# Ady Endre költészetében a Léda-motívum megjelenése

## 1. Bevezetés

Ady Endre (1877–1919) a 20. század egyik legjelentősebb magyar költője. Lírájában fontos szerepet töltött be a Léda-motívum, amely Diósy Ödönné Brüll Adél alakjához kötődik. Léda nemcsak szerelmi múzsa volt számára, hanem költői szimbólum is.

## 2. Tér és idő

- Időszak: Ady és Léda kapcsolata 1903–1912 között tartott.  
- Helyszín: Elsősorban Párizs, de a Léda-versekben gyakran megjelenik az éjszaka, a bálterem, a szalonok világa, illetve a természet (kert, virágmotívumok).  
  
Ez a korszak Ady modern költészetének születése, a francia szimbolizmus hatása is érződik.

## 3. A Léda-motívum jellemzői

- A Léda-versekben a szerelem ellentmondásos: szenvedélyes, de fájdalmas is.  
- Gyakori az ambivalencia: szeretet és gyűlölet, vágy és kiábrándulás egyszerre jelenik meg.  
- Léda a végzet asszonya (femme fatale): bűnre csábít, de egyben felemeli a költőt.  
- A költő és Léda viszonya harcos, szenvedélyes kapcsolat: a modern szerelem megtestesítője.  
- A Léda-motívum mögött ott van a modern ember magányossága, a vágy a teljességre, amit azonban lehetetlen elérni.

## 4. Fontosabb Léda-versek

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cím | Év | Jellemzők |
| Lédával a bálban | 1907 | A társasági élet felszínessége és a szerelmi szenvedély ellentéte. |
| Léda a kertben | 1906 | Idillikus, mégis melankolikus kép a szerelemről. |
| Elbocsátó szép üzenet | 1909 | A Léda-korszak lezárása, a szakítás fájdalmas verse. |
| Léda lelke | 1906 | A női lélek titokzatossága, kiismerhetetlensége. |
| Őrizem a szemed | 1910 | A múló szerelem emlékének megőrzése, nosztalgia. |

## 5. Összegzés

A Léda-motívum Ady költészetében a modern szerelem drámáját jeleníti meg. Nem egyszerű szerelmi líra, hanem az örök emberi vágy és szenvedés szimbóluma. A Léda-versek a költő belső harcát is tükrözik: a szabadságvágy és a kötődés közötti őrlődést.  
  
A Léda-motívum Ady modern lírájának egyik legfontosabb témája, mely túlmutat a személyes szerelmi élményen, és általános emberi kérdéseket fogalmaz meg.