

A low-angle, upward-looking photograph of several modern skyscrapers with glass facades, creating a sense of height and architectural scale. The buildings are arranged in a way that they converge towards the top of the frame.

瓯江学院文学与传媒学院

视觉形象设计

A1-01

标准彩色院徽

信息释义

Office Regulation Information

院徽是学院历史文脉和办学理念的直观体现，也是学院视觉形象识别系统的核心设计要素。作为使用频率最高的视觉符号，凡与文学与传媒学院有关的一切视觉设计都须以此为核心规范扩展。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



R:16 G:83 B:127

C: 0.87 M:0.35 Y:0.00 K:0.50

Web安全颜色: #10537f

A1-02

标准彩色院徽

信息释义

Office Regulation Information

院徽是学院历史文脉和办学理念的直观体现，也是学院视觉形象识别系统的核心设计要素。作为使用频率最高的视觉符号，凡与文学与传媒学院有关的一切视觉设计都须以此为核心规范扩展。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/接待服务/纪念品等



温州大学瓯江学院文学与传媒学院 院徽含义：

- 1、标准主色彩采用瓯江蓝的配色，象征着与瓯江学院的一脉相承。同时蓝色代表学院博大的胸怀和永不言弃的精神。
- 2、主体是C和A，表明文学与传媒学院由中文和广告两部分组成。
- 3、形状酷似双手持着防暴盾，体现学院对学生的支持和保护。
- 4、延伸形象是船体进入船坞，一方面体现了文学与传媒学院瓯江河畔的地理位置；另一方面又有港湾之意。
- 5、整体以圆形为底，但在图案设计上又标新立异，体现了学院尊重传统，开拓创新。

A1-03

院徽墨稿反白稿

信息释义

Office Regulation Information

院徽墨稿：当院徽受到印刷或其他制作工艺限制，不能使用彩色时，请使用院徽的墨稿形态。

反白稿：当院徽要在深色背景上或其他标准彩色院徽造成识别困难的背景上，请使用院徽的反白稿形态。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

院徽墨稿



C/0 M/0 Y/0 K/100
R/0 G/0 B/0

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分

院徽反白稿



C/0 M/0 Y/0 K/0
R/255 G/255 B/255

A1-04

院徽最小使用规范

信息释义

Office Regulation Information

为避免院徽在使用过程中产生模糊不清的不良效果，确保学校视觉形象得到清晰有效的传播，特规定院徽在不同色彩版本下的最小使用尺寸。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



30mm



20mm



20mm

A1-05

院徽的安全空间

信息释义

Office Regulation Information

为确保院徽的可识别性，在传播过程中不与其他设计元素混淆，特别对院徽做空间隔离处理，规定其四周的安全空间。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/接待服务/纪念品等



A1-06

院徽的UI动效

信息释义

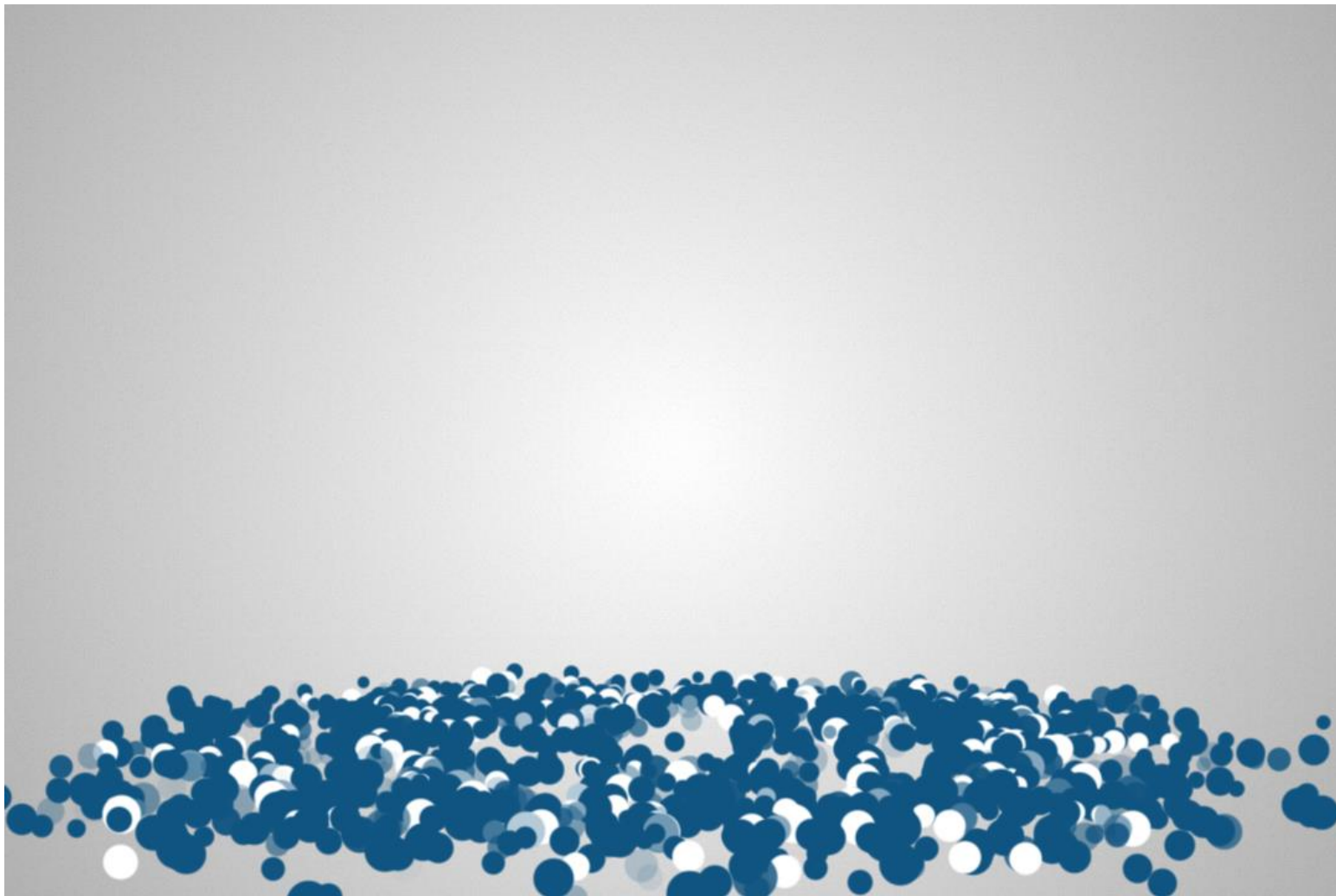
Office Regulation Information

为确保院徽的可识别性，在传播过程中不与其他设计元素混淆，特别对院徽做空间隔离处理，规定其四周的安全空间。

注意 Attentions

在一般情况下使用院徽，应尽量使用提供的数字文件，不建议重绘，避免在重绘中出现误差。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/接待服务/纪念品等



A2-01

标准字彩色稿

信息释义

Office Regulation Information

院名相关中英文标准字代表着学院的精神和文化，与院徽同样具有专属和认知性。中英文标准字在设计上与院徽相互协调，相辅相成，在造型结构和视觉上形成统一，在底蕴上与瓯江学院一脉相承。

注意 Attentions

标准字为专业字体，在使用过程中不可随意改变字宽、字高。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

OUJIANG COLLEGE
LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

A2-02

标准字反白稿

信息释义

Office Regulation Information

院名相关中英文标准字代表着学院的精神和文化，与院徽同样具有专属和认知性。中英文标准字在设计上与院徽相互协调，相辅相成，在造型结构和视觉上形成统一，在底蕴上与瓯江学院一脉相承。

注意 Attentions

标准字为专业字体，在使用过程中不可随意改变字宽、字高。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

OUJIANG COLLEGE
LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

A2-03

标准字墨稿

信息释义

Office Regulation Information

院名相关中英文标准字代表着学院的精神和文化，与院徽同样具有专属和认知性。中英文标准字在设计上与院徽相互协调，相辅相成，在造型结构和视觉上形成统一，在底蕴上与瓯江学院一脉相承。

注意 Attentions

标准字为专业字体，在使用过程中不可随意改变字宽、字高。

院徽使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

OUJIANG COLLEGE
LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

瓯江學院文學與傳媒學院

OUJIANG COLLEGE LITERATURE AND COMMUNICATION SCHOOL

A3-01

标准色彩规范

信息释义

Office Regulation Information

标准色是构成学院精神及品牌文化的重要因素，通过视觉传达产生强烈印象，达到色彩在视觉传达中的识别作用。

注意 Attentions

同一颜色在不同光线和不同材质会有一定视觉误差。所以以本数字样本为基准，并在晴天室内光线充足条件下观看，标准色不得随意更改。

学院颜色使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

色阶的设定旨在保证院徽在有色背景上始终可见（用作底纹时除外）。

在允许的情况下应优先使用标准颜色院徽，
标准颜色院徽无法正常显示的情况下请使用院徽反白稿。
在标准颜色院徽和反白稿均无法显示时，
禁止在此色彩背景上使用院徽。

A3-02

特殊工艺

信息释义

Office Regulation Information

在某些场合或载体中需要使用特殊色彩（专金色、专银色）达到特定质感时，有必要采取专门的印刷工艺来实现效果。

注意 Attentions

同一颜色在不同光线和不同材质会有一定视觉误差。所以以本数字样本为基准，并在晴天室内光线充足条件下观看，标准色不得随意更改。

学院颜色使用环境包括但不限于：
报纸/电视广告/宣传/包装/会议/新闻/
发布会/新闻通讯/学校内外部的交流/
接待服务/纪念品等

文学与传媒学院视觉形象设计系统

专色（专金）

PANTONE 873C/U
C25 M35 Y60 K10
R189 G159 B104



专色（专银）

PANTONE 877C/U
C0 M0 Y0 K40
R181 G181 B182



BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分

A4-01

辅助图形基本形式

信息释义

Office Regulation Information

辅助图形是辅佐院徽形象和学院理念进行视觉上的传达，在实际应用中能起到丰富视觉效果，统一视觉形象的双重作用。

注意 Attentions

辅助图形在一般情况下应用应保持其常规形态，包括固定的图形结构、比例、颜色等。在某些特殊应用下可根据应用规范进行适当调整。

辅助图形建议在印刷类物料上使用但不强制，辅助图形亦可根据需要使用特殊工艺。



辅助图形 含义：

- 1、浅蓝部分为设计主色调，象征着瓯江江水，体现学院历史的源远流长。
- 2、深色部分象征大罗山，体现学院学子锐意进取，勇攀高峰的精神。

B1-01

名片

信息释义

Office Regulation Information

名片是学院对内对外交换信息的重要工具之一，它同时也代表学院的精神面貌，展现学院的形象。

注意 Attentions

材质：300g白色铜版纸

规格：90 * 55mm

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：胶版印刷、烫金



B1-02

信封信纸

信息释义

Office Regulation Information

信封信纸依照国家邮政管理部门规定，在标准允许范围内进行设计，邮政编码框、邮票框均按照标准统一放置。

注意 Attentions

信封材质：不低于80g/m²的B等信封用纸 I、II 型

信封规格：220 * 110mm

信纸材质：不低于60g/m的胶版纸或书写纸

信纸规格：大32开 145 * 210mm

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：胶版印刷



B1-03

标贴纸

信息释义

Office Regulation Information

为塑造学院形象，加强学院内部管理。配合学院礼仪规范，特设计各种办公用品，以便于办公管理。

注意 Attentions

材质：专用不干胶

规格：可根据需要等比缩放，需注意院徽最小使用规范

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：胶版印刷

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



B1-04

奖杯

信息释义

Office Regulation Information

为塑造学院形象，加强学院内部管理。配合学院礼仪规范，特设计各种办公用品，以便于办公管理。

注意 Attentions

材质：专用不干胶

规格：可根据需要等比缩放，需注意院徽最小使用规范

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：胶版印刷

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



B1-05

T恤

信息释义

Office Regulation Information

为培养学生规范意识、团队意识，
避免攀比之风，特设计各式院服，
便于管理。

注意 Attentions

材质：纯棉

规格：根据尺寸决定

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：丝网印工艺

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



B1-06

袋子

信息释义

Office Regulation Information

为体现学院文化涵养，凸显教育理念，吸引群众注意，特设计各式袋子。

注意 Attentions

材质：帆布

规格：300 * 400mm

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：丝网印工艺

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



B1-07

广告宣传画面应用

文学与传媒学院视觉形象设计系统

BASE COMPONENT 基础部分 APPLICATION PART 应用部分



瓯江学院文学与传媒学院视觉形象设计

16219107610 蔡思超