



# Panasonic®

## Kezelési útmutató

Digitális fényképezőgép

Típuszám: **DMC-LX3**



Használat előtt kérjük, hogy teljesen  
olvassa el ezt a kezelési utasítást.



A QuickTime és a QuickTime logo az Apple Inc.  
védjegyei vagy bejegyzett védjegyei, melyek  
használata az ő engedélyükkel történik.

VQT1T57

**Tisztelet Vásárlónk!**

Ezúton szeretnénk megköszönni Önnek, hogy erre a Panasonic digitális fényképezőgépre esett a választása. Kérjük, hogy a használati útmutatót figyelmesen olvassa el és őrizze meg.

## Információk az Ön biztonsága érdekében

**FIGYELEM:****A TÜZVESZÉLY, ÁRAMÜTÉS VAGY A TERMÉKSÉRÜLÉS KOCKÁZATÁNAK CSÖKKENTÉSE ÉRDEKÉBEN**

- TILOS A KÉSZÜLÉKET ESŐ, NEDVESSÉG, CSÖPÖGŐ VAGY FELFRÖCCSENŐ FOLYADÉKOK HATÁSÁNAK KITENNI, TOVÁBBÁ ÜGYELNI KELL ARRÁ, HOGY FOLYADÉKKAL TELI TÁRGY (PL. VÁZA) NE KERÜLJÖN A KÉSZÜLÉK TETEJÉRE.
- CSAK A JAVASOLT TARTOZÉKOKAT ALKALMAZZA.
- TILOS A BURKOLAT (VAGY HÁTLAP) ELTÁVOLÍTÁSA: A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL BEÁLLÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA MEGFELELŐ SZAKSZERVIZRE.

**Gondosan ügyeljen a szerzői jogokra.**

Ügyeljen arra, hogy a műsoros kazetták, lemezek és az egyéb publikált vagy sugárzott műsorok egyéni felhasználáson kívüli felvétele már szerzői jogokat sérthet. Bizonyos anyagok felvétele még magáncélú felhasználás esetén is korlátozások alá eshet.

- Elfordulhat, hogy az Ön digitális fényképezgépének kezelszervei, alkatrészei, menüpontjai, stb. némi képp eltérhetnek az ebben a kezelési útmutatóban szereplő illusztrációkon láthatóktól.
- Az SDHC logó védjegy.
- A Microsoft termékek képernyfelvételeit a Microsoft Corporation engedélyével közöljük.
- A kezelési útmutatóban szereplő egyéb nevek, cégnevek és terméknevek az adott társaság védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

**A DUGASZOLÓALJZAT LEGYEN A KÉSZÜLÉK KÖZELÉBEN ÉS KÖNNYEN ELÉRHETŐ.**

**OVINTEZKEDESEK**

Az akku felrobbanhat, ha azt nem a megfelelő polaritással helyezik be. A cseréhez csak azonos, vagy a gyártó által ajánlott, az eredetinek megfelelő típusú akkut szabad használni. Az elhasználódott akkut a gyártó utasításai szerint kell elhelyezni.

**Figyelem**

Tűz, robbanás és égési sérülés veszélye. Tilos szétszedni, 60 °C feletti hőmérsékletre hevíteni vagy elégetni.

A termékazonosító jelzés a készülékek alján található.

## ■ Tudnivalók az akkumulátortöltőről

### ÓVINTÉZKEDÉSEK!

- TILOS A KÉSZÜLKET KÖNYVESPOLCON, BEÉPÍTETT SZEKRÉNYBEN VAGY MÁS ZÁRT TÉRBEN FELÁLLITANI VAGY ELHELYEZNI. GONDOSKODNI KELL A KÉSZÜLK MEGFELELŐ SZELLŐZÉSÉRŐL. A TÚLMELEGEDÉS MIATTI ÁRAMUTÉS VAGY TŰZVESZÉLY KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN ÜGYELJEN ARRA, HOGY A SZELLŐZÖNYÍLÁSOKAT NE TAKARJA EL FÜGGÖNY VAGY MÁS ANYAG.
- NE AKADÁLYOZZA A KÉSZÜLK SZELLŐZÖNYÍLÁSAIT ÚJSÁGGAL, ASZTALTERÍTŐVEL, FÜGGÖNNYEL VAGY HASONLÓ TÁRGYAKKAL.
- NE TEGYEN A KÉSZÜLKRE NYÍLT LÁNGÚ TŰZFORRÁST (PL. ÉGŐ GYERTYÁT).
- A HASZNÁLT AKKUKAT KÖRNYEZETBARÁT MÓDON HELYEZZE EL.

• Hálózati csatlakoztatás mellett az akkumulátortöltő standby helyzetben van.

Az elsődleges áramkör mindaddig "elő", amíg az akkumulátortöltő csatlakozik a hálózathoz.

## ■ Tudnivalók az akkumulátoregységről

- Tilos melegíteni vagy lángnak kitenni.
- Ne hagyja sokáig autóban közvetlen napfénynek kitett helyen az akkumulátor(oka)t akkor, ha az ajtók és ablakok zárva vannak.

## ■ Odafigyelés a fényképezőgépre

- **Ne rázza erősen, ne üsse oda semmihez, ne ejtse le, stb. a fényképezőgépet.**

Ez ugyanis működési rendellenességet, fényképezési meghibásodást, illetve a lencse vagy az LCD monitor sérülését okozhatja.

- Javasoljuk, hogy leüléskor soha ne hagyja a nadrágzsebében a fényképezőgépet, ne próbálja azt tele vagy szűk táskába beleerőltetni, stb. Ez ugyanis az LCD monitor sérülését vagy személyi sérülést okozhat.

- **Az alábbi helyeken különösen figyeljen oda, mert azok a készülék meghibásodását okozhatják.**

– Homokos vagy poros helyeken.

– Olyan helyeken, ahol a készülék vízzel érintkezhet (például esős időben vagy tengerparton való használatkor).

- **Ne nyúljon piszkos kézzel a lencséhez és az aljzatokhoz. Ügyeljen továbbá arra, hogy ne kerüljön folyadék a lencse, gombot, stb. körüli területre.**

- **Ne nyúljon piszkos kézzel a lencséhez és az aljzatokhoz. Ügyeljen továbbá arra, hogy ne kerüljön folyadék a lencse, gombot, stb. körüli területre.**



## ■ Tudnivalók a páralecsapódásról (Amikor a lencse bepárásodik)

- Páralecsapódás a környezeti hőmérséklet vagy páratartalom megváltozásakor következik be. Ügyelni kell rá, mert a lencse foltosságát, gombásodást vagy rendellenes működést okozhat.
- Páralecsapódás esetén kapcsolja ki a készüléket kb. 2 órára. A párasodás magától meg fog szűnni, amikor a fényképezőgép és a környezet hőmérséklete már közel egyforma.

## ■ Elolvastandó még a "Használati óvintézkedések". ([P179](#))

# Tartalomjegyzék

## Használat előtt

Információk az Ön biztonsága érdekében	2
Gyors útmutató	6
Standard tartozékok	8
A készülék részei	9
A lencsesapka/szíj felerősítése	12

## Előkészületek

Az akku feltöltése	14
Tudnivalók az akkuról (töltés/rögzíthető képek száma)	16
A kártya (külön megvásárolható)/az akku behelyezése és kivétele	18
Tudnivalók a beépített memóriáról/a kártyáról	20
Dátum/óraidő beállítása (Órabeállítás)	22
• Az órabeállítás módosítása	23
A menü beállítása	24
• A menüpontok beállítása	25
• A gyorsmenü használata	27
Tudnivalók a Setup menüiről	28
A [FELVETEL] mód kiválasztása	36
• Válassza ki a képarányt	38

## Kezdő

Fényképezés a kedvenc beállításokkal (AE program mód)	39
• Fókuszálás	41
• Amikor a téma nincs fókusban (például amikor nem a készítendő kép középpontjában helyezkedik el)	41
• A bemozdulás (gépremágas) elkerülése	42
• Irányfelismerés funkció	42
• A fókuszpont kinagyítása középen (a fókuszpont megjelenítése)	42
• Program léptetés	43
Fényképezés az automatikus funkció használatával (intelligens auto mód)	44
• Műtétvummelismerés	45
• AF követés funkció	46
• Tudnivalók a vakúról	46
• Beállítások intelligens auto módban	47
Fényképezés zoom használatával	48
• Az optikai zoom használata/Az extra optikai zoom (EZ) használata/A digitális zoom használata	48
Képek lejátszása ([INORM. LEJÁTSZ.])	50
• Fogadja el a képet [FELVÉTEL] módban (Visszanézés)	51

• Többképernyős megjelenítés (Többképernyős lejátszás)	51
• A lejátszási zoom használata	52
• Az üzemmódválasztó tárcsa elforgatása [LEJÁTSZÁS]	53
Képek törlése	54
• Egyetlen kép törlése	54
• Több (akár 50) vagy minden kép törlése	54

## Haladó (Képek rögzítése)

Tudnivalók az LCD monitorról	56
Fényképezés a beépített vakúval	59
• A megfelelő vakuzás beállítása	59
Fényképezés közelről	65
Fényképezés az önköldővel	67
Az expozíció kompenzáció	69
Fényképezés automatikus expozíció sorozat/több képarány mellett	70
• Automatikus expozíció sorozat	70
• Több képarány	71
Fényképezés sorozatfelvételi módban	73
Fényképezés a rekesz / záridő megadása mellett	75
• Rekesz-előválasztásos AE	75
• Záridő-előválasztásos AE	76
Fényképezés kézzel beállított expozíció mellett	77
Rekeszérték és zársebesség	79
Fényképezés kézi fókusz használatával	80
• MF SEGÉD	81
Személyes menübeállítások bejegyzése (Egyedi beállítások bejegyzése)	83
Fényképezés egyedi módban	84
Fényképezés a körülmenyek figyelembe vételevel (Motívum mód)	85
• [PORTRÉ]	86
• [BŐRTÓNUS-LÁGY.]	86
• [ÖNARCKÉP]	86
• [TÁJKÉP]	87
• [SPORT]	87
• [ÉJSZAKAI PORTRÉ]	87
• [ÉJSZAKAI TÁJKÉP]	88
• [ÉTEL]	88
• [PARTY]	88
• [GYERTYAFÉNY]	88
• [BABA1]/[BABA2]	89
• [HÁZIÁLLAT]	90
• [NAPNYUGTA]	90
• [MAGAS ÉRZEK.]	90
• [GYORS SOROZAT]	91
• [VAKU SOROZAT]	91
• [CSILLAGOS ÉG]	92
• [TÚZIJÁTÉK]	92
• [VÍZPARTI]	93
• [HÓ]	93
• [LÉGI FOTÓ]	93
• [TÚLYUK]	94
• [HOMOKFÜVÖTT HATÁS]	94

Mozgókép mód.....	95
Hasznos funkciók az utazási célállomáson .....	98

• A vakáció napjának és helyének rögzítése .....	98
• Rögzítési dátumok/óraidők az utazási célállomásokon (világidő).....	101
A [FELVÉTEL] mód menü használata .....	103
• [FILM ÜZEMMÓD] .....	103
• [KÉPMÉRET] .....	106
• [MINŐSÉG] .....	107
• [INTELLIGENS ISO] .....	108
• [ÉRZÉKENYSÉG] .....	109
• [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] .....	109
• [FEH. EGY.] .....	110
• [FÉNYMÉR. MÓD] .....	113
• [AF MÓD] .....	114
• [PRE AF] .....	117
• [AF/AE-RÖGZ.] .....	118
• [I. EXPOZÍCIÓ] .....	119
• [MULTI. EXPO.] .....	119
• [DIGIT. ZOOM] .....	122
• [STABILIZÁTOR] .....	122
• [MIN. ZÁRSEB.] .....	123
• [AUDIOFELVÉTEL] .....	123
• [AF SEGÉDFÉNY] .....	124
• [VAKU SZINKRON] .....	125
• [KÜLSŐ KERESŐ] .....	126
• [KONVERZIÓ] .....	127
• [ÓRABEÁLL.] .....	127

## Haladó (Lejátszás)

Képek lejátszása a kettős megjelenítéssel (Kettős lejátszás).....	128
Képek lejátszása sorrendben (Diabemutató) .....	130
Képek kiválasztása és lejátszása ([KATEG. LEJ.]/[KEDVENC LEJ.]).....	133
• [KATEG. LEJ.] .....	133
• [KEDVENC LÉJ.] .....	134
Mozgóképek/hanggal rögzített képek lejátszása .....	135
• Mozgóképek.....	135
• Hanggal rögzített képek .....	136
Állóképek készítése mozgóképről.....	137
A [LEJÁTSZÁS] mód menü használata .....	139
• [NAPTÁR] .....	139
• [CÍMSZERK.] .....	141
• [SZÖVEGBÉLY.] .....	143
• [ÁTMÉRET.] .....	145
• [LEVÁG] .....	146
• [SZINTBEÁLL.] .....	147
• [KÉPAR.KONV.] .....	148
• [FORGATÁS]/[KIJELZ.FORG.] .....	149
• [KEDVENC] .....	150
• [DPOF NYOMT.] .....	151
• [VÉDELEM] .....	153

• [UTÓHANG.] .....	154
• [MÁSOLÁS] .....	155

## Csatlakoztatás más berendezésekhez

Csatlakoztatás számítógéphez .....	156
A képek kinyomtatása .....	159
• Egy kép kiválasztása és nyomtatása .....	160
• Több kép kiválasztása és nyomtatása .....	161
• Nyomtatás beállítások .....	162
Képek lejátszása TV képernyőn.....	165
• Képek lejátszása az AV-kábel (tartozék) használatával .....	165
• Képek lejátszása SD-memoriakártya-nyílással ellátott TV esetén .....	166
• Lejátszás komponens aljzatú TV készüléken .....	167

A konverziós lencse (külön megvásárolható) használata .....	169
A védőlemez/szűrő használata .....	171
Külső vaku (külön megvásárolható) használata .....	173
Külső kereső (külön megvásárolható) használata .....	175

## Egyebek

Képernyőkijelzés .....	176
Használati óvintézkedések .....	179
Üzenetkijelzés .....	183
Bizonyos körülmények között nem beállítható vagy nem működő funkciók .....	186
Hibaelhárítás .....	191
Rögzíthető képek száma és hátralevő rögzítési időtartam .....	203
Specifikáció .....	208

## Gyors útmutató

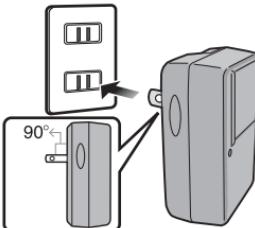
Itt áttekintést olvashat arról, hogy a készülékkel miként lehet képeket rögzíteni és lejátszani. minden lépés részletezése a zárójelbe tett oldalszámon található.

**1**

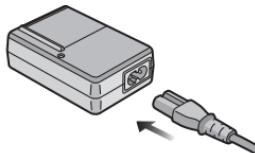
### Az akku feltöltése. (P14)

- A készülék megvásárlásakor az akku nincs feltöltve. Ezért használat előtt töltse fel az akkut.

plug-in típusú



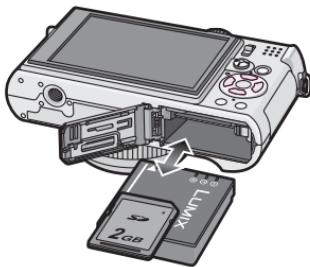
inlet típusú



**2**

### Az akku és a kártya behelyezése. (P18)

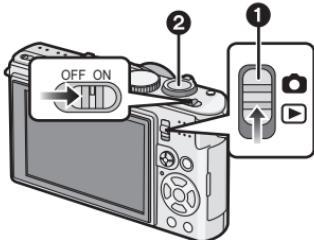
- Ha nem használ kártyát, a készülék beépített memoriáját használhatja képek rögzítésére és lejátszására. (P20)  
Kártyahasználat esetén további részletek: P21.



**3**

### A készülék bekapcsolása fényképezéshez.

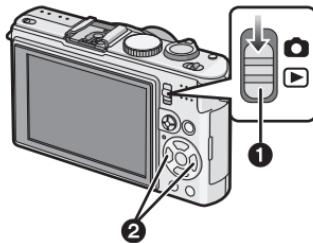
- Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe.
- Fényképezéshez nyomja meg az exponáló gombot. (P39)



4

## A képek lejátszása.

- ① Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe.
- ② Válassza ki a megtekinteni kívánt képet. (P50)



## Standard tartozékok

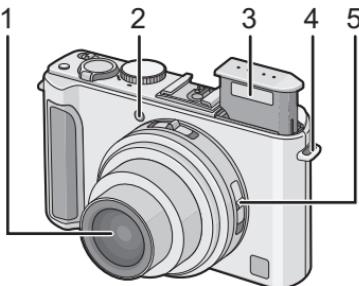
A készülék használatba vétele előtt ellenőrizze a tartozékok meglétét.

- 1 Akkumulátor  
(a továbbiakban **akku**)  
Használat előtt töltse fel az akkut.
- 2 Akkumulátortöltő  
(a továbbiakban **töltő**)
- 3 Hálózati kábel
- 4 USB csatlakozókábel
- 5 AV-kábel
- 6 CD-ROM
  - Szoftver:  
A szoftver számítógépre való telepítéséhez.
- 7 CD-ROM
  - Kezelési útmutató
- 8 Vállszíj
- 9 Akkumulátortok
- 10 Lencsesapka
- 11 Lencsesapka-zsineg

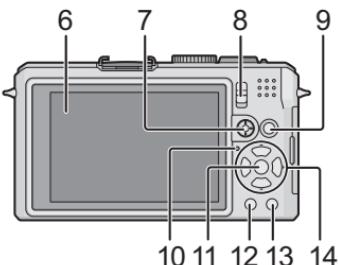
- A tartozékok és azok formája a készülék vásárlási helye szerinti országtól függően eltérőek lehetnek.
- Az SD-memóriakártya, az SDHC-memóriakártya és a MultiMediaCard rövid hivatkozása **kártya** a szövegben.
- A kártya külön megvásárolható tartozék.  
**Ha nem használ kártyát, a készülék beépített memóriáját használhatja képek rögzítésére és lejátszására.**
- A készülékkel adott tartozékok elvesztése esetén forduljon a kereskedőhöz vagy a legközelebbi márkaszervizhez. (A tartozékok külön is megvásárolhatók.)

## A készülék részei

- 1 Lencse (P3, 180)
- 2 Önköldő lámpa (P67)
- 3 AF segédfény (P124)
- 3 Vaku (P59)
- 4 Szíjtartó (P13)
  - A leejtés elkerülése érdekében a készülék használata közben ajánlatos a szíjat minden felcsatolni.
- 5 Fókusz választókapcsoló (P65, 80)



- 6 LCD monitor (P56, 176)
- 7 Joystick (P27, 43, 75, 77, 80)



A joystick kétféle módon használható: az adott művelet elvégzéséhez mozgatható fel, le, balra és jobbra, illetve a kiválasztáshoz meg is nyomható. A jelen használati útmutató a joystick bemutatását az alábbi ábra vagy a ▲/▼/◀/▶ leírás szerint tartalmazza.

Példa: A joystick ◀ (bal) felé mozgatásakor  
Ujját helyezze a joystick jobboldalára, majd mozgassa bal felé a joysticket.



Nyomja le határozottan a joysticket.

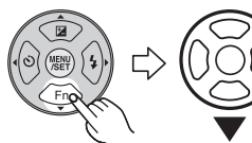


- 8 [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló ([P24](#))  
 9 [AF/AE LOCK] gomb ([P118](#))  
 10 Állapotjelző ([P19, 31, 39](#))  
 11 [MENU/SET] gomb ([P22](#))  
 12 [DISPLAY] gomb ([P54](#))  
 13 Törlés gomb ([P54](#))/  
     Egy kép vagy sorozatfelvétel gomb ([P73](#))  
 14 Kurzor gombok  
     ◀/Önkioldó gomb ([P67](#))  
     ▼ Funkció gomb ([P29](#))  
     Rendelje hozzá a [FELVÉTEL] mód menüt a ▼ gombhoz. Kényelmes megoldás a gyakran használt [FELVÉTEL] mód menünél így eljárni.  
     [VISSZANÉZÉS]/[FILM ÜZEMMÓD]/[ÉRZÉKENYSÉG]/[FEH. EGY.]/[FÉNYMÉR. MÓD]/[AF MÓD]/[I. EXPOZÍCIÓ]  
     ▶/Vakuállító gomb ([P59](#))  
     ▲/Expozíció kompenzáció ([P69](#))/  
     Automatikus expozició sorozat ([P70](#))/Több képarány ([P71](#))/Vaku fényerőállítás ([P62](#))

A használati útmutató a kurzor gombok bemutatását az alábbi ábra vagy a

▲/▼/◀/▶ leírás szerint tartalmazza.

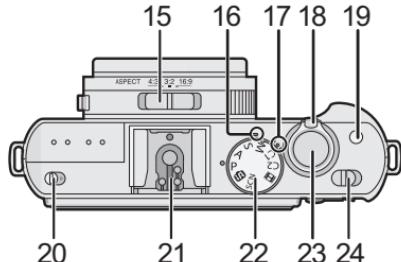
Példa: A ▼ (le) gomb lenyomásakor



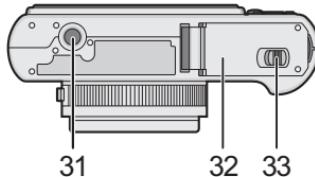
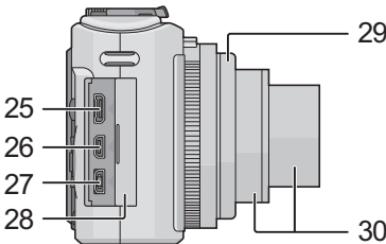
vagy

**Nyomja meg a  
▼gombot**

- 15 Képarány választókapcsoló ([P38, 95](#))  
 16 Mikrofon ([P95, 123, 154](#))  
 17 Hangszóró ([P135](#))  
 18 Zoom csúszka ([P48](#))  
 19 [FOCUS] gomb ([P42, 46, 82, 115](#))  
 20 Vakufelnyitás gomb ([P59](#))  
 21 Tartozékrögzítő sín ([P173, 175](#))  
 22 Üzemmódválasztó tárcsa ([P36](#))  
 23 Exponáló gomb ([P39, 95](#))  
 24 Készülék BE/KI kapcsoló ([P22](#))



- 25 [COMPONENT OUT] aljzat ([P167](#))  
 26 [AV OUT/DIGITAL] aljzat ([P156, 159, 165](#))  
 27 [DC IN] aljzat ([P156, 159](#))
  - Mindig eredeti Panasonic hálózati adaptert használjon (külön megvásárolható).
  - A készülék akkor sem tölti fel az akkut, ha csatlakoztatva van hozzá a hálózati adapter ( ; külön megvásárolható).
 28 Csatlakozó fedőajtó  
 29 Lencsegyűrű eleje ([P169, 171](#))  
 30 Lencsetubus  
 31 Állványfoglalat
  - Állvány használata esetén ügyeljen arra, hogy az állvány stabilan álljon amikor a készüléket felerősíti rá.
 32 Kártya/akkufedél ([P18](#))  
 33 Kioldó csúszka ([P18](#))



## A lencsesapka/szíj felerősítése

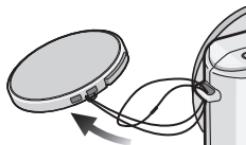
### ■ Lencsesapka

- A készülék kikapcsolásakor vagy szállításakor, illetve a képek lejátszásakor a lencsesapka felhelyezésével védje a lencse felületét.

**1** Bújtassa át a zsinórt a lencsesapka nyílásán.

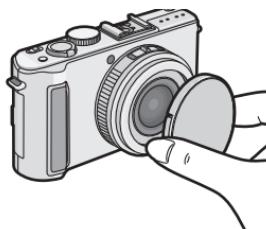


**2** Bújtassa át ugyanazt a zsinórt a készülék nyílásán.



**3** Helyezze fel a lencsesapkát.

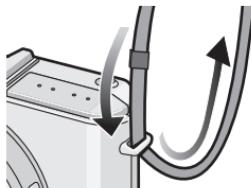
- Vegye le a lencsesapkát, mielőtt felvételi üzemmódban bekapcsolja a készüléket.
- Tilos a készüléket a lencsesapka-zsinegnél fogva tartani vagy lóbálni.
- Ügyeljen arra, hogy ne veszítse el a lencsesapkát.



■ Szíj

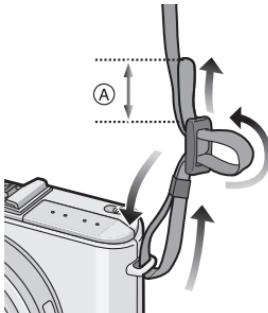
- A leejtés elkerülése érdekében a készülék használata közben ajánlatos a szíjat felcsatolni.

**1 Bújtassa át a szíjat a szíjtartó nyílásán.**



**2 Bújtassa át a szíjat előbb a gyűrűn, majd a rögzítőn, azután pedig szorítsa meg.**

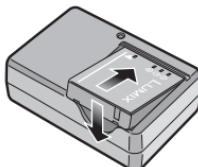
- Ⓐ Húzzon legalább 2 cm-t a szíjön.
- Erősítse fel a szíjat a készülék másik oldalára, de ügyeljen arra, hogy ne tekeredjen meg.
  - Ellenőrizze, hogy a szíj jól hozzá van-e erősítve a készülékhöz.
  - Úgy erősítse fel a szíjat, hogy a "LUMIX" logó kívül legyen.



## Az akku feltöltése

- Használja az erre a célra szolgáló töltőt és akkut.
- A készülék megvásárlásakor az akku nincs feltöltve. Ezért használat előtt töltse fel az akkut.
- Zárt helyen töltse fel az akkut a töltővel.
- Az akku töltését 10 °C és 35 °C közötti hőmérsékleten végezze. (Az akku hőmérséklete is ilyen legyen.)

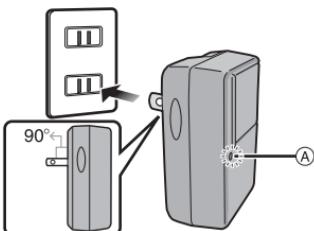
### 1 Helyezze fel az akkut, ügyelve annak polaritására.



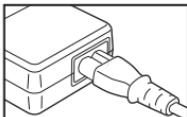
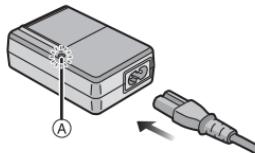
plug-in típusú

### 2 Csatlakoztassa a töltőt a hálózati konnektorhoz.

- A hálózati csatlakozókábel nem csúszik be teljesen a hálózati bemeneti aljzatba. A jobb oldali ábra szerinti rés marad.
- A töltés akkor indul, amikor a [CHARGE] lámpa ① zöldön kezd világítani.

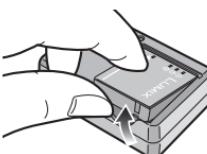


inlet típusú



### 3 A töltés befejezése után vegye le az akkut.

- A töltés akkor fejeződik be, amikor a [CHARGE] lámpa ① kialszik (kb. 130 perc múlva).



**■ A [CHARGE] lámpa villogása esetén**

- Az akku hőmérséklete túl magas vagy alacsony. A töltési idő a szokottnál hosszabb lesz. Előfordulhat az is, hogy a töltés nem lesz teljes.
- A töltő vagy az akku érintkezői bekoszolódtak. Ilyenkor száraz ruhával törölje át őket.

 **Megjegyzés**

- A töltés befejezése után ne feleje el kihúzni az áramforrást a hálózati csatlakozóaljzatból.
- Használat után, valamint töltés közben és után az akku felmelegszik. Használat közben a fényképezőgép is felmelegszik. Ez nem jelent meghibásodást.
- Az akku lemerül abban az esetben, ha a feltöltés után hosszú idő telik el.
- Az akku abban az esetben is feltölthető, ha még van benne energia, de a teljesen feltöltött akku esetében nem ajánlott a gyakori utántöltés. (Ennek következtében ugyanis előfordulhat az, hogy az akku megduzzad és csökken az üzemideje.)
- Ha a készülék üzemideje az akku teljes feltöltése után is csak nagyon rövid, akkor az akku valószínűleg elhasználódott. Vásároljon új akkut.
- **Ne hagyjon fémtárgyat (pl. csipeszeket) a hálózati csatlakozó érintkezői közelében. Ellenkező esetben a rövidzárlat vagy a keletkező hő tüzet és/vagy áramütést okozhat.**

## Tudnivalók az akkurol (töltés/rögzíthető képek száma)

### ■ Akku állapota

Az akku állapota megjelenik az LCD monitoron.

[Olyankor nem jelenik meg, amikor a fényképezőgéphez a hálózati adapter (külön megvásárolható) van csatlakoztatva.]



- A jelzés pirosan kezd villogni, amikor az akku töltöttségi szintje már alacsony. (Az állapotjelző akkor villog, amikor az LCD monitor kikapcsol.) Tölts fel az akkut, vagy tegyen be helyette egy teljesen feltöltött akkut.

### ■ Az akku élettartama

Rögzíthető képek száma	Kb. 380 kép	(A CIPA szabvány szerint AE program módban)
Felvételi időtartam	Kb. 190 perc	

### CIPA szabvány szerinti rögzítési körülmenyek

- A CIPA rövidítés jelentése [Camera & Imaging Products Association].
- Hőmérséklet: 23 °C/Páratartalom: 50% az LCD monitor bekapcsolt állapotában.\*
- Panasonic SD-memóriakártyával (32 MB).
- A tartozékként adott akkuval.
- A rögzítés elkezdése 30 másodperccel a készülék bekapcsolása után. (Ha az optikai képstabilizátor funkció [AUTO] helyzetben van.)
- **Rögzítés 30 másodpercenként** úgy, hogy minden másodiknál teljes vakut használ.
- A zoom csúszka elforgatása minden rögzítésnél Tele állásból Wide állásba, vagy fordítva.
- A készülék kikapcsolása minden 10 rögzítés után addig, amíg nem csökken az akku hőmérséklete.
- \* Az Auto LCD világosító mód és az LCD világosító mód használatakor csökken a rögzíthető képek száma. (P29)

**A rögzíthető képek száma a rögzítések közötti időtartamtól függően változik. A rögzítések közötti időtartam hosszabbodása esetén csökken a rögzíthető képek száma. [például: Ha a rögzítések közötti időtartam 2 perc, akkor a rögzíthető képek száma kb. 95 képre csökken.]**

<b>Lejátszási időtartam</b>	<b>Kb. 360 perc</b>
-----------------------------	---------------------

**A rögzíthető képek száma és a lejátszási időtartam az akku üzemi és tárolási körülményeitől függően változik.**

### ■ Töltés

<b>Töltési időtartam</b>	<b>Kb. maximum 130 perc</b>
--------------------------	-----------------------------

A külön megvásárolható **akkumulátoregység esetén a fentiekkel** megegyező a töltési időtartam és a rögzíthető képek száma.

**A töltési időtartam** az akkumulátor állapotától és a töltési körülményektől függően némi eltérést mutathat.

A töltés sikeres befejezése után a [CHARGE] jelzőlámpa kialszik.

### Megjegyzés

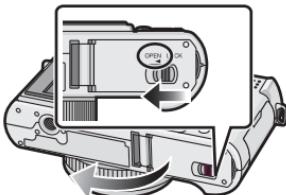
- A feltöltések számának növekedésével párhuzamosan az akku megduzzadhat, üzemideje pedig rövidülhet. A hosszan tartó akkuhasználat érdekében nem szabad a lemerülés előtt gyakran feltölteni az akkut.
- Hideg körülmények között (pl. síelés/hódeszkázás) az akku teljesítménye átmenetileg gyengébb, az üzemidő pedig rövidebb lehet.

## A kártya (külön megvásárolható)/az akku behelyezése és kivétele

- Ellenőrizze, hogy a készülék ki van-e kapcsolva.
- Csukja le a vakuut.
- Panasonic kártya használata javasolt.

### **1** A nyíl irányában tolja el a kioldó csúszkát, majd nyissa fel a kártya/akkufedeletet.

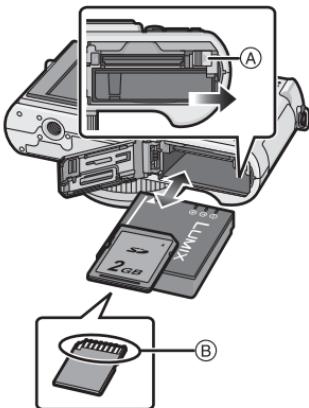
- Mindig eredeti Panasonic akkut használjon.
- Más akku használata esetén nem tudjuk garantálni a készülék minőségét.



### **2** Akku: Az irányra ügyelve helyezze be ütközésig az akkut. Az akku kivételéhez a nyíl irányában húzza el a csúszkát ①.

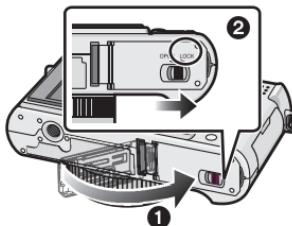
Kártya: Az irányra ügyelve kattanásig tolja be a kártyát. Kivétel alkalmával kattanásig tolja be, majd húzza ki egyenesen a kártyát.

- ①: Tilos a kártya csatlakozási érintkezőit megérteni.
- A kártya megsérülhet, ha nem ütközésig van benyomva.



**3****①: Zárja le a kártya/akkufedelet.****②: Csúsztassa a nyíl irányába a kioldó csúszkát.**

- Ha a kártya/akkufedél nem zárátható le teljesen, vegye ki a kártyát, ellenőrizze az irányt, majd helyezze be ismét.



### Megjegyzés

- Használat után vegye ki az akkut. A kivett akkut az akkumulátortokban tárolja (tartozékként adott).
- Az LCD monitor és az állapotjelző (zöld) kikapcsolásáig ne vegye ki az akkut, mert egyébként előfordulhat, hogy a készülék beállításai nem tárolódnak megfelelően.
- A tartozékként adott akku a fényképezőgéphez van tervezve. Semmilyen más készülékhez ne használja.
- A kártya vagy az akku kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket és várja meg, amíg az állapotjelző teljesen kialszik. (Ellenkező esetben a készülék meghibásodhat és sérülhet a kártya vagy elveszhetnek a kártyára rögzített képek.)

## Tudnivalók a beépített memóriáról/a kártyáról

Az alábbi műveletek végezhetők a készülékkel.

- Kártya behelyezése nélkül: A beépített memóriával képek rögzíthetők és játszhatók le.
  - Kártya behelyezésekor: A kártyával képek rögzíthetők és játszhatók le.
  - A beépített memória használatakor  
 →  (hozzáférési lámpa\*)
  - A kártya használatakor  
 (hozzáférési lámpa\*)
- \* A hozzáférési lámpa pirosan világít, amikor a beépített memóriába (vagy a kártyára) történik a képek rögzítése.



### Beépített memória

- Memóriaméret: kb. 50 MB
- Rögzíthető mozgókép: csak QVGA (320×240 pixel)
- A beépített memória ideiglenes tárolóként használható, ha betelik az éppen használt kártya.
- A rögzített képeket kártyára lehet átmásolni. ([P155](#))
- Előfordulhat, hogy a beépített memóriánál hosszabb a hozzáférési idő, mint a kártya esetében.

## Kártya

Ehhez a készülékhez az alábbi kártyatípusok használhatók.  
(Ezek a kártyák a továbbiakban **kártya** néven szerepelnek.)

Kártyatípus	Jellemzők
<b>SD-memóriakártya (8 MB és 2 GB)</b> (FAT12 vagy FAT16 rendszerben formattálva az SD szabvány szerint)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nagy rögzítési és írási sebesség</li> <li>Írásvédő kapcsolóval ellátva (A) (A kapcsoló [LOCK] helyzetében semmilyen további írás, törlés vagy formattálás nem lehetséges. A kapcsolót az eredeti helyzetbe visszaállítva ismét lehetséges lesz az írás, törlés és formattálás.)</li> </ul>
<b>SDHC-memóriakártya (4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB)*</b> (FAT32 rendszerben formattálva az SD szabvány szerint)	
<b>MultiMediaCard</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Csak állóképek.</li> </ul>

- \* Az SDHC-memóriakártya egy olyan kártyaszabvány, amelyet 2006-ban az SD Szövetség a 2 GB fölötti kapacitású memóriakártyákhoz rendelt.
- \* SDHC-memóriakártya az SDHC-memóriakártyákkal kompatibilis készülékben használható, viszont nem használható SDHC-memóriakártya olyan készülékben, amely csak SD-memóriakártyákkal kompatibilis. (Mindig olvassa el az adott készülék kezelési útmutatóját.)
- Csak akkor használjon SDHC-logóval ellátott kártyákat (ami az SD szabványnak való megfelelésre utal), ha legalább 4 GB kapacitású kártyákat alkalmaz.
- Kérjük, hogy a legfrissebb információkért keresse fel az alábbi honlapot.  
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs>  
(Ez a honlap angol nyelvű.)

### Megjegyzés

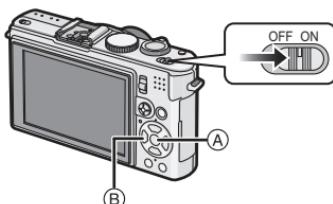
- Tilos a készülék kikapcsolása, az akku vagy kártya kivétele, illetve a hálózati adapter (külső megvásárolható) lecsatlakoztatása a hozzáférési lámpa világítása közben [vagyis a képek olvasása vagy törlése, illetve a beépített memória vagy a kártya formattálása alatt (P34)]. Emellett tilos a készüléket rázkódásoknak vagy ütéseknek kitenni. Ezek következtében ugyanis sérülhet a kártya vagy annak adattartalma, és maga a készülék is meghibásodhat.
- Az elektromágneses hullámok, a statikus elektromosság vagy a készülék, illetve kártya meghibásodása miatt megsérülhetnek vagy elveszhetnek a beépített memoriában vagy a kártyán levő adatok. A fontos adatokat érdemes számítógépen, stb. tárolni.
- Tilos a kártyát számítógéppel vagy más berendezéssel formattálni. A megfelelő működés érdekében a formattálást csak a fényképezőgéppel végezze. (P34)
- Az esetleges lenyelés elkerülése érdekében a memóriakártya gyermekktől távol tartandó.

## Dátum/óraidő beállítása (Órabeállítás)

- A készülék vásárlásakor nincs beállítva az óra.

### 1 Kapcsolja be a készüléket.

- (A) [MENU/SET] gomb  
 (B) Kurzor gombok



### 2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

### 3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a nyelv kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

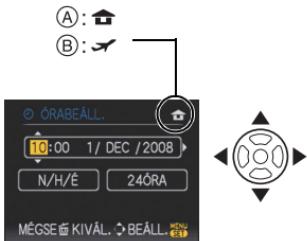
- A [ÁLLÍTSA BE AZ ÓRÁT] üzenet jelenik meg. (Ez az üzenet nem jelenik meg [LÉJÁTSZÁS] módban.)

### 4 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



### 5 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a tételek (év, hónap, nap, óra, perc, kijelzési sorrend vagy időkijelzési formátum) kiválasztásához, majd a beállításhoz nyomja meg a ▲/▼ gombot.

- (A): Otthon érvényes óraidő  
 (B): Az utazási célállomáson érvényes óraidő ([P101](#))  
 ⓘ: Órabeállítás mégse.  
 • [24ÓRA] vagy [AM/PM] formátumú időkijelzést választhat.  
 • [AM/PM] kiválasztása esetén AM/PM jelenik meg.  
 • Ha az időkijelzés kiválasztása [AM/PM] formátumban történik, akkor az AM 12:00 jelentése dél, míg a PM 12:00 jelentése éjjel. Az Egyesült Államokban és máshol is általános ez a kijelzési formátum.



**6****A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Az órabeállítás után kapcsolja ki a készüléket. Ezután kapcsolja vissza és állítsa a készüléket rögzítési módra, és ellenőrizze, hogy a kijelző az elvégzett beállításokat mutatja-e.
- Ha a beállítások elvégzéséhez az óra beállítása nélkül nyomja meg a [MENU/SET] gombot, akkor az alábbi "Az órabeállítás módosítása" eljárást követve állíthatja be helyesen az órát.

**Az órabeállítás módosítása**

**Válassza ki a [ÓRABEÁLL.] pontot a [FELVÉTEL] vagy [BEÁLLÍTÁS] menüből, majd nyomja meg a ► gombot. (P25)**

- Módosítása a 5 és 6 lépésben lehetséges az órabeállításnál.
- A beépített óraelemek köszönhetően az órabeállítást akku nélkül is tárolja a készülék 3 hónapon át. (A beépített elem feltöltéséhez hagyja a feltöltött akkut 24 órán át a készülékben.)

 **Megjegyzés**

- Megjelenik az óra, ha felvétel közben többször megnyomja a [DISPLAY] gombot.
- Az évbeállítás 2000 és 2099 között lehetséges.
- Ha nincs beállítva az óra, nem a helyes dátum kerül rá a képekre amikor Ön a [SZÖVEGBÉLY.] (P143) segítségével dátumbélyegzést végez vagy amikor a nyomtatást egy fényképész stúdióval végezeti el.
- Ha van állítva az óra, akkor is a helyes dátum nyomtatható a képekre, ha a dátum nem jelenik meg a készülék képernyőjén.

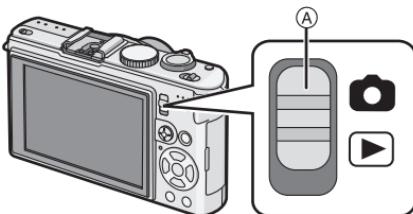
# A menü beállítása

A készülék menüinek segítségével Ön tetszése szerinti beállításokat alkalmazhat a képek készítéséhez és lejátszáshoz, illetve könnyebben és élvezetesebb módon használhatja a készüléket.

Ezen belül a [BEÁLLÍTÁS] menü néhány fontos beállítást tartalmaz a készülék óráját és áramellátását illetően. A készülék első használata előtt ellenőrizze ennek a menünek a beállításait.

## [MODE] lejátszás mód menü (P50, 128 és 134)

- Ez a menü lehetővé teszi a lejátszási módszerek beállításának kiválasztását, mint például lejátszás vagy diavetítés csak azokból a képekből, melyeknek a beállítása [KEDVENC].



## [LEJÁTSZÁS] mód menü (P139 és 155)

- Ezzel a menüvel adhatja meg a rögzített képek elforgatási, védelmi, körülvágási vagy DPOF beállításait, stb.



## [FELVÉTEL] mód menü (P103 és 127)

- Ezzel a menüvel beállíthatja a színezést, az érzékenységet, a pixelszámot és a készítendő képek egyéb jellemzőit.



## [BEÁLLÍTÁS] menü (P28 és 35)

- Ezzel a menüvel végezheti el az órabeállításokat, választhatja ki a működési sípoló hang beállítását és adhatja meg a készülék könnyebb használatát segítő egyéb beállításokat.
- A [BEÁLLÍTÁS] menü a [FELVÉTELI MÓD] vagy a [LEJÁTSZÁSI MÓD] bármelyikéből beállíthatja.



## ■ Bizonyos körülmények között nem beállítható vagy nem működő funkciók

A készülék specifikációja miatt előfordulhat, hogy bizonyos használati körülmények között egyes funkciók beállítása nem lehetséges, illetve egyes funkciók nem működnek. A részleteket a [P186](#) tartalmazza.

### A menüpontok beállítása

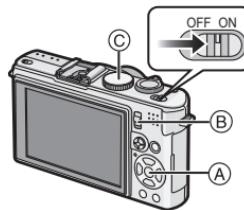
Ez a rész azt mutatja be, hogy miként kell kiválasztani az AE program mód beállításait, amely beállítások a [LEJÁTSZÁS] menűhöz és a [BEÁLLÍTÁS] menűhöz is használhatók.

Példa: Az [AF MÓD] beállítása [ ] után [ ] helyzetbe AE program módban

- A ▲/▼/◀/▶ működtetése a joystick segítségével is lehetséges.

#### 1 Kapcsolja be a készüléket.

- (A) [MENU/SET] gomb
- (B) [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló
- (C) Üzemmódválasztó tárcsa



#### 2 Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [ ] helyzetbe.

- A [LEJÁTSZÁS] mód menübeállítások kiválasztásakor állítsa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [ ] helyzetbe, majd lépjön a 4 pontra.

#### 3 Fordítsa az üzemmódválasztó tárcsát [P] helyzetbe.

#### 4 A menü megjelenítéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A zoom csúszka forgatásával bármelyik menüpontból tudja váltani a menüképernyőket.

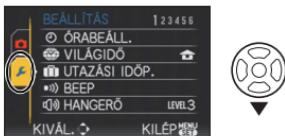


## Ugrás a [BEÁLLÍTÁS] menüre

**1 Nyomja meg a ▲ gombot.**



**2 Nyomja meg a ▼ gombot a [BEÁLLÍTÁS] menüikon kiválasztásához [↙].**



**3 Nyomja meg a ► gombot.**

- Válassza ki és állítsa be a kívánt menüpontot.

**5**

**Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [AF MÓD] kiválasztásához.**

- Válassza ki a legelső menüpontot, majd nyomja meg a ▼ gombot a második képernyőre való lépéshoz.

**6**

**Nyomja meg a ► gombot.**

- A menüpont típusától függően előfordulhat, hogy nem vagy másként jelenik meg a beállítása.

**7**

**Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [👤] kiválasztásához.**

**8**

**A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

**9**

**A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

## A gyorsmenü használata

A gyorsmenü használatával egyes menübeállítások könnyen megtalálhatók.

- Egyes menütételek beállítása nem lehetséges a módokkal.

**1** Felvételi módban tartsa lenyomva a joysticket a [Q.MENU] megjelenéséig



**2** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a menüpont és beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a menü bezárásához.

- Ⓐ A beállítandó menüpontok és a beállítások jelennek meg.
- A [DISPLAY] megnyomásával az alábbi pontok részletes beállítása lehetséges. [FEH. EGY.] (P110) / [AF MÓD] (P114)

Szükség esetén végezze el ezeket a beállításokat.

## Tudnivalók a Setup menüről

A [ÓRABEÁLL.], [AUTO KÉPELL.] és [GAZDASÁGOS] fontos menüpontok. Használatuk előtt ellenőrizze a beállításukat.

- Intelligens auto módban csak a [ÓRABEÁLL.], [VILÁGIDŐ], [UTAZÁSI IDŐP.], [BEEP] és a [NEYELV] beállítása lehetséges.

A [BEÁLLÍTÁS] menübeállítások kiválasztásának részleteit a [P25](#) tartalmazza.

[ÓRABEÁLL.]	Dátum/óraidő beállítása.
-------------	--------------------------

- A részleteket a [P22](#) tartalmazza.

[VILÁGIDŐ]	Állítsa be az otthon és az utazási célállomáson érvényes óraidőt.
	[CÉLÁLLOMÁS]: Utazási célállomás
	[OTTHON]: Otthon

- A részleteket a [P101](#) tartalmazza.

[UTAZÁSI IDŐP.]	Állítsa be a szabadság alatti elutazás és visszatérés dátumát.	
	[UTAZ. BEÁLL.] [OFF]/[SET]	[HELYSZÍN] [OFF]/[SET]

- A részleteket a [P98](#) tartalmazza.

[BEEP]	Ezzel állíthatja be a sípoló hangot és a zárhangot.	
	[BEEP SZINT]: [] (Elnémítva) [] (Halk) [] (Hangos)	[] [ZÁR HANGERŐ]: [] (Elnémítva) [] (Halk) [] (Hangos)
	[] [BEEP HANGSZÍN]: [/]/[/]	[] [ZÁR HANGSZÍN]: [/]/[/]

[HANGERŐ]	A hangszóró hangerejét 7 fokozatban állíthatja be.
• Amikor a fényképezőgépet TV-hez csatlakoztatja, a TV-hangszerök hangereje nem változik.	

- A részleteket a [P83](#) tartalmazza.

[Fn GOMB BEÁLL.]	Rendelje hozzá a [FELVÉTEL] mód menüt a ▼ gombhoz. Kényelmes megoldás a gyakran használt [FELVÉTEL] mód menünél így eljárni.
	[VISSZANÉZÉS]/[FILM ÜZEMMÓD]/[ÉRZÉKENYSÉG]/[FEH. EGY.]/[FÉNYMÉR. MÓD]/[AF MÓD]/[I. EXPOZÍCIÓ] (Csak felvételi módban)

- A visszanézással kapcsolatos részleteket a [P51](#) tartalmazza.
- A [FELVÉTEL] mód menüre vonatkozó részleteket a [P103](#) tartalmazza.

[MONITOR]	Az LCD monitor fényerejét 7 fokozatban állíthatja be.
[LCD ÜZEMMÓD]	Ezek a menübeállítások segítenek abban, hogy Ön jobban lássa az LCD monitort amikor világos helyeken tartózkodik.  <b>[OFF]</b> <b>[*] [AUTO LCD FELERÖSÍTÉS]:</b> A fényerő attól függően állítódik automatikusan, hogy a készülék környezete mennyire van megvilágítva. <b>[*] [POWER LCD]:</b> Az LCD monitor világosabb és jobban látható lesz, még kültéri fényképezés esetén is.

- Az LCD monitoron megjelenített képek fényereje nagyobb lesz, így egyes fotótémák a valóságtól eltérően jelenhetnek meg az LCD monitoron. Ez azonban nem befolyásolja a rögzített képeket.
- LCD világositó módban történő rögzítéskor az LCD monitor 30 másodperc után automatikusan visszatér a normál fényerőhöz. Az LCD monitor bármelyik gomb megnyomásával újra kivilágosítható.
- Ha a csillgó napfény, stb. miatt nem nagyon látható a képernyő, akkor kezével vagy valamilyen tárggyal takarja el a fényt.
- Az Auto LCD világositó mód és az LCD világositó mód használatakor csökken a rögzíthető képek száma.

[KOMP. SEGÉDV.]	Végezze el a fényképezéskor megjelenő segédvonalak beállítását. Azt is beállíthatja, hogy a segédvonalak láthatósága esetén kéri-e a képrögzítési információk megjelenítését is. (P56)	
	[FELV. INFO]: [OFF]/[ON]	[MINTA]: [grid]/[x]

- A [MINTA] beállítása [grid] helyzetben rögzített az intelligens auto módban.

[HISZTOGRAM]	Ezzel állítható be az, hogy a hiszrogram megjelenjen vagy ne jelenjen meg. (P56)
	[OFF]/[ON]

[BEÉGÉS KIJELZ.]	Az automatikus visszanézés vagy a visszanézés funkció használatakor a fehéren telített területek fekete-fehér villogással jelennek meg.
	[OFF]/[ON]

• Fehéren telített területek esetén ajánlatos a hiszrogram segítségével negatív (P69) irányba kompenzálni az expozíciót, (P57) majd újra elkészíteni a felvételt. Ez már valószínűleg jobb képmínőséget eredményez.

• Akkor addóhatnak fehéren telített területek, ha vakus fényképezés esetén túl kicsi a távolság a készülék és a fotótéma között.

Ha a [BEÉGÉS KIJELZ.] beállítása ilyenkor [ON], a vakuval közvetlenül megvilágított terület fehéren telítetté válik és fekete-fehéren villog.

[ON]



[OFF]



<b>MF<sub>Q</sub> [MF-SEGÍTSÉG]</b>	<p>Kézi fókusznál a téma fókusztájának megkönnyítése érdekében a képernyő közepén megjelenik a segédképernyő.</p> <p><b>[OFF]:</b>  <b>[MF1]:</b>  A képernyő közepére kinagyítódik.  <b>[MF2]:</b>  A képernyő közepére teljes képernyón kinagyítódik.</p>
---	---

- A részleteket a P81 tartalmazza.

<b>ECO [GAZDASÁGOS]</b>	<p>Ezeket a menüket beállítva takarékoskodhat az akkuval.  Emellett az akkumulátor védelme érdekében a használaton kívüli LCD monitort is automatikusan kikapcsolja.</p> <p><b> [ENERGIATAK.]:</b>  A készülék automatikusan kikapcsol ha azt a beállításnál választott időtartamon át nem használták.  <b>[OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]</b></p> <p><b> [AUTO LCD KI]:</b>  Az LCD monitor automatikusan kikapcsol ha az készüléket a beállításnál választott időtartamon át nem használták.  <b>[OFF]/[15SEC.]/[30SEC.]</b></p>
-------------------------	---

- Az [ENERGIATAK.] leállításához nyomja le félig az exponáló gombot vagy kapcsolja ki és be a készüléket.
- Intelligens auto módban a [ENERGIATAK.] beállítása [5MIN.].
- A [ENERGIATAK.] [2MIN.] értékre van rögzítve ha az [AUTO LCD KI] beállítása [15SEC.] vagy [30SEC.].
- Az állapotjelző világít, miközben az LCD monitor kikapcsolt állapotban van. Nyomja meg bármelyik gombot az LCD monitor ismételt bekapsolásához.
- [AUTO LCD KI] nem működik menü vagy lejátszási zoom használatakor.
- Az LCD monitor kikapcsolt állapotában az AV és HD kimenet lekapcsolódik.

	<p>Adja meg, hogy a rögzítés után milyen hosszan jelenjen meg a kép.</p> <p><b>[OFF]</b>  <b>[1SEC.]</b>  <b>[2SEC.]</b></p> <p><b>[HOLD]:</b> A képek megjelenítése valamelyik gomb megnyomásáig tart.</p> <p><b>[ZOOM]:</b> A kép 1 másodpercre jelenik meg, majd ezután 4× nagyításban további 1 másodpercig látható.</p>
--	--

- Az automatikus visszanézés funkció annak beállításától függetlenül elindul automatikus expozíció sorozat (**P70**)/több képarány (**P71**), [MULTI FILM] (**P105**), [GYORS SOROZAT] (**P91**) és [VAKU SOROZAT] (**P91**) használatakor motívum módban, sorozatfelvételi módban (**P73**) és állóképek hanggal történő rögzítésekor (**P135**). (A képek nem nagyíthatók ki.)
- Intelligens auto módban az automatikus visszanézés funkció [2SEC.] értékre van rögzítve.
- Ha a [BEÉGÉS KIJELZ.] (**P30**) beállítása [ON], az automatikus visszanézés funkció használatakor a fehérre telített területek fekete-fehér villogással jelennek meg.

 <b>[SZÁMOZÁS TÖRL.]</b>	A következő felvételkészítés fájlszámozását 0001 értékre állítsa vissza.
---	--

- A mappaszámozás frissítődik és a fájlszámozás 0001-ről indul. (**P158**)
- A mappaszámozás 100 és 999 közötti érték lehet.  
Az érték nem állítható vissza, ha a mappaszámozás előre a 999-et. Az adatok számítógépre vagy egyéb módon való elmentése után javasolt a kártya formattálása. (**P34**)
- A mappaszámozás 100-ra való visszaállításához formattálja előbb a beépített memóriát vagy a kártyát, majd ezzel a funkcióval végezze el a fájlszámozás visszaállítását.  
Ekkor nullázási képernyő jelenik meg a mappaszámozáshoz. A számozás visszaállításához válassza a [ILEGEN] lehetőséget.

 <b>[ALAPÁLLAPOT]</b>	A [FELVÉTEL] vagy [BEÁLLÍTÁS] menü beállításai visszaállnak az eredeti értékekre.
--	---

- A [ALAPÁLLAPOT] beállítás felvétel közben való kiválasztásakor a készülék elvégzi a lencse visszaállítását. Ön hallani fogja, amint a lencse működik, de ez normális jelenségnek számít és nem jelent meghibásodást.
- A [BEÁLLÍTÁS] menü beállításainak nullázásakor az alábbi beállítások szintén nullázódnak. Emellett a [KEDVENC] (**P150**) tétele beállítása a [LEJÁTSZÁS] mód menüben [OFF], míg a [KIJELZ.FORG.] (**P149**) beállítása [ON].  
 – A születésnap és név beállítások a [BABA1]/[BABA2] (**P89**) és [HÁZIÁLLAT] (**P90**) tételek motívum módban.  
 – A [SAJ. BEÁ. MEMÓ] (**P83**) beállítás.  
 – A [UTAZÁSI IDŐP.] (**P98**) beállításai. (Elutazási dátum, visszaérkezési dátum, helyszín)  
 – A [VILÁGIDŐ] (**P101**) beállítás.  
 • A mappaszámozás és az órabeállítás változatlan marad.

	Válassza ki az USB kommunikációs rendszert mielőtt vagy miután a készüléket USB-kábellel (tarozék) számítógéphez vagy nyomtatóhoz csatlakoztatja.
[USB ÜZEMMÓD]	<p> <b>[KIVÁL. CSATL.-KOR]:</b> A [PC] vagy a [PictBridge(PTP)] pontot válassza ki, ha a készüléket számítógéphez vagy PictBridge támogatású nyomtatóhoz csatlakoztatja.</p> <p> <b>[PictBridge(PTP)]:</b> Ezt a PictBridge támogatású nyomtatóhoz való csatlakoztatás előtt vagy után állítsa be.</p> <p> <b>[PC]:</b> Ezt a számítógéphez való csatlakoztatás előtt vagy után állítsa be.</p>

- [PC] kiválasztása esetén a készülék az "USB tömeges tárolás" kommunikációs rendszeren keresztül csatlakozik.
- [PictBridge(PTP)] kiválasztása esetén a készülék a "PTP (képátviteli protokoll)" kommunikációs rendszeren keresztül csatlakozik.

	A TV típusához képest állítsa be. (Csak lejátszási módnál)
[VIDEOKIMENET]	<b>[NTSC]:</b> A videó kimenet NTSC rendszerhez van beállítva.
	<b>[PAL]:</b> A videó kimenet PAL rendszerhez van beállítva.

- Ez az AV-kábel csatlakoztatása esetén használható.

	A TV típusához képest állítsa be. (Csak lejátszási módnál)
[TV-KÉPARÁNY]	<b>[16:9]:</b> Csatlakoztatás 16:9 képarányú TV-hez.
	<b>[4:3]:</b> Csatlakoztatás 4:3 képarányú TV-hez.

- Ez az AV-kábel csatlakoztatása esetén használható.

	Megváltoztatja a kézi fókusznál kijelzett fókusztávolság mértékegységét, vagy a fényképezési tartomány kijelzését.
[m/ft]	<b>[m]:</b> A távolság kijelzése méterben történik.
	<b>[ft]:</b> A távolság kijelzése lábban történik.

<b>[SCN] [PROGR. MENÜ]</b>	<p>Állítsa be a valamelyik motívum mód kiválasztásakor megjelenő képernyőt.</p> <p><b>[OFF]:</b> Az aktuálisan kiválasztott motívumhoz tartozó rögzítési képernyő jelenik meg.</p> <p><b>[AUTO]:</b> Megjelenik a [MOTÍVUMPROGRAM] menü képernyője.</p>
----------------------------	---

<b>[Ver.] [VERZ.SZÁM KIJ.]</b>	<p>Ezzel ellenőrizhető, hogy a készülék a firmware melyik változatát tartalmazza.</p> 
--------------------------------	---

<b>[☒] [FORMÁZÁS]</b>	<p>A beépített memória vagy a kártya formattálása.  <b>A formattálás visszavonhatatlanul töröl minden adatot, így formattálás előtt gondosan ellenőrizze az adatokat.</b></p>
-----------------------	---

- Formattáláshoz használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptert (külön megvásárolható). Formattálás közben ne kapcsolja ki a készüléket.
- Ha kártya van behelyezve, akkor csak a kártya formattálódik. A beépített memória formattálásához vegye ki a kártyát.
- Ha a kártya korábban számítógéppel vagy más berendezéssel volt formattálva, akkor formattálja ismét a készülékkel.
- A beépített memória formattálása tovább tarthat, mint a kártyáé.
- Ha a beépített memória vagy a kártya nem formattálható, forduljon a legközelebbi szerviz központhoz.



[NYELV]

Állítsa be a képernyőn megjelenő nyelvet.

- Ha véletlenül másik nyelvet állít be, a [INFO] menüikon kiválasztásával beállíthatja a kívánt nyelvet.

DEMO [DEMO MÓD]	<p>Ezt válassza a [REMEGÉS, TÉMAMOZG. DEMO] vagy a készülékjellemzők megjelenítéséhez.</p> <p><b>[REMEGÉS, TÉMAMOZG. DEMO]</b></p> <p><b>[AUTO DEMO]:</b> A készülékjellemzők megjelenítése diábumutatóként történik.</p>
-----------------	---

- Ⓐ Bemozdulás érzékelési demonstráció
- Ⓑ Mozgás érzékelési demonstráció
- Lejátszási módban a [REMEGÉS, TÉMAMOZG. DEMO] megjelenítése nem lehetséges.
- Nyomja meg a [DISPLAY] gombot a [REMEGÉS, TÉMAMOZG. DEMO] bezárásához. Nyomja meg a [MENU/SET] gombot a [AUTO DEMO] bezárásához.
- A [REMEGÉS, TÉMAMOZG. DEMO] közelítő érték.
- Az [AUTO DEMO] esetén nincs TV kimeneti lehetőség.



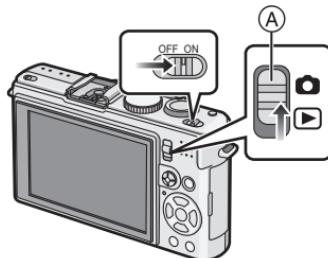
## Módváltás

**A [FELVÉTEL] mód kiválasztása**

A [FELVÉTEL] mód kiválasztásakor a készülék beállítható intelligens auto módra, ahol a készülék a fotótéma és a körülmények alapján automatikusan meghatározza a legmegfelelőbb beállításokat, vagy motivum módra, ahol a körülményekhez legjobban illő felvételek készíthetők.

**1 Kapcsolja be a készüléket.**

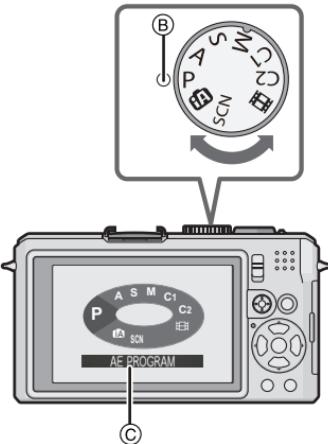
Ⓐ [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló

**2 Csúsztassa a [FELVÉTEL]/  
[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [⌚]  
helyzetbe.****3 Módváltás az üzemmódválasztó  
tárcsa elforgatásával.**

**Fontos, hogy az Ⓑ rész a kívánt módra  
mutasson.**

- Az egyes módokhoz lassan és pontosan forgassa el az üzemmódválasztó tárcsát. (Az üzemmódválasztó tárcsa 360 °-ban forgatható el)

Az üzemmódválasztó tárcsa elforgatásakor a Ⓒ képernyő jelenik meg az LCD monitoron.



## ■ Kezdő

### **P AE program mód (P39)**

A fotótémákról az Ön saját beállításai mellett készülnek a felvételek.

### **I Intelligens auto mód (P44)**

A fotótémákról a készülék automatikus beállításai mellett készülnek felvételek.

## ■ Haladó

### **A Rekesz-előválasztásos AE mód (P75)**

Az Ön által megadott rekeszérték alapján a készülék automatikusan állítja be a zársebességet.

### **S Záridő-előválasztásos AE mód (P76)**

Az Ön által megadott zársebesség alapján a készülék automatikusan állítja be a rekeszértéket.

### **M Kézi expozíciós mód (P77)**

Az expozíció a kézzel beállított rekeszérték és zársebesség alapján változik.

### **C1 C2 Egyedi mód (P84)**

Ebben a módban korábban használt beállításokkal fényképezhet.

### **H Mozgókép mód (P95)**

Ezzel a móddal mozgóképek rögzíthetők.

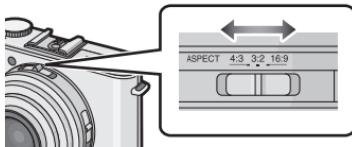
### **SCN Motívum mód (P85)**

Ezzel az üzemmóddal a körülményekhez legjobban illő felvételek készíthetők.

## Válassza ki a képarányt

Ezzel választhatja ki a nyomtatási vagy lejátszási módozatnak legjobban megfelelő képarányt.

### A képarány választókapcsoló használata.



[4:3]	[3:2] (csak állóképek)	[16:9]

4:3 TV szerinti [KÉPARÁNY]	35 mm-es kamera szerinti [KÉPARÁNY]	Nagyfelbontású TV, stb. szerinti [KÉPARÁNY]
----------------------------	-------------------------------------	---

- Előfordulhat, hogy nyomtatáskor levágódnak a rögzített képek végei, ezért nyomtatás előtt ezt ellenőrizze. ([P200](#))

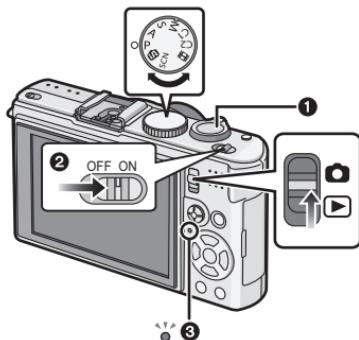
[FELVÉTEL] mód: **P**

## Fényképezés a kedvenc beállításokkal (AE program mód)

A fényképezőgép a fotótéma megvilágításától függően automatikusan beállítja a zársebességet és a rekeszértéket.

Nagyobb szabadság mellett fényképezhet a [FELVÉTEL] menü különböző beállításainak a módosításával.

- Az állapotjelző ③ világítani kezd, amikor megtörténik a készülék bekapcsolása ②. (Kb. 1 másodperc múlva elalaszik.)  
(①: Exponáló gomb)



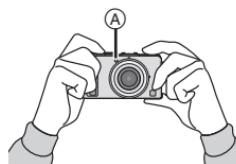
**1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [■] helyzetbe.

**2** Fordítsa az üzemmódválasztó tárcsát [**P**] helyzetbe.

- Állítsa a fókusz választókapcsolót [AF] helyzetbe.
- A beállítás fényképezés közben történő módosításához lásd: "A [FELVÉTEL] mód menü használata" (P103).

**3** Fogja minden kézével a készüléket, karjait tartsa mozdulatlanul oldalt, lábaival pedig enyhe terpeszben álljon.

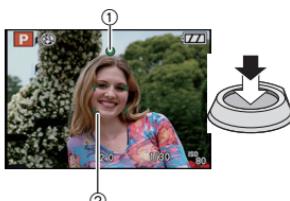
Ⓐ AF segédfény



**4** Vegye bele az AF mezőbe azt a pontot, amelyikre fókuszálni kíván.

**5** A fókuszáláshoz nyomja le félig az exponáló gombot.

- A fókuszjelzés világítani kezd, ① (zöld) amikor a téma fókuszban van.
- Az arcfelismerés funkcionál az AF mező ② a fotótéma arca körül jelenik meg. Más esetekben a fotótéma azon pontján jelenik meg, amelyik fókuszban van.
- A fókuszártomány 50 cm - ∞.
- Ha a képeket még közelebbről akarja elkészíteni, a részleteket a "Fényképezés közelről" (P65) tartalmazza.



**6**

**A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen  
(nyomja még tovább) az exponáló gombot.**



- A hozzáférési lámpa pirosan világít ([P20](#)), amikor a beépített memóriába (vagy a kártyára) történik a képek rögzítése.
- Ne takarja el ujjával vagy egyéb tárgyakkal a vakut vagy az AF segédfényt.

■ A kép színtónusának beállítása a [FELVÉTEL] mód menüvel ([P103](#))

■ Fényképezés a beépített vaku használatával ([P59](#))

■ Fényképezés zoom használatával ([P48](#))

■ Az expozíció beállításához és fényképezéshez, amikor a kép túl sötétnek tűnik ([P69](#))

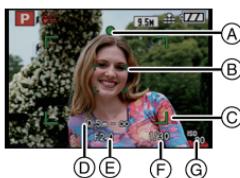
■ A színek beállításához és fényképezéshez, amikor a kép túl pirosnak tűnik ([P110](#))

 **Megjegyzés**

- Ügyeljen arra, hogy az exponáló gomb lenyomásakor ne mozogjon a fényképezőgép.
- Ne érjen hozzá a lencse felszínéhez.

## Fókuszálás

Vegye bele az AF mezőbe a témát, majd nyomja le félig az exponáló gombot.



Fókuszálás	Amikor a téma fókuszban van	Amikor a téma nincs fókuszban
Fókuszjelzés	Be	Villlog
AF mező	Fehér→Zöld	Fehér→Piros
Hang	2 sípolás	4 sípolás

- (A) Fókuszjelzés
- (B) AF mező (normál)
- (C) AF mező (digitális zoom használatakor vagy sötétben)
- (D) Fókusztartomány
- (E) Rekeszérték\*
- (F) Zárszabás\*
- (G) ISO-érzékenység

\* Ha nem sikerül elérni a helyes expozíciót, akkor pirosan jelenik meg. (Vaku használata esetén azonban nem jelenik meg pirosan.)

### Amikor a téma nincs fókuszban (például amikor nem a készítendő kép középpontjában helyezkedik el)

**1** Vegye bele az AF mezőbe a témát, majd nyomja le félig az exponáló gombot a fókusz és az expozíció rögzítéséhez.

**2 Az exponáló gombot félig lenyomva tartva** mozdítsa el a fényképezőgépet és komponálja meg a képet.

- Mielőtt teljesen lenyomná az exponáló gombot, többször is megróbálhatja a 1 lépés műveleteit.

**Javasoljuk, hogy használja az arc felismerő funkciót, amikor emberekről készít képet. (P114)**



### ■ A téma és a fényképezés nehezen fókuszálható körülményei

- Gyorsan mozgó témák, nagyon világos témák vagy kontraszt nélküli témák
- Amikor a fényképezési tartomány kijelzése piros.
- Amikor ablakon keresztül vagy fénylő objektumok mellett fényképezi a témat
- Amikor sötét van vagy bemozdulás történik
- Amikor készülék túl közel van a témához, vagy amikor távoli és közeli témáról egyszerre készül fénykép

## A bemozdulás (gépremegés) elkerülése

Ha megjelenik a bemozdulás veszélye [()], akkor ajánlott a [STABILIZÁTOR] (P122), az állvány vagy az önkioldó használata (P67).

- A zársebesség főként az alábbi esetekben lesz lassabb. Fontos, hogy a fényképezőgép az exponáló gomb lenyomásától a képnak a képernyőn való megjelenésig mozdulatlan maradjon. Hárömlábú állvány használata ajánlott.
  - Lassú szinkron/Vörösszem-hatás csökkentés
  - [ÉJSZAKAI PORTRÉ], [ÉJSZAKAI TÁJKÉP], [PARTY], [GYERTYAFÉNY], [CSILLAGOS ÉG] vagy [TŰZIJÁTÉK] motívum módban (P85)
  - A zársebesség lelassításakor [MIN. ZÁRSEB.] esetén

## Irányfelismerés funkció

A függőlegesen tartott fényképezőgéppel készített képek lejátszása függőlegesen (elforgatva) történik. (Csak amikor a [KIJELZ.FORG.] (P149) beállítása [ON])

- Előfordulhat, hogy a lefelé vagy felfelé fordított fényképezőgéppel készített képek nem játszhatók le függőlegesen.
- A függőlegesen tartott fényképezőgéppel készített mozgóképek lejátszása nem függőlegesen történik.

## A fókuszpont kinagyítása közepen (a fókuszpont megjelenítése)

A készülék megjegyzi a felvétel közbeni fókuszpontot, és képes az adott területet a ponttal a közepén kinagyítani.

### Képlejátszás közben nyomja meg a [FOCUS] gombot

- Nem biztos, hogy a kinagyítás közepén lesz a fókuszpont, ha az a kép szélén található.
- A zoomolás alatti műveletek részleteit a "A lejátszási zoom használata" (P52) tartalmazza.
- Az [FOCUS] zoomolás alatti ismételt megnyomásakor visszatér az eredeti nagyításhoz.
- Automatikus viaszszárazság nélküli zoomolás közben a fókuszpont kinagyítódik.
- Az alábbi képek kinagyítása fókuszpont hiányában nem lehetséges:
  - Fókuszálás nélkül rögzített képek
  - Kézi fókusszal rögzített képek
  - Másik készülékkel készített képek



## Program léptetés

AE program módban az expozíció módosítása nélkül lehet megváltoztatni az előre beállított rekeszértéket és zársebességet. Ennek neve program léptetés.

A rekeszérték csökkentésével elmosódottabbá tehető a háttér vagy a zársebesség lassításával dinamikusabb kép készíthető a mozgó fotótémáról, ha a fényképezés AE program módban történik.

- Nyomja le félig az exponáló gombot, majd a joystick segítségével aktiválja a program léptetést, miközben a rekeszérték és a zársebesség megjelenik a képernyón (kb. 10 másodperc).
- A program léptetés jelzés **(A)** megjelenik a képernyön, amikor megtörténik a program léptetés aktiválása.
- A program léptetés törlődik a készüléket kikapcsolja vagy ha a joysticket addig mozgatja fel és le, amíg eltűnik a program léptetés jelzés.

### ■ Példa a program léptetésre

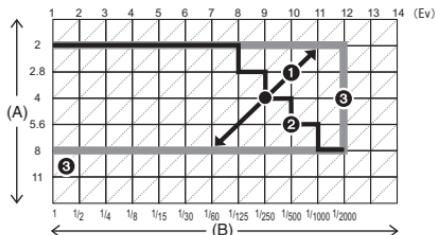
(A): Rekeszérték

(B): Zársebesség

**1** Program léptetési összeg

**2** Program léptetési vonaldiagram

**3** Program léptetési limit



### Megjegyzés

- Ha az exponáló gomb félig történő lenyomásakor az expozíció nem megfelelő, akkor a rekeszérték és a zársebesség pirosra vált.
- A program léptetés törlődik és a készülék visszatér a normál AE program módba, ha 10 másodpercnél több telik el a program léptetés aktiválása után. A program léptetés beállítását azonban megjegyzi a készülék.
- A fotótéma fényerejétől függően előfordulhat, hogy a program léptetés nem aktiválódik.

[FELVÉTEL] mód: **[IA]**

# Fényképezés az automatikus funkció használatával

## (intelligens auto mód)

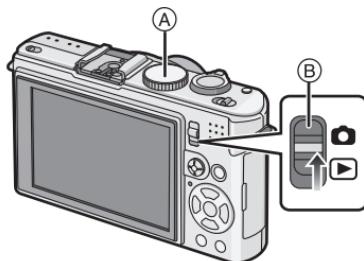
A kamkorder a legmegfelelőbb beállításokat fogja beállítani, hogy megfelethesse a témát és a felvételi körülményeket, tehát ezt az üzemmódot a kezdők számára és olyanoknak ajánljuk, akik a beállításokat a kamkorderre bízzák, és könnyedén szeretnék a felvételeket elkészíteni.

- Az alábbi funkciók automatikusan aktiválódnak.

– Motívumfelismerés/[STABILIZÁTOR]/[INTELLIGENS ISO]/Arcfelismerés/[GYORS AF]/[I.EXPOZÍCIÓ]/Digitális vörösszemhatás-korrekción/Ellenfény kompenzáció

### **1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót **[IA]** helyzetbe.

- Ⓐ Üzemmódválasztó tárcsa
- Ⓑ [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló



### **2** Fordítsa az üzemmódválasztó tárcsát **[IA]** helyzetbe.

- [MF] beállítás **[IA]** (P80) esetén nem lehetséges.

### **3** A fókuszáláshoz nyomja le félig az exponáló gombot.

- A fókuszelzés világítani kezd, ① (zöld) amikor a téma fókusban van.
- Az arcfelismerés funkciónál az AF mező ② a fotótéma arca körül jelenik meg. Más esetekben a fotótéma azon pontján jelenik meg, amelyik fókuszból van.
- A fókusztartomány 1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞.



### **4** A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen (nyomja még tovább) az exponáló gombot.

- A (P20) hozzáférési lámpa pirosan világít, amikor a beépített memoriába (vagy a kártyára) történik a képek rögzítése.



■ Az expozíció beállításához és fényképezéshez, amikor a kép túl sötétnek tűnik (P69)

## Motívumfelismerés

Amikor a készülék meghatározza az optimális motívumot, akkor az adott motívum ikonja 2 másodpercig kék színnel jelenik meg, majd a színe a szokásos pirosra változik.

	<b>[IA]</b>	→	[i-PORTRÉ]
			[i-TÁJKÉP]
			[i-MAKRÓ]
			[i-ÉJSZAKAI PORTRÉ]
			[i-ÉJSZAKAI TÁJKÉP]

- Csak a [IA] kiválasztásakor
- Csak a [Flag] kiválasztásakor

- [IA] kerül beállításra, ha a motívumok egyike sem érvényes, és a standard beállítások kerülnek beállításra.
- Ha Ön például háromlábú állványt használ és a készülék úgy dönt, hogy a készülék remegése minimális a [Flag] motívum mód érzékelésekor, akkor a záridő beállítása a maximális 8 másodperc lesz. Ügyeljen arra, hogy fényképezés közben ne mozgassa a készüléket.
- AF követés beállításakor a készülék kiválasztja az adott fotótémahez illő optimális motívumot ([P115](#)).

### ■ Arcfelismerés

vagy kiválasztásakor a készülék automatikusan felismeri az emberi arcot, és így állítja be a fókuszt és az expozíciót ([P115](#)).

### Megjegyzés

- Az alábbiakhoz hasonló körülmények miatt előfordulhat, hogy a ugyanarra a fotótémára eltérő motívumot határoz meg a készülék.
  - Fotótéma körülmények: Amikor az arc túl világos vagy sötét, A fotótéma mérete, A fotótéma távolsága, A fotótéma kontrasztja, Amikor a fotótéma mozog, Zoom használata esetén
  - Fényképezési körülmények: Napnyugta, Napkelte, Alacsony megvilágítás mellett, A készülék rázkódásakor
- Ha egy konkrét motívummal akar fényképezni, akkor ajánlatos a fotózást a megfelelő rögzítési módban végezni.

### ■ Ellenfény kompenzáció

Az ellenfény azt jelenti, hogy a fény a fotótéma háta mögül érkezik.

Ilyenkor a fotótéma sötét maradna, de ez a funkció ezt az egész kép automatikus megvilágosításával ellensúlyozza.

## AF követés funkció

Lehetőség van a fókusznak az adott fotótémára való beállítására. A fókusz akkor is automatikusan követi a fotótémát, ha az mozog. A részleteket a [P115](#) tartalmazza.

- Állítsa a [MOZGÁSKÖV. AF] tételeit a [FELVÉTEL] mód menüben [ON] helyzetbe. ([] jelenik meg a képernyőn.)

**Vegye bele az AF követés keretbe a témát, majd nyomja le a [AF/AE LOCK] gombot a téma rögzítéséhez.**

- Az AF követés keret sárgára vált.
- A készülék kiválasztja az adott fotótémához illő optimális motívumot.
- A kioldáshoz nyomja meg ismét a [AF/AE LOCK] gombot.



AF/AE  
LOCK

## Tudnivalók a vakuról

- **Nyissa fel a vakut, ha azt szeretné használni. ([P59](#))**
- [] kiválasztásakor a fotótéma típusától és megvilágításától függően kerül beállításra az [], [] vagy [].
- [] vagy [] beállításakor bekapcsol a digitális vörösszemhatás-korrekción ([P61](#)), és a vaku kétszer villan.
- A vakumódok váltogatása nem lehetséges ► (↔) használata esetén intelligens auto módban.

## Beállítások intelligens auto módban

• Ebben a módban csak az alábbi funkciók beállítása lehetséges.

**[FELVÉTEL] mód menü**

– [KÉPMÉRET]\* (P106)/[MOZGÁSKÖV. AF] (P115)

\* A választható beállítások eltérnek az egyéb [FELVÉTEL] módonál válaszhatóktól.

**[BEÁLLÍTÁS] menü**

– [ÓRABEALL.]/[VILÁGIDŐ]/[UTAZÁSI IDŐP.]/[BEEP]/[NYELV]

• Az alábbi menüpontok beállításai rögzítettek.

Menüpont	Beállítás
[Fn GOMB BEÁLL.] (P29)	
[KOMP. SEGÉDV.] (P30)	([FELV. INFO]: [OFF])
[GAZDASÁGOS] ([ENERGIATAK.]) (P31)	[5MIN.]
[AUTO KÉPELL.] (P32)	[2SEC.]
Fókusztartomány	A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞] (P65) • A maximális ráközelítési távolság (a legrövidebb távolság, amin a fotótéma fényképezhető) a zoom nagyításától függően változik.
Önkioldó (P67)	10 másodperc
[FILM ÜZEMMÓD] (P103)	[STANDARD]
[MINŐSÉG] (P107)	(Beállítása  amikor a képméret  (0.3M EZ))
[INTELLIGENS ISO] (P108)	[ON] (A maximum ISO-érzékenység: ISO800)
[ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] (P109)	800
[FEH. EGY.] (P110)	[AWB]
[FÉNYMÉR. MÓD] (P113)	
[AF MÓD] (P114)	(Beállítása  amikor nem ismerhető fel egy arc)
[PRE AF] (P117)	QAF
[I.EXPOZÍCIÓ] (P119)	[STANDARD]
[STABILIZÁTOR] (P122)	[AUTO]
[AF SEGÉDFÉNY] (P124)	[ON]
[VAKU SZINKRON] (P125)	[1ST]

• Az alábbi funkciók használata nem lehetséges.

– Vaku fényerőállítás/Automatikus expozíció sorozat/Több képarány/Fehéregyensúly finombeállítás/[AF/AE-RÖGZ.]/[MULTI. EXPO.]/[DIGIT. ZOOM]/[AUDIOFELVÉTEL]/[MIN. ZÁRSEB.]/[HISZTOGRAM]/[BÉÉGÉS KIJELZ.]

• A [BEÁLLÍTÁS] menü többi menüpontját más módban, például AE program módban lehet beállítani. Ez a beállítás az intelligens auto módban is megjelenik.

# Fényképezés zoom használatával

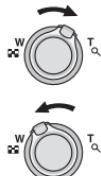
## Az optikai zoom használata/Az extra optikai zoom (EZ) használata/ A digitális zoom használata

Embereket és tárgyakat közelíthet vagy távolíthat, és nagylátószögben fényképezhet tájakat. Ha még nagyobb közelítést akar [maximum  $4,5\times$ ], akkor egyik képaránynál se a legmagasabb képméretet beállítást alkalmazza ( $4:3/3:2/16:9$ ).

Még nagyobb nagyítások lehetségesek, ha a [DIGIT. ZOOM] beállítása [ON] a [FELVÉTEL] menüben.

### A fotótéma közelítéséhez (Tele)

**Forgassa a zoom csúszkát a Tele felé.**



### A fotótéma távolításához (Wide)

**Forgassa a zoom csúszkát a Wide felé.**

### ■ Zoom típusok

Jellemző	Optikai zoom	Extra optikai zoom (EZ)	Digitális zoom
Maximális nagyítás	$2,5\times$	$4,5\times^{*1}$	$10\times$ [beleértve az $2,5\times$ optikai zoomot is] $17,9\times$ [beleértve a $4,5\times$ extra optikai zoomot is]
Képminőség	Nincs romlás	Nincs romlás	Minél nagyobb a nagyítás, annál nagyobb a romlás mértéke.
Körülmény	Nincs	[KÉPMÉRET] kiválasztása <b>EZ</b> (P106).	[DIGIT. ZOOM] A (P122) beállítása a [FELVÉTEL] menüben [ON].
Képernyőkijelzés			<p>(B) Megjelenik a digitális zoom tartománya. Az AF mező nagyobb lesz, ha az exponáló gombot Ön féligen lenyomja a digitális zoom tartományában*2.</p> <p>(A) <b>[EZ]</b> kerül kijelzésre.</p>

- A zoom funkció használatakor a fókusztávolság becsült értéke és a zoom vonal együtt jelennek meg. (Példa: 0,5 m – $\infty$ )

\*1 A nagyítás mértéke a [KÉPMÉRET] és [KÉPARÁNY] beállításától függően változik.

\*2 A zoom képernyőkijelzése egy pillanatra leállhat a zoom csúszka Tele állásba való teljes elforgatásakor. Úgy léphet be a digitális zoom tartományba, hogy folyamatosan forgatja a zoom csúszkát a Tele irányában, illetve hogy elengedi a zoom csúszkát, majd ismét a Tele felé forgatja azt.

## ■ Extra optikai zoom működése

Amikor a képméretet [**3M**] (3 millió pixel) értékre állítja, akkor a 10M (10,1 millió pixel) méretű CCD terület a középső 3M (3 millió pixel) területre vágódik le a nagyobb zoom hatás érdekében.



### Megjegyzés

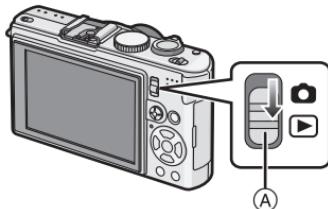
- A digitális zoom használata nem lehetséges **[A]** kiválasztása esetén.
- A feltüntetett zoom közelítés csak körülbelüli érték.
- Az "EZ" az "Extra optical Zoom" rövidítése.
- A fényképezőgép bekapcsolásakor az optikai zoom Wide ( $1\times$ ) értéken áll.
- Ha a fotótéma fókuszálása után használja a zoom funkciót, akkor fókuszáljon rá megint a témara.
- A lencsetubus a zoom pozíciótól függően kinyúlik vagy visszahúzódik. Ügyeljen arra, hogy a zoom csúszka forgatásakor ne zavarja a lencsetubus mozgását.
- Előfordulhat, hogy a digitális zoom használatakor nem működik a [STABILIZÁTOR].
- Digitális zoom alkalmazásakor a fényképezéshez háromlábú állvány és önkioldó (**P67**) használata javasolt.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Képek lejátszása ([NORM. LEJÁTSZ.])

### 1 Csúsztassa a [FELVÉTEL]/ [LEJÁTSZÁS] választókapcsolót helyzetbe.

- A készülék az alábbi esetekben állít be automatikusan normál lejátszást.
  - Amikor [FELVÉTEL] módról [LEJÁTSZÁS] módra történt váltás.
  - Amikor a készülék bekapcsolása a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló helyzetében történt meg.

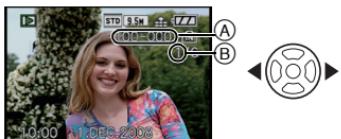


### 2 A kép kiválasztásához nyomja meg a gombot.

- (A) Fájlszám  
(B) Képszám

- : Előző kép lejátszása  
: Következő kép lejátszása

- A kékeresés előre/vissza sebessége a lejátszás helyzetétől függően változik.



### ■ Gyors előre/Gyors vissza

Lejátszás közben tartsa lenyomva a gombot.

- : Gyors vissza  
: Gyors előre

- A fájlsámozás és a képsámozás minden csak egyet ugrik. A lejátszáshoz a kívánt kép számának megjelenésekor engedje fel a gombot.
- A gomb lenyomva tartásakor az előre/vissza mozgatott képei száma növekszik.

## Fogadja el a képet [FELVÉTEL] módban (Visszanézés)

Lehetőség van a képek elfogadására [FELVÉTEL] módban. A képek között lépegethet is a **◀/▶** gombbal, használhatja a lejátszási zoomot (P52), vagy törölheti a képeket (P54).

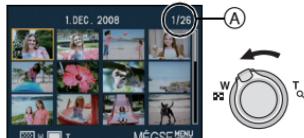
- 1 Válassza ki a [Fn GOMB BEÁLL.] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüből, majd nyomja meg a ▶ gombot.**
- 2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [VISSZANÉZÉS] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot az elfogadáshoz.**
  - Elfogadás esetén a visszanézéshez nyomja meg a ▼ gombot [FELVÉTEL] módban.

## Többképernyős megjelenítés (Többképernyős lejátszás)

### Forgassa a zoom csúszkát a [■] (W) felé.

1 képernyő → 12 képernyő → 30 képernyő → naptárnézet megjelenítése (P139)

- Ⓐ A kiválasztott kép száma és a rögzített képek száma összesen
- Az előző képernyőhöz való visszatéréshez forgassa a zoom csúszkát a [Q] (T) felé.
  - Megjelenítés céljából a képek nem kerülnek elforgatásra.



### ■ Visszatérés normál lejátszáshoz

- 1 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot egy kép kiválasztásához.**
  - A rögzített képtől és a beállításoktól függően egy ikon jelenik meg.
- 2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
  - Megjelenik a kiválasztott kép.

## A lejátszási zoom használata

### Forgassa a zoom csúszkát a [Q] (T) felé.

$1\times \rightarrow 2\times \rightarrow 4\times \rightarrow 8\times \rightarrow 16\times$

- Ha képnagyítás után a [Q] (W) felé forgatja a zoom csúszkát, a közelítés kisebb lesz.
- Ha módosítja a közelítést, kb. 1 másodpercre megjelenik a zoom pozíció jelzése (A) és a kinagyított rész pozíciója a ▲/▼/◀/▶ megnyomásával lesz elmozdítható.
- Minél nagyobb a kép nagyítása, annál rosszabb lesz a minősége.
- Ha elmozdítja a megjelenítendő pozíciót, akkor kb. 1 másodpercre megjelenik a zoom pozíció jelzése.
- A fókuszpont kinagyítódik a [FOCUS] megnyomásakor. (P42)
- Kinagyítottan nézheti vissza a következő képet, ha megnyomja a ◀/▶ gombot a joysticken.



### Megjegyzés

- A készülék megfelel a JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) által előírt DCF (Design rule for Camera File system) szabványnak, valamint az Exif (Exchangeable Image File Format) szabványnak. A DCF szabványt nem támogató fájlok lejátszása nem lehetséges.
- A [FELVÉTEL] módból [LEJÁTSZÁS] módba történő váltás után kb. 15 másodperc múlva a lencsetubus visszahúzódik.
- A lejátszási zoom alatt a [DISPLAY] megnyomásával törölheti is az LCD monitoron látható képrögzítési információkat, stb.
- Ha menteni kívánja a kinagyított képet, használja a körülvágás funkciót. (P146)
- Előfordulhat, hogy a lejátszási zoom nem működik ha a képek rögzítése másik berendezéssel történt.

## Az üzemmódválasztó tárcsa elforgatása [LEJÁTSZÁS]

- 1** Lejátszás közben nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2** Nyomja meg a ► gombot.
- 3** Nyomja meg a ▲/▼ gombot az érték kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



### [NORM. LEJÁTSZ.] (P50)

Az összes kép lejátszása megtörténik.

### [DUPLA LEJÁTSZ.] (P128)

Képek lejátszása a kettős megjelenítéssel

### [DIABEMUTATÓ] (P130)

A képek lejátszása sorrendben történik.

### [KATEG. LEJ.] (P133)

A kategóriákba csoportosított képek lejátszása történik meg.

### [KEDVENC LEJ.] (P134)\*

A kedvenc képek lejátszása történik meg.

A \* [KEDVENC LEJ.] nem jelenik meg amikor a [KEDVENC] nincs beállítva.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Képek törlése

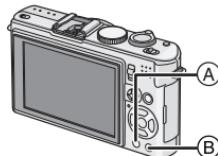
**A törlött képek helyreállítása nem lehetséges.**

- A beépített memóriából vagy a kártyáról éppen lejátszott kép törlődni fog.

### Egyetlen kép törlése

**1** Válassza ki a törölni kívánt képet, majd nyomja meg a [ ] gombot.

- (A) [DISPLAY] gomb
- (B) [ ] gomb



**2** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



### Több (akár 50) vagy minden kép törlése

**1** Nyomja meg a [ ] gombot.

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [TÖBB KÉP TÖRLÉSE] vagy [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.

- [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] → 5 lépés.

**3** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [DISPLAY] gombot a beállításhoz. (Ismételje meg ezt a lépést.)

- [ ] jelenik meg a kiválasztott képeken. Ha újra megnyomja a [DISPLAY] gombot, akkor a beállítás törlődik.



**4** Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**5** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**■ [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] került kiválasztásra a [KEDVENC] ([P150](#)) beállítással**

Ismét megjelenik a választóképernyő. Válassza a [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] vagy [ÖSSZ. TÖRL. KIV. ★] lehetőséget, a megerősítéshez ▲ nyomja meg a [IGEN] gombot és törölje a képeket. ([ÖSSZ. TÖRL. KIV. ★] nem választható, ha egy kép sincs a [KEDVENC] között.)

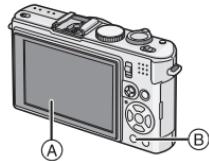
 **Megjegyzés**

- Törlés közben (amikor látszik a [ ]) ne kapcsolja ki a készüléket. Használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptort (külön megvásárolható).
- Ha a [TÖBB KÉP TÖRLÉSE], [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] vagy [ÖSSZ. TÖRL. KIV. ★] módon végzett képtörölés közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, a törlés menet közben megáll.
- A törölni kívánt képek számától függően a törlés eltarthat egy ideig.
- Amennyiben a képek nem felelnek meg a DCF szabványnak, vagy védettek ([P153](#)), úgy akkor sem törlődnek ha a [ÖSSZES KÉP TÖRLÉSE] vagy [ÖSSZ. TÖRL. KIV. ★] kerül kiválasztásra.

# Tudnivalók az LCD monitorról

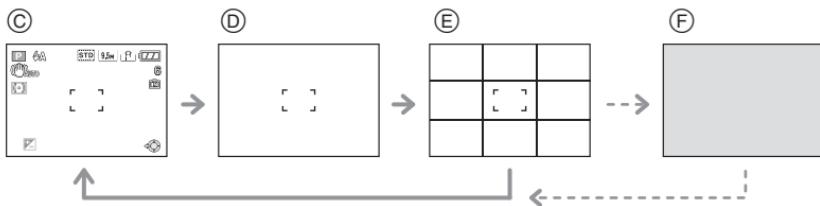
A változtatáshoz nyomja meg a [DISPLAY] gombot.

- (A) LCD monitor
- (B) [DISPLAY] gomb
- A menüképernyő megjelenésekor a [DISPLAY] gomb nincs aktiválva. Lejátszási zoom során (P52), mozgóképek lejátszása közben (P135) és diabemutató alatt (P130), csak ez választható "Normál kijelzés (②)" vagy "Nincs kijelzés (①)".



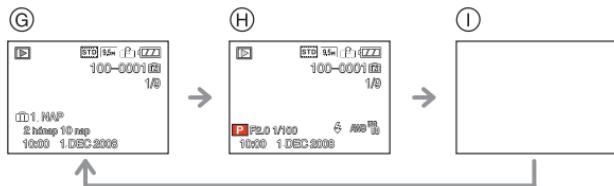
## Rögzítési módban

- (C) Normál kijelzés<sup>\*1</sup>
- (D) Nincs kijelzés
- (E) Nincs kijelzés (Rögzítési segédvonal)<sup>\*1, 2</sup>
- (F) Nem jelenik meg képernyő<sup>\*3</sup>



## Lejátszási módban

- (G) Normál kijelzés
- (H) Kijelzés képrögzítési információkkal<sup>\*1</sup>
- (I) Nincs kijelzés



\*1 Ha a [HISZTOGRAM] beállítása [ON] a [BEÁLLÍTÁS] menüben, akkor megjelenik a hisztogramm.

\*2 A megjelenő segédvonalak beállítását a [KOMP. SEGÉDV.] pontnál végezze el a [BEÁLLÍTÁS] menüben. Azt is beállíthatja, hogy a segédvonalakkal együtt kéri-e a képrögzítési információk megjelenítését is.

\*3 A képernyők közötti váltás csak akkor lehetséges, ha a [KÜLSÖ KERESŐ] (P126) beállítása [ON] a [FELVÉTEL] mód menüben. Normál esetben a képernyő kikapcsolt állapotban van. Egyes elemek, így például a fókusz ikon (P41) és a vakutöltés ikon azonban látszanak.

## Megjegyzés

- Motívum módban [ÉJSZAKAI PORTRÉ], [ÉJSZAKAI TÁJKÉP], [CSILLAGOS ÉG] és [TŰZIJÁTÉK] esetén a segédvonalak szürkék. (P85)

## ■ Rögzítési segédvonal

Ha a fotótémát a vízszintes és függőleges segédvonalakhoz, illetve ezek vonalak metszéspontjához igazítja, akkor a fotótéma méretét, dőlésszögét és egyensúlyát figyelembe véve nagyon jól megkomponálhatja a képeket.



- Ⓐ [☰]: Ez akkor használatos, amikor a képernyő 3×3 módon van felosztva a tökéletes kompozíció érdekében.
- Ⓑ [☒]: Ez akkor használatos, amikor a fotótémának pontosan a képernyő közepén kell lennie.

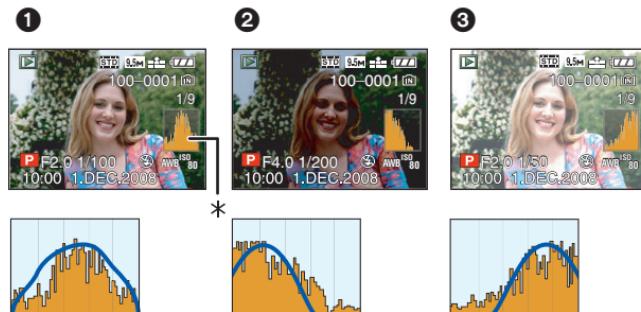
## ■ Tudnivalók a hisztogrammról

A hisztogramm olyan görbe, amely a fényerőt a vízszintes tengelyen (fehéről feketéig), az egyes fényerőszintekhez tartozó pixelszámot pedig a függőleges tengelyen mutatja. Lehetővé teszi a kép expoziójának könnyű ellenőrzését.

- ① A sötét terület, a közepes tónusú és a fényes terület egyenletesen ki van egyensúlyozva, alkalmassá téve ezt a kép készítésére.
- ② A kép alulexonált lesz több sötét terület esetén. A túlnyomórészt sötét területekkel rendelkező képek, mint az éjszakai jelenetek, szintén ilyen hisztogrammal rendelkeznek.
- ③ A kép túlexponált lesz több fényes terület esetén. A túlnyomórészt fehér területekkel rendelkező képek szintén ilyen hisztogrammal rendelkeznek.

## Példák a hisztogramra

- ① Megfelelően exponált
  - ② Alulexonált
  - ③ Túlexponált
- \* Hisztogramm



### Megjegyzés

- Amikor az alábbi körülmények között a rögzített kép és a hiszrogramm nem illeszkedik egymásho, a hiszrogramm sárgán jelenik meg.
  - Amikor a kézi expozíciós segéd nem [ $\pm 0\text{EV}$ ] az expozíció kompenzáció alatt vagy a kézi expozíciós módban
  - Amikor a vaku aktiválva van
  - [CSILLAGOS ÉG] vagy [TÚZIJÁTÉK] motívum módban (**P85**)
  - Amikor a vaku le van csukva
    - Amikor a képernyő fényereje nem helyesen jelenik meg sötét helyeken
    - Amikor az expozíció beállítása nem megfelelően történik
- A hiszrogramm nem más, mint egy közelítés rögzítési módban.
- Előfordulhat, hogy ugyanazon kép hiszrogramma más rögzítési módban, mint lejátszási módban.
- A készülékben megjelenő hiszrogramm nem illeszkedik a számítógépes képszerkesztő programok, stb. által megjelenített hiszogrammokhoz.

[FELVÉTEL] mód: **I A P A S M C1 C2 SCN**

## Fényképezés a beépített vakuval

**(A) A vaku felnyitásához**

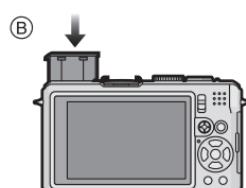
Nyomja meg a vakufelnyitás gombot.



**(B) A vaku lecsukásához**

Kattanásig nyomja le a vakut.

- Használat után mindenkor csukja le a vakut.
- Lecsukott helyzetben a vakubeállítás [⌚] állásban van rögzítve.



### A megfelelő vakuzás beállítása

A felvételnek megfelelően állítsa be a vakut.

- Nyissa fel a vakut.

**1 Nyomja meg a ► [↓] gombot.**

**2 A mód kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot.**

- A kiválasztáshoz a ► [↓] gombot is megnyomhatja.
- A választható vakubeállításokra vonatkozó információkat a "Vakubeállítási lehetőségek rögzítési mód szerint" tartalmazza. (P61)



**3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.
- A menüképernyő kb. 5 másodperc után eltűnik. Ekkor történik meg a kiválasztott térel automatikus beállítása.

Menüpont	A beállítások leírása
⚡A: AUTO	A vaku automatikusan villan, ha azt a felvételi körülmények szükségessé teszik.
⚡A⌚: AUTO/ Vörösszem-hatás csökkentés*	A vaku automatikusan villan, ha azt a felvételi körülmények szükségessé teszik. A vörösszem-hatás (a fotótéma szeme piros a képen) csökkentése érdekében egyszer villan a tényleges fényképezés előtt, majd újra villan a tényleges fényképezésnél. • Akkor használja, ha gyengén megvilágított helyen szeretne embereket fényképezni.
⚡: Mindig villanó ⌚: Mindig villanó/ Vörösszem-hatás csökkentés*	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül minden alkalommal villan. • Hátulról megvilágított vagy fénycső alatt levő fotótéma esetén használja. • A vaku beállítása csak akkor lesz [⌚] ha motivum módban a beállítás [PARTY] vagy [GYERTYAFÉNY]. (P85)
⚡S⌚: Lassú szinkron/ Vörösszem-hatás csökkentés*	Ha sötét háttér előtt készít fényképet, akkor ez a funkció a vaku villanásakor lelassítja a zársebességet és ennek köszönhetően a sötét háttér megvilágosodik. Ezzel egyidejűleg a vörösszem-hatás jelensége is csökkenthető vele. • Sötét háttér előtt levő emberek fényképezésekor használja.
⌚: Kikapcsolt	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül soha nem villan. • Ezt olyan helyen alkalmazza, ahol tilos a vaku használata.

\* A vaku kétszer villan. A fotótémának nem szabad elmozdulnia a vaku második villanásáig. A második villanásig eltelő idő a fotótéma megvilágításától függ.

## ■ Tudnivalók a digitális vörösszemhatás-korrekciónál

Amikor a vakuhasználat a vörösszem-hatás csökkentés ([ $\text{A} \otimes$ ], [ $\text{S} \otimes$ ], [ $\text{AO}$ ]) bekapcsolása mellett történik, akkor automatikus lesz a vörösszem érzékelése és korrekciója a képadatokban.

- \* A rögzítési körülményektől függően előfordulhat, hogy nem lehetséges a vörösszem korrekciója. Előfordulhat, hogy a készülék a vörösszem helyett más dolgokat korrigál.

## ■ Vakubeállítási lehetőségek rögzítési mód szerint

A vakubeállítási lehetőségek a rögzítési módtól függenek.

(○: Van, —: Nincs, ●: Motívum mód eredeti beállítás)

	$\text{A}$	$\text{AO}$	$\text{S}$	$\text{SO}$	$\text{O}$	$\odot$
iA	○*	—	—	—	—	○
P	○	○	○	○	—	○
A	○	○	○	○	—	○
S	○	○	○	—	—	○
M	○	○	○	—	—	○
█	—	—	—	—	—	○
⌚	○	●	○	—	—	○
/weather	○	●	○	—	—	○
⌚/weather	○	●	○	—	—	○
⌚/camera	○	●	○	—	—	○
camera	—	—	—	—	—	●
⚡	●	—	○	—	—	○
star	—	—	—	●	—	○
camera	—	—	—	—	—	●
film	●	—	—	—	—	—
tv	—	—	—	—	●	—
map	—	—	—	—	—	●
sun	—	—	—	—	—	●
flag	—	—	—	●	—	—
curtain	—	—	—	—	—	○
coffee	●	—	○	—	—	○
cup	—	—	—	●	○	○

	$\text{A}$	$\text{AO}$	$\text{S}$	$\text{SO}$	$\text{O}$	$\odot$
tv	—	—	—	○	●	○
weather	○	●	○	—	—	○
weather2	○	●	○	—	—	○
camera	●	—	○	—	—	○
map	—	—	—	—	—	●
star	●	—	○	—	—	○
tv2	—	—	—	—	—	●
map2	—	—	—	●	—	—
curtain2	—	—	—	—	—	●
sun2	—	—	—	—	—	●
flag2	—	—	—	●	—	—
curtain3	—	—	—	—	—	○
coffee2	●	—	○	—	—	○
cup2	—	—	—	●	—	○

- \* A [ $\text{A}$ ] kiválasztásakor a fotótéma típusától és megvilágításától függően kerül beállításra az [ $\text{iA}$ ], [ $\text{IAO}$ ] vagy [ $\text{ISO}$ ].
- A rögzítési mód megváltozásakor a vakubeállítás is megváltozhat. Szükség szerint végezze el újra a vakubeállítást.
- A vakubeállítást a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória. A motívum módban végzett vakubeállítás azonban a motívum mód megváltoztatásakor a legelső beállításra áll vissza.

## ■ A vaku biztonságos hatósugara fényképezéskor

• A vaku feltüntetett hatósugara csak körülbelüli érték.

ISO-érzékenység	Biztonságos hatósugár	
	Wide	Tele
<b>AUTO</b>	80 cm és 8,3 m* között	30 cm és 5,9 m* között
<b>ISO80</b>	80 cm és 2,3 m között	30 cm és 1,6 m között
<b>ISO100</b>	80 cm és 2,6 m között	30 cm és 1,8 m között
<b>ISO200</b>	80 cm és 3,7 m között	30 cm és 2,6 m között
<b>ISO400</b>	80 cm és 5,3 m között	40 cm és 3,7 m között
<b>ISO800</b>	80 cm és 7,4 m között	60 cm és 5,3 m között
<b>ISO1600</b>	1,15 m és 10,6 m között	90 cm és 7,5 m között
<b>ISO3200</b>	1,60 m és 14,9 m között	1,30 m és 10,7 m között

\* Amikor az [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] ([P109](#)) beállítása [AUTO]

- A motívum mód [MAGAS ÉRZÉK.] ([P90](#)) tételénél az ISO-érzékenység automatikusan [ISO1600] és [ISO6400] közötti értékre vált, és a vaku biztonságos hatósugara is megváltozik.

Wide: Kb. 1,15 m és kb. 21,2 m között

Tele: Kb. 90 cm és kb. 15,1 m között

- A [VAKU SOROZAT] ([P91](#)) motívum módban az ISO-érzékenység automatikusan [ISO80] és [ISO3200] közötti értékre vált, és a vaku biztonságos hatósugara is megváltozik.

Wide: Kb. 80 cm és kb. 5,6 m között

Tele: Kb. 30 cm és kb. 4,0 m között

## ■ A vaku fényerő beállítása

Akkor alkalmazza a vaku fényerőállítást, amikor a fotótéma apró, illetve a visszaverődés nagyon erős vagy gyenge.

- 1 Nyomja meg többször a ▲ ( gombot a [VAKUFÉNYERŐ] megjelenítéséhez, majd nyomja meg a ◀/▶ gombot a vaku fényerőállításhoz.

- Az állítás [-2 EV] és [+2 EV] között történhet [1/3 EV] lépésekben.
- A [0 EV] választásakor visszatérhet az eredeti vaku fényerőhöz.



- 2 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menü az exponáló gomb félig történő lenyomásával is bezárható.

### Megjegyzés

- A vaku fényerőállítás után a képernyő bal felső sarkában megjelenik a vaku fényerő értéke.
- A vaku fényerő beállítását a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória.
- A vaku fényerőállítás nem használható [VAKU SOROZAT] motívum módban.

## ■ Az egyes vakubeállításokhoz tartozó zársebesség

Vakubeállítás	Zársebesség (mp)	Vakubeállítás	Zársebesség (mp)
⚡A	1/30 <sup>*1</sup> és 1/2000	⚡S⊗	1 és 1/2000 1 vagy 1/4 és 1/2000 <sup>*2</sup>
⚡A⊗		⊗	1 <sup>*1</sup> és 1/2000 1 vagy 1/4 és 1/2000 <sup>*2, 3</sup>
⚡⊗			

\*1 A [MIN. ZÁRSEB.] beállításától függően változhat ([P123](#)).

\*2 Az intelligens ISO beállítása esetén ([P108](#))

\*3 [SPORT], [BABA1]/[BABA2] és [HÁZIÁLLAT] motívumnál ([P85](#))

- A rekesz-előválasztásos AE mód, a záridő-előválasztásos AE mód, illetve a kézi expozíciós mód részleteit a [P79](#) tartalmazza.

- \*2, 3: A zársebesség az alábbi esetekben a maximális 1 másodperc lesz.

  - Amikor az optikai képstabilizátor helyzete [OFF].

  - Amikor a készülék szerint kicsi bemozdulás van, ha az optikai képstabilizátor helyzete [MODE1], [MODE2] vagy [AUTO].

- Intelligens auto módban a zársebesség az érzékeltek motívumtól függően változik.

- A fenti zársebességek a következő motívum módoknál eltérőek lesznek.

  - [ÉJSZAKAI PORTRÉ]/[ÉJSZAKAI TÁJKÉP]: 8 vagy 1/8 másodperc és 1/2000 másodperc<sup>\*4</sup>

  - [GYERTYAFÉNY]: 1 lub 1/8 másodperc és 1/2000 másodperc<sup>\*4</sup>

  - [VAKU SOROZAT]: 1/30 másodperc és 1/2000 másodperc

  - [CSILLAGOS ÉG]: 15 másodperc, 30 másodperc, 60 másodperc

  - [TÚZIJÁTÉK]: 1/4 másodperc, 2 másodperc<sup>\*4</sup>

  - Összes többi motívum mód: 1/8 másodperc és 1/2000 másodperc

- \*4 A készülék minimális bemozdulásnál a maximális zársebességet választja ha be van állítva a [STABILIZÁTOR] vagy ha a [STABILIZÁTOR] beállítása [OFF].



## Megjegyzés

- Tilos a vakuut tárgyakhoz túl közel vinni vagy aktivált állapotban a vakuut lecsukni. A vaku fénye vagy hőhatása miatt a tárgyak elszíneződhetnek.
- Tilos az AUTO/vörösszem-hatás csökkentés, stb. módon használt vakuut rögtön az első villanás után lecsukni. Ez meghibásodást eredményez.
- Ha a kép biztonságos vakuhatósugáron kívül készül, akkor előfordulhat, hogy az expozíció beállítása nem megfelelő és így a kép sötét vagy világos lesz.
- Töltés közben a vaku ikonja pirosan villog, és az exponáló gomb teljes lenyomásával sem lehet fényképet készíteni.
- A fehéregyensúlyt nem lehet megfelelően beállítani, ha a vaku erőssége nem elegendő a fotótémához.
- Amikor nagy a zársebesség, a vaku hatása nem biztos, hogy elégsges.
- Képek egymás utáni készítésekor a vaku feltöltése időbe telhet. Akkor fényképezzen, ha eltűnik a hozzáférési lámpa.
- A vörösszem-hatás csökkentése személyenként eltérő lehet. Előfordulhat, hogy nincs is ilyen hatás, ha az adott személy távol állt a készüléktől vagy nem nézett bele a vaku első villanásába.
- A [KONVERZIÓ] ([P127](#)) [] helyzetében a vaku [] állásban van rögzítve.
- Külső vaku felszerelése esetén azé lesz az elsőbbség. A külső vakuval kapcsolatos részleteket a [P173](#) tartalmazza.

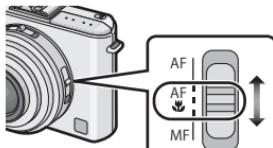
[FELVÉTEL] mód: **P A S M C1 C2**

## Fényképezés közelről

Ez a mód közelről felvétel készítését teszi lehetővé, például egy virágról. A fotótéma akár 1 cm közelre is lehet a lencsétől, ha a zoom csúszkát a legszélső Wide (1×) helyzetbe forgatja.

### 1 Csúsztassa a fókusz választókapcsolót [AF]. helyzetbe.

- AF Makró módban [AF] jelenik meg.

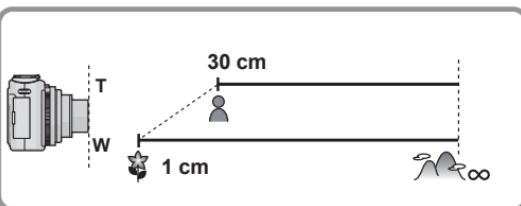


### 2 Fényképezzen.



#### ■ Fókusztartomány

- \* A fókusztartomány fokozatokban változik.



## Megjegyzés

- Háromlábú állvány és önkijelző használata javasolt.
- Ha közelről készít képet, javasolt a vakut [] helyzetbe állítani.
- Ha a fényképezőgép és a fotótéma közötti távolság a fókusztartományon kívül van, akkor előfordulhat, hogy akkor sem lehet jól fókuszálni a fotótémát, ha világít a fókuszjelzés.
- Amikor a fotótéma közel van a fényképezőgéphez, a tényleges fókusztartomány lényegesen szűkül. Ha tehát a fotótéma fókuszálása után megváltozik a fényképezőgép és a fotótéma közötti távolság, akkor nehéz lehet ismét megtalálni a fókuszt.
- AF makró mód elsőbbséggel kezeli a fényképezőgéphez közeli fotótémákat. Ezért ha a fényképezőgép és a fotótéma közötti távolság 50 cm fölött van, akkor a fókuszálás AF makró módban tovább tart, mint AE program módban.
- Ha közelről készít képet, a kép kerületének sávjában enyhén csökkenhet a felbontás. Ez azonban nem jelent meghibásodást.

## Fényképezés az önkioldóval

**1** Nyomja meg a **◀ [⌚]** gombot.



**2** A mód kiválasztásához nyomja meg a **▲/▼ gombot**.

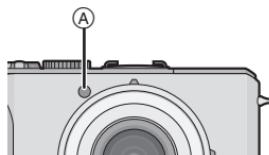
- A kiválasztáshoz a **◀ [⌚]** gombot is megnyomhatja.

**3** Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.
- A menüképernyő kb. 5 másodperc után eltűnik. Ekkor történik meg a kiválasztott térel automatikus beállítása.

**4** Nyomja le félig az exponáló gombot a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen a kép elkészítéséhez.

- Az önkioldó lámpa **(A)** villog és az önkioldó 10 másodperc (vagy 2 másodperc) műlva működésbe lép.
- Ha beállított önkioldó esetén megnyomja a **[MENU/SET]** gombot, az önkioldó beállítása törlődik.





## Megjegyzés

- Háromlábú állvány, stb. használatakor érdemes az önkioldót 2 másodpercre állítva elkerülni az exponáló gomb lenyomása miatti bemozdulást.
- Az exponáló gomb teljes lenyomásakor a készülék közvetlenül a fényképezés előtt automatikusan fókuszál a fotótémára. Sötét helyen az önkioldó villog és azután AF segédfényként működhet, hogy a készülék rá tudjon fókuszálni a fotótémára ([P124](#)).
- Önkioldóval való fényképezéshez háromlábú állvány használata javasolt.
- A [SOROZATKÉP] esetén készíthető képek száma 3-ban van rögzítve.
- A [VAKU SOROZAT] motívum módban készíthető képek száma 5 képből van rögzítve.
- Az önkioldó nem állítható 2 másodpercre intelligens auto módban.
- Az önkioldó nem állítható 10 másodpercre [ÖNARCKÉP] motívum módban.
- Az önkioldó nem állítható be [GYORS SOROZAT] motívum módban.

[FELVÉTEL] mód: **[A P A S C1 C2 SCN]**

## Az expozíció kompenzációja

Akkor használja, ha a fotótéma és a háttér megvilágításának különbözősége miatt nem sikerül megfelelő expozíciót elérnie. Tekintse meg az alábbi példákat.

Alulexponált



Megfelelően exponált



Túlexponált



Az expozíciót pozitív irányban kell kompenzálni.

Az expozíciót negatív irányban kell kompenzálni.

### 1 Nyomja a ▲ [ ] gombot a [EXPOZÍCIÓ] megjelenéséig, majd a ◀/▶ gombbal kompenzáálja az expozíciót.

- A [0 EV] választásakor visszatérhet az eredeti expozícióhoz.



### 2 A befejezéshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félén történő lenyomásával is lehetséges.

#### ■ A joystick használata

### Döntse a joysticket a ▲ gomb felé a [ ] kiválasztásához, majd mozgassa a ▲/▼ gombot az expozíció kompenzálsához.

- (A) Exponáció kompenzáció értéke
- A [ ] választásakor visszatérhet az eredeti expozícióhoz. (0 EV).
  - A befejezéshez nyomja le félén a zárgombot.



#### Megjegyzés

- EV az [Exposure Value] rövidítése. Azt a fénymennyiséget jelenti, amelyet a CCD kap a rekeszérték és a zásebesség útján.
- A képernyő bal alsó sarkában megjelenik az expozíció kompenzálsához értéke.
- Az expozíció beállítását a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória.
- Az expozíció kompenzálsási tartománya a fotótéma világosságától függően korlátozott.

# Fényképezés automatikus expozíció sorozat/több képarány mellett

## Automatikus expozíció sorozat

Ebben a módban automatikusan 3 kép készül a kiválasztott expozíció kompenzáció mellett az exponáló gomb minden lenyomásakor. Ön azután kiválasztja, hogy a különböző expozícióval készített 3 kép közül melyiket tartja meg.

**±1 EV automatikus expozíció sorozatnál**

1. kép



±0 EV

2. kép



-1 EV

3. kép



+1 EV

**1** Nyomja a ▲ [EXPOZÍCIÓSOROZAT] gombot a [EXPOZÍCIÓSOROZAT] megjelenéséig, majd a ◀/▶ gombbal kompenzáálja az expozíciót.

- Ha nem használja az automatikus expozíció sorozatot, válassza [OFF] (0).



**2** A befejezéshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.

## Több képarány

A zárgomb lenyomásakor a készülék automatikusan három képet készít [4:3], [3:2] és [16:9] képarányban (egyetlen zárhang mellett).

**1 Automatikus expozíció sorozat helyzetből a [DISPLAY] megnyomásával jeleníthető meg a [MULTI-KÉPARÁNY].**

- A [DISPLAY] minden egyes megnyomásakor váltás történik az automatikus expozíció sorozat és a több képarány között.



**2 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a [ON] kiválasztásához.**

**3 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.
- A képméretek kombinációi a következők.

[4:3]	→	[3:2]	→	[16:9]
10M		9,5M		9M
7M		6,5M		6M
5M		4,5M		4,5M
3M*		3M*		2,5M*

Pi. ha a beállítás 6,5M (3:2)

- 7M (4:3), 6,5M (3:2) és 6M (16:9).

\*A több képarány lehetőség kiválasztásakor a pixelszám nem lehet kisebb a fenti értékeknél. Ha korábban már megtörtént az értékek beállítása, azok átmenetileg a fenti értékekre fognak változni.

## Megjegyzés

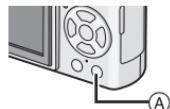
- Automatikus expozíció sorozat beállításakor [REC] jelenik meg a képernyőn.
- Több képarány beállításakor [REC] jelenik meg a képernyőn.
- Ha az expozíció kompenzáció beállítása után fényképez automatikus expozíció sorozattal, a rögzített képek az expozíció kompenzáció kiválasztott tartománya szerintiek lesznek. Az expozíció kompenzáálása után a képernyő bal alsó sarkában megjelenik az expozíció kompenzáálás értéke.
- A készülék kikapcsolásával vagy a [ENERGIATAK.] aktiválásával törlődik az automatikus expozíció sorozat/több képarány beállítás.
- Az automatikus expozíció sorozat/több képarány beállításakor az automatikus visszanézés funkció annak beállításától függetlenül elindul. (A kép nem lesz kinagyítva.) Az automatikus visszanézés funkció nem állítható be a [BEÁLLÍTÁS] menübén.
- A fotótéma világosságától függően előfordulhat, hogy automatikus expozíció sorozatnál az expozíció nem kompenzáálható.
- **Automatikus expozíció sorozat beállítása esetén a vaku** [].
- **Automatikus expozíció sorozat/több képarány beállítása esetén a sorozatfelvétel mód és a [MULTI FILM] (P105) beállítások törlődnek.**
- Záridő-előválasztásos AE mód és kézi expozíció esetén az automatikus expozíció sorozat nem engedélyezett, ha a zársébesség 1 másodpercnél nagyobb értékre van beállítva.
- **Az utolsó beállítás élvez előnyt (az automatikus expozíció sorozat és a több képarány egyidejű beállítása nem lehetséges).**

## Fényképezés sorozatfelvételi módban

Teljesen lenyomott exponáló gomb mellett folyamatosan készülnek a képek. Az elkészített képek közül válassza ki az Önnek igazán tetszőket.

- 1** Nyomja meg a [ / ] gombot a sorozatfelvétel mód kiválasztási menü megjelenítéséhez, majd nyomja meg a ▲/▼ gombot a sorozatfelvétel mód kiválasztásához.

Ⓐ [ / ] gomb



- 2** Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.
- A menüképernyő kb. 5 másodperc után eltűnik. Ekkor történik meg a kiválasztott téTEL automatikus beállítása.



- 3** Fényképezzen.

- A sorozatfelvételi mód aktiválásához nyomja le teljesen az exponáló gombot.

		[OFF]		
Sorozatfelvételi sebesség (kép/mp)		—	2,5*	kb. 2
Rögzíthető képek száma		—	max. 4	A beépített memória/kártya hátralevő kapacitásától függ.
		—	max. 8	
	RAW	—	max. 3	max. 3
		—		
		—		

\* A sorozatfelvételi sebesség a kártya átviteli sebességtől függetlenül állandó.

• A sorozatfelvételi sebesség fenti értékei akkor érvényesek, ha a zársebesség 1/60 fölött van és nem villan a vaku.



## Megjegyzés

### • Ha a sorozatfelvételi mód beállítása Korlátlan

- A sorozatfelvételi sebesség felére csökken. Ennek pontos időzítése a kártyatípus, a képmérő és a képmínőség függvénye.
- Addig lehet képeket készíteni, amíg meg nem telik a beépített memória vagy a kártya.
- A fókusz az első kép elkészítésekor rögzül.
- A sorozatfelvételi sebesség [■] beállításánál az expozíció és a fehéregysúly értékei az első képnél és a további képeknél érvényes beállításon rögzülnek. A sorozatfelvételi sebesség [■] beállításánál ezen értékeket minden egyes kép készítéskor korrigálja a készülék.
- Az önköldő használatakor a sorozatfelvételnél rögzíthető képek száma mindig 3.
- Ha mozgó fotótémát követő beltéri, kültéri (tájkép), stb. fényképezéskor túl nagy különbség van fény és árnyék között, akkor több időbe telhet az expozíció stabilizálódása. A sorozatfelvétel ilyen esetben való használatakor az expozíció valószínűleg nem lesz optimális.
- A felvétel körülményeitől függően, vagyis sötét helyeken, ha nagy az ISO-érzékenység, stb. a sorozatfelvételi sebesség (kép/mp) kisebb is lehet.
- A készülék kikapcsolásával a sorozatfelvételi mód nem törlődik.
- Ha a beépített memoriába fényképez sorozatfelvétellel, akkor a képadatok beírása időt vesz igénybe.
- Sorozatfelvétel használatakor [⊕] a vaku beállítása.
- Sorozatfelvétel mód beállítása esetén az automatikus expozíció sorozat, a több képarány és a [MULTI FILM] beállítások törlődnek.
- Külső vaku használata esetén a sorozatfelvétel módban készíthető képek száma 3-ban van rögzítve.

[FELVÉTEL] mód: **AS**

## Fényképezés a rekesz / záridő megadása mellett

### Rekesz-előválasztásos AE

Ha élesebb fókuszú háttérét szeretne, állítsa a rekeszt magasabb értékre. Ha lágyabb fókuszú háttérét szeretne, állítsa a rekeszt alacsonyabb értékre.

- 1 Állítsa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe, majd állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [**A**] helyzetbe.

- 2 A rekeszérték beállításához döntse a joysticket a ▲/▼ gomb felé.

- 3 Fényképezzen.



**Záridő-előválasztásos AE**

Ha gyorsan egy mozgó fotótémáról éles képet szeretne készíteni, állítsan gyorsabb zársebességet. Ha csíkhúzó hatást szeretne elérni, állítsan lassabb zársebességet.

**1 Állítsa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [CAM] helyzetbe, majd állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [S] helyzetbe.**

**2 A zársebesség beállításához döntse a joysticket a ▲/▼ gomb felé.**



**3 Fényképezzen.**

### Megjegyzés

- Az elérhető rekeszértékeket és zársebességeket a P79 tartalmazza.
- Az LCD monitor és a rögzített képek fényereje eltérhet egymástól. A visszanézés funkció vagy a lejátszási mód segítségével ellenőrizze a képeket.
- Ha a fotótéma túl világos, állítsa a rekeszt magasabb értékre. Ha a fotótéma túl sötét, állítsa a rekeszt alacsonyabb értékre.
- Nem megfelelő expozíció esetén a képernyőn megjelenített rekeszérték és zársebesség piros lesz.
- Lassú zársebesség esetén háromlábú állvány használata javasolt.
- [REC] nem állítható be záridő-előválasztásos AE esetén

[FELVÉTEL] mód: [M]

## Fényképezés kézzel beállított expozíció mellett

A rekeszérték és a zársebesség kézi beállításával határozza meg az expozíciót.

**1** Állítsa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [CAM] helyzetbe, majd állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.

**2** A rekeszérték és a zársebesség beállításához döntse a joysticket a ▲/▼ /◀/▶ gomb felé.

- Az [ MF ] megjelenése esetén a fókuszt kézzel lehet beállítani. (P80)



**3** Nyomja le félig az exponáló gombot.

- Az expozíció jelzése céljából kb. 10 másodpercre megjelenik a kézi expozíció segéd (A).
- Ha nem megfelelő az expozíció, állítsa be újra a rekeszértéket és a zársebességet.



**4** Fényképezen.

### ■ Kézi expozíció segéd

	Az expozíció megfelelő.
	Állítson be gyorsabb zársebességet vagy nagyobb rekeszértéket.
	Állítson be lassabb zársebességet vagy kisebb rekeszértéket.

• A kézi expozíciós segéd csupán közelítés. Ajánlatos a fényképeket elkészültük után a visszanézés funkcióval ellenőrizni.



### **Megjegyzés**

- Az elérhető rekeszértékeket és zárbességeket a P79 tartalmazza.
- Az LCD monitor és a rögzített képek fényereje eltérhet egymástól. A visszanézés funkció vagy a lejátszási mód segítségével ellenőrizze a képeket.
- Ha az expozíció nem megfelelő, akkor az exponáló gomb féligrönök lenyomásakor a rekeszérték és a zárbesség pirosra vált.
- [S<sub>Q</sub>] nem állítható be vakuhoz.

# Rekeszérték és zársebesség

## Rekesz-előválasztásos AE

Elérhető rekeszérték (1/3 EV)			Zársebesség (mp)
F8.0			
F7.1	F6.3	F5.6	
F5.0	F4.5	F4.0	
F3.5	F3.2	F2.8	
F2.5	F2.2	F2.0	

## Záridő-előválasztásos AE

Elérhető zársebesség (mp) (1/3 EV)				Rekeszérték
8	6	5	4	
3.2	2.5	2	1.6	
1.3	1	1/1.3	1/1.6	
1/2	1/2.5	1/3.2	1/4	
1/5	1/6	1/8	1/10	
1/13	1/15	1/20	1/25	
1/30	1/40	1/50	1/60	
1/80	1/100	1/125	1/160	
1/200	1/250	1/320	1/400	
1/500	1/640	1/800	1/1000	
1/1300	1/1600	1/2000		F2.0 - F8.0

## Kézi expozíció

Elérhető rekeszérték (1/3 EV)	Elérhető zársebesség (mp) (1/3 EV)
F2.0 és F8.0	60 és 1/2000

### Megjegyzés

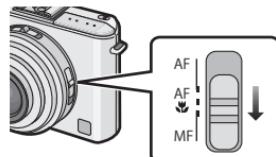
- A fenti táblázatban szereplő rekeszértékek Wide állásba forgatott zoom csúszkánál érvényesek.
- A zoom nagyítás mértékétől függően egyes rekeszértékek kiválasztása nem lehetséges.

## Fényképezés kézi fókusz használatával

Akkor használja ezt a funkciót, ha rögzíteni szeretné a fókuszt vagy ha a lencse és a fotótéma közötti távolság meghatározott és Ön nem akarja bekapcsolni az autofókuszt.

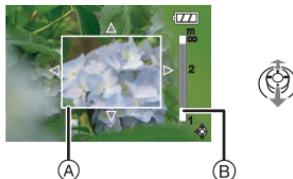
### **1 Állítsa a fókusz választókapcsolót [MF] helyzetbe.**

- [ MF ] jelenik meg kézi fókusz módban.



### **2 A fotótémára való fókuszálláshoz döntse a joysticket a ▲/▼ gomb felé.**

- (A) MF segéd
- (B) Fókusztartomány
  - Az MF segéd kb. 2 másodperccel a joystick használata után eltűnik.
  - A fókusztartomány kb. 5 másodperccel a joystick használata után eltűnik.



### **3 Fényképezzen.**

## MF SEGÉD

Ha a joysticket a ▲/▼ felé dönti, amikor az [MF-SEGÍTSÉG] beállítása [MF1] vagy [MF2], akkor aktiválódik az MF segéd és kinagyítódik a képernyő. Ezáltal könnyebb rafókuszálni a fotótémáray.

**1** Válassza ki a [MF-SEGÍTSÉG] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüben.

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [MF1] vagy [MF2] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[MF1]	A képernyő közepe kinagyítódik. A fókuszt a teljes képernyő komponálása közben állíthatja be.
[MF2]	A képernyő közepe a teljes képernyőn kinagyítódik. Ez széleslátószögű felvételknél biztosítja a fókusz kényelmes beállítását.
[OFF]	A képernyő nem nagyítódik ki.

**3** A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.

### ■ A zoom terület módosítása

A felnagyított terület módosítható, miközben az MF segéddel a képernyő széthúzásra kerül. Ez akkor kényelmes, ha Ön módosítani szeretné a fényképezési fókuszpozíciót.

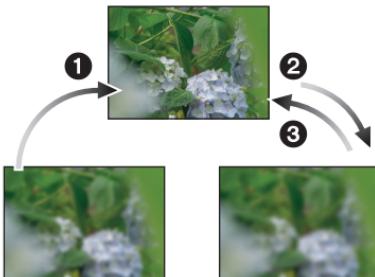
- ① Jelenítse meg az MF segédet a joystick ▲/▼ gombjával.
- ② Módosítsa a széthúzandó területet a kurzor gombokkal ▲/▼/◀/▶.
- ③ A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- Az MF segéd az alábbiak hatására tér vissza eredeti pozíójába.
  - A képmérő vagy képarány módosítása.
  - A készülék kikapcsolása.

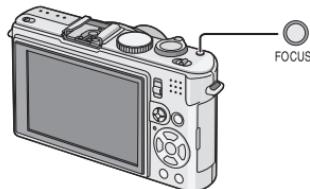
## ■ Technika kézi fókusz esetén

- ① A fókuszáláshoz döntse a joysticket a ▲/  
▼ gomb felé.
- ② Döntse még tovább ugyanabba az  
irányba.
- ③ A fotótémára való finom fókuszáláshoz  
döntse ellenkező irányba a joysticket.



## ■ Egy kíes AF

Autofókussal is ráfókuszálhat a fotótémára úgy, hogy a fókusz választókapcsolóval kiválasztja az [MF] tételelt, majd megnyomja a [FOCUS] gombot.  
Ez előfókuszhöz kényelmes megoldás.



## ■ Előfókusz

Ezáltal a készülék már előre ráfókuszál egy tetszőleges pontra. Ez akkor lehet hasznos, amikor autofókussal nehéz éles fókuszt elérni, vagy túl gyorsan mozog a fotótéma. Ez a funkció akkor használható jól, ha adott a készülék és a fotótéma közötti távolság.

### Megjegyzés

- A kézi fókuszt mozgókép mód mellett is használhatja, de felvétel közben a fókusz nem változtatható.
- Ha a témát Wide helyzetben fókuszálja, majd a zoom csúszkát elforgatja a Tele felé, akkor előfordulhat, hogy a fókuszálás nem lesz megfelelő. Ilyenkor végezze el újra a fókuszálást.
- A digitális zoom használatakor nem jelenik meg az MF segéd.
- Kézi fókusz esetén a fotótéma képernyőn megjelenített távolsága csupán közelítése a fókuszpozícióinak. A fókusz végleges ellenőrzéséhez használja az MF segéd képernyőjét.
- Az energiatakarékos mód törlése után ismét fókuszáljon rá a fotótémára.

## Személyes menübeállítások bejegyzése (Egyedi beállítások bejegyzése)

Egyéni beállításként legfeljebb 4 készülékbeállítás rögzíthető.

- Fordítsa el az üzemmódválasztó tárcsát a kívánt módba és válassza ki előre a kívánt menübeállításokat.

**1** Válassza ki a [SAJ. BEÁ. MEMÓ] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüben.

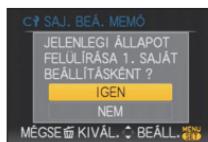
**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a rögzítendő egyéni beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [C 1] alatt elmentett egyedi beállítások az üzemmódválasztó tárcsa [**C1**] helyzetében használhatók. A gyakran használt beállítás elmentése kényelmes, hiszen előhívásához csak az üzemmódválasztó tárcsát kell elforgatni.
- A [C 2-1], [C 2-2] vagy [C 2-3] alatt elmentett egyedi beállítások az üzemmódválasztó tárcsa [**C2**] helyzetében használhatók. Legfeljebb 3 egyedi beállítás menthető el, így ezek közül választható ki az éppen megfelelő.



**3** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- [IGEN] kiválasztása esetén az előzőleg tárolt beállítások felülíródnak.
- Az alábbi menüpontok mentése nem lehetséges, mert azok más felvételi módokat érintenek.
  - [ÓRABEÁLL.]
  - [UTAZÁSI IDŐP.]
  - [PROGR. MENÜ]
  - [ALAPÁLLAPOT]
  - [SZÁMOZÁS TÖRL.]
  - [BABA1]/[BABA2] vagy [HÁZIÁLLAT] születésnap és név beállítások motívum módban



**4** A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[FELVÉTEL] mód: **C1** **C2**

## Fényképezés egyedi módban

Kiválaszthatja a felvétel körülményeinek legjobban megfelelő, a [SAJ. BEÁ. MEMÓ] segítségével elmentett egyéni beállítások valamelyikét.

A vásárláskor az AE program mód első beállítása egyedi beállításként van mentve.

### **1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe.

### **2** Fordítsa az üzemmódválasztó tárcaját [**C1**] vagy [**C2**] helyzetbe.

- Ⓐ Egyéni beállítások megjelenítése
  - [**C1**] beállítása esetén
    - A [**C 1**] alatt elmentett egyéni beállításokkal fényképezhet. ([**C 1**] jelenik meg a képernyón)
  - [**C2**] beállítása esetén
    - Végezze el az 3 és 4 lépést.

**A**

### **3** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a használni kívánt egyéni beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- [**C2**] esetén nyomja meg a [DISPLAY] gombot az egyes menüpontok beállításainak a megjelenítéséhez. (A **◀/▶** gombbal válthat a képernyők között, a [DISPLAY] gombbal pedig visszatérhet a kiválasztási képernyőhöz.)
- Csak a főbb menüpontok kerülnek megjelenítésre.



KIVÁL. C BEÁLLITÁS

### **4** A beállítások beviteléhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A kiválasztott egyedi beállítások mentése jelenik meg a képernyőn.



MÉGSE 2/2 → BEÁLLÍTÁS

MÉGSE 1/2 → BEÁLLÍTÁS

### ■ A menübeállítások módosításakor

A bejegyzések akkor is változatlanok maradnak, ha a menübeállítások ideiglenesen módosításra kerülnek a [**C1**], [**C 2-1**], [**C 2-2**] vagy [**C 2-3**] kiválasztásával.

A bejegyzések módosításához el kell végezni a bejegyzett adatok felülírását a setup menü [SAJ. BEÁ. MEMÓ] ([P83](#)) tételénél.

### Megjegyzés

- Az alábbi menüpontok beállításai nem jegyezhetők be egyedi módként. Megváltoztatásuk egyéb rögzítési módokat is érint.
  - [ÓRABEÁLL.], [UTAZÁSI IDŐP.], [PROGR. MENÜ], [ALAPÁLLAPOT] és [SZÁMOZÁS TÖRL.] a [BEÁLLÍTÁS] menüben
  - [BABA1]/[BABA2] vagy [HÁZIÁLLAT] születésnap és név beállítások motívum módban

[FELVÉTEL] mód: SCN

# Fényképezés a körülmények figyelembe vételével

## (Motívum mód)

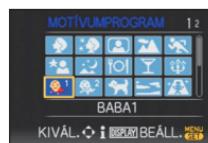
A fotótémához és a felvételi körülményekhez illő motívum mód kiválasztása esetén a készülék beállítja a kívánt képhez optimális expozíciót és színárnyalatot.

**1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe.

**2** Fordítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.

**3** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a motívum mód kiválasztásához.

- A zoom csúszka forgatásával bármelyik menüpontból tudja váltani a menüképernyőket.

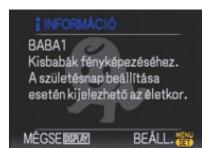


**4** A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menüképernyő átvált a kiválasztott motívum mód rögzítési képernyőjére.

### ■ Tudnivalók az információkról

- Ha egy motívum mód kiválasztásakor a 3 lépésekben megnyomja a [DISPLAY] gombot, magyarázat jelenik meg minden egyik motívum móról. (A [DISPLAY] ismételt megnyomásakor a képernyő visszatér a motívum mód menűhöz.)



### Megjegyzés

- A motívum mód megváltoztatásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot, majd nyomja meg a ▶ gombot és téren vissza a fenti 3 lépéshoz.
- A zársebességre vonatkozó információkat a P63 tartalmazza.
- A motívum módban végzett vakubeaállítás a motívum mód megváltoztatásakor az eredeti beállításra áll vissza.
- Ha a célnak nem megfelelő motívum módban készít el egy képet, akkor annak színárnyalata eltérhet a tényleges színárnyalattól.
- Az alábbi pontok beállítása nem lehetséges motívum módban, mert ezeket a készülék automatikusan az optimális értékre állítja be.
  - [INTELLIGENS ISO]/[ÉRZÉKENYSÉG]/[ISO HAT.ÉRT. BEÁ.]/[I.EXPOZÍCIÓ]/[MULTI. EXPO.]/[FÉNYMÉR. MÓD]/[FILM ÜZEMMÓD]/[MIN. ZÁRSEB.]
- A [I.EXPOZÍCIÓ] aktiválása az alábbi motívum módonál automatikus.
  - [PORTRÉ]/[BŐRTÓNUS-LÁGY.]/[ÖNARCKÉP]/[TÁJKÉP]/[SPORT]/[ÉJSZAKAI PORTRÉ]/[PARTY]/[GYERTYAFÉNY]/[BABA1]/[BABA2]/[NAPNYUGTA]/[MAGAS ÉRZÉK.]

**[PORTRÉ]**

Amikor nappal készít kültéri felvételeket emberekről, akkor ezzel a móddal javítani tudja az adott személyek megjelenését és egészséges tónust adhat a bőrknek.

**■ Technika portré mód esetén**

A még nagyobb hatékonyság érdekében:

- ① Forgassa el teljesen a zoom csúszkát a Tele felé.
- ② A még nagyobb hatékonyság érdekében menjen közel a fotótémához.

 **Megjegyzés**

- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [].

**[BŐRTÓNUS-LÁGY.]**

Amikor nappal készít kültéri felvételeket emberekről, akkor ezzel a móddal még a [PORTRÉ] módban elérhető szintnél is lágyabbá teheti az adott személyek bőrét. (Melléképek készítésénél alkalmazható jól.)

**■ Technika lágy bőr mód esetén**

A még nagyobb hatékonyság érdekében:

- ① Forgassa el teljesen a zoom csúszkát a Tele felé.
- ② A még nagyobb hatékonyság érdekében menjen közel a fotótémához.

 **Megjegyzés**

- Ha a háttér, stb. egy részének színe hasonlít a bőr színéhez, akkor ez a rész is lágyabb tónust kap.
- Előfordulhat, hogy elégtelen megvilágításnál ez a mód nem hatékony.
- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [].

**[ÖNARCKÉP]**

Ebben a módban saját magáról készíthet fényképet.

**■ Technika önarckép mód esetén**

- Nyomja le félig az exponáló gombot a fókuszáláshoz. A fókuszálás megtörténtekor világítani kezd az önkioldó lámpa. Ügyelve a készülék stabilan tartására, nyomja le teljesen az exponáló gombot a kép elkészítéséhez.
- Az önkioldó lámpa villogása azt jelzi, hogy a fotótéma nincs fókuszon. A fókuszálás érdekében ilyenkor ismét nyomja le félig az exponáló gombot.
- A rögzített kép visszanézés céljából automatikusan megjelenik az LCD monitoron.
- Ha az alacsony zársebesség miatt a kép elmosódott, akkor javasolt a 2 másodperces önkioldó használata.





## Megjegyzés

- A fókusztartomány kb. 30 cm - 70 cm.
- Saját magáról hanggal együtt is készíthet felvételt (P123). Ilyenkor az önkioldó lámpa a hangfelvétel közben világít.
- A zoom közelítés automatikusan mozog a Wide (1×) állás felé.
- Az önkioldót csak ki vagy 2 másodperc helyzetbe lehet állítani. 2 másodperc esetén a beállítás a készülék kikapcsolásáig, a motivum mód megváltoztatásáig, illetve a [FELVÉTEL] vagy [LEJÁTSZÁS] mód kiválasztásáig marad meg.
- A stabilizátor funkció mód [MODE2] állásban van rögzítve. (P122)
- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [●].

## [TÁJKÉP]

Tájak fényképezését teszi lehetővé.



## Megjegyzés

- A fókusztartomány 5 m - ∞.

## [SPORT]

Akkor használja, ha sporteseményekről vagy más gyors mozgásos jelenetekről akar képet készíteni.



## Megjegyzés

- Ez a mód az 5 m vagy nagyobb távolságban levő fotótémák fényképezésére alkalmas.
- Az [INTELLIGENS ISO] aktiválódik és a maximum ISO-érzékenységi szint [ISO800] lesz.

## [ÉJSZAKAI PORTRÉ]

Ebben a módban csaknem valósághű megvilágítású képet készíthet valakiről és a háttéről.

### ■ Technika éjszakai portré mód esetén

- Nyissa fel a vakut (a vakubeállítás [↙↖], ami állandó vakuzást jelent).
- Mivel a zársebesség kisebb lesz, így fényképezéshez háromlábú állvány és önkioldó használata javasolt.
- Kérje meg a fotótémát, hogy fényképezés közben nem mozogjon.
- Javasolt, hogy a fényképezéskor forgassa el a zoom csúszkát a Wide (1×) felé és álljon kb 1,5 m távolságra a fotótémától.



## Megjegyzés

- A fókusztartomány 0,8 m (Wide)/1,2 m (Tele) - 5 m.
- A fénykép elkészülté a zár a jelfeldolgozás miatt zárva maradhat (max. kb. 8 másodpercre). Ez azonban nem jelent meghibásodást.
- Sötét helyen történő fényképezés esetén láthatóvá válhat a képzaj.
- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [●].

## [ÉJSZAKAI TÁJKÉP]

Ebben a módban élénk hatású képeket készíthet éjszakai tájakról.

### ■ Technika éjszakai tájkép mód esetén

- Amikor a készülék beállítása [STABILIZÁTOR] és nagyon kicsi a bemozdulás, vagy ha a [STABILIZÁTOR] beállítása [OFF], akkor a zársebesség értéke akár 8 másodpercre is csökkenhet. Fényképezéshez háromlábú állvány és önkioldó használata javasolt.

#### Megjegyzés

- A fókusztartomány 5 m - ∞.
- A fénykép elkészülte a zár a jelfeldolgozás miatt zárva maradhat (max. kb. 8 másodpercre). Ez azonban nem jelent meghibásodást.
- Sötét helyen történő fényképezés esetén láthatóvá válhat a képzaj.

## [ÉTEL]

Ebben a módban természetes színárnyalattal, a környezeti megvilágítás által nem befolyásoltan készíthet ételekről képeket étteremben, stb.

#### Megjegyzés

- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]

## [PARTY]

Akkor használja, ha esküvőn, beltéri összejövetelen, stb. akar fényképezni. Ebben a módban csaknem valósághű megvilágítású képeket készíthet személyekről és a háttéről.

### ■ Technika party mód esetén

- Használja a vakut. (A [] vagy [] beállítást alkalmazhatja.)
- Fényképezéshez háromlábú állvány és az önkioldó használata javasolt.
- Javasolt, hogy a fényképezéskor forgassa el a zoom csúszkát a Wide (1×) felé és álljon kb 1,5 m távolságra a fotótémától.

#### Megjegyzés

- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [].

## [GYERTYAFÉNY]

Ebben a módban gyertyafényes megvilágítás mellett készíthet fényképeket.

### ■ Technika gyertyafény mód esetén

- Ez akkor ajánlott, amikor vakuhasználat nélkül készít képeket.
- Fényképezéshez háromlábú állvány és az önkioldó használata javasolt.

#### Megjegyzés

- A fókusztartomány ugyanaz lesz, mint AF makró módnál.
- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [].

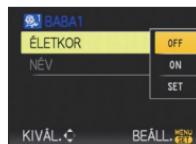
**[BABA1]/ [BABA2]**

Ebben a módban lágy tónusú képeket készíthet kisbabákról. Ilyen esetben a vaku fényereje a szokásosnál kisebb.

A [BABA1] és [BABA2] tételekhez különböző születésnapok és nevek is beállíthatók. Az is megadható, hogy ezek a lejátszáskor jelenjenek meg, vagy a [SZÖVEGBÉLY.] (P143) segítségével békelyegződjenek rá a rögzített képre.

### ■ Születésnap/név beállítása

- Nyomja meg a ▲/▼ gombot az [ÉLETKOR] vagy [NÉV] kiválasztásához, majd nyomja meg a ► gombot.**
- Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [SET] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- Adjja meg a születésnapot vagy a nevet.**



Születésnap:

◀/▶: Válassza ki a tételeket (év/hónap/nap).

▲/▼: Beállítás.

[MENU/SET]: Kilépés.

Név: A karakterek beírásához olvassa el a [CÍMSZERK.] fejezetet itt P141.

- A születésnap vagy a név beállítása esetén a [ÉLETKOR] vagy [NÉV] beállítása automatikusan [ON] lesz.
- Ha még a születésnap vagy a név megadása előtt [ON] lesz kiválasztva, akkor automatikusan megjelenik a beállító képernyő.

### 4 A befejezéshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

### ■ A [ÉLETKOR] és [NÉV] törléséhez

A "Születésnap/név beállítása" folyamatban válassza az [OFF] beállítást a 2 lépésnél.

### ⌚ Megjegyzés

- Az életkor és a név a (tartozék) CD-ROM lemezen található "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" kötegtel szoftver használatával nyomtatható ki.
- Az [ÉLETKOR] vagy [NÉV] [OFF] állásánál akkor sem jelenik meg az életkor vagy a név, ha már megtörtént a születésnap vagy a név beállítása. Fényképezés előtt állítsa az [ÉLETKOR] vagy [NÉV] téltet [ON] helyzetbe.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- Az [INTELLIGENS ISO] aktiválódik és a maximum ISO-érzékenységi szint [ISO400] lesz.
- Ha a készülék bekapcsolása [BABA1]/[BABA2] beállítás mellett történik, akkor az életkor és a név kb. 5 másodpercig látható a képernyő bal alsó sarkában az aktuális dátummal és óraidővel együtt.
- Ha az életkor megjelenítése nem megfelelő, ellenőrizze az óra és a születésnap beállítását.
- Ha a minőség beállítása [RAW], [RAW] vagy [RAW] és fényképek készülnek, akkor a név nem kerül rá a képekre.
- A születésnap és a név beállítása a [ALAPÁLLAPOT] segítségével nullázható.
- Az [AF MÓD] eredeti beállítása [●].

## [HÁZIÁLLAT]

Ebben a módban fényképezheti le kis kedvenceit (pl. kutyát vagy macskát). A háziállathoz is beállítható a születésnap és név. Az is megadható, hogy ezek a lejátszáskor jelenjenek meg, vagy a [SZÖVEGBÉLY.] (P143) segítségével békézgődjenek rá a rögzített képre.

A [ÉLETKOR] vagy [NÉV] témakról további információkat a [BABA1]/[BABA2] P89 tartalmaz.

### Megjegyzés

- Az AF segédfény eredeti beállítása [OFF].
- Az [INTELLIGENS ISO] aktiválódik és a maximum ISO-érzékenységi szint [ISO800] lesz.
- Az [AF MÓD] legelső beállítása a [T<sub>1</sub>].
- A módra vonatkozó további információk a [BABA1]/[BABA2] leírásánál.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]

## [NAPNYUGTA]

Ebben a módban naplementéket fényképezhet. Segítségével a vörös tónusokat kihangsúlyoz, színekben gazdag fényképeket készíthet.

## [MAGAS ÉRZÉK.]

Ez a mód minimálisra csökkenti a témaik bemozdulását, valamint lehetővé teszi ugyanezen témaik rosszul megvilágított helyiségeben való fényképezését. (Nagy érzékenységű feldolgozáshoz ezt válassza. Az érzékenység automatikusan vált [ISO1600] és [ISO6400] között.)

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra.

### Megjegyzés

- A [MINŐSÉG] automatikusan [■■■] helyzetbe rögzítve.
- 4"×6"/10×15 cm méretű nyomatásra alkalmas képeket készíthet.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]

## [GYORS SOROZAT]

Ez kényelmes mód a gyors mozgások vagy döntő pillanatok megörökítéséhez.

- Teljesen lenyomott exponáló gomb mellett folyamatosan készülnek az állóképek.

<b>Maximális sorozatfelvételi sebesség</b>	Kb. 6 kép/mp (beépített memória)
<b>Rögzíthető képek száma</b>	kb. 35 (beépített memória)/kb. 35 - 100* (kártya) * a maximum 100.

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra.
- A sorozatfelvételi sebesség a felvételkészítés körülményei szerint változik.
- A sorozatképek felvételi számát a képkészítési feltételek és a használt kártya típusa és/vagy állapota korlátozza.
- Formattálás után a sorozatképek felvételi száma azonnal nő.

### Megjegyzés

- A [MINŐSÉG] automatikusan [■■■] helyzetbe rögzítve.
- 4"×6"/10×15 cm méretű nyomatásra alkalmas képeket készíthet.
- A zárszabás értéke 1/8 másodperc és 1/2000 másodperc lesz.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- A fókusz, zoom, expozíció, fehéregyenessűrűség és ISO érzékenység az első kép beállításaira vannak rögzítve.
- Az ISO érzékenység automatikusan vált [ISO500] és [ISO800] között. Azonban, az ISO érzékenység nő, hogy gyors legyen a zárszabás.

## [VAKU SOROZAT]

Állóképek folyamatos rögzítéséhez vakuval. Sötét helyeken ajánlatos így állóképeket készíteni.

- Teljesen lenyomott exponáló gomb mellett folyamatosan készülnek az állóképek.

<b>Rögzíthető képek száma</b>	max. 5 kép (a zárgomb lenyomva tartása alatt)
-------------------------------	---

- A sorozatfelvételi sebesség a felvételkészítés körülményei szerint változik.
- 3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra.

### Megjegyzés

- A [MINŐSÉG] automatikusan [■■■] helyzetbe rögzítve.
- 4"×6"/10×15 cm méretű nyomatásra alkalmas képeket készíthet.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- A fókusz, a zoom, az expozíció, a záridő, az ISO-érzékenység és a vakuerősség értékei az első képnél meglevő beállításra rögzülnek.
- Az [INTELLIGENS ISO] aktiválódik és a maximum ISO-érzékenységi szint [ISO3200] lesz.
- Vakuhasználat esetén lásd a P63 megjegyzését.

## [CSILLAGOS ÉG]

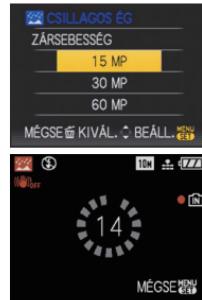
Élethű képeket készíthet vele a csillagos égről vagy sötét tárgyakról.

### ■ A zársebesség beállítása

Válasszon [15 MP], [30 MP] vagy [60 MP] értékű zársebességet.

#### 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a másodpercek számának kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A másodpercek száma a gyorsmenü segítségével is módosítható. (P27)



#### 2 Fényképezzen.

- A visszaszámláló képernyő megjelenítéséhez nyomja le teljesen az exponáló gombot. E képernyő megjelenése után tilos a készülék mozgatása. A visszaszámlálás végén a [KÉREM, VÁRJON...] üzenet annyi ideig látszik, mint a beállított zársebesség.
- Amíg a visszaszámláló képernyő látható, a [MENU/SET] gombot megnyomva állíthatja le a kép elkészítését.

### ■ Technika csillagos égbolt mód esetén

A zár 15, 30 vagy 60 másodpercen át nyitott. Használjon háromlábú állványt. Javasolt az önköldő használata is.

#### Megjegyzés

- Az optikai képstabilizátor funkció [OFF] állásban van rögzítve.
- ISO-érzékenység [ISO80] értékre rögzítve.

## [TŰZIJÁTÉK]

Ebben a módban gyönyörű képeket készíthet az éjszakai tűzijátékról.

### ■ Technika tűzijáték mód esetén

Mivel a zársebesség kisebb lesz, így háromlábú állvány használata javasolt.

#### Megjegyzés

- Ez a mód akkor a legjobb, ha a fotótéma 10 m vagy nagyobb távolságra van.
- A zársebesség alakulása.
  - Képstabilizátor funkció [OFF]: 2 másodperc
  - Amikor az optikai képstabilizátor helyzete [AUTO], [MODE1] vagy [MODE2]:  
1/4 másodperc vagy 2 másodperc (A zársebesség csak akkor lesz 2 másodperc, ha a készülék szerint bemozdulás veszélye áll fenn, például állvány használatakor, stb.)
  - A zársebesség az expozíció kompenzációval változtatható.
- Az AF mező nem jelenik meg.
- ISO-érzékenység [ISO80] értékre rögzítve.

## [VÍZPARTI]

Ezzel még élénkebb lesz a képeken a tenger és az ég kék színe, stb. Megakadályozza a fotótémák erős napfény miatti alulexponálását is.

### Megjegyzés

- Az [AF MOD] eredeti beállítása [].
- Tilos vizes kézzel nyúlni a készülékhez.
- A homok vagy a tengervíz a készülék meghibásodását okozza. Ügyeljen arra, hogy a lencsére vagy az érintkezőkre ne kerüljön homok vagy tengervíz.

## [HÓ]

A síparadicsomban vagy hófedte hegyekben ezzel készített képeken látható hónak valóban fehér színe van.

## [LÉGI FOTÓ]

Ebben a módban repülőgép ablakán keresztül fényképezhet.

### ■ Technika légifotó mód esetén

- Akkor használja ezt a technikát, ha felhők, stb. fotózása esetén nehéz fókuszálni. Irányítsa valamire a készüléket, a fókusz rögzítéséhez nyomja le félig az exponáló gombot, majd irányítsa a készüléket a fotótémára és az exponáló gombot teljesen lenyomva készítse el a képet.

### Megjegyzés

- A fókusztartomány 5 m - ∞.
- **Le- és felszálláskor kapcsolja ki a készüléket.**
- **A készülék használatakor tartsa be az utaskísérők minden utasítását.**
- Ügyeljen az ablak tükrözésére.

## [TÜLYUK]

A fotótémák körül rész sötétebb és lágy fókuszú az elkészült képen.

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra.



### Megjegyzés

- A [MINÓSEG] automatikusan [ ] helyzetbe rögzítve.
- 4"×6"/10×15 cm méretű nyomtatásra alkalmas képeket készíthet.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- Előfordulhat, hogy a képernyő szélei körül sötét területeknél nem működik rendesen az arcfelismerés.

## [HOMOKFÚVOTT HATÁS]

A kép homokfúvott hatásra emlékeztető szemcsésséggel készül.

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra.



### Megjegyzés

- A [MINÓSEG] automatikusan [ ] helyzetbe rögzítve.
- 4"×6"/10×15 cm méretű nyomtatásra alkalmas képeket készíthet.
- A fókusztartomány ugyanakkora lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- ISO-érzékenység [ISO1600] értékre rögzítve.

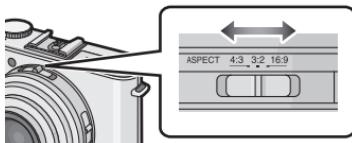
[FELVÉTEL] mód:

## Mozgókép mód

**1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe.

**2** Válassza ki a képarányt a képarány választókapcsolóval.

- [3:2] beállításnál mozgóképek rögzítése nem lehetséges.

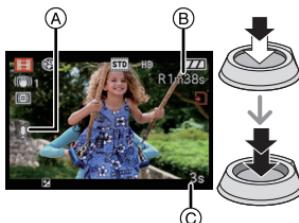


**3** Fordítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.

**4** Nyomja le félig az exponáló gombot a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen a felvétel megkezdéséhez.

(A) Hangfelvétel

- A hátralevő felvételi időtartam (B) a képernyő jobb felső, mik az elteilt felvételi időtartam (C) a jobb alsó részén látható.
- A teljes lenyomás után azonnal engedje fel az exponáló gombot. A gomb lenyomva tartása esetén a készülék a felvétel elindulása után néhány másodpercig nem rögzíti a hangot.
- A fókuszelzés világítani kezd, amikor a téma fókuszból van.
- A fókusz és a zoom a felvétel kezdetekor (első kockánál) meglevő beállításra rögzülnek.
- A készülékbe beépített mikrofonnal párhuzamosan a hang is rögzíthető. (Mozgóképek rögzítése csak hanggal együtt lehetséges.)



**5** A felvétel leállításához nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- Ha felvétel közben a beépített memória vagy a kártya betelik, akkor a készülék automatikusan leállítja a felvétel készítését.

## A képarány és a képmínőség beállításainak módosítása

- Ha a képmínőséget [ HD ], [ WVGA ] vagy [ VGA ] értékre állítja, akkor olyan nagysebességű kártya használata javasolt, amelynek csomagolásán „10MB/s” vagy ennél nagyobb érték szerepel.

**1** Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot az [KÉP ÜMÓD] kiválasztásához, majd nyomja meg a ►. gombot.

**3** Nyomja meg a ▲/▼ gombot az érték kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



Menüpont	Képméret	fps	Képarány
HD *	1280×720 pixel	24	16:9
WVGA*	848×480 pixel	30	
VGA *	640×480 pixel	30	4:3
QVGA-H	320×240 pixel	30	
QVGA-L		10	

- fps vagy "képkocka/mp" azt jelenti, hogy 1 másodperc alatt mennyi képkocka készül.
- "30 fps" és "24 fps" beállítással kisimultabbak lesznek a rögzített mozgóképek.
- "10 fps" beállítással hosszabb, de gyengébb minőségű mozgóképek rögzíthetők.
- [Komponens kábelt (DMW-HDC2; külön megvásárolható) használva a [ HD ] kiválos minőségű mozgóképként élvezhető a TV képernyón. A részleteket a "Lejátszás komponens aljzatú TV készüléken" (P167) tartalmazza.
- A [ QVGA-L ] esetén kicsi fájlméret e-mailkhez alkalmas.
- \* A beépített memóriába nem készíthető felvétel.

**4** A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menü az exponáló gomb félig történő lenyomásával is bezárható.



## Megjegyzés

- Memóriakártya használatakor [3:2] kiválasztása mozgókép módban nem lehetséges. Beépített memória használatakor [16:9] és [3:2] kiválasztása mozgókép módban nem lehetséges.
- A hátralevő rögzítési időtartamra vonatkozó információkat a P206 tartalmazza.
- A hátralevő rögzítési időtartam képernyőn kijelzett értéke nem biztos, hogy szabályosan csökken.
- A kártya típusától függően előfordulhat, hogy mozgóképek rögzítése után egy időre megjelenik a kártyahozzáférés jelzése. Ez nem jelent meghibásodást.
- Mozgóképek legfeljebb 2 GB méretig rögzíthetők folyamatosan.  
A legfeljebb 2 GB méretig hátralevő maximális rögzítési időtartam a képernyőn látható.  
(DMC-LX3PL/DMC-LX3SG/DMC-LX3GC/DMC-LX3GJ)
- Mozgóképek legfeljebb 15 percig rögzíthetők folyamatosan. Emellett 2 GB méret fölött sem lehetséges folyamatos felvétel. (Példa: [10m 30s] [ HD ] mellett)  
A képernyőn megjelenik a folyamatos felvétel hátralevő időtartama.  
(DMC-LX3EG/DMC-LX3E)
- Amikor az ezzel a készülékkel rögzített mozgóképet másik berendezéssel játszik le, akkor előfordulhat, hogy a kép és a hang gyengébb minőségű lesz vagy le sem játszható. Az is előfordulhat, hogy a rögzítési információk nem jelennek meg helyesen.
- A 2008 augusztusa után piacra került LUMIX modellnek sokkal jobb a hangminősége, így a korábbi modellekkel mozgóképek nem játszhatók le.
- Mozgóképek rögzítéséhez a készülék nem támogatja a MultiMediaCard.
- Mozgókép módban, az alábbi funkciók használata nem lehetséges.
  - [■] és [■] a [AF MÓD]esetén
  - Irányfelismerés funkció
  - Visszanézés
  - Az optikai képstabilizátor funkcionál nem alkalmazható [MODE2] és [AUTO].

## Hasznos funkciók az utazási célállomáson

### A vakáció napjának és helyének rögzítése

**A [BEÁLLÍTÁS] menü beállításainak részleteit a P25 tartalmazza.**

Ha előre beállítja a vakáció elutazási napját vagy helyszínét, akkor a készülék fényképezéskor magától rögzíti azt, hogy hány nap telt el az elutazási nap óta (a vakáció hányadik napja van). A képek lejátszásakor megjelenítheti és a [SZÖVEGBÉLY.] (P143) segítségével rá is bőyegezheti a képekre az eltelt napok számát.

- Az elutazási dátum óta eltelt napok száma a (tartozék) CD-ROM lemezen található "PHOTOfunSTUDIO-viewer." kötegelt szoftver használatával nyomtatható ki.

**1** Válassza ki a [UTAZÁSI IDŐP.] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüből, majd nyomja meg a ► gombot.



**2** Nyomja meg a ▲ gombot az [UTAZ. BEÁLL.] kiválasztásához, majd nyomja meg a ► gombot.



**3** Nyomja meg a ▼ gombot a [SET] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



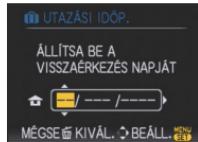
**4** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot az elutazási dátum (év/hónap/nap) beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**5**

**Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a visszaérkezési dátum (év/hónap/nap) beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Ha nem akarja beállítani a visszaérkezési dátumot, nyomja meg a [MENU/SET] gombot a dátumvonal megjelenése közben.

**6**

**Nyomja meg a ▼ gombot az [HELYSZÍN] kiválasztásához, majd nyomja meg a ► gombot.**

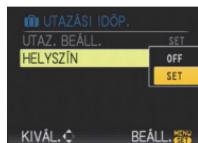
**7**

**Nyomja meg a ▼ gombot a [SET] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

**8**

**Írja be a hely nevét.**

- A karakterek beírásához olvassa el a [CÍMSZERK.] fejezetet itt [P141](#).

**9**

**A menü bezárásához nyomja meg kétszer a [MENU/SET] gombot.**

**10**

**Fényképezzen.**

- Az elutazási dátum óta eltelt napok száma kb. 5 másodpercre megjelenik ha a készüléket bekapcsolja, stb. az utazási dátum beállítása után, vagy amikor az utazási dátum beállítása megtörténik.
- Az utazási dátum beállításakor [■■] jelenik meg a képernyő jobb alsó sarkában.

## ■ Az utazási dátumtörölés

Az utazási dátum automatikusan törlődik ha az aktuális dátum a visszaérkezési dátum után van. Ha a vakáció vége előtt akarja törölni az utazási dátumot, válassza az [OFF] tételet a 3 vagy 7 lépésekben mutatott képernyön, majd nyomja meg kétszer a [MENU/SET] gombot. Ha a [UTAZ. BEÁLL.] [OFF] helyzetbe kerül a 3 lépésekben, akkor a [HELYSZÍN] beállítása szintén [OFF] lesz.

### Megjegyzés

- Az utazási dátum kiszámítása az órabeállítási dátum és az Ön által beállított elutazási dátum alapján történik. Ha az utazási célállomáshoz [VILÁGIDŐ] (P101) beállítást alkalmaz, akkor az utazási dátum kiszámítása az órabeállítási dátum és az utazási célállomás beállítása alapján történik.
- Az utazási dátum beállítását a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória.
- Ha a [UTAZÁSI IDŐP.] beállítása [OFF], akkor az elutazási dátum óta eltelt napok számát akkor sem rögzíti a készülék, ha Ön beállítja az utazási dátumot vagy a visszaérkezési dátumot. Hiába lesz a [UTAZÁSI IDŐP.] beállítása [SET] a fényképezés után, a készülék nem jeleníti meg azt, hogy a vakáció melyik napon készültek a fényképek.
- Az elutazási dátum előtti dátumnál narancssárga [-] (mínusz) jelenik meg, és az elutazás napja nem rögzítődik.
- Ha az utazási dátum fehér [-] (mínusz) jelként jelenik meg, akkor dátumváltozással járó időeltérés van a [OTTHON] és a [CÉLÁLLOMÁS] között. (Rögzítésre kerül)
- A [HELYSZÍN] beállított szövege később a [CÍMSZERK.] útján szerkeszthető.
- A [BABA1]/[BÁBA2] és a [HÁZIÁLLAT] nevek rögzítése nem történik meg a [HELYSZÍN] beállítása esetén.
- A [HELYSZÍN] nem rögzíthető amikor mozgóképek felvétele történik.

## Rögzítési dátumok/óravidők az utazási célállomásokon (világidő)

A [BEÁLLÍTÁS] menü beállításainak részleteit a P25 tartalmazza.

Lehetősége van arra, hogy megjelenítse az utazási célállomáson érvényes helyi időt és rögzítse azt az elkészített képekre.

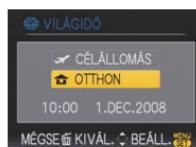
- A [ÓRABEÁLL.] kiválasztásával állítsa be előre az aktuális dátumot és óraidőt. (P22)

**1** Válassza ki a [VILÁGIDŐ] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüből, majd nyomja meg a ▶ gombot.

- A készülék első használatakor a [OTTHONI TERÜLET BEÁLLÍTÁSA] üzenet fogja látni. Nyomja meg a [MENU/SET] gombot és állítsa be az otthoni térséget a 3 lépésben mutatott képernyőn.



**2** Nyomja meg a ▼ a [OTTHON] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**3** Nyomja meg a ◀/▶ gombot az otthoni térség kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.

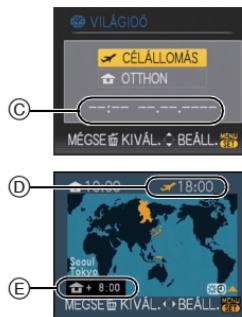
- (A) Aktuális óraidő
- (B) GMT-hez (greenwichi középidő) viszonyított időeltérés
- Ha az otthoni térségen nyári időszámítás [✖️➕] van, nyomja meg a ▲ gombot. Az eredeti óraidőhöz a ▲ gomb ismételt megnyomásával térhet vissza.
- Az otthoni térség nyári időszámításos beállítása nem hajtja előre az aktuális óraidőt. Hajtsa előre az órabeállítást egy órával.



**4**

**Nyomja meg a ▲ a [CÉLÁLLOMÁS] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- © A beállítástól függően az utazási célállomás térségében vagy az otthoni térségben érvényes óraidő jelenik meg.

**5**

**Nyomja meg a ◀/▶ gombot az utazási célállomás térségének kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.**

- ⑩ Az utazási célállomáson érvényes óraidő
- ⑪ Időeltérés
- Ha az utazási célállomás térségében nyári időszámítás [✿✿] van, nyomja meg a ▲ gombot. (Az idő egy órával előre ugrik.) Az eredeti óraidőhöz a ▲ gomb ismételt megnyomásával térhet vissza.

**6**

**A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**



### Megjegyzés

- A vakáció végén úgy térhet vissza a [OTTHON] beállításhoz, hogy végrehajtja az **1**, **2** és **3** lépést.
- Ha az [OTTHON] már be van állítva, akkor csak az utazási célállomást kell megváltoztatnia.
- Ha a képernyőn látható térségek között nem találja az utazási célállomást, az otthoni térséghez viszonyított időeltérés alapján végezze el a beállítást.
- Az utazási célállomás ikon [☛] az utazási célállomáson készített képek lejátszásakor jelenik meg.

# A [FELVÉTEL] mód menü használata

## [FILM ÜZEMMÓD]

### A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.

Filmkamerák esetében minden filmtípusnak saját színtónusa és kontrasztja van. Film módban ugyanúgy választhatja ki 9 típus közül a képek színtónusát, mintha filmkamerához választana különböző filmeket.

Film módban a felvétel körülmenyeinek és kívánt hatásának megfelelően választhat ki különböző beállításokat.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2**

**[STD][STANDARD]:** Ez a standard beállítás.

**[D][DINAMIKUS]:** Növekszik a tárolt színek telítettsége és kontrasztja.

**[NA][NATURE]:** Élénkebb piros, zöld és kék. Még gyönyörűbb természet.

**[L][LÁGY]:** Kisebb kontraszt a lágyabb és tisztább színek érdekében.

**[V][VIBRANT]:** Inkább nagyobb, mind dinamikus telítettség és kontraszt.

**[IN][INOSZTALGIKUS]:** Kisebb telítettség és kontraszt. Tükrozi az idő múlását.

**[STD][STANDARD] ( **BW** ):** Ez a standard beállítás.

**[D][DINAMIKUS] ( **BW** ):** Nagyobb kontraszt.

**[L][LÁGY] ( **BW** ):** A bőrszerkezet elvesztése nélkül simítja ki a képet.

**[MY][MY FILM 1]**

**[MY][MY FILM 2]:** Az elmentett beállítás használata.

**[MULTI][MULTI FILM]:** A zárgomb egyetlen lenyomásával a készülék automatikusan a kiválasztott számú filmre rögzíti a képet (maximum három film).

\* Mozgókép módban is használható.

### Megjegyzés

- Film mód esetén a [TELÍTETTSÉG] módosítása nem lehetséges a fekete-fehér beállításoknál.
- A film mód módosítása motívum módban nem lehetséges.

### 1 Egy film kiválasztásához nyomja meg a **</>** gombot.

- A film módok leírásának megjelenítéséhez nyomja meg a [DISPLAY] gombot (nyomja meg újra az előző képernyőre való visszatéréshez).

### 2 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menü az exponáló gomb félig történő lenyomásával is bezárható.



**■ Az egyes film módok módosítása a kívánt beállításra**

- 1 Egy film kiválasztásához nyomja meg a **◀▶** gombot.
- 2 Nyomja meg a **▲▼** egy téTEL kiválasztásához és a **◀▶** gombot a módosításhoz.
  - Az elmentett beállításokat a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória.
- 3 Nyomja meg a **▲▼** gombot a [MEMÓRIA] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 4 Nyomja meg a **▲▼** gombot a téTEL kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
  - 2 egyedi beállítást írhat be a készülékbe. ([MY FILM 1] és [MY FILM 2])  
(A beírást követően a korábban beírt film mód megnevezés jelenik meg.)
  - A vásárláskor a beírás [STANDARD] a [MY FILM 1] esetén és [STANDARD] (**B&W**) a [MY FILM 2] esetén.

**5 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A menü az exponáló gomb félig történő lenyomásával is bezárható.



<b>[KONTRASZT]</b>	[+]	Növeli a különbséget a kép világos és sötét részei között.
	[−]	Csökkenti a különbséget a kép világos és sötét részei között.
<b>[ÉLESSÉG]</b>	[+]	A kép élességét erősíti.
	[−]	A kép élességét lágyítja.
<b>[TELÍTETTSÉG]</b>	[+]	A kép színeit élénkíti.
	[−]	A kép színeit természetessé teszi.
<b>[ZAJCSÖKK]</b>	[+]	Fokozza a zajcsökkentő hatást. A képfelbontás enyhén romolhat.
	[−]	Csökkenti a zajcsökkentő hatást. A képfelbontás nagyobb lesz.

■ Válassza ki, hogy melyik filmet kívánja használni [MULTI FILM] mellett

- Nyomja meg a **◀/▶** gombot az [MULTI FILM] kiválasztásához, majd nyomja meg a **▼** gombot.
- Nyomja meg a **▲/▼** gombot az 1-3 multifilm kiválasztásához, majd nyomja meg a **◀/▶** gombot a multifilmként használni kívánt filmek kiválasztásához.**
  - A zárgomb egyetlen lenyomásával a készülék automatikusan a kiválasztott számú filmre rögzíti a képet (maximum három film).



### Megjegyzés

- Film módban a készülék az ellenütemű feldolgozáshoz hasonló módon dolgozik a meghatározott jellemzővel bíró képek létrehozásához. Ilyenkor a záridő nagyon lelassulhat.
- Sötét helyen történő fényképezés esetén láthatóvá válhat a képzaj. A képzaj elkerüléséhez ajánlatos fényképezésnél a [ZAJCSÖKK] tételel [+] felé beállítani, vagy a [ZAJCSÖKK] kivételével minden tételel [-] felé beállítani.
- A film mód korrigálásakor a film mód megnevezése narancssárgán jelenik meg az LCD monitoron.

**[KÉPMÉRET]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Állítsa be a pixelszámot. Minél nagyobb a pixelszám, annál részletgazdagabbak lesznek a képek, még nagyméretben kinyomtatva is.

**Lehetséges módok:** **[IA]** **P** **A** **S** **M** **C1** **C2** **SCN**

**■ [4:3] képarány esetén.**

- \* Ez a pont nem állítható be intelligens auto módban.

<b>[10M] (10M)</b>	3648×2736 pixel
<b>[7M] (7M)</b> <sup>*</sup>	3072×2304 pixel
<b>[5M] (5M)</b>	2560×1920 pixel
<b>[3M] (3M)</b>	2048×1536 pixel
<b>[2M] (2M)</b> <sup>*</sup>	1600×1200 pixel
<b>[0.3M] (0,3M)</b>	640×480 pixel

**■ [3:2] képarány esetén.**

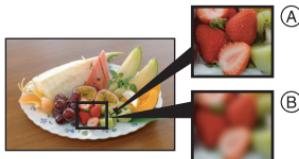
<b>[9.5M] (9,5M)</b>	3776×2520 pixel
<b>[6.5M] (6,5M)</b> <sup>*</sup>	3168×2112 pixel
<b>[4.5M] (4,5M)</b>	2656×1768 pixel
<b>[3M] (3M)</b> <sup>*</sup>	2112×1408 pixel
<b>[2.5M] (2,5M)</b>	2048×1360 pixel

**■ [16:9] képarány esetén.**

<b>[9M] (9M)</b>	3968×2232 pixel
<b>[6M] (6M)</b> <sup>*</sup>	3328×1872 pixel
<b>[4.5M] (4,5M)</b>	2784×1568 pixel
<b>[2.5M] (2,5M)</b> <sup>*</sup>	2208×1248 pixel
<b>[2M] (2M)</b>	1920×1080 pixel

## Megjegyzés

- Az "EZ" az "Extra optical Zoom" rövidítése.
- A digitális képeket nagyon sok pont (pixel) alkotja. Minél nagyobb a pixelszám, annál jobb a képmínőség nagyméretű papíra való nyomtatás vagy PC monitoron való megjelenítés esetén.
  - (A) Sok pixel (finom)
  - (B) Kevés pixel (durva)
  - \* Ezek a minták a hatás bemutatására szolgálnak.
- A képarány módosítása esetén állítsa be ismét a képmérétet.
- Mivel az extra optikai zoom [MAGAS ÉRZÉK.], [GYORS SOROZAT], [VAKU SOROZAT], [TÚLYUK] vagy [HOMOKFŰVOTT HATÁS] motívum módban nem működik, így az [] képméret nem jelenítődik meg.
- A fotótémától és a felvételi körülmenyektől függően a képeken mozaikszerű zaj jelentkezhet.
- A rögzíthető képek számára vonatkozó információkat a P203 tartalmazza.



## [MINŐSÉG]

A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.

Állítsa be a képek tárolásához alkalmazandó tömörítési arányt.

Lehetséges módok: **P A S M C1 C2 SCN**

[]: Finom (amikor a képmínőség az elsődleges szempont)

[]: Standard (amikor a standard képmínőséget használva növeli a rögzíthető képek számát a pixelszám módosítása nélkül)

[RAW]: RAW fájl (A kép csúcsminőségű, számítógépes szerkesztése esetén)\*1

[]: RAW+JPEG (Finom)\*2

[]: RAW+JPEG (Standard)\*2

\*1 minden képarányhoz a maximálisan rögzíthető pixelszám értékében rögzítve (**10M**, **9.5M**, **9M**).

\*2 Ha a készülékből törlésre kerül egy RAW fájl, akkor a hozzá tartozó JPEG kép is törlődik.

## Megjegyzés

- Ha egy RAW kép a beépített memóriába van rögzítve, akkor a képadatok írása időt vesz igénybe.
- Ha a készülékből törlésre kerül egy RAW fájl, akkor a hozzá tartozó JPEG kép is törlődik.
- A rögzíthető képek számára vonatkozó információkat a P203 tartalmazza.
- RAW fájlok használása esetén komolyabb képszerkesztési lehetőségek állnak rendelkezésre. A RAW fájlok olyan fájlformátumokban (JPEG, TIFF, stb.) menthetők, amelyek számítógéppel megjeleníthetők, valamint a (tartozék) CD-ROM lemezen található "SILKYPIX Developer Studio" (Ichikawa Soft Laboratory) szoftverrel alakíthatók és szerkeszthetők.
- If [RAW] ugyanannál a fájlnál kisebb lesz a méret, mint [] vagy [] esetén.
- Az alábbi funkciók állnak rendelkezésre, ha a minőség beállítása [RAW], [] vagy [].
  - [NAPTÁR]
  - [FORGATÁS]
  - [VÉDELEM]

## [INTELLIGENS ISO]

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A téma bemozdulásának minimálisra csökkentése érdekében a készülék a téma mozgásától és a jelenet megvilágításától függően automatikusan beállítja az optimális ISO-érzékenységet.

**Lehetséges módok:** **P A C C2**

**[OFF]/[ON]**

### Megjegyzés

- A vaku hatósugarának részleteit a P62 tartalmazza.
- A fotótéma világosságától és mozgási sebességétől függően nem biztos, hogy elkerülhető e bemozdulás.
- Előfordulhat, hogy nem érzékelhetők a mozgások, ha a mozgó téma kicsike, ha a mozgó téma a képernyő szélén található vagy ha a téma éppen az exponáló gomb teljes lenyomásának pillanatában mozdul meg.
- A maximum ISO-érzékenység az [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] pontban megadott értékre áll be [ON] esetén. Ha az [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] [AUTO] helyzetben van, akkor a fényerőtől függően legfeljebb [ISO800] értéig lehet fel az automatikus beállítás.

**[ÉRZÉKENYSÉG]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Itt állítható be a fényérzékenység (ISO-érzékenység). Magasabb értékre állítva sötét helyeken úgy lehet fényképezni, hogy az elkészült képek nem lesznek sötétek.

**Lehetséges módok: PASMC1C2**

**[AUTO]/[80]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]/[3200]**

ISO-érzékenység	80	3200
Felvételi helyszín (ajánlott)	Világosban (szabadban)	Sötétben
Zársebesség	Lassú	Gyors
Zaj	Kisebb	Nagyobb

 **Megjegyzés**

- [AUTO] kiválasztásakor az ISO-érzékenység automatikusan a [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] pontnál beállított maximum értékre módosul.
- Az [ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] pont [AUTO] helyzetében az ISO-érzékenység a fényerőtl függően automatikusan a maximum beállítás [ISO400] (vakuhasználat esetén [ISO1000]) értékén belül marad.
- [INTELLIGENS ISO] használata közben ez a beállítás nem elérhető. ([F180] jelenik meg.)
- Ajánlatos az ISO-érzékenységnek kisebb értéket megadni, a [ZAJCSÖKK] pontot a [FILM ÜZEMMÓD] esetén a pozitív oldal felé eltolni, illetve a [ZAJCSÖKK] kivételével minden pontot a negatív felé eltolni, ha nagyon erős a zaj. (P103)

**[ISO HAT.ÉRT. BEÁ.]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A fotótéma világosságától függően a készülék a tartományon belüli legmegfelelőbb érzékenységet állítja be.

**Lehetséges módok: PASMC1C2**

**[AUTO]/[200]/[400]/[800]/[1600]/[3200]**

 **Megjegyzés**

- Az ISO-érzékenység felső határa állítható be.
- Minél nagyobb értékű az ISO-érzékenység beállítása, annál jobban lehet a bemozdulást mérsékelni, de a képzaj is annál nagyobb lesz.
- Akkor működik, ha az [ÉRZÉKENYSÉG] beállítása [AUTO] vagy az [INTELLIGENS ISO] beállítása [ON].

**[FEH. EGY.]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Napfényben, izzólámpánál vagy más olyan körülmények között, ahol a fehér szín pirosasnak vagy kékesnek látszik, ez a menüpont a fényforrásnak megfelelően úgy korrigálja a fehér színt, hogy az minél közelebb legyen a szem által érzékelte fehérhez.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

**[AWB]: Automatikus beállítás**

**[]: Amikor szabadban, tiszta időben fényképez**

**[]: Amikor szabadban, felhős időben fényképez**

**[]: Amikor szabadban, árnyékos helyen fényképez**

**[]: Fényképezés csak vaku használatával**

**[]: Amikor izzólámpa fénye mellett fényképez**

**[]: Az előre beállított fehéregyensúly használatakor**

**[]:**

**[SET[K]]: Az előre beállított színhőméréséklel beállítás használatakor**

\* Kiválasztása mozgókép módban nem lehetséges.

### Megjegyzés

- Mivel az optimális fehéregyensúly az adott halogénlámpa típusától függően változik, így ajánlott az [AWB], [] vagy [] használata.
- Előfordulhat, hogy a fehéregyensúly nem állítható be megfelelően annál a fotótémánál, amelyik a vaku hatósugarán kívül esik.
- A fehéregyensúlyt a készülék kikapcsolása után is megörzi a memória, de a motívum mód megváltoztatásakor a motívum mód [FEH. EGY.] pontja [AWB] helyzetbe állítódik.

## ■ A fehéregyensúly kézi beállítása

- 1 A [◀] vagy [▶] kiválasztása után nyomja meg a ► gombot.
- 2 Irányítsa a készüléket egy fehér papírlapra, stb. úgy, hogy a középső keretet csak a fehér tárgy töltse ki, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



## ■ A fehéregyensúly finombeállítása [WB+]

Akkor végezhető el a fehéregyensúly finombeállítása, ha a fehéregyensúly beállításával nem érhető el a kívánt színláthatóság.

- A beállítást a gyorsmenüben is elvégezheti. (P27)

- 1 A [FEH. EGY.] kiválasztása után nyomja meg a ► gombot.

- Nyomja meg újra a ► gombot, ha a [◀], [▶] vagy [SET/K] került kiválasztásra.

- 2 A fehéregyensúly korrekciójához nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

◀ : A (BOROSTYÁN: NARANCSSÁRGA)

▶ : B (KÉK: KÉKES)

▲ : G+ (ZÖLD: ZÖLDES)

▼ : M- (BÍBOR: VÖRÖSES)



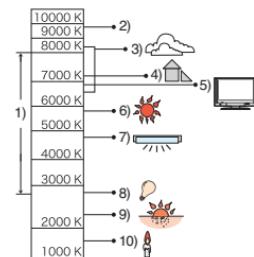
## Megjegyzés

- Ha a fehéregyensúly finombeállítása A (borostyán) szerint történik, az LCD monitor fehéregyensúly ikonja narancssárgára vált. Ha a fehéregyensúly finombeállítása B (kék) szerint történik, az LCD monitor fehéregyensúly ikonja kékre vált.
- Ha a fehéregyensúly finombeállítása G+ (zöld) vagy M- (bíbor) szerint történik, akkor [+] (zöld) vagy [-] (bíbor) jelenik meg az LCD monitor fehéregyensúly ikonja mellett.
- Ha nem a fehéregyensúly finombeállítását akarja, válassza a középső pontot.
- A fehéregyensúly finombeállítás elvégzése vakuhasználat esetén látszik a fényképen.
- minden egyes fehéregyensúly tételhez külön lehetséges a fehéregyensúly finombeállítása.
- A fehéregyensúly finombeállítást a készülék kikapcsolása után is megőrzi a memória.
- A fehéregyensúly finombeállítási szint visszatér a standard beállításhoz (középső pont) az alábbi esetekben.
  - A fehéregyensúly nullázásakor [◀] vagy [▶] esetén
  - A színhőmérséklet manuális nullázásakor [SET/K] esetén

## ■ Automatikus fehéregyensúly

A fényképezési körülményektől függően megtörténhet, hogy a képek pirosas vagy kékes árnyalatot kapnak. Többféle fényforrás vagy a fehérhez közeli színek hiánya esetén az is előfordulhat, hogy az automatikus fehéregyensúly nem működik megfelelően. Ilyen esetben a fehéregyensúly beállítása ne az [AWB] mód legyen.

- 1 Az automatikus fehéregyensúly működési tartománya.
  - 2 Kék ég
  - 3 Felhős ég (eső)
  - 4 Árnyék
  - 5 TV-képernyő
  - 6 Napfény
  - 7 Fehér fénycső
  - 8 Izzólámpa
  - 9 Napkelte és napnyugta
  - 10 Gyertyafény
- K=Kelvin színhőmérséklet



## ■ A színhőmérséklet beállítása

Itt kézzel állíthatja be a színhőmérsékletet, hogy különböző fényviszonyok esetén is természetes hatású képeket tudjon készíteni. A fény színének mérése Kelvin fokban történik. A színhőmérséklet emelkedésekor a kép kékes, míg a színhőmérséklet csökkenésekor a kép vöröses lesz.



- 1 A [SET] kiválasztása után nyomja meg a ▶ gombot.**
- 2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a színhőmérséklet kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
  - A színhőmérséklet [2500K] és [10000K] közötti értékek közül választható ki.

## [FÉNYMÉR. MÓD]

A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.

Az optikai fénymérés típusát módosítani lehet.

Lehetséges módok: **P A S M C1 C2**

[]: Többpontos

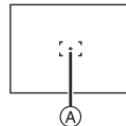
Ennél a módnál a készülék úgy méri ki a legjobb expozíciót, hogy a teljes képernyőre nézve automatikusan figyeli a fényeloszlást. Rendszerint ennek a módszernek a használata javasolt.

[]: Középre súlyozott

Ennél a módnál a készülék a képernyő közepén levő fotótémára fókuszál és a teljes képernyőt egységesen méri.

[]: Spot

Ennél a módnál a készülék csak a spot mezőben méri a fotótéma fényerejét



### Megjegyzés

- [] kiválasztásakor és ha az [AF MÓD] beállítása [], a készülék az adott személy arcához illesztve állítja be az expozíciót.

**[AF MÓD]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Ezzel választhatja ki a témaik elhelyezkedésének és számának legjobban megfelelő fókuszálási módozatot.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

 : Arcfelismerés	A készülék automatikusan felismeri az adott személy arcát. Ezt követően a fókuszt és az expozíciót ehhez az archoz állítja be attól függetlenül, hogy az mekkora részét foglalja el a képnek. (max. 15 mező)
 : AF követés	A fókusz és az expozíció egy konkrét fotótémához igazítható. A fókusz akkor is követi a fotótémát, ha az mozog. (Dinamikus követés)
 : Többmezős fókuszálás	A készülék az AF mezőn belül legfeljebb 5 fókuszmezőre fókuszál. Ez akkor hasznos, amikor a fotótéma nem a képernyő közepén van.
 : 1-mezős fókuszálás (Nagysebességű)	A készülék gyorsan a képernyő közepén levő AF mezőben található fotótémára fókuszál.
 : 1-mezős fókuszálás	A készülék a képernyő közepén levő AF mezőben található fotótémára fókuszál.
 : Spot fókuszálás	A készülék a képernyő egy apró pontjára fókuszál.

### Megjegyzés

- A készülék az összes AF mezőre fókuszál amikor több AF mező (max. 5 mező) világít egyszerre  esetén. Ha a fényképezéshez Ön akarja meghatározni a fókuszpozíciót, akkor kapcsolja az AF módot ,  vagy  helyzetbe.
- Az AF mód  helyzetében csak a kép fókuszálása után jelenik meg az AF mező.
- Kapcsolja az AF módot  vagy  helyzetbe, ha a  használata esetén nehéz fókuszálni.
- Előfordulhat, hogy a készülék arcként ismeri fel a nem személyeket is. Ilyen esetben kapcsolja az AF módot a  kivételével bármilyen módba, és így fényképezzent.
- Az AF üzemmód nem állítható be **[TŰZIJÁTÉK]**-ben a jelenet üzemmódban.
- A  beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
  - A **[EJSZAKAI TÁJKÉP]**, **[ÉTEL]**, **[CSILLAGOS ÉG]** és a **[LÉGI FOTÓ]** motívum módokban.
  - Mozgókép módban.

## ■ A [ ] bemutatása

Az alábbi AF mező keretek jelennek meg amikor a készülék arcokat érzékel.

Sárga:

Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor a keret zöld színűre változik, amikor a téma fókuszba kerül.

Fehér:

Egynél több arc felismerésekor jelenik meg. Azok az egyéb arcok is fókuszba kerülnek, amelyek ugyanolyan távolságra vannak, mint a sárga AF keretekben levő arcok.

- Az alábbi eseteket is magukban foglaló bizonyos fényképezési körülmények között előfordulhat, hogy az arcfelismerési funkció nem működik, vagyis nem képes az arcok észlelésére. [AF MÓD] átkapcsolva [ ] helyzetbe.

- Amikor az arc nem a készülékkel szemben van
- Amikor az arc valamelyik oldalra néz
- Amikor az arc nagyon világos vagy sötét
- Amikor kicsi a kontraszt az arcokon
- Amikor az arc vonásokat napszemüveg, stb. takarja
- Amikor az arc kicsinek jelenik meg a képernyőn
- Amikor gyors mozgás van
- Amikor nem ember a fotótéma
- Amikor a készülék rázkódik
- Amikor digitális zoom használata történik



## ■ A [ ] bemutatása

• Ezekkel minden más AF módnál gyorsabban fókuszálhat a fotótémára.

• Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor előfordulhat, hogy fókuszálás előtt a kép mozgása egy pillanatra megáll. Ez azonban nem jelent meghibásodást.

## ■ Az (AF követés) beállítása [ ]

### 1 Vegye bele az AF követés keretbe a témat, majd nyomja le az [AF/AE LOCK] gombot a téma rögzítéséhez

- A fotótéma felismerése után az AF mező folyamatosan fókuszál a fotótéma mozgására. (Dinamikus követés)
- Az AF követés a [AF/AE LOCK] gomb ismételt megnyomásával kapcsolható ki.

Rögzítés előtt



Rögzítve



### 2 Fényképezzzen

## Megjegyzés

- Az AF követés elmaradásakor az AF mező pirosan villog, majd eltűnik. Próbálja meg újra rögzíteni.
- Az AF követés nem működik, ha a fotótéma elveszik, nincs meghatározva vagy nem követhető. Ilyenkor a kép [■] mellett készül [AF MÓD] beállításnál.
- Nem állítható be [] a [CSILLAGOS ÉG], [TÚZIJÁTÉK], [TÚLYUK] vagy [HOMOKFÚVOTT HATÁS] esetén motivum módban, illetve mozgókép módban.
- [] nem működik AF követésnél.
- A fókusztartomány ugyanakkor lesz, mint AF makró módban. [1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞]
- Előfordulhat, hogy a dinamikus követés funkció az alábbi esetekben nem működik:
  - Amikor a téma túl kicsi
  - Amikor a felvétel helye túl sötét vagy világos
  - Amikor a téma túl gyorsan mozog
  - Amikor a háttér és a téma színei ugyanolyanok vagy hasonlóak
  - Amikor bemozdulás történik
  - A zoom használatakor

## ■ Tudnivalók az AF mező kiválasztásáról

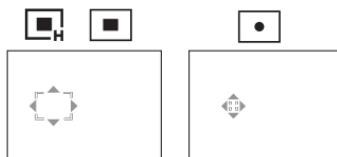
Az AF mező kiválasztása a [FOCUS] gomb megnyomásával lehetséges, ha [], [] vagy [] van kiválasztva.

Ügy is átválthat az AF mezőválasztó képernyőre, ha megnyomja a ► gombot, amikor az AF mód a ▲/▼ útján kerül kiválasztásra.

- A beállítást a gyorsmenüben is elvégezheti. (P27)

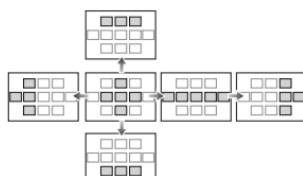
### A [], [] vagy [] kiválasztásakor

- 1 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot az AF mező mozgatásához.
  - A képernyő bármelyik pontjára beállítható. (A képernyő szélre nem állítható be)
  - Elmozgatása után az AF mezőt a [DISPLAY] gomb megnyomásával viheti vissza közepre.
- 2 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



### A [] kiválasztásakor

- 1 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot az AF mezőnek a jobboldali ábra szerinti kiválasztásához.
- 2 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



## Megjegyzés

- [] használatakor [FÉNYMÉR. MÓD] esetén az AF mezőhöz való illesztés céljából a spot fénymérési mező is elmozgatható.
- Az AF mező pozíciója az eredeti állapotba tér vissza az intelligens auto mód használatakor, az energiatakarékos mód bekapcsolásakor, illetve a készülék kikapcsolásakor.

**[PRE AF]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A beállításoktól függően a készülék automatikusan állítja a fókuszt.

Lehetséges módok: **P A S M C1 C2 SCN**

<b>[OFF]:</b>	
<b>[Q<sub>AF</sub>]: Gyors AF</b>	[Q <sub>AF</sub> ] jelenik meg a képernyőn.
<b>[C<sub>AF</sub>]: Folyamatos AF</b>	[C <sub>AF</sub> ] jelenik meg a képernyőn.

#### **Tudnivalók a [Q<sub>AF</sub>] és [C<sub>AF</sub>] lehetőségről**

[A Q<sub>AF</sub>] automatikusan állítja a fókuszt, amikor kicsi lesz a készülék bemozdulása. A [C<sub>AF</sub>] állandóan fókuszzál (folyamatos AF működés).

A készülék automatikusan állítja a fókuszt, a zárgomb lenyomásakor pedig felgyorsul a fókusz állítása. Ez akkor hasznos, ha nem akarja lekésni a fotózandó pillanatot.



#### **Megjegyzés**

- Az akkumulátor a szokásosnál nagyobb igénybevételnek van kitéve.
- Ha nehéz a fotótémára fókuszálni, nyomja le félig az exponáló gombot.
- Amikor a [PRE AF] beállítása C<sub>AF</sub>, akkor időbe telhet a fotótémára fókuszálni, ha Ön a zoom csúszkát Wide helyzetből Tele állásba forgatja vagy ha egy távoli fotótémáról hirtelen egy közelire vált.

**[AF/AE-RÖGZ.]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Fényképezés rögzített fókusz vagy expozíció mellett.

Ezzel a technikával előre beállítható a fókusz és az expozíció, amikor a fotótéma még nincs benne a fókuszmezőben vagy amikor túl nagy a kontraszt és nem biztosítható a megfelelő expozíció.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

<b>[AF]:</b>	Csak a fókusz rögzített. • [AF-L] jelenik meg a fókusz állításakor.
<b>[AE]:</b>	Csak az expozíció rögzített. • [AE-L], rekeszérték és záridő jelenik meg az expozíció állításakor.
<b>[AF/AE]:</b>	A fókusz és az expozíció is rögzített. • [AF-L AE-L], rekeszérték és záridő jelenik meg a fókusz és az expozíció állításakor.

**■ Az AF/AE rögzítés beállítása**

- 1 Vegye bele az AF mezőbe a témát.
- 2 A fókusz és az expozíció rögzítéséhez nyomja meg az [AF/AE LOCK] gombot.
- 3 A kép megkomponálásához mozgassa el a készüléket, majd nyomja le teljesen a zárgombot.

**■ Az AF/AE rögzítés megszüntetése**

Az [AF/AE LOCK] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.

 **Megjegyzés**

- Az expozíció akkor is rögzített, ha megváltozik a fotótéma fényereje [AE] esetén.
- Az exponáló gomb félíg történő lenyomásával akár AE zár esetén is elvégezhető a fotótéma ismételt fókuszálása.
- Program léptetés akár AE zár esetén is beállítható.
- A zár törlődik, ha a zárolás után zoomolás történik. Ekkor ismételje meg a zárolást.

**[I.EXPOZÍCIÓ] (Intelligens expozíció beállítás)****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A kontraszt és az expozíció automatikusan beszabályozásra kerül, amikor nagy különbség van a háttér és a fotótéma között, hogy a képet ahhoz közelítse, ahogyan azt látja.

**Lehetséges módok: PASMCIC**

[OFF]/[LOW]/[STANDARD]/[HIGH]

 **Megjegyzés**

- A [LOW], [STANDARD] vagy [HIGH] a maximum tartományt jelenti.
- [LOW], [STANDARD] vagy [HIGH] beállítása esetén [] jelenik meg a képernyőn.
- Az ISO-érzékenység [ISO80] vagy [ISO100] beállításánál az ISO-érzékenység meghaladhatja a [ISO80] vagy [ISO100] értéket az [I.EXPOZÍCIÓ] mellett.
- A körülményektől függően előfordulhat, hogy nem sikerül a kompenzáció.
- [A ] sárgára vált a képernyőn, amikor működik az [I.EXPOZÍCIÓ].

**[MULTI. EXPO.]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Azzel a funkcióval elérhető hatás olyan, mintha egy fényképet kétszer vagy háromszor készítene el.

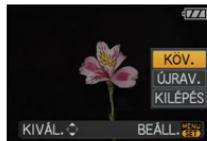
**Lehetséges módok: PASMCIC**

- 1 A [START] kiválasztása után nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- 2 Komponálja meg, majd készítse el az első képet.

- A kép elkészítése után nyomja le félig a zárgombot a következő kép elkészítéséhez.
- Nyomja meg a ▲/▼ gombot a tétel kiválasztásához, majd az alábbi műveletek valamelyikéhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



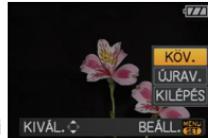
[KÖV.]: Előre a következő képhez.

[ÚJRAV.]: Vissza az első képhez.

[KILÉPÉS]: Az első felvétel képadatainak rögzítése, majd a többszörös expozíció befejezése.

### 3 Komponálja meg, majd készítse el a második képet.

- A kép elkészítése után a készülék egymásra helyezve jeleníti meg az első és a második képet.
- A kép elkészítése után nyomja le félig a zárgombot a következő kép elkészítéséhez.
- Nyomja meg a ▲/▼ gombot a tétel kiválasztásához, majd az alábbi műveletek valamelyikéhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



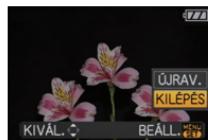
[KÖV.]: Előre a következő képhez.

[ÚJRAV.]: Vissza a második képhez.

[KILÉPÉS]: Az első két felvétel képadatainak rögzítése, majd a többszörös expozíció befejezése.

### 4 Komponálja meg, majd készítse el a harmadik képet.

- A kép elkészítése után a készülék egymásra helyezve jeleníti meg az első, a második és a harmadik képet.
- Nyomja meg a ▲ gombot a [ÚJRAV.] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a harmadik képhez való visszatéréshez.



### 5 Nyomja meg a ▼ a [KILÉPÉS]

kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.
- Az első három felvétel képadatainak rögzítése, majd a készülék befejezi a többszörös expozíciót.

## ■ Tudnivalók az automatikus erősítésszabályozás beállításáról

Válassza ki a [AUTO JELERŐSÍTÉS] pontot a 1 lépésbeli képernyőn és állítsa be.

[ON]: A készülék az elkészült képek számának megfelelően korrigálja a fényerőt és egymásra helyezi a képeket.

[OFF]: A fótótéma szerint kompenzálható az expozíció, hogy éppen megfelelőek legyenek az egymásra helyezett expozíciós hatások.

### Megjegyzés

- A többszörös expozícióval készített képeknél megjelenő rögzítési információ az utoljára rögzített képre vonatkozik.
- Ha fényképezés közben lenyomja a [MENU/SET] gombot, akkor a készülék rögzíti a felvételek képadatait, majd befejezi a többszörös expozíciót.
- Képrögzítés csak az elkészülés után.
- Egyes funkciók korlátozás alá esnek. Az alábbi funkciók használata nem lehetséges:
  - Sorozatfelvétel mód/[EXPOZÍCIÓSOROZAT]/[MULTI-KÉPARÁNY]/Extra optikai zoom/[I.EXPOZÍCIÓ]/Digitális zoom/[AUDIOFELVÉTEL]
- [KEZDÉS] kiválasztásakor a[KÉPMÉRET] értéke rögzül.
- A zoom helyzete és a fehéregyensúly az első kép elkészítésekor rögzül.

**[DIGIT. ZOOM]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Ez még az optikai zoomnál vagy az extra optikai zoomnál is jobban felnagyítja a fotótémát.

**Lehetséges módok: PASMC1C2 SCN**

**[OFF]/[ON]**

 **Megjegyzés**

- A részleteket a P48 tartalmazza.
- Ha zoomolás közben problémát jelent a készülék remegése (bemozdulása), akkor ajánlott a [STABILIZÁTOR] beállítása [AUTO] vagy [MODE 1] helyzetbe.

**[STABILIZÁTOR]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Ezen módok valamelyikét használva a készülék érzékeli és ellensúlyozza a fényképezés közbeni bemozdulást, ami bemozdulásoktól mentes képek készítését teszi lehetővé.

**Lehetséges módok: PASMC1C2 SCN**

**[OFF]**

**[AUTO]:** A körülményektől függően a készülék az optimális bemozdulás-kompenzációt választja ki.

**[MODE1]:** A készülék mindenkorában ellensúlyozza a bemozdulást [FELVÉTEL] módban.

**[MODE2]:** A bemozdulás ellensúlyozása az exponáló gomb megnyomásakor történik meg.

 **Megjegyzés**

- Előfordulhat, hogy a stabilizátor funkció az alábbi esetekben nem működik.
  - Amikor nagyon erős a bemozdulás.
  - Amikor nagy a zoom közelítés értéke.
  - A digitális zoom tartományában.
  - Amikor mozgó fotótémát követve történik a fényképezés.
  - Amikor beltéri vagy sötét helyeken történő fényképezésnél a zársebesség kisebb.
- Az exponáló gomb lenyomásakor vigyázzon a készülék bemozdulására.
- A beállítás [MODE2] helyzetben rögzített [ÖNARCKÉP] motívum módban, illetve [OFF] helyzetben rögzített [CSILLAGOS EG] motívum módban.
- Mozgókép módban [AUTO] a [MODE2] kiválasztása nem lehetséges.

**[MIN. ZÁRSEB.]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

Sötét helyen is világos képet készíthet, ha lassabbra állítja a [MIN. ZÁRSEB.] értékét. Gyorsabb érték mellett csökkenhető a fotótéma elmosódottsága.

**Lehetséges módok:** **P C1 C2**

[1/250], [1/125], [1/60], [1/30], [1/15], [1/8], [1/4], [1/2], [1]

A minimum zársebesség beállítása		1/250–	1–
Fényerő	Sötétebb	Világosabb	
Bemozdulás	Kisebb	Nagyobb	

 **Megjegyzés**

- Ennek szokásos fényképezési beállítása [1/8]. (Az [1/8] értéktől eltérő minimum zársebesség beállítása esetén [MIN] jelenik meg a képernyőn.)
- A [MIN. ZÁRSEB.] lassabb értékű beállításánál nő a bemozdulás kockázata, így fényképezéshez háromlábú állvány és önköldő használata javasolt.
- A [MIN. ZÁRSEB.] gyorsabb értékű beállításánál sötétebb lesz a kép, így ajánlatos jó megvilágításnál fényképezni. Ha nem sikerül elérni a helyes expozíciót, akkor az exponáló gomb félíg lenyomott helyzetében pirosan fog villogni a [MIN].

**[AUDIOFELVÉTEL]****A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A hang a képpel egy időben felvehető. Felveheti a képfelvétel közben elhangzott beszélgetést vagy a szituációt emlékeztetőként.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

**[OFF]:** A hang nem kerül átmásolásra.

**[ON]:**  jelenik meg a képernyőn.

A hang felvételre kerül, amint a kép felvétele megtörténik.

(5 másodpercen belül leáll)

• Ha hangfelvétel közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, akkor a hangfelvétel törlődik.

 **Megjegyzés**

- A hangot a készülék beépített mikrofonja veszi fel.
- Előfordulhat, hogy az ezzel a készülékkel rögzített hang nem játszható le más berendezésen.

## [AF SEGÉDFÉNY]

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A fókuszálást megnehezítő gyenge fényviszonyok esetén a fotótéma megvilágítása segíti a készüléket a fókuszálásban.

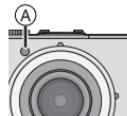
**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

**[OFF]:** Az AF segédfény nem kapcsol be.

**[ON]:** Sötét helyeken való fényképezéskor az AF segédfény világít az exponáló gomb félig lenyomva tartott állapotában. (Ekkor nagyobb AF mezők jelennek meg.)

### Megjegyzés

- Az AF segédfény hatósugara 1,5 m.
- Ha nem akarja használni az AF segédfényt  (pl. amikor sötét helyen szeretné állatokat fényképezni), alkalmazza a [AF SEGÉDFÉNY] [OFF] beállítását. Ilyenkor viszont nehezebb lesz a fotótémára fókuszálni.



**[VAKU SZINKRON]**

**A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.**

A [2ND] (2. szinkron) közvetlenül a zár bezáródása előtt aktiválja a vakut, ha Ön kis záridő mellett fényképez mozgó témakat, például autókat.

**Lehetséges módok: PASMC1C2**

<b>[1ST]:</b>	Ez a normál módszer vakuval történő fényképezéshez.	
<b>[2ND]:</b>	A fényforrás a fotótéma mögé kerül és a kép dinamikussá válik.	

 **Megjegyzés**

- Normál esetben [1ST] legyen a beállítás.
- [2ND] jelenik meg az LCD monitor vaku ikonjában, ha a [VAKU SZINKRON] beállítása [2ND].
- Nagy záridő beállítása esetén romolhat a [VAKU SZINKRON] hatása.
- [VAKU SZINKRON] külső vakuval használható.

## [KÜLSŐ KERESŐ]

A külső kereső (külső megvásárolható) használatakor a képernyőt a megfelelő kijelzésüre válthatja át.

**Lehetséges módok:** **P A S M C1 C2 SCN**

**[OFF]:**

**[ON]:** LCD monitor kikapcsolva

### Megjegyzés

- Az LCD monitoron látható kijelzés váltása a [DISPLAY] gomb néhányszori megnyomásával lehetséges. Az LCD monitor kijelzésének váltásával kapcsolatos részleteket a [P56](#) tartalmazza.
- Normál esetben a képernyő kikapcsolt állapotban van. Egyes elemek, így például a fókusz ikon ([P41](#)) és a vakutöltés ikon azonban látszanak.
- Állítsa [OFF] helyzetbe, ha nem használja a külső keresőt.
- Az AF mód alapértelmezett beállítása .

## [KONVERZIÓ]

A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.

Széleslátószögű előtétlencse (külön megvásárolható) használata esetén szélesítheti a látótérmeztő tájképek vagy hasonló témák fotózásakor.

Lehetséges módok: PASMC1C2 SCN

[OFF]:

[W]: Széleslátószögű előtétlencse használatakor.

### Megjegyzés

- [W] beállítása esetén a készülék állandóan a széleslátószögű pozícióban van rögzítve. Ilyenkor a képmínőség a széleslátószögű előtétlencsére van optimalizálva.
- Az objektív felhelyezésével kapcsolatos részleteket a P169 tartalmazza.
- Ha nem használ konverziós lencsét, a [KONVERZIÓ] beállítása [OFF] legyen.
- A részleteket a konverziós lencse használati útmutatójában találja meg.

## [ÓRABEÁLL.]

A [FELVÉTEL] mód menü részleteit a P25 tartalmazza.

Az év, hónap, nap és óraidő beállításához.

Ugyanúgy működik, mint az [ÓRABEÁLL.] pont a [BEÁLLÍTÁS] menüben.

- A részleteket a P22 tartalmazza.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Képek lejátszása a kettős megjelenítéssel

### (Kettős lejátszás)

Az összehasonlítás érdekében két rögzített képet is megjeleníthet a képernyőn.

**1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

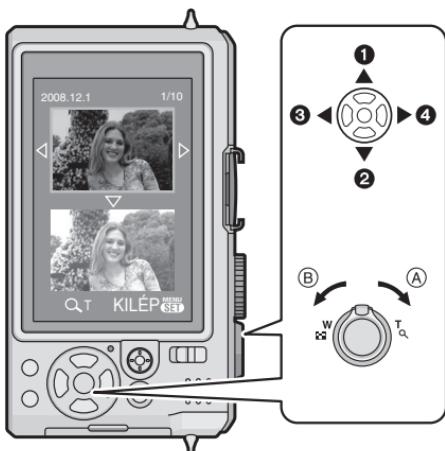


**2** Nyomja meg a ► gombot.

**3** Mozgassa a ▲/▼ gombot a [DUPLA LEJÁTSZ.] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [DUPLA LEJÁTSZ.] kiválasztása nem lehetséges, ha nincs rögzített kép vagy csak 1 rögzített kép van.

**4** Mozgassa a ▲/▼/◀/▶ gombot egy kép kiválasztásához.



- ❶ A narancssárga keret legfelülről ugrik. (A legfelső képet választhatja ki.)
  - ❷ A narancssárga keret legalulra ugrik. (A legalsó képet választhatja ki.)
  - ❸ Az előző kép jelenik meg.
  - ❹ A következő kép jelenik meg.
- (A) Nagyítás  
(B) Kicsinyítés

- Ha módosítja a közelítést, mintegy 1 másodpercre megjelenik a zoom pozíció jelzése, és a kinagyított rész pozíciója a ▲/▼/◀/▶ mozgatásával lesz elmozdítható.
- Kettős megjelenítés esetén nem lehetséges egyidejűleg ugyanazt a képet megjeleníteni.
- Kettős lejátszás alatt a kiválasztott kép a [☒] megnyomásával törölhető.

**5**

## A kettős lejátszás befejezéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A kiválasztott kép a teljes képernyőt betöltve kerül lejátszásra (normál lejátszás).



### Megjegyzés

- Ha a [KIJELZ.FORG.] beállítása [ON], akkor a függőlegesen tartott fényképezőgéppel készített képek vagy az elforgatott képek lejátszása függőlegesen történik.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Képek lejátszása sorrendben (Diabemutató)

A rögzített képeket zenével szinkronban játszhatja le, és mindenzt sorrendben is megteheti úgy, hogy az egyes képek között meghatározott hosszúságú szünetet hagy.

Emellett lehetősége van a képeket kategóriánként csoportosítva lejátszani, vagy csak a kedvencként beállított képeket lejátszani diabemutató formájában.

Ez a lejátszási módszer akkor javasolt, amikor a készüléket tévéhez csatlakoztatja a rögzített képek megtekintéséhez.

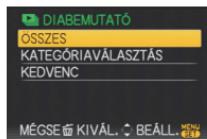
**1** Csúsztassa a [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsolót [] helyzetbe, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**2** Nyomja meg a ► gombot.

**3** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [DIABEMUTATÓ] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

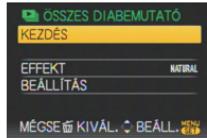
**4** Nyomja meg a ▲/▼ gombot az érték kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- A [KEDVENC] kiválasztása csak akkor lehetséges, ha a [KEDVENC] pont beállítása a [LEJÁTSZÁS] menüben (P150) [ON] és ha már vannak kedvencként megjelölt képek.

Ha a [ÖSSZES] vagy [KEDVENC] pontot választotta a 4. lépésben

**5** Nyomja meg a ▲ a [KEZDÉS] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**6** Nyomja meg a ▼ gombot a diabemutató befejezéséhez.

- A diabemutatót követően a készülék normál lejátszásra áll vissza.

**Ha a [KATEGÓRIAVÁLASZTÁS] pontot választotta a 4 lépésben**

- 5** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a lejátszandó kategória kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.

- A kategóriák részleteit a P133 tartalmazza.



- 6** Nyomja meg a ▲ a [KEZDÉS] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- 7** Nyomja meg a ▼ gombot a diabemutató befejezéséhez.

- A diabemutatót követően a készülék normál lejátszásra áll vissza.

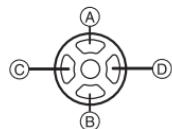
**■ Műveletek diabemutató közben**

A lejátszás során látható kurzor ugyanaz, mint a ▲/▼/◀/▶.

• A [▼] lenyomásakor visszaáll a menüképernyő.

- (A) Lejátszás/Szünet
  - (B) Stop
  - (C) Vissza az előző képre\*
  - (D) Tovább a következő képre\*
- \* Ezek a műveletek csak szünet módban lehetségesek.

- (E) Hangerő csökkentése
- (F) Hangerő növelése



## ■ A diabemutató beállítások módosítása

A diabemutató lejátszásának beállításait úgy módosíthatja, hogy kiválasztja a [EFFEKT] vagy [BEÁLLÍTÁS] pontot a diabemutató menüképernyőn.

### [EFFEKT]

Ezzel választhatja ki a bemutatott képek váltásakor alkalmazandó képi effekteket vagy zenei effekteket.

[NATURAL], [SLOW], [SWING], [URBAN], [OFF], [AUTO]

- Ha [URBAN] kiválasztása esetén előfordulhat, hogy a képernyő effekt miatt a kép fekete-fehér lesz.
- [AUTO] csak akkor használható amikor [KATEGÓRIAVÁLASZTÁS] került kiválasztásra. A képek lejátszása az egyes kategóriákban ajánlott effektek mellett történik.

### [BEÁLLÍTÁS]

[IDŐTARTAM] vagy [ISMÉTEL] beállítása lehetséges.



Menüpont	Beállítás
[IDŐTARTAM]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
[ISMÉTEL]	ON/OFF
[ZENE]/[AUDIÓ]	ON/OFF

- [IDŐTARTAM] csak akkor választható, ha a [OFF] pont van kiválasztva az [EFFEKT] beállításnál.
- [AUDIÓ] csak akkor jelenik meg, ha a [EFFEKT] beállítása [OFF]. A [AUDIÓ] [ON] beállítása esetén lehet a hanggal rögzített állóképek hangját lejátszani.

### Megjegyzés

- Mozgóképek diabemutatóként való lejátszása nem lehetséges.
- Új zenei effektek hozzáadása nem lehetséges.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Képek kiválasztása és lejátszása ([KATEG. LEJ.]/[KEDVENC LEJ.])

### [KATEG. LEJ.]

Ebben a módban lehetősége van a képek motívum mód vagy egyéb kategóriák (például [PORTRÉ], [TÁJKÉP] vagy [ÉJSZAKAI TÁJKÉP]) szerinti keresésére és a képek kategóriákba rendezésére. Ezután lejátszhatja az egyes kategóriák képeit.

- 1** Végezze el az 1 és 2 lépést a 130 szerint.
- 2** Nyomja meg a ▲/▼ a [KATEG. LEJ.] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kategória kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.

- Ha a készülék képet talál egy kategóriában, a kategória ikon kék színű lesz.
- Ha zsúfolt a kártya vagy a beépített memória, akkor időbe telhet a képfájlok megkeresése.
- A [ ] keresés közbeni megnyomásakor a keresés menet közben megáll.
- A képeket a készülék az alábbi kategóriákba rendezi.



[KATEGÓRIA]	Rögzítési információk, pl. motívum módok	[KATEGÓRIA]	Rögzítési információk, pl. motívum módok
	[PORTRÉ], [i-PORTRÉ], [BŐRTÓNUS-LAGY.], [ÓNARCKÉP], [ÉJSZAKAI PORTRÉ], [i-ÉJSZAKAI PORTRÉ], [BABA1]/[BABA2]		[SPORT], [PARTY], [GYERTYAFÉNY], [TŰZIJÁTÉK], [VÍZPARTI], [HÓ], [LÉGI FOTÓ]
	[TÁJKÉP], [i-TÁJKÉP], [NAPNYUGTA], [LÉGI FOTÓ]		[BABA1]/[BABA2]
	[ÉJSZAKAI PORTRÉ], [i-ÉJSZAKAI PORTRÉ], [ÉJSZAKAI TÁJKÉP], [i-ÉJSZAKAI TÁJKÉP], [CSILLAGOS ÉG]		[HÁZIÁLLAT]
			[ÉTEL]
			[UTAZÁSI IDŐP.]
			[MOZGÓKÉP]

- Kategória lejátszás során a mozgóképből létrehozott állóképek lejátszása nem lehetséges a mozgókép kategóriából.

## [KEDVENC LEJ.]

Lejátszhatja a [KEDVENC] (P150) megjelöléssel ellátott képeket (Csak akkor ha a [KEDVENC] beállítása [ON] és ha már vannak [KEDVENC] megjelölésű képek).

- 1** Végezze el az 1 és 2 lépést a 130 szerint.
- 2** Nyomja meg a ▲/▼ a [KEDVENC LEJ.] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

### Megjegyzés

- Csak a [FORGATÁS], [KIJELZ.FORG.], [DPOF NYOMT.], [VÉDELEM] vagy [UTÓHANG.] pont használata lehetséges a [LEJÁTSZÁS] menüben.

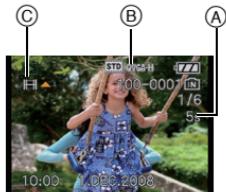
[LEJÁTSZÁS] mód:

# Mozgóképek/hanggal rögzített képek lejátszása

## Mozgóképek

**Nyomja meg a / gombot a mozgókép ikonnal (például [QVGA-H]) ellátott kép kiválasztásához, majd nyomja meg a gombot a lejátszáshoz.**

- (A) A mozgókép felvételi időtartama
- (B) Mozgókép ikon
- (C) Mozgóképelek lejátszása ikon
- A lejátszás elindítása után a képernyő jobb felső sarkában megjelenik az eltelt lejátszási időtartam.
- Például 8 perc és 30 másodperc esetén a kijelzés [8m30s].

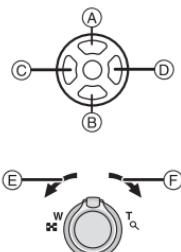


### ■ Műveletek mozgóképek lejátszása közben

A lejátszás során látható kurzor ugyanaz, mint a /// .

- (A) Lejátszás/Szünet
- (B) Stop
- (C) Gyors vissza, Állókép-léptetés vissza\*
- (D) Gyors előre, Állókép-léptetés előre\*
- \* Ezek a műveletek csak szünet módban lehetségesek.

- (E) Hangerő csökkentése
- (F) Hangerő növelése



## Hanggal rögzített képek

**Nyomja meg a ◀/▶ gombot a hang ikonnal [ □ ] ellátott kép kiválasztásához, majd nyomja meg a ▲ gombot a lejátszáshoz.**

Ⓐ Audió ikon

• Az állóképfelvétel hanggal témakörre vonatkozó információkat a [AUDIOFELVÉTEL] (P123) és [UTÓHANG.] (P154) tartalmazza.



### Megjegyzés

- A hangot a hangszóró közvetíti. A [HANGERŐ] (P29) menü hangerőállítási lehetőségeire vonatkozó információkat a [BEÁLLÍTÁS] tartalmazza.
- A készülék QuickTime Motion JPEG formátumú fájlok lejátszására képes.
- A kőtegelt szoftver része a QuickTime, amellyel számítógépen játszhatja le a készülékkel rögzített mozgókép fájlokat.
- Előfordulhat, hogy a számítógéppel vagy más berendezéssel rögzített egyes QuickTime Motion JPEG fájlokat nem tudja lejátszani a készülék.
- Másik berendezéssel rögzített mozgóképek lejátszásakor előfordulhat, hogy gyengébb a képmínőség vagy nem játszhatók le a képek.
- Előfordulhat, hogy a másik kamerával rögzített hangos mozgóképeket nem lehet lejátszani ezen a készüléken.
- Nagykapacitású kártya használatakor előfordulhat, hogy a gyors vissza funkció a szokásosnál lassabb lesz.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## Állóképek készítése mozgóképről

A rögzített mozgóképekről (1 vagy 9 képernyős) állóképeket készíthet. Ez olyan mozgalmas jeleneteknél lehet hasznos, ahol egy sportoló, stb. mozgását szeretné zavartalanul tanulmányozni.

### 1 Nyomja meg a ▲ gombot a mozgóképek lejátszásának szüneteltetéséhez.

- A kijelzett kép 1 képként való elmentéséhez → menjen a 3 lépéstre
- A kijelzett kép 9 képernyővel rendelkező 1 képként való elmentéséhez → menjen a 2 lépéstre



### 2 A 9 képernyős lejátszás megjelenítéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- (A): 30 képkocka: Kép megjelenítése 1/30 másodpercenként képként

**Léptetés előre kockánként**

- ▲/▼: Léptetés előre 3 kockánként  
◀/▶: Léptetés előre 1 kockánként



**A másodpercenkénti kockák számának módosítása**

Forgassa a zoom csúszkát a [☒] (W) felé.

Minőség	Másodpercenkénti képkockaszám
HD	24→12→6
WVGA / VGA / QVGA-H	30→15→10→5
QVGA-L	10→5

**Az utolsó 9 képernyős kijelző**

Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

### 3 Nyomja meg az exponáló gombot.

### 4 Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**Képméret**

A képméretek a következők.

Menüpont	1 kép	9 kép
HD / WVGA	2 M	2 M
VGA	0,3 M	2 M
QVGA-H / QVGA-L	0,3 M	1 M

- A [MINŐSÉG] értéke rögzítve [].

 **Megjegyzés**

- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített mozgóképekről nem lehet állóképeket elmenteni.

[LEJÁTSZÁS] mód:

## A [LEJÁTSZÁS] mód menü használata

Lejátszási módban különböző funkciók használhatók a képek elforgatásához, védelmi beállításához, stb.

- [SZÖVEGBÉLY], [ÁTMÉRET], [LEVÁG], [SZINTBEÁLL.] vagy [KÉPAR.KONV.] esetén új szerkesztett kép jön létre. Az új kép nem hozható létre, ha nincs elég szabad hely a beépített memóriában vagy a kártyán, így ajánlatos előbb ellenőrizni a szabad helyet és csak azután szerkeszteni a képet.

### [NAPTÁR]

Lehetőség van a képek rögzítési dátum szerinti megjelenítésére.

#### **1 Válassza ki a [NAPTÁR] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (P25)**

- A naptárnézet képernyő megjelenítéséhez el is forgathatja a zoom csúszkát a [☒] (W) felé. (P51)



#### **2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a lejátszandó dátum kiválasztásához.**

▲/▼: A hónap kiválasztása

◀/▶: A nap kiválasztása

- Ha valamelyik hónapban nem készült fénykép, akkor az a hónap nem kerül megjelenítésre.



#### **3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot a kiválasztott napon rögzített képek megjelenítéséhez.**

- Nyomja meg a [■] gombot a naptár képernyőre való visszatéréshez.

#### **4 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot egy kép kiválasztásához, majd nyomja meg [MENU/SET].**

- Megjelenik a kiválasztott kép.

### **Megjegyzés**

- A naptárnézet képernyő első megjelenítésekor a lejátszási képernyőn kiválasztott kép rögzítési dátuma lesz a kiválasztott dátum.
- Ha több kép is készült ugyanazzal a dátummal, akkor az adott napon készített képek közül az első jelenik meg.
- A naptár 2000 januárja és 2099 decembere között jeleníthető meg.
- Ha a készüléken nincs beállítva a dátum, a rögzítés dátuma 1. január 2008. lesz.
- Ha azután készít képeket, hogy beállította az utazási célállomást a [VILÁGIDŐ] pontról, akkor naptárnézet lejátszásnál a képek az utazási célállomás szerinti dátummal jelennek meg.

**[CÍMSZERK.]**

A képekhez szöveget (megjegyzésekkel) adhat. Beírása után a szöveg a [SZÖVEGBÉLY.] (P143) segítségével megjeleníthető a kinyomtatott képeken is. (Csak alfabetikus karakterek és szimbólumok adhatók meg.)

**1** Válassza ki a [CÍMSZERK.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (P25)

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [EGY KÉP] vagy [TÖBBET] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.



**3** Nyomja meg a kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- [☒] jelenik meg azoknál a képeknél, amelyekhez már történt szövegbeírás a [BABA1]/[BABA2] vagy [HÁZIÁLLAT] névbeállításnál motívum módban, a [HELYSZN] esetén az utazási dátumnál, vagy a [CÍMSZERK.] esetén.

[TÖBBET] beállítás

Nyomja meg a [DISPLAY] gombot a beállításhoz (ismétlés), majd a [MENU/SET] gombot a megerősítéshez.

- A [DISPLAY] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.

[EGY KÉP]



A kép kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot.

[TÖBBET]



A képek kiválasztásához mozgassa a ▲/▼/◀/▶ gombot.

**4** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a szöveg kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beíráshoz.

- A [DISPLAY] megnyomásával válthat az [A] (nagybetűk), [a] (kisbetűk) és [&/1] (különleges karakterek és számok) között.
- A beíró ponton álló kurzor balra a [☒], gombbal, jobbra a [☒] gombbal mozgatható.
- Szóköz beírásához mozgassa a kurzort ide [KÖZ], illetve egy már beírt karakter törléséhez ide [TÖRLÉS], majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- A szövegeírás alatt bármikor leállíthatja a szerkesztést a [☒] gomb megnyomásával.
- Legfeljebb 30 karakter írható be.



**5** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kurzor [KILÉP] pontra mozgatásához, majd a szövegeírás befejezéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**6** Nyomja meg a [☒] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.\*

- \*A menüképernyő automatikusan visszaáll [TÖBBET] kiválasztása esetén.
- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ A cím törlése

([EGY KÉP] beállítás)

- 1 A 4. lépéson [EGY KÉP] (**P141**) kiválasztása esetén törölje az összes szöveget, válassza ki a [KILÉP] tételet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a [] gombot.
- 3 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

([TÖBBET] beállítás)

- 1 A 4. lépéson törölje az összes szöveget, válassza ki a [KILÉP] pontot, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Megjegyzés**

- A beírt szöveget görgetni lehet, ha nem fér el egyszerre a képernyőn.
- Motívum módban a [BABA1]/[BABA2] vagy [HAZIÁLLAT], illetve az utazási dátumnál a [HELYSZÍN] névbeállítása a 4 és azt követő lépések szerint is beírható.
- Nem írható be egyidejűleg a névbeállítás motívum módban a [BABA1]/[BABA2] vagy [HAZIÁLLAT], az utazási dátumnál a [HELYSZÍN] és a [CÍMSZÉRK.] esetén.
- A szövegek (megjegyzések) a (tartozék) CD-ROM lemezen található "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" kötegelt szoftver használatával nyomtathatók ki.
- Egyszerre akár 50 képet is beállíthat a [TÖBBET] módban.
- Más berendezéssel rögzített képek címeinek szerkesztése nem lehetséges.

**[SZÖVEGBÉLY.]**

A rögzített képekre rögzítési dátum/óraidő, életkor, utazási dátum vagy cím bályegezhető. Normál méretű kinyomtatáshoz is használható. (A [3M] méretnél nagyobb képeket a készülék átméretezi a dátum, stb. rábályegzése során.)

**1** Válassza ki a [SZÖVEGBÉLY.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
(P25)

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [EGY KÉP] vagy [TÖBBET] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.



[EGY KÉP]

[TÖBBET]

**3** Nyomja meg a kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- [ ] jelent meg a képernyőn, ha a képen szöveg van.

**[TÖBBET] beállítás**

Nyomja meg a [DISPLAY] gombot a beállításhoz (ismétlés), majd a [MENU/SET] gombot a megerősítéshez.

- A [DISPLAY] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.



A kép

kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot.

A képek kiválasztásához mozgassa a ▲/▼/◀/▶ gombot.

**4** Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a [FÉNYK. DÁTUM], [ÉLETKOR], [UTAZÁSI IDŐP.] vagy [CÍM] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot az egyes tételek beállításához.

**[FÉNYK. DÁTUM]**

**[IDŐ NKÜL]:** Végezze el az év, hónap és nap rábályegzését.

**[IDŐVEL]:** Végezze el az év, hónap, nap, óra és perc rábályegzését.

**[ÉLETKOR] (P89)**

Ha ennek beállítása [ON], [ÉLETKOR] lesz a képekre nyomtatva.

**[UTAZÁSI IDŐP.]**

Ha ennek beállítása [ON], [UTAZÁSI IDŐP.] lesz a képekre nyomtatva.

**[CÍM]**

A képpel együtt nyomtatódik a szöveg azoknál a képeknél, ahol már történt szövegbeírás motívum módban a [BABA1]/[BABA2] vagy [HÁZIÁLLAT], az utazási dátumnál a [HELYSZÍN], illetve a [CÍMSZERK.] esetén.

**5****Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Ha [SZÖVEGBÉLY.] beállítást használ egy (4:3/[3M]), (3:2/[25M]) vagy (16:9/[2M]) méretnél nagyobb kép esetén, akkor a kép pixelszáma az alábbiak szerint csökken.

Képarány beállítás	Képméret
4:3	[10M] / [7M] / [5M] → [3M]
3:2	[9.5M] / [6.5M] / [4.5M] / [3M] → [25M]
16:9	[9M] / [6M] / [4.5M] / [25M] → [2M]

- A kép enyhén durvább lesz.

**6****Nyomja meg a ▲ a [!GEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Ha a képméret (4:3/[3M]), (3:2/[25M]), (16:9/[2M]) vagy kisebb, akkor a képnél nem történik átméretezés, és megjelenik a [ÚJ KÉP MENTÉSE?] üzenet.

**7****Nyomja meg a [!] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.\***

\*A menüképernyő automatikusan visszaáll [TÖBBET] kiválasztása esetén.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Megjegyzés**

- Ha szöveggel ellátott képeket nyomtat ki, a dátum a rábélégyezett szöveg fölött nyomtatódik ha dátumos nyomtatást választott a fotónyomtató üzletben vagy a nyomtatón.
- Egyszerre akár 50 képet is beállíthat a [TÖBBET] módban.
- Az adott nyomtatótól függően előfordulhat, hogy néhány karakter levágódik a nyomtatáskor. Ezt nyomtatás előtt ellenörizzze.
- Ha szöveg van nyomva a [0.3M] képekre, akkor azt nehéz olvasni.
- Szöveg és dátum rábélégyezése a más berendezéssel készített képekre nem lehetséges.

## [ÁTMÉRET.] A képméret (pixelszám) csökkentése

Akkor ajánlott a képet [**[0.3M]**] méretűre átalakítani, ha azt e-mailhez csatolja vagy weboldalra tölti fel. (Már nem csökkenthető tovább a mérete azon képeknek, amelyek minimum pixelszámra vannak beállítva a [KÉPARÁNY] pontnál.)

**1** Válassza ki a [ÁTMÉRET.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (**P25**)

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [EGY KÉP] vagy [TÖBBET] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.



**3** Válasszon képet és méretek.

[EGY KÉP] beállítás

- 1 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a méret\* kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

\* Csak azok a méretek jelennek meg, amelyekre a képek átméretezhetők.

[TÖBBET] beállítás

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a méret kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
  - A [DISPLAY] gomb lenyomásakor megjelenik az átméretezés magyarázata.
- 2 A kép kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot, majd nyomja meg a [DISPLAY] gombot.
  - minden képnél ezt a lépést ismételje, majd a megerősítéshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



[EGY KÉP]

[TÖBBET]

CSOKK. MÉRET			
4.5M	3.2M	2.5M	1.6M
5M	4.5M	2.5M	
3H	3H	2H	
2H	2.5M	2H	
0.3H	2.5M	2H	



MEGSE ✗ KIVÁL. ✓ BEÁLL. 🔍

ATMÉRETEK

MEGSE ✗ KIVÁL. ✓ BEÁLL. 🔍

**4** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**5** Nyomja meg a [☒] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.\*

- \* A menüképernyő automatikusan visszaáll [TÖBBET] kiválasztása esetén.
- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

### Megjegyzés

- Egyszerre akár 50 képet is beállíthat a [TÖBBET] módban.
- Az átméretezett kép minősége romlik.
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képek nem méretezhetők át.



**[LEVÁG]**

A rögzített képet felnagyíthatja, majd kivághatja annak fontos részét.

**1** Vállassza ki a [LEVÁG] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (P25)

**2** Nyomja meg a **◀/▶** gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**3** Használja a zoom csúszkát és nyomja meg a **▲/▼/◀/▶** gombot a körülvágandó részek kiválasztásához.



Zoom csúszka (T): Nagyítás  
Zoom csúszka (W): Kicsinyítés  
**▲/▼/◀/▶**: Mozgatás

Kicsinyítés



Nagyítás



Mozgassa a pozíciót



**4** Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**5** Nyomja meg a **▲** a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**6** Nyomja meg a **[✖]** gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Megjegyzés**

- A levágott mérettől függően a körülvágott kép mérete az eredeti kép méretétől kisebb lehet.
- A körülvágott kép minősége romlik.
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képek nem vághatók körül.



**[SZINTBEÁLL.]**

A kép enyhe döllése kiigazítható.

**1** Vállassza ki a [SZINTBEÁLL.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
**(P25)**

**2** Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**3** Nyomja meg a ◀/▶ gombot a dőlés korrigálásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

►: az óramutató járásával megegyező irány

◀: az óramutató járásával ellentétes irány

• Legfeljebb 2 ° kiigazítása lehetséges.



**4** Nyomja meg a ▲ a [!IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**5** Nyomja meg a [!] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

• A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



#### Megjegyzés

- Színtezés végzése esetén a képmínőség romolhat.
- Színtezés végzése esetén az eredeti képhez képest csökkenhet a rögzített pixelek száma.
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képeken nem végezhető színtezés.

**[KÉPAR.KONV.]**

A [16:9] képarány mellett rögzített képek [3:2] vagy [4:3] képarányúra konvertálhatók.

**1** Válassza ki a [KÉPAR.KONV.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
(P25)

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [3:2] vagy [4:3] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**3** Nyomja meg a ◀/▶ gombot egy [16:9] képarány mellett rögzített kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**4** Nyomja meg a ◀/▶ gombot a vízszintes pozíció meghatározásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.

- A függőlegesen elforgatott képek keretpozíciójának beállításához használja a ▲/▼ gombot.



**5** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



**6** Nyomja meg a [✖] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Megjegyzés**

- A képarány konvertálását követően a képméret az eredeti kép méretétől nagyobb lehet.
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képek nem konvertálhatók.

**[FORGATÁS]/[KIJELZ.FORG.]**

Ebben a módban automatikusan függőlegesen jeleníthetők meg a képek, ha rögzítésük a készülék függőleges helyzetében történt, vagy 90°-os lépésekben kézzel elforgathatók a képek.

**Elforgatás (A kép elforgatása kézzel történik)****1 Válassza ki a [FORGATÁS] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (P25)**

- A [FORGATÁS] funkció le van tiltva, ha a [KIJELZ.FORG.] beállítása [OFF].

**2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A mozgóképek és a védett képek elforgatása nem lehetséges.

**3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot az elforgatás irányának kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

↷ : A kép elforgatása 90°-os lépésekben történik az óramutató járásával megegyező irányban.

↶ : A kép elforgatása 90°-os lépésekben történik az óramutató járásával ellentétes irányban.

**4 Nyomja meg a [ ] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.**

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Elforgatott megjelenítés (A készülék automatikusan elforgatja és megjeleníti a képet)****1 Válassza ki a [KIJELZ.FORG] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben. (P25)****2 Nyomja meg a ▼ gombot a [ON] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- [OFF] kiválasztásakor a képek elforgatás nélkül jelennek meg.
- A képek lejátszására vonatkozó információkat a P50 tartalmazza.

**3 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.****Megjegyzés**

- A képeket számítógépen lejátszva csak akkor lehet az elforgatott irányban megjeleníteni, ha az operációs rendszer vagy a szoftver kezeli az Exif formátumot. Az Exif az állóképek fájiformátuma, amely lehetővé teszi a rögzítési információk, stb. hozzáadását. Megalkotója a "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képek nem forgathatók el.

**[KEDVENC]**

A következőket teheti, ha előzőleg a képek egy jelzést kaptak és kedvencként kerültek beállításra.

- Csak a kedvencként megjelölt képek lejátszása. ([KEDVENC LEJ.])
- Csak a kedvencként beállított képek lejátszása diabemutató formájában.
- A nem kedvencként megjelölt összes kép törlése. ([ÖSSZ. TÖRL. KIV.★])

**1** Válassza ki a [KEDVENC] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
(P25)



**2** Nyomja meg a ▼ gombot a [ON] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Nem lehetséges a képeket kedvencként megjelölni, ha a [KEDVENC] beállítása [OFF]. Továbbá a [★] nem jelenik meg, ha a [KEDVENC] beállítása [OFF], még ha korábban [ON] volt is a beállítás.

**3** A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**4** Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a ▼ gombot.

- Ismételje meg a fenti lépéseket.
- Ha újra megnyomja a ▼ gombot, akkor a kedvencek beállítás törlődik.



■ Az összes [KEDVENC] beállítás törlése

- Válassza ki a [MÉGSE] tételel az 2 lépésben mutatott képernyön, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

• Nem választható a [MÉGSE] lehetőség, ha még egy kép sincs kedvencként megjelölve.

**Megjegyzés**

- Legfeljebb 999 kép jelölhető meg kedvencként.
- Ha a képeket fotonyomtató üzletben nyomtatja ki, akkor az [ÖSSZ. TÖRL. KIV.★] (P54) azért hasznos, mert így csak a kinyomtatandó képek maradnak a kártyán.
- Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képek nem állíthatók be kedvencként.
- A képek kedvencként való megjelölését, ellenőrzését és törlését a (tartozék) CD-ROM lemezen található "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" kötegelt szoftver használatával végezheti.

**[DPOF NYOMT.]**

A DPOF rövidítésű "Digital Print Order Format" rendszer útján a felhasználó kiválaszthatja, hogy mely képeket és mekkora példányszámban akar kinyomtatni és hogy a képekre rányomódjon-e a rögzítési dátum DPOF kompatibilis fotónyomtató vagy fotónyomtató üzlet igénybevételekor. Érdeklődjön az üzletben.

Ha a beépített memoriába rögzített képeket fotónyomtató üzletben akarja kinyomtatni, másolja át őket egy kártyára ([P155](#)) és ezután végezze el a DPOF beállítást.

**1** Válassza ki a [DPOF NYOMT.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
([P25](#))

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [EGY KÉP] vagy [TÖBBET] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.

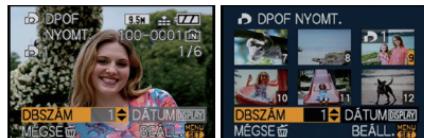


**3** Válassza ki a képet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



[EGY KÉP]

[TÖBBET]



A kép kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot.

A képek kiválasztásához mozgassa a ▲/▼/◀/▶ gombot.

**4** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a példányszám beállításához, majd a megerősítéshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- [TÖBBET] kiválasztása esetén minden képnél ismételje meg a 3 és 4 lépést. (Nagyszámú képre nem lehet ugyanazt a beállítást alkalmazni.)

**5** Nyomja meg a [✖] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ Az összes [DPOF NYOMT.] beállítás törlése

- 1 Válassza ki a [MÉGSE] tételet az 2 lépésekben mutatott képernyön, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3 A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

• Nem választható a [MÉGSE] lehetőség, ha még egy kép sincs DPOF nyomtatásra megjelölve.

■ Dátum nyomtatása

A példányszám beállítása után a [DISPLAY] megnyomása a rögzítési dátummal való nyomtatás beállítása/törlése céljából.

- Ha fotonyomató üzletben kér digitális nyomtatást, akkor szükség esetén a dátum nyomtatását külön rendelje meg.
- A fotonyomatótől vagy a nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a dátumot akkor sem lehet a képekre nyomtatni, ha Ön beállítja a dátumnyomtatást. Bővebb információt az üzletben vagy a nyomató kezelési útmutatójában kaphat.
- Szöveggel ellátott képekre nem nyomtatható rá a dátum.
- Ha [SZÖVEGBÉLY.] beállítást használ dátumnyomtatásra beállított képeknél, akkor a dátumnyomtatás beállítás törlődik.

 **Megjegyzés**

- A beállítható példányszám 0 és 999.
- PictBridge támogatású nyomató esetén előfordulhat, hogy a nyomató dátumbeállításai érvényesülnek, ezért ezt ellenőrizze.
- Előfordulhat, hogy más berendezésen nem használhatók a DPOF nyomtatás beállítások. Ilyenkor törlje az összes beállítást, majd nullázza a beállításokat.
- Ha a fájl nem a DCF szabványon alapul, a DPOF nyomtatási beállítás nem állítható be.

**[VÉDELEM]**

Lehetősége van védelmet beállítani azoknál a képeknél, amelyeket nem szeretne véletlenül törölni.

**1** Válassza ki a [VÉDELEM] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
(P25)

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [EGY KÉP] vagy [TÖBBET] kiválasztásához, majd nyomja meg az [MENU/SET] gombot.



[EGY KÉP]

[TÖBBET]



A kép kiválasztásához nyomja meg a ◀/▶ gombot.  
A képek kiválasztásához mozgassa a ▲/▼/◀/▶ gombot.

**3** Válassza ki a képet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[TÖBBET] kiválasztásakor

- Minden képnél ezeket a lépéseket ismételje.
- A [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítások törlődnek.

**4** Nyomja meg a [ ] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

#### ■ Az összes [VÉDELEM] beállítás törlése

**1** Válassza ki a [MÉGSE] téttel az 2 lépésben mutatott képernyön, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**2** Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**3** A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha a védelem megszüntetése közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, a megszüntetés menet közben megáll.

#### Megjegyzés

- Előfordulhat, hogy a védelmi beállítás más berendezésen nem hatékony.
- Hiába védi a beépített memóriában vagy a kártyán levő képeket, azok a beépített memória vagy a kártya formattálásakor letörölődnek.
- Hiába nem védi az SD-memóriakártyán vagy SDHC-memóriakártyán levő képeket, azok nem törlhetők, ha az írásvédő kapcsoló beállítása [LOCK].

**[UTÓHANG.]**

A hangot a kép rögzítése után is hozzáadhatja.

**1** Válassza ki a [UTÓHANG.] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.  
(P25)

**2** Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a hangfelvétel elindításához.

- Ha már van hang, megjelenik a [AUDIÓ ADATOK FELÜLÍRHATÓK?] üzenet. Nyomja meg a ▲ gombot a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a hangfelvétel elindításához. (Az eredeti hang felülíródik.)
- A hangot a készülék beépített mikrofonja veszi fel.
- A [☒] megnyomásakor az utóhangosítás kiiktatódik.



**3** A rögzítés leállításához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Automatikusan leáll mintegy 10 másodperces felvétel után, ha nincs lenyomva a [MENU/SET] gomb.



**4** Nyomja meg a [☒] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**Megjegyzés**

• Előfordulhat, hogy a más berendezéssel rögzített képeknél nem működik jól az utóhangosítás.

**[MÁSOLÁS]**

Az elkészített képek adatait átmásolhatja a beépített memóriából a kártyára, a kártyáról a beépített memóriába.

**1 Válassza ki a [MÁSOLÁS] pontot a [LEJÁTSZÁS] mód menüben.**  
(P25)

**2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a másolás helyének kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

A beépített memóriából egyszerre másolódik az összes képadat a kártyára. → 4 lépés.

A kártyáról egyenként másolódnak át a képek a beépített memóriába. → 3 lépés.



**3 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

**4 Nyomja meg a ▲ a [IGEN] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Ha a beépített memóriából a kártyára történő képmásolás közben megnyomja a [MENU/SET] gombot, a másolás menet közben megáll.
- Másolás közben ne kapcsolja ki a készüléket.



**5 Nyomja meg a [ESC] gombot a menü képernyőre való visszatéréshez.**

- A menü bezárásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- Ha Ön a beépített memóriából másol át kártyára, akkor az összes kép átmásolódik, majd a képernyő automatikusan visszatér a lejátszási képernyőhöz.

**Megjegyzés**

- Ha Ön a beépített memóriából olyan kártyára másol át képadatokat, amelyen nincs elég hely, a képadatok átmásolása csak féligr történik meg. Használjon olyan kártyát, amelyen több hely van, mint a beépített memóriában (kb. 50 MB).
- Ha a [] kiválasztásakor egy kép a másolandó képével megyező név (mappaszám/fájlszám) mellett már létezik a másolás helyén, új mappa jön létre és a kép átmásolódik. Ha a [] kiválasztásakor egy kép a másolandó képével megyező név (mappaszám/fájlszám) mellett már létezik a másolás helyén, akkor az a kép nem másolódik át. (P184)
- A képadatok másolása időbe telhet.
- Csak a Panasonic digitális fényképezőgéppel (LUMIX) készített képek másolása történik meg. (Hiába készítette a képeket Panasonic digitális fényképezőgéppel, előfordulhat, hogy nem tudja másolni őket ha szerkesztésük számítógépen történt.)
- A eredeti kép DPOF beállításai nem másolódnak át. A másolás befejezésekor végezze el ismét a DPOF beállításokat.

## Csatlakoztatás számítógéphez

Az elkészített képeket úgy viheti át számítógépre, ha a készüléket számítógéphez csatlakoztatja.

- Az importált képek egyszerűen kinyomtathatók vagy csatolhatók levélhez. Ezt a (tartozék) CD-ROM lemezen található "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" kötegelt szoftver használatával könnyen megteheti.
- A (tartozék) CD-ROM lemezen levő szoftverre és annak telepítésére vonatkozó információt a tartozék szoftverről szóló külön kezelési útmutató tartalmazza.

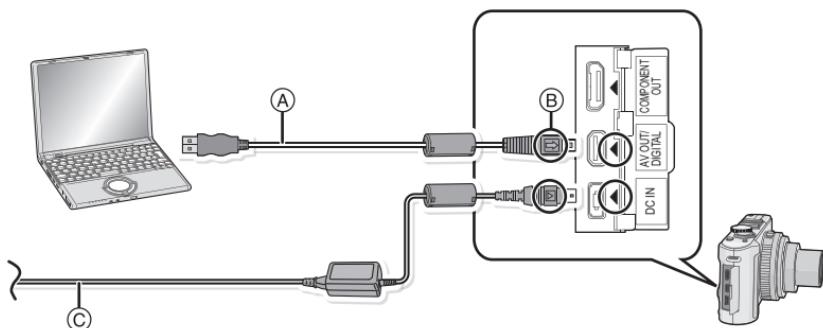
Előkészületek:

Kapcsolja be a készüléket és a számítógépet.

Vegye ki a kártyát, mielőtt a beépített memoriában levő képeket használná.

### **1 A készüléket az USB-kábellel **(A)** (tartozék) csatlakoztassa a számítógéphez.**

- Csak a tartozékként adott USB-kábeleket használja. A tartozékként adotttól eltérő USB-kábelek használata meghibásodást okozhat.



**(A) USB-kábel (tartozék)**

- Ellenőrizze a csatlakozók irányait, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (Ellenkező esetben a csatlakozók elhajolhatnak, ami gondot fog okozni.)
- Állítsa egy vonalba a jelzéseket, és illessze be.
- Hálózati adapter (külön megvásárolható)
- Használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptort (külön megvásárolható). Ha a készülék és a számítógép csatlakoztatása alatt lemerül az akku, villogni kezd az állapotjelző és sípol a vészjelzés.

Az USB-kábel lecsatlakoztatása előtt nézze meg a "Az USB-kábel biztonságos lecsatlakoztatása" (P158) tartalmát. Ellenkező esetben sérülhetnek az adatok.



## 2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [PC] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha az [USB ÜZEMMÓD] (P33) már előre [PC] helyzetben van a [BEÁLLÍTÁS] menüben, akkor a készülék az [USB ÜZEMMÓD] választóképernyő megjelenése nélkül automatikusan a számítógéphez csatlakozik. Ez kényelmes, mert így nem kell ezt minden alkalommal beállítani, amikor számítógéphez csatlakoztat.
- Amikor a készülék úgy kapcsolódik számítógéphez, hogy az [USB ÜZEMMÓD] beállítása [PictBridge(PTP)], akkor üzenet jelenhet meg a számítógép képernyőjén. A képernyő bezárásához válassza a [Cancel] pontot és csatlakoztassa le a készüléket a számítógépről. Ezután állítsa a [USB ÜZEMMÓD] pontot újra [PC] helyzetbe.

## 3 Kattintson duplán a [Removable Disk] ikonra a [My Computer] mappában.

- Macintosh használatakor a meghajtó az asztalon jelenik meg. ("LUMIX", "NO\_NAME" vagy "Untitled" jelenik meg.)

## 4 Kattintson duplán a [DCIM] mappára.

## 5 "Húzd és ejtsd" módszerrel húzza át a kívánt képeket vagy az azokat tartalmazó mappát a számítógép bármely más mappájába.

## ■ Az USB-kábel biztonságos lecsatlakoztatása

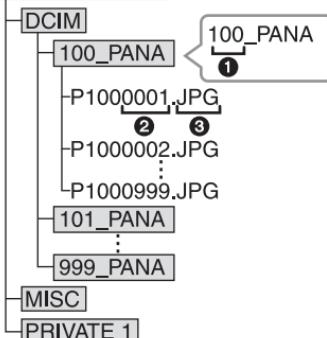
- A hardver eltávolításához használja a számítógép tálcáján a "Hardver biztonságos eltávolítása" lehetőséget. Ha nem látható ez az ikon, akkor a hardver eltávolítása előtt ellenőrizze, hogy a digitális kamera LCD monitorján nem jelenik-e meg a [HOZZAFÉRÉS] üzenet.

### Megjegyzés

- A hálózati adapter (külön megvásárolható) csatlakoztatása vagy lecsatlakoztatása előtt minden kapcsolja ki a készüléket.
- Kártya behelyezése vagy kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket és csatlakoztassa le az USB-kábelt. Ellenkező esetben sérülhetnek az adatok.
- Mac OS X v10.2 vagy ennél korábbi operációs rendszer esetén állítsa az SDHC-memóriakártya írásvédő kapcsolóját [LOCK] helyzetbe, amikor SDHC-memóriakártyáról importál képeket.

## ■ A beépített memóriában vagy a kártyán levő tartalom megtekintése a számítógéppel (mappaszerkezet)

- Beépített memória
- Kártya



- |   |                               |  |
|---|-------------------------------|--|
| ① | Mappaszám                     |  |
| ② | Fájlszám                      |  |
| ③ | JPG:<br>MOV:<br>RW2:<br>MISC: | Képek<br>Mozgóképek<br>Képek RAW fájlokban<br>DPOF nyomtatás |
|   |                               | Kedvenc  |

Az alábbi esetekben kerül létrehozásra új mappa a fényképezéskor.

- Miután megtörént a [SZÁMOZÁS TÖRL.] (P32) végrehajtása a [BEÁLLÍTÁS] menüben
- Amikor egy ugyanolyan mappaszámú mappát tartalmazó kártya kerül behelyezésre (például amikor egy másik márkkájú készülékkel történik a fényképezés)
- Amikor a mappában vagy egy 999-es fájlszámú kép

## ■ Csatlakoztatás PTP módban csak (Windows® XP, Windows Vista® és Mac OS X)

Az [USB ÜZEMMÓD] beállítása [PictBridge(PTP)] legyen.

Ilyenkor csak a kártyáról a számítógép felé lehet adatbeolvasást végezni.

- Ha a kártyán 1000 vagy több kép van, akkor előfordulhat, hogy a képek nem importálhatók PTP módban.

## A képek kinyomtatása

Ha a készüléket egy PictBridge támogatású nyomtatóhoz csatlakoztatja, akkor a készülék LCD monitorján választhatja ki a kinyomtatandó képeket és adhat utasítást a nyomtatás megkezdéséhez.

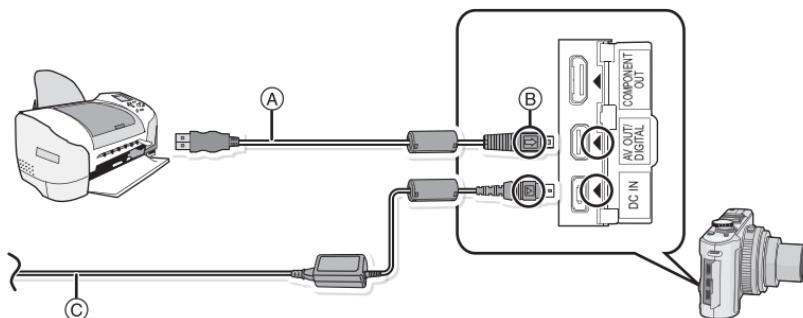
Előkészületek:

Kapcsolja be a készüléket és a nyomtatót.

Vegye ki a kártyát, mielőtt a beépített memoriában levő képeket nyomtatná.

A képek nyomtatása előtt végezze el a nyomtatási minőség és egyéb beállításokat a nyomtatón.

### 1 A készüléket az USB-kábellel (A) (tartozék) csatlakoztassa a nyomtatóhoz.



(A) USB-kábel (tartozék)

- Ellenőrizze a csatlakozók irányait, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (Ellenkező esetben a csatlakozók elhajolhatnak, ami gondot fog okozni.)
- Állítsa egy vonalba a jelzéseket, és illessze be.
- C) Hálózati adapter (külön megvásárolható)
- Használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptort (külön megvásárolható). Ha a készülék és a nyomtató csatlakoztatása alatt lemerül az akku, villogni kezd az állapotjelző és sípol a vészjelzés. Ha ez nyomtatás közben fordul elő, azonnal állítsa le a nyomtatást. Ha nincs nyomtatás, csatlakoztassa le az USB-kábelet.
- Amikor a készülék a nyomtatóhoz kapcsolódik, megjelenik a kábel lecsatlakoztatás tiltása ikon (). Ne csatlakoztassa le az USB-kábelt amíg a () látszik.

### 2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [PictBridge(PTP)] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.





## Megjegyzés

- Csak a tartozékként adott USB-kábeleket használja. A tartozékként adotttól eltérő USB-kábelek használata meghibásodást okozhat.
- A hálózati adapter (külön megvásárolható) csatlakoztatása vagy lecsatlakoztatása előtt minden kapcsolja ki a készüléket.
- Kártya behelyezése vagy kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket és csatlakoztassa le az USB-kábelt.
- A készülék és a nyomtató csatlakoztatásának idején nem lehet váltani a beépített memória és a kártya között. Csatlakoztassa le az USB-kábelt, helyezze be (vagy vegye ki) a kártyát, majd az USB-kábelt csatlakoztassa ismét a nyomtatóhoz.
- A RAW képfájlok kinyomtatása esetén a készülék által egyidejűleg rögzített JPEG képek kerülnek kinyomtatásra. Ha nincsenek JPEG képek, akkor a RAW képfájlok kinyomtatása nem lehetséges.

### Egy kép kiválasztása és nyomtatása

**1**

**Nyomja meg a / gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Az üzenet kb. 2 másodperc múlva eltűnik.

**2**

**Nyomja meg a a [NYOMT. KEZD] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A képek nyomtatása előtt a beállítható tételekre vonatkozóan lásd a P162 tartalmát.
- A nyomtatás menet közbeni leállításához nyomja meg a [MÉNU/SET] gombot.
- Nyomtatás után húzza ki az USB-kábelt.



## Több kép kiválasztása és nyomtatása

**1** Nyomja meg a ▲ gombot.

**2** Nyomja meg a ▲/▼ gombot a téTEL kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha megjelenik a nyomtatás ellenőrző képernyő, válassza a [IGEN] pontot, majd nyomtassa ki a képeket.



Menüpont	A beállítások leírása
[TÖBB KIVÁL.]	Egyszerre több kép nyomtatása történik meg. <ul style="list-style-type: none"> <li>Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a képek kiválasztásához, majd a [DISPLAY] megnyomásakor [■] jelenik meg a nyomtatandó képeken. (A [DISPLAY] ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.)</li> <li>A képek kiválasztása után nyomja meg a [MENU/SET] gombot.</li> </ul>
[ÖSSZES KIVÁL.]	Minden tárolt kép kinyomtatása.
[DPOF KÉP]	Csak a [DPOF NYOMT.] beállítású képek kinyomtatása. (P151)
[KEDVENC]*	Csak a kedvencek megjelölésű képek kinyomtatása. (P150)

- Csak ha a [KEDVENC] beállítása [ON] és ha már vannak kedvencként megjelölt képek. (P150)

**3** Nyomja meg a ▲ gombot a [NYOMT. KEZD] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. Válassza az [IGEN] lehetőséget a nyomtatás megerősítési képernyőn, majd a nyomtatás elindításához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A képek nyomtatása előtt a beállítható tételekre vonatkozóan lásd a P162 tartalmát.
- A nyomtatás érvénytelenítéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- Nyomtatás után húzza ki az USB-kábelt.



## Nyomtatás beállítások

**Válassza ki és állítsa be a tételeket mind az "Egy kép kiválasztása és nyomtatása" nevű 2 lépében, mind a "Több kép kiválasztása és nyomtatása" nevű 3 lépében.**

- Ha a képeket a készülék által nem támogatott méretben vagy elrendezésben akarja kinyomtatni, állítsa a [PAPÍRMÉRET] vagy [OLDAL ELRENDEZÉS] pontot [] helyzetbe, majd a méretet vagy elrendezést a nyomtatón állítsa be. (A részletekért nézze meg a nyomtató kezelési útmutatóját.)
- [DPOF KÉP] kiválasztása esetén a [NYOMT. DÁTUMMAL] és [NYOMT. SZÁMA] nem jelennek meg.

TÖBB KIVÁL.	NYOMT. KEZD.
NYOMT. DÁTUMMAL	OFF
NYOMT. SZÁMA	1
PAPÍRMÉRET	
OLDAL ELRENDEZÉS	
MÉGSE	KIVÁL.
KILÉP	

### [NYOMT. DÁTUMMAL]

Menüpont	A beállítások leírása
[OFF]	Dátumnyomtatás nincs.
[ON]	Dátumnyomtatás van.

- Nem lehetséges dátumot nyomtatni a képre, ha a nyomtató nem támogatja a dátumnyomtatást.
- Mivel előfordulhat, hogy a nyomtató beállításai érvényesülnek, ellenőrizze a nyomtató dátummal együtt nyomtatás beállítását is.

#### Megjegyzés

##### Amikor a képeket fotónyomtató üzlet nyomtatja ki

- Ha a fotónyomtató üzlet felkeresése előtt rányomtatta a dátumot a [SZÖVEGBÉLY.] ([P143](#)) használatával vagy beállítja a dátumnyomtatást a [DPOF NYOMT.] ([P151](#)) beállítás alkalmával, akkor a dátumok kinyomtathatók a fotónyomtató üzletben.

### [NYOMT. SZÁMA]

Legfeljebb 999 példányt állíthat be.

**[PAPÍRMÉRET]**

<b>Menüpont</b>	<b>A beállítások leírása</b>
	A nyomtató beállításai elveznek elsőbbséget.
<b>[L/3,5"×5"]</b>	89 mm×127 mm
<b>[2L/5"×7"]</b>	127 mm×178 mm
<b>[POSTCARD]</b>	100 mm×148 mm
<b>[16:9]</b>	101,6 mm×180,6 mm
<b>[A4]</b>	210 mm×297 mm
<b>[A3]</b>	297 mm×420 mm
<b>[10×15cm]</b>	100 mm×150 mm
<b>[4"×6"]</b>	101,6 mm×152,4 mm
<b>[8"×10"]</b>	203,2 mm×254 mm
<b>[LETTER]</b>	216 mm×279,4 mm
<b>[CARD SIZE]</b>	54 mm×85,6 mm

- A nyomtató által nem támogatott papírméretek nem jelennek meg.

**[OLDAL ELRENDEZÉS] (A készülékkel beállítható nyomtatási elrendezések)**

Menüpont	A beállítások leírása
	A nyomtató beállításai élveznek elsöbbséget.
	1 kép keret nélkül 1 oldalon
	1 kép kerettel 1 oldalon
	2 kép 1 oldalon
	4 kép 1 oldalon

- Akkor nem választható egy téTEL, ha a nyomtató nem támogatja az oldalelrendezést.

**■ Nyomtatási elrendezés****Ha egy képet többször nyomat ki 1 papírra**

Ha például ugyanazt a képet 4-szer akarja kinyomtatni 1 papírra, állítsa a [OLDAL ELRENDEZÉS] pontot helyzetbe, majd a [NYOMT. SZÁMA] téTELNél állítson be 4-ET a kinyomtatandó képhez.

**Ha különböző képeket nyomat ki 1 papírra**

Ha például 4 különböző képet akar 1 papírra kinyomtatni, állítsa a [OLDAL ELRENDEZÉS] pontot helyzetben, majd a esetében a [NYOMT. SZÁMA] pontról állítson be 1-ET a 4 kinyomtatandó kép mindegyikéhez.

**Megjegyzés**

- A készülék hibaüzenetet kap a nyomtatótól, ha nyomtatás közben narancssárgán világítani kezd a jelzés. A nyomtatás befejezése után ellenőrizze, hogy nincs-e probléma a nyomtatóval.
- Ha a példányszám nagy, akkor előfordulhat, hogy a képek többször kerülnek kinyomtatásra. Ilyenkor a hátralevő példányszám eltérhet a beállított értéktől.

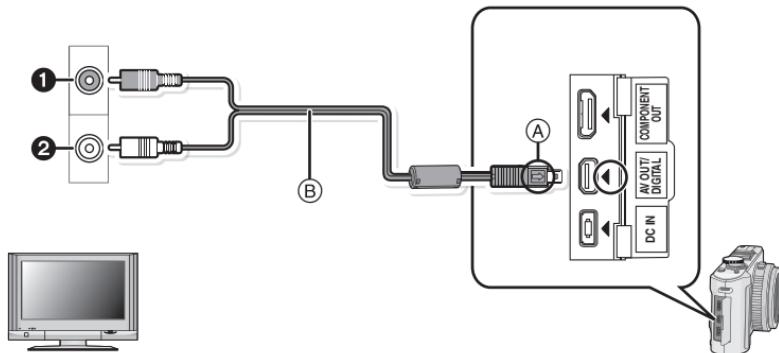
## Képek lejátszása TV képernyőn

### Képek lejátszása az AV-kábel (tartozék) használatával

Előkészületek:

Állítsa be a [TV-KÉPARÁNY] pontot. (P33)

Kapcsolja ki a készüléket és a tévét.



**①** Sárga: videó bemenet aljzatba

**②** Fehér: audió bemenet aljzatba

**(A)** Állítsa egy vonalba a jelzéseket, és illessze be.

**(B)** AV-kábel (tartozék)

• Ellenőrizze a csatlakozók irányait, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (Ellenkező esetben a csatlakozók elhajolhatnak, ami gondot fog okozni.)

- 1** Az AV-kábel **(B)** (tartozék) csatlakoztassa a TV videó bemenet és audió bemenet aljzatába.
- 2** Az AV-kábel csatlakoztassa a készülék **[AV OUT]** aljzatába.
- 3** Kapcsolja be a tévét és válasszon külső bemenetet.
- 4** Kapcsolja be a készüléket.



### Megjegyzés

- A [KÉPARÁNY] beállításától függően a képek alján és tetején, illetve jobb és bal oldalán fekete csíkok jelenhetnek meg.
- Csak a tartozékként adott AV-kábelt használja.
- Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.
- Előfordulhat, hogy függőleges lejátszáskor a kép elmosódott lesz.
- Az NTSC vagy PAL rendszert alkalmazó más országokban (régiókban) is megnézheti a képeket tévén, ha beállítja a [VIDEOKIMENET] tételeit a [BEÁLLÍTÁS] menüben.

## Képek lejátszása SD-memóriakártya-nyílással ellátott TV esetén

SD-memóriakártya-nyílással ellátott TV esetén lejátszhatja az SD-memóriakártyára rögzített állóképeket.



### Megjegyzés

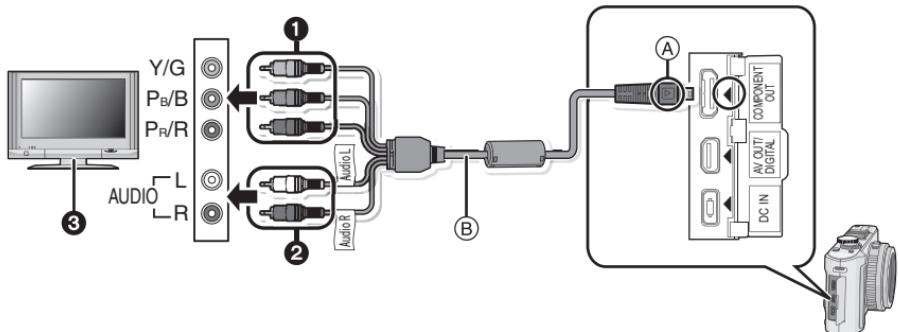
- A TV típusától függően előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le a teljes képernyőn.
- Mozgóképek lejátszása nem lehetséges. A mozgóképek lejátszásához kösse össze az AV-kábellel (tartozék) a készüléket és a TV-t.
- Az SDHC-kártyákon levő képek lejátszása nem lehetséges ha a TV nem támogatja az ilyen kártyákat.
- Előfordulhat, hogy MultiMediaCard nem játszható le.

## Lejátszás komponens aljzatú TV készüléken

Kiváló minőségben nézhet álló- és mozgóképeket a TV készüléken, ha a kamerát és a TV-t egy komponens aljzathoz csatlakoztató komponens kábellel (DMW-HDC2; külön megvásárolható) köti össze.

A komponens kimenet képminősége 1080i. A csatlakoztatást egy 1080i képminőséggel kompatibilis TV-hez végezze.

Előkészületek: Kapcsolja ki a készüléket és a tévét.



**1** Komponens dugaszok:

Csatlakoztassa a dugaszokat a TV-készüléken lévő ugyanolyan színű komponens videobemeneti aljzatokba. (A TV-készüléken a jelzés eltérő lehet.)

**2** Audiodugaszok: audió bemenet aljzatba

**3** Komponens aljzattal rendelkező TV

(A) Állítsa egy vonalba a jelzéseket, és illessze be.

(B) Komponens kábel (DMW-HDC2; külön megvásárolható)

- Ellenőrizze a csatlakozók irányait, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (Ellenkező esetben a csatlakozók elhajolhatnak, ami gondot fog okozni.)

**1** A komponens kábelt (B) (DMW-HDC2; külön megvásárolható) csatlakoztassa a TV komponens bemenet és audió bemenet aljzatába.

**2** A komponens kábelt csatlakoztassa a kamerán lévő [COMPONENT OUT] aljzatba.

**3** Kapcsolja be a tévét és váltson komponens bemenetre.

**4** Kapcsolja be a készüléket.

- Indítsa el a képek lejátszását.



## Megjegyzés

- A [KÉPARÁNY] beállításától függően a képek alján és tetején, illetve jobb és bal oldalán csíkok jelenhetnek meg.
- Csak eredeti Panasonic komponens kábelt (DMW-HDC2; külön megvásárolható) használjon.
- A hang monóként kerül kibocsátásra.
- Előfordulhat, hogy függőleges lejátszáskor a kép elmosódott lesz.
- A komponens kábel csatlakoztatása esetén az LCD monitoron nem jelenik meg kép.
- A komponens kábel csatlakoztatása esetén egyes lejátszási menük használata nem lehetséges. (**P190**)
- Az adott TV típusától függően előfordulhat, hogy a képek nem jól jelennek meg.
- Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.

## A konverziós lencse (külön megvásárolható) használata

Széleslátószögű előtétlenccse használata esetén szélesíthető a látómező tájképek vagy hasonló témaik fotózásakor.

A részleteket a (P127) tartalmazza.

Előkészület: kapcsolja ki a készüléket és vegye le a lencsesapkát.

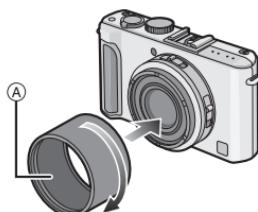
### 1 Vegye le a lencseggyűrű elejét.

- Ügyeljen arra, hogy ne veszítse el a lencseggyűrű elejét.



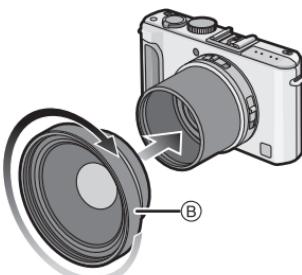
### 2 Tegye fel a lencseadAPTERT.

- Ⓐ Lencseadapter (DMW-LA4; külön megvásárolható)
- A konverziós lencse nem használható együtt a szűrőkkal. A konverziós lencsét tehát csak a felhelyezett szűrő levétele után szabad felenni.
  - Lassan és óvatosan forgassa el a lencsét.



### 3 Tegye fel a széleslátószögű előtétlenccset.

- Ⓑ Széleslátószögű előtétlenccse (DMW-LW46; külön megvásárolható)
- Ügyeljen arra, hogy a lencseadapter és a széleslátószögű előtétlenccse csavarai jól meg legyenek húzva.



## ■ Fókusztartomány széleslátószögű előtétlenecse használatakor

Széleslátószögű előtétlenecse	
Kijelzés	1×
Tényleges nagyítás	0,75×
35 mm-es filmnek felel meg	18 mm

- A fókusztartomány a készülék fókusztávolságának 0,75 -szerese.

**4**

Válassza ki a [KONVERZIÓ] pontot a [FELVÉTEL] menüben.

- A P127 részleteit a [KONVERZIÓ] tartalmazza.

**5**

Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [W] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



### Megjegyzés

- A képet befolyásolhatja az, ha a lencse felszínén szennyeződés (víz, olaj, ujjlenyomat, stb.) van. Fényképezés előtt és után puha, száraz ruhával óvatosan törölje meg a lencse felszínét.
- Széleslátószögű előtétlenecse használatakor a [KONVERZIÓ] beállítása [OFF] legyen.
- Ha közelről készít képet, a kép kerületének sávjában enyhén csökkenhet a felbontás. Ez azonban nem jelent meghibásodást.
- A részleteket a széleslátószögű előtétlenecse használati útmutatójában találja meg.
- A konverziós lencse eltávolításakor kapcsolja ki a készüléket.
- A [KONVERZIÓ] (P127) [W] helyzetében a vaku [S] állásban van rögzítve.

## A védőelem/szűrő használata

Az MC védőelem (DMW-LMC46; külön megvásárolható) egy átlátszó szűrő, amely sem a színeket, sem a fény mennyiségét nem befolyásolja, tehát mindenkor használható a készülék lencséjének védelmére.

Az ND szűrő (DMW-LND46; külön megvásárolható) úgy csökkenti mintegy 1/8-ára a fény mennyiségét (ez megfelel a rekeszérték 3 fokozatú állításának) hogy közben nem befolyásolja a színegysélyt.

A PL szűrő (DMW-LPL46; külön megvásárolható) elnyomja a fémről vagy a nem gömbcszerű felületekről (lapos nem fém felületek, vízgőz vagy láthatatlan részecskék a levegőben) visszaverődő fényt, és így a felvétel nagyobb kontrasztal készülhet.

Előkészület: kapcsolja ki a készüléket és vegye le a lencsesapkát.

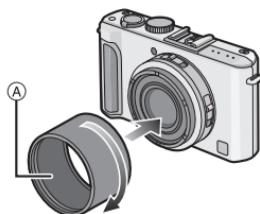
### **1** Vegye le a lencsegyűrű elejét.

- Ügyeljen arra, hogy ne veszítse el a lencsegyűrű elejét.



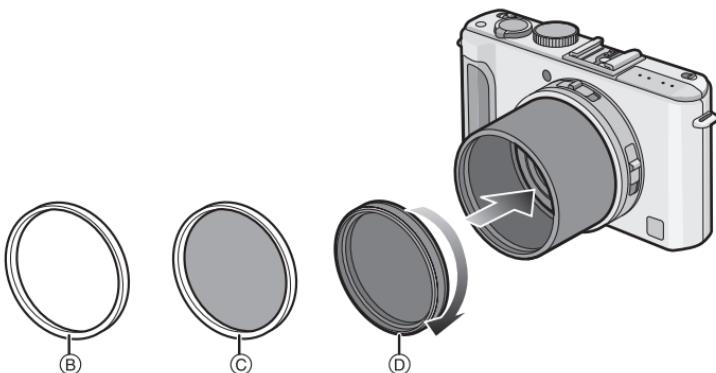
### **2** Tegye fel a lencseadaptert.

- Lassan és óvatosan forgassa el a lencsét.  
Ⓐ Lencseadapter (DMW-LA4; külön megvásárolható)



### **3** Tegyen fel egy szűrőt.

- Ⓑ MC védőelem
- Ⓒ ND szűrő
- Ⓓ PL szűrő



- Ügyeljen arra, hogy a lencseadapter és a szűrő csavarjai jól meg legyenek húzva.

### Megjegyzés

- Tilos egyszerre több szűrőt felenni.
- Túlzott megszorítása esetén a szűrő levétele gondot okozhat. Kerülje a szűrő túlzott megszorítását.
- Leejtése esetén a szűrő tönkremehet. Ügyeljen arra, hogy a készülékre való felhelyezés során nehogy leejtse a szűrőt.
- Ügyeljen arra, hogy a felhelyezéskor ne kerüljön ujjlenyomat, piszok, stb. a szűrőre, mert különben a készülék a lencsét és nem a fotótémát fókusálhatja be.
- További részleteket az egyes szűrők kezelési útmutatójában talál.
- A szűrő eltávolításakor kapcsolja ki a készüléket.
- MC=“Multi-coated” (többrétegű bevonat)**
- ND=“Neutral Density” (semleges sűrűség)**

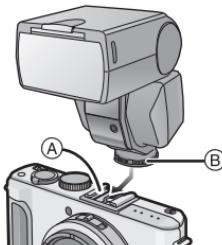
## Külső vaku (külön megvásárolható) használata

A külső vaku felszerelése után a vaku hatósugara a készülék beépített vakujához képest nagyobb lesz.

Előkészület: kapcsolja ki a készüléket és zárja le a beépített vakut.

### ■ Rendszervaku (DMW-FL360; külön megvásárolható) használata

- 1** Erősítse fel a rendszervakut a tartozékrögzítő sínrre **(A)**, majd kapcsolja be a készüléket és a rendszervakut.  
• A zárgyűrű segítségével rögzítse biztonságosan a rendszervakut **(B)**.



- 2** Nyomja meg a **[►[▼]** gombot.

- 3** A mód kiválasztásához nyomja meg a **▲/▼** gombot.

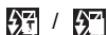
- Az itt megjelenő képernyő a külső vakuegység vakumód beállításától függ

- 4** Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- A külső vaku csatlakoztatása alatt az alábbi ikonok láthatók.



Külső vaku aktív



Külső vaku mindenkorán aktív  
kikapcsolva

### ■ Külső vaku mellett sorozatfelvétel módban rögzíthető képek száma.

- A zárgomb lenyomva tartásával legfeljebb 3 kép készíthető.

	[OFF]	[REC]	[REC]
Sorozatfelvételi sebesség (kép/mp)	—	2,5	kb. 2
Rögzíthető képek száma (kép)	—		max. 3

- A használt külső vakutól vagy a felvétel körülményeitől függően előfordulhat, hogy ebben a módban nem lehet fényképezni, illetve hogy a fény már nem lesz elég a második vagy további képhez.



## Megjegyzés

- Ha a rendszervaku vakumódjának beállítása [TTL AUTO], akkor felvételi módhoz illeszkedően különböző vakubéállítások lehetségesek. A kiválasztható vakubéállítások részleteit a P59 oldal tartalmazza.
- Ha a rendszervaku vakumódjának beállítása [TTL AUTO] vagy [AUTO], akkor a vaku fényereje a készülékkel módosítható. A részleteket a rendszervaku használati útmutatója tartalmazza.
- A rekeszérték, a záridő és az ISO-érzékenység külső vaku felszerelése esetén is beállítható a készüléken.
- Egyes kereskedelmi forgalomban kapható külső vakuuk nagyfeszültségű vagy fordított polaritású szinkron terminállal rendelkeznek. Az ilyen külső vakuuk használata meghibásodást vagy a készülék helytelen működését eredményezheti.
- A kereskedelmi forgalomban kapható, kommunikációs funkcióval bíró, de a rendszervakutól eltérő vakuknál előfordulhat, hogy a vaku meghibásodik vagy nem működik rendesen. Ne használjon ilyeneket.
- A külső vaku felszerelésekor a készülék akkor is külső vaku módba kerülhet, ha a külső vaku ki van kapcsolva. Amikor nem használja a külső vakuot, vegye azt le vagy állítsa minden villanó kikapcsolva helyzetbe.
- Külső vaku felszerelése esetén a beépített vaku használata nem lehetséges.
- Külső vaku felszerelése esetén tilos felnyitni a beépített vakuot.
- Mivel külső vaku felszerelésekor a készülék instabil válik, fényképezéshez állvány használata javasolt.
- A külső vaku eltávolításakor kapcsolja ki a készüléket.
- A készülék szállítása esetén vegye le a külső vakuot.
- Külső vaku felszerelése esetén ne csak a külső vakuot fogja, mert az leválhat a készülékről.
- Ha a fehéregyensúly [ ] beállítása mellett külső vakuot használ, a képmínőségtől függően végezze el a fehéregyensúly finombeállítását. (P111)
- Ha Wide helyzetben a fotótéma közelében készít képeket, akkor azok alján címkés hatás jelentkezhet.
- A részleteket a külső vaku használati útmutatójában találja meg.

## Külső kereső (külön megvásárolható) használata

Külső kereső (DMW-VF1; külön megvásárolható) használatakor a széleslátószögű képek képernyője megjeleníthető a keresőben.

Előkészület: kapcsolja ki a készüléket és zárja le a beépített vakut.

### 1 Illessze bele teljesen a külső keresőt (DMW-VF1; külön megvásárolható) a tartozékrögzítő sínbé (A).

- A beillesztést a külső kereső alsó részének lenyomásával végezze.  
(A kereső részt tilos megnyomni.)
- A külső kereső felszerelését vagy levételét türelmesen és figyelmesen végezze.



### 2 Válassza ki a [KÜLSŐ KERESŐ] pontot a [FELVÉTEL] menüben.

- A [KÜLSŐ KERESŐ], témaikróról a P126 tartalmaz bővebbet.

### 3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [ON] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [DISPLAY] ismételt megnyomásával az LCD monitort sötét képernyőre válthatja. (P56)

#### Megjegyzés

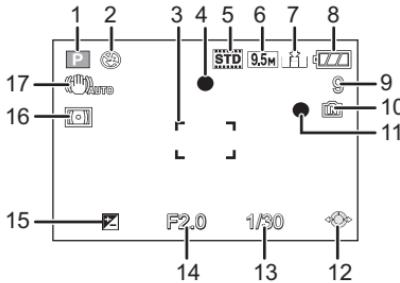
- A keretvonalak egy 24 mm-es objektív hasznos területét mutatják (35 mm-es filmnek felel meg, 3:2 képarány, Wide).
- A keretvonalak csak tájékoztatásul szolgálnak. A pontos nézethez ellenőrizze az LCD monitort.
- Ha a lencse bepiszkolódna, akkor puha, száraz ruhával törölje le.
- A külső kereső eltávolításakor kapcsolja ki a készüléket.
- A részleteket a külső kereső használati útmutatójában találja meg.
- A lenyelés kockázatának elkerülése érdekében a külső kereső gyermekektől távol tartandó.

## Képernyőkijelzés

### ■ Rögzítéskor

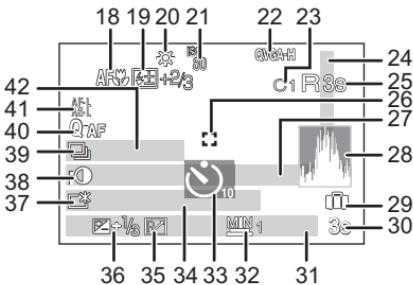
Felvételkészítés AE program módban [**P**] (Legelső beállítás)

- 1 Rögzítési mód
- 2 Vaku mód ([P59](#))
- 3 AF mező ([P41](#))
- 4 Fókusz ([P41](#))
- 5 Film mód ([P103](#))
- 6 Képméret ([P106](#))
- 7 Minőség ([P107](#))
- 8 Akku állapota ([P16](#))
- 9 Rögzíthető képek száma ([P203](#))
- 10 Beépített memória ([P20](#))
  - : Kártya ([P20](#)) (csak felvétel közben jelenik meg)
- 11 Rögzítési állapot
- 12 Joystick ([P27, 43, 75, 77, 80](#))  
ISO-érzékenység ([P109](#))
- 13 Zárbetegesség ([P41](#))
- 14 Rekeszérték ([P41](#))
- 15 Expozíció kompenzáció ([P69](#))
- 16 Fénymérési mód ([P113](#))
- 17 Optikai képstabilizátor ([P122](#))/(): Bemozdulás veszélye ([P42](#))



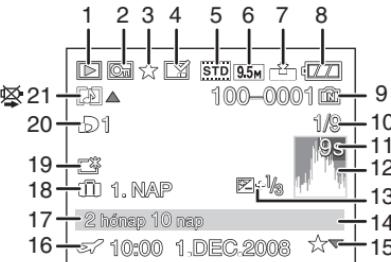
## ■ Rögzítéskor (beállítások után)

- 18 AF Makró mód (P65)  
MF : MF (P80)  
[AF] : AF követés (P115)
- 19 Vaku fényerőállítás (P62)
- 20 Fehéregyensúly (P110)  
Fehéregyensúly finombéállítás (P111)
- 21 ISO-érzékenység (P109)  
Legnagyobb ISO-érzékenység (P109)
- 22 Képminőség beállítás (P96)
- 23 Egyéni beállítás (P83)
- 24 Fókusztartomány (P80)
- 25 Hártralevő rögzítési időtartam (P95): R8m30s
- 26 Spot AF mező (P114)  
[+]: Fénymérés spot mezőben (P113)
- 27 Név<sup>\*1</sup> (P89)
- 28 Hisztogramm (P57)
- 29 Utazási dátum (P98)  
AF követési művelet (P46, 115)
- 30 Eltelt felvételi időtartam (P95)  
ISO : Intelligens ISO (P108)
- 31 Aktuális dátum és óraidő/[ ]: Utazási célállomás beállítás<sup>\*2</sup> (P101)  
[EZ W] [ ] T [1X] Zoom/Extra optikai zoom (P48)/Digitális zoom (P48, 122)
- 32 Minimum zársebesség (P123)
- 33 Önkoldó mód (P67)
- 34 Életkor<sup>\*1</sup> (P89)  
Helyszín<sup>\*2</sup> (P98)
- 35 Program léptetés (P43)
- 36 Expozíció kompenzáció (P69)
- 37 LCD világosító (P29)/[A\*]: Auto LCD világosító (P29)
- 38 Intelligens expozició (P119)
- 39 Sorozatfelvétel (P73)/[ ]: Automatikus expozició sorozat (P70)/[ ]: Több képarány (P71)/[ ]: Többszörös expozició (P119)/[ ]: Hangfelvétel (P123)
- 40 Gyors AF (P117)//Folyamatos AF (P117)/AF\*: AF segédfény (P124)
- 41 AF/AE RÖGZITÉS (P118)
- 42 Az utazási dátum óta eltelt napok száma (P98)
- \*1 Ez kb. 5 másodpercre jelenik meg a készülék bekapcsolásakor [BABA1]/[BABA2] vagy [HÁZIÁLLAT] motívum módban.
- \*2 Ez kb. 5 másodpercre jelenik meg a készülék bekapcsolásakor az órabeállítás után és a lejátszási módból rögzítési módba történő átkapcsolás után.



## ■ Lejátszáskor

- 1 Lejátszási mód ([P50](#))
- 2 Védett kép ([P153](#))
- 3 Kedvencek ([P150](#))
- 4 Szövegbélyegzővel ellátva ([P143](#))
- 5 Film mód ([P103](#))
- 6 Képméret ([P106](#))
- 7 Minőség ([P107](#))
- 8 Akku állapota ([P16](#))
- 9 Mappa/fájlszám ([P158](#))
- 10 Beépített memória ([P20](#))
- 11 Eltelt lejátszási időtartam ([P135](#)): 8m30s
- 12 Képszám/összes kép
- 13 Mozgókép felvételi időtartam ([P135](#)): 8m30s
- 14 Hisztogramm ([P57](#))
- 15 Expozíció kompenzáció ([P69](#))
- 16 Rögzítési információ ([P56](#))
- 17 Kedvencek beállítások ([P150](#))
- 18 Rögzített dátum és óraidő/Utazási célállomás beállítás ([P101](#))/Név ([P89](#))/Helyszín ([P98](#))/Cím ([P141](#))
- 19 Életkor ([P89](#))
- 20 Az utazási dátum óta eltelt napok száma ([P98](#))
- 21 LCD világosító ([P29](#))
- 22 DPOF példányszám ([P151](#))
- 23 Hang lejátszása ([P135](#))
- 24 Kábelkihúzásra figyelmeztető ikon ([P159](#))



# Használati óvintézkedések

## Optimális készülékhasználat

**Ügyeljen arra, hogy ne ejtse le és ne üsse neki semminek a készüléket, illetve ne helyeződjön rá nagy nyomás.**

- Ügyeljen arra, hogy ne ejtse le vagy üsse oda valamihez a készüléket rejtő táskat/tokot, mert az útba a készülék, a lencse vagy az LCD monitor sérülését okozhatja.
- A készülékkel együtt adott csuklószíjhoz semmi más ne erősítsen. Tárolás során ugyanis egy ilyen tárgy nekinyomódhat az LCD monitornak és sérülését okozhatja.
- Ne használjon papírtáskát, mert az könnyen átszakadhat, ami a készülék leesését és sérülését okozhatja.
- A készülék védelme érdekében ajánlatos egy jó táskat/tartót vásárolni a helyi forgalmazónál.

**Tartsa minél távolabb a fényképezőgépet az elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütő, TV, videójátékok, stb.).**

- Ha Ön a fényképezőgépet TV tetején vagy TV közelében használja, akkor az elektromágneses sugárzás zavarhatja a fényképezőgép képét és hangját.
- Ne használja a fényképezőgépet mobiltelefon közelében, mert ezzel árthat a képnek és a hangnak.
- A hangfalak és a nagy motorok által keltett erős mágneses terek torzíthatják a képeket vagy károsíthatják a rögzített adatokat.
- A mikroprocesszorok által generált elektromágneses sugárzás káros hatással lehet a készülékre, zavarva a képet és a hangot.
- Ha a fényképezőgép az elektromágneses berendezések káros hatása miatt nem működik jól, kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkut vagy húzza ki a hálózati adaptort (külön megvásárolható). Ezután tegye be ismét az akkut vagy dugja vissza a hálózati adaptort, majd kapcsolja be a fényképezőgépet.

**Ne használja a fényképezőgépet rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében.**

- Rádióadók vagy nagyfeszültségű- vezetékek közelében történő felvételkészítés esetén előfordulhat, hogy a felvett kép és hang sérült lesz.

**Mindig a tartozékként adott vezetékeket és kábeleket használja. Ha külön megvásárolható tartozékokat használ, akkor a hozzájuk adott vezetékeket és kábeleket használja.**

**Ne hosszabbítsa meg a vezetékeket vagy a kábeleket.**

**Ne fújjon rovarirtót vagy illékony vegyi anyagokat a készülékre.**

- A készülék ilyen anyagokkal való lefújása a készülékház deformálódását és a felületi bevonat leválását eredményezheti.
- A készülék ne érintkezzen hosszú időn keresztül gumi vagy műanyag termékekkel.

## Tisztítás

**A készülék tisztítása előtt vegye ki az akkut vagy húzza ki a hálózati csatlakozót a konnektorból. Ezután puha száraz ruhával törölje át a készüléket.**

- Ha nagyon beszenyveződött a készülék, akkor jól kicsavart nedves ruhával törölje azt meg, majd száraz ruhával törölje át ismét.
- Benzin, hígító, alkohol, konyhai mosogatószer, stb. nem használható a készülék tisztításához, mert ezek bármelyike a készülékház elszíneződését vagy a felületi bevonat leválását eredményezheti.
- Vegyi anyaggal kezelt ruha használata esetén kövesse a mellékelt utasításokat.

## Tudnivalók az LCD monitorról

- Ne nyomja túlzott erővel az LCD monitort. Ilyenkor egyenetlen színek jelenhetnek meg az LCD monitoron és meghibásodás is felléphet.
- Ha bekapcsolásakor hideg a készülék, az LCD monitor képe kezdetben a szokásosnál enyhén sötétebb lehet. A készülék belső hőmérsékletének emelkedésével párhuzamosan azonban el fogja érni a normál fényerőt.

Az LCD monitor gyártása rendkívül nagy precizitású technológiával történik. Néhány sötét vagy világos (piros, kék vagy zöld) pont azonban lehet a képernyőn. Ez nem jelent meghibásodást. A ténylegesen működő pixelek aránya meghaladja a 99,99%-ot, míg a nem működő vagy állandóan világító pixelek aránya csupán 0,01%. A pontok nem lesznek rajta a beépített memóriába vagy a kártyára rögzített képeken.

## Tudnivalók a lencséről

- Ne nyomja túlzott erővel a lencsét.
- Ne hagyja úgy a készüléket, hogy a lencsére süt a nap, mert a napsugarak a készülék meghibásodását okozhatják. Akkor is legyen óvatos, amikor a készüléket kint vagy ablak mellett hagyja.

## Akku

**A készülékhez tölthető lítiumionos akku használatos. Áramszolgáltató képessége a benne lezajló kémiai reakciónak köszönhető. Ezt a reakciót befolyásolja a külső hőmérséklet és páratartalom. Ha a hőmérséklet túl magas vagy túl alacsony, az akku üzemideje rövidebb lesz.**

**Használat után minden vegye ki az akkut.**

- A kivett akkut az akkumulátorokban (tartozék) tárolja.

**Ha véletlenül leejti az akkut, akkor ellenőrizze, hogy nem sérültek-e meg az érintkezők és az akkumulátorház.**

- Károsodott akku behelyezése esetén a készülék is károsodni fog.

**Mikor útra kel, gondoskodjék feltöltött tartalék akkukról.**

- Ügyeljen arra, hogy alacsony hőmérsékleten, például egy síparadicsomban csökken az akku üzemideje.
- Utazáskor ne felejtse el magával vinni az akkumulátorolt (tartozék), hogy az utazási céllállomásra érve feltölthesse az akkut.

**Az elfáradt akku kiselejtezése.**

- Az akku korlátozott élettartamú.
- Tilos az akkut tűzbe dobni, mert robbanást okozhat.



**Ügyeljen arra, hogy az akku érintkezői ne érhessenek fémtárgyakhoz (pl. nyaklánc, hajtű, stb.).**

- Ez ugyanis rövidzárlatot vagy hőképződést eredményezhet. Ön pedig az akkuhoz érve nagyon megégetheti magát.

## Töltő

- Az akkumulátorolt rádió közelében való használata a rádióadás zavarását eredményezheti.
- Tartsa a töltőt legalább 1 m távolságra a rádiótól.
- Használatakor a töltő ziszegő hangokat adhat ki. Ez azonban nem jelent meghibásodást.
- Használat után minden húzza ki a hálózati berendezést a konnektorból. (A csatlakoztatva hagyott berendezés fogyaszt valamennyi energiát.)
- Tartsa tisztán a töltő és az akku érintkezőit.

## Kártya

**Ne hagyja a kártyát magas hőmérsékletnek vagy közvetlen napfénynek kitett, illetve olyan helyen, ahol könnyen képződik elektromágneses sugárzás vagy statikus elektromosság.**

**Ne hajtsa össze vagy ne ejtse le a kártyát.**

- Ez ugyanis a kártya sérülését, illetve a kártya tartalmának sérülését vagy törlődését okozhatja.
- Használat után, illetve szállítás közben tartsa a kártyát a kártyatokban vagy táskában.
- A kártya hátfalán található érintkezőket nem érheti szennyeződés, por vagy víz, valamint tilos kézzel hozzájárulni az érintkezőkhöz.

### Ha hosszabb időn át nem használja a készüléket

- Viszonylag állandó hőmérsékletű, hűvös és száraz helyen tárolja az akkut: [Ajánlott hőmérséklet: 15 °C és 25 °C között, ajánlott páratartalom: 40% és 60% között]
- Mindig vegye ki az akkut és a kártyát a készülékből.
- Ha az akku a készülékben marad, akkor a készülék kikapcsolt helyzetében is folytatódik a kisülése. Ha az akku hosszú ideig a készülékben marad, akkor túlzott kisülés következik be és így előfordulhat, hogy feltöltés után használhatatlan marad.
- Tartós tárolás esetén javasoljuk, hogy évente egyszer töltse fel az akkut. A teljes lemerülést követően vegye ki a készülékből és így tárolja tovább az akkut.
- Ha a készüléket valamelyen szekrényben tárolja, akkor javasolt szárítószert (szilikagélt) helyezni mellé.

### Tudnivalók a képadatokról

- A készülék nem megfelelő kezelés miatti meghibásodása esetén a rögzített adatok megsérülhetnek vagy elveszhetnek. A rögzített adatok elveszése miatti károkért a Panasonic semmilyen felelősséget nem vállal.

### Tudnivalók az állványról

- Állvány használata esetén ügyeljen arra, hogy az állvány stabilan álljon amikor a készüléket felerősíti rá.
- Előfordulhat, hogy állvány használata közben nem lehet eltávolítani a kártyát vagy az akkut.
- Ügyeljen arra, hogy a készülék felerősítésekor vagy levételekor az állvány csavarja ne álljon fordén. Megsérülhet a készülék csavarja, ha annak forgatása túl nagy erővel történik. Emellett megsérülhet vagy megkarcolódhat a készülékház vagy az adattábla, ha a készülék túl erősen van rögzítve az állványhoz.
- Olvassa el figyelmesen az állvány kezelési útmutatóját.

## Üzenetkijelzés

Bizonyos esetekben megerősítési üzenetek vagy hibaüzenetek jelennek meg a képernyőn.

A főbb üzeneteket példaként mutatjuk be az alábbiakban.

### [A MEMÓRIAKÁRTYA LE VAN TILTVA]

→ Az SD-memóriakártya és az SDHC-memóriakártya írásvédő kapcsolója [LOCK] helyzetben van. A feloldáshoz tolja vissza a kapcsolót. (P21)

### [NINCS LEJÁTSZHATÓ KÉP]

→ Rögzítsen képet, vagy helyezzen be rögzített képet tartalmazó kártyát, majd játszsa azt le.

### [EZ A KÉP VÉDETT]

→ A kép törlése a védelmi beállítás megszüntetése után lehetséges. (P153)

### [EZ A KÉP NEM TÖRÖLHETŐ]/[EGYES KÉPEK NEM TÖRÖLHETŐK]

• A DCF szabvány szerint képek törlése nem lehetséges.

→ Ha képeket akar törölni, akkor a szükséges adatok számítógépes, stb. mentése után formattálja a kártyát. (P34)

### [NEM LEHET TÖBB KIVÁLASZTÁST VÉGEZNI]

• Ön túllépte az egyszerre megjelölhető képek számát amikor [TÖBBET] van kiválasztva [TÖBB KÉP TÖRLÉSE] (P54), [KEDVENC] (P150), [CÍMSZERK.] (P141), [SZÖVEGBÉLY.] (P143) vagy [ÁTMÉRET.] (P145) esetén.

→ Csökkentse a megjelölt képek számát, majd ismételje meg a műveletet.

• Több mint 999 kedvenc került megjelölésre.

### [ERRE A KÉPRE NEM ÁLLÍTHATÓ BE]

• [CÍMSZERK.], [SZÖVEGBÉLY.] vagy [DPOF NYOMT.] nem állítható be a nem DCF szabvány szerinti képekhez.

## [BEÉPÍTETT MEMÓRIÁBAN NINCS ELÉG HELY]/[NINCS ELÉG HELY A MEMÓRIAKÁRTYÁN]

- Nincs hely a beépített memóriában vagy a kártyán.
  - Ha Ön a beépített memóriából a kártyára másol képeket (kötegelt másolás), akkor a másolás a kártya megtelésig fog folytatódni.

## [EGYES KÉPEK NEM MÁSOLHATÓK]/[MÁSOLÁS NEM VÉGEZHETŐ EL]

- Az alábbi képek másolása nem lehetséges.
  - Ha a másolás helyén már van egy a másolandóval megegyező elnevezésű kép. (Csak kártyáról a beépített memóriába történő másolás esetén.)
  - Ha a képfájl nem DCF szabványon alapul.
- Előfordulhat az is, hogy a más berendezéssel rögzített vagy szerkesztett képek másolása nem lehetséges.

## [BEÉPÍTETT MEMÓRIA HIBA BEÉPÍTETT MEMÓRIA FORMATTÁLHATÓ?]

- Ez az üzenet akkor jelenik meg, ha a beépített memória formattálása számítógépen történt.
  - Formattálja újra a beépített memóriát a készüléken. ([P34](#)) A beépített memóriában levő adatok törlődnek.

## [MEMÓRIAKÁRTYA HIBA FORMATTÁLHATÓ A KÁRTYA?]

- A kártya formátumát nem ismeri fel a készülék.
  - A szükséges adatok számítógépes, stb. mentése után formattálja a kártyát a készüléken. ([P34](#))

## [KAPCSOLJA KI ÉS BE A KAMERÁT]/[RENDSZER HIBA]

- Ez az üzenet jelenik meg, ha a készülék nem működik megfelelően.
  - Kapcsolja ki és be a készüléket. Ha nem szűnik meg az üzenet, hívja a forgalmazót vagy a legközelebbi szerviz központot.

## [MEMÓRIAKÁRTYA PARAMÉTERHIBA]

- Csak akkor használjon SDHC-memóriakártyát, ha legalább 4 GB kapacitású kártyákat alkalmaz.

## [MEMÓRIAKÁRTYA HIBA ELLENŐRIZZA A KÁRTYÁT]

- Hiba történt a kártyahozzáférés során.
  - Helyezze be újra a kártyát.
- Próbálja meg egy másik kártyával.

## [OLVASÁSI HIBA ELLENŐRIZZA A KÁRTYÁT]

- Hiba történt az adatok olvasása során.
  - Helyezze be újra a kártyát.

## [ÍRÁSI HIBA ELLENŐRIZZA A KÁRTYÁT]

- Hiba történt az adatok írása során.
  - Kapcsolja ki a készüléket és vegye ki a kártyát. Helyezze be ismét a kártyát és kapcsolja be a készüléket. Ügyeljen arra, hogy a kártya kivétele vagy behelyezése előtt minden legyen kikapcsolva a készülék.
  - Próbálja meg egy másik kártyával.

## [A KÁRTYA ÍRÁSI SEBESSÉGÉNEK KORLÁTOZÁSA MIATT MOZGÓKÉP FELVÉTEL TÖRÖLVÉ]

- Ha a képmínőséget [ HD ], [ WVGA ] vagy [ VGA ] értékre állítja, akkor olyan nagysebességű kártya használata javasolt, amelynek csomagolásán "10MB/s" vagy ennél nagyobb érték szerepel.
- Az SD-memóriakártya vagy az SDHC-memóriakártya típusától függően a mozgókép rögzítése menet közben leállhat.

## [NEM HOZHATÓ LÉTRE MAPPAJ]

- Nem hozható létre mappa, mert nincs már felhasználható mappaszám. ([P158](#))
  - A szükséges adatok számítógépes, stb. mentése után formattálja a kártyát. ([P34](#)) Ha a formattálás után elvégzi a [SZÁMOZÁS TÖRL.] utasítást a [BEÁLLÍTÁS] menüből, a mappaszám 100-ra áll vissza. ([P32](#))

## [KÉP LÁTHATÓ 4:3 TV KÉPARÁNYHOZ]/[KÉP LÁTHATÓ 16:9 TV KÉPARÁNYHOZ]

- AV-kábel csatlakozik a készülékhez.
  - Az üzenet azonnali törléséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
  - Válassza a [TV-KÉPARÁNY] pontot a [BEÁLLÍTÁS] menüből, módosítani akarja a TV képarányát. ([P33](#))
- Ez az üzenet jelenik meg akkor is, hogy az USB-kábel csak a készülékhez csatlakozik. Ilyen esetben csatlakoztassa számítógéphez vagy nyomtatóhoz az USB-kábel másik végét. ([P156](#), [159](#))

## [NYOMTATÓ FOGLALT]/[ELLENŐRIZZE A NYOMTATÓT]

- A nyomtató nem tud nyomtatni.
  - Ellenőrizze a nyomtatót.

## Bizonyos körülmények között nem beállítható vagy nem működő funkciók

A készülék specifikációja miatt előfordulhat, hogy bizonyos használati körülmények között egyes funkciók beállítása nem lehetséges, illetve egyes funkciók nem működnek.

Az alábbi táblázat ezeket a funkciókat és a hozzájuk tartozó körülményeket mutatja.

- Az intelligens auto módban nem beállítható vagy nem működő funkciók részleteit a "Beállítások intelligens auto módban" (P47) tartalmazza.

Nem beállítható vagy nem működő funkciók	Főbb körülmények, amikor a funkciók nem állíthatók be vagy nem működnek
[AUTO LCD FELERŐSÍTÉS] (P29)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  mód</li> </ul>
[HISZTOGRAM] (P30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  mód</li> <li>• Multi lejátszás közben</li> <li>• Lejátszási zoom közben</li> <li>• [NAPTÁR]</li> </ul>
[ENERGIATAK.] (P31)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hálózati adapter használatakor</li> <li>• Számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatáskor</li> <li>• Mozgóképek rögzítésekor vagy lejátszásakor</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Diabemutató közben</li> <li>• [AUTO DEMO]</li> </ul>
[AUTO LCD KII] (P31)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hálózati adapter használatakor</li> <li>• Menüképernyő megjelenítése közben</li> <li>• Az önköldő beállítása közben</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Mozgóképek felvétele közben</li> <li>• Számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatáskor</li> </ul>
[AUTO KÉPELL.] (P32)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  mód</li> </ul>
Extra optikai zoom (P48)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>•  mód</li> <li>• Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [<sup>RAW</sup> ] vagy [<sup>RAW</sup> ]</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> </ul>
[DIGIT. ZOOM] (P48)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , , , , , ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>• [INTELLIGENS ISO] beállításakor</li> <li>• Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [<sup>RAW</sup> ] vagy [<sup>RAW</sup> ]</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• A konverziós lencse használatakor</li> </ul>

<b>[VAKU] (P59)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Az automatikus expozíciósorozat beállítása esetén</li> <li><b>[SOROZATKÉP]</b></li> <li>      és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> <li>[MULTI FILM] beállítása [FILM ÜZEMMÓD] esetén</li> <li>A konverziós lencse használatakor</li> </ul>
<b>Vaku fényerőállítás (P62)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>      és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> </ul>
<b>[ÖNKIOLDÓ] (P67)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li> a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> </ul>
<b>[EXPOZÍCIÓ] (P69)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>M</b> mód</li> <li> a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> </ul>
<b>[EXPOZÍCIÓSOROZAT] (P70)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>    és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> <li>[MULTI. EXPO.]</li> </ul>
<b>[MULTI-KÉPARÁNY] (P71)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>     és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> <li>[MULTI. EXPO.]</li> </ul>
<b>[SOROZATKÉP] (P73)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>    és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>[MULTI. EXPO.]</li> <li> mód</li> <li>[AUDIOFELVÉTEL]</li> </ul>
<b>[KÉPMÉRET] (P106)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>    és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> </ul>
<b>[MINŐSÉG] (P107)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>    és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li> mód</li> </ul>
<b>[INTELLIGENS ISO] (P108)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>S</b> mód</li> <li><b>M</b> mód</li> <li><b>SCN</b> mód</li> <li> mód</li> </ul>
<b>[ÉRZÉKENYSÉG] (P109)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SCN</b> mód</li> <li> mód</li> <li>[INTELLIGENS ISO] beállításakor</li> </ul>
<b>[ISO HAT.ÉRT. BEÁ.] (P109)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SCN</b> mód</li> <li> mód</li> </ul>

[FEH. EGY.] (P110)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> </ul>
[FEHÉREGY. BEÁ.] (P111)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> </ul>
[FÉNYMÉR. MÓD] (P113)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SCN mód</li> </ul>
[MOZGÁSKÖV. AF] (P115)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ,  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>•  mód</li> <li>• [STANDARD] (  ), [DINAMIKUS] (  ) és [LÁGY] (  ) beállítása [FILM ÜZEMMÓD] esetén</li> </ul>
[GYORS AF] (P117)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az AF követés beállítása esetén</li> <li>•  ,  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>•  mód</li> <li>• A kézi fókusz beállítása esetén</li> </ul>
Folyamatos AF (P117)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ,  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>• A kézi fókusz beállítása esetén</li> <li>•  mód</li> </ul>
AF rögzítés (P118)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az AF követés beállítása esetén</li> <li>•  mód</li> </ul>
AE rögzítés (P118)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az AF követés beállítása esetén</li> <li>•  mód</li> <li>• SCN mód</li> </ul>
[I.EXPOZÍCIÓ] (P119)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SCN mód</li> <li>•  mód</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>
[MULTI. EXPO.] (P119)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SCN mód</li> <li>•  mód</li> </ul>
[MIN. ZÁRSEB.] (P123)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  mód</li> <li>•  mód</li> <li>•  mód</li> <li>• SCN mód</li> <li>•  mód</li> <li>• [INTELLIGENS ISO] beállításakor</li> </ul>
[AUDIOFELVÉTEL] (P123)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [EXPOZÍCIÓSOROZAT]</li> <li>• [MULTI ASPECT]</li> <li>• [SOROZATKÉP]</li> <li>•  ,  és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>•  mód</li> <li>• [MULTI FILM] beállítása [FILM ÜZEMMÓD] esetén</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>

[AF SEGÉDFÉNY] (P124)	<ul style="list-style-type: none"> <li>    és  a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> <li>A konverziós lencse használatakor</li> </ul>
[VAKU SZINKRON] (P125)	<ul style="list-style-type: none"> <li> mód</li> <li> mód</li> </ul>
[KONVERZIÓ] (P127)	<ul style="list-style-type: none"> <li>[AF SEGÉDFÉNY]</li> <li> a [MOTÍVUMPROGRAM] esetén</li> </ul>
Lejátszási zoom (P52)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek lejátszásakor</li> <li>Hanggal rögzített állóképek (hang lejátszásakor)</li> </ul>
[CÍMSZERK.] (P141)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Védett képek</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>
[SZÖVEGBÉLY.] (P143)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Órabeállítás vagy cím nélkül rögzített képek</li> <li>Mozgóképek</li> <li>Hanggal rögzített állóképek</li> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>
[ÁTMÉRET.] (P145)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Hanggal rögzített állóképek</li> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>
[LEVÁG] (P146)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Hanggal rögzített állóképek</li> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [] vagy []</li> </ul>

[SZINTBEÁLL.] (P147)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Hanggal rögzített állóképek</li> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{---}}</math>] vagy [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{--}}</math>]</li> </ul>
[KÉPAR.KONV.] (P148)	<ul style="list-style-type: none"> <li>[3:2] vagy [4:3] beállítás mellett készített képek</li> <li>Mozgóképek</li> <li>Hanggal rögzített állóképek</li> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{---}}</math>] vagy [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{--}}</math>]</li> </ul>
[FORGATÁS] (P149)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Védett képek</li> </ul>
[KIJELZ.FORG.] (P149)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Többképernyős lejátszás</li> <li>[NAPTÁR]</li> </ul>
[KEDVENC] (P150)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW]</li> </ul>
[DPOF NYOMT.] (P151)	<ul style="list-style-type: none"> <li>[RAW] beállítása esetén</li> </ul>
DÁTUMOS NYOMTATÁS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Képek a [SZÖVEGBÉLY.] után</li> </ul>
[UTÓHANG.] (P154)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mozgóképek</li> <li>Védett képek</li> <li>Amikor az [MINŐSÉG] beállítása [RAW], [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{---}}</math>] vagy [<math>\frac{\text{RAW}}{\text{--}}</math>]</li> </ul>

■ A komponens kábel csatlakoztatása esetén nem használható menük

[LCD ÜZEMMÓD]/[HISZTOGRAM]/[CÍMSZERK.]/[SZÖVEGBÉLY.]/[ÁTMÉRET.]/[LEVÁG]/[SZINTBEÁLL.]/[KÉPAR.KONV.]/[UTÓHANG.]/[MÁSOLÁS]/[TÖBBET] beállítások a [DPOF NYOMT.] tétnél/[TÖBBET] beállítások a [VÉDELEM] tétnél/[TÖBB KÉP TÖRLÉSE]/Állóképek létrehozása mozgóképekből

## Hibaelhárítás

Először próbálja ki az alábbi lehetőségeket ([P191](#) és [202](#)).

A probléma további fennállása esetén úgy javíthat a helyzeten, hogy fényképezéskor a [ALAPÁLLAPOT] ([P32](#)) pontot választja ki a [BEÁLLÍTÁS] menüben.

### Akku és áramforrás

#### A készülék nem működik, bár be van kapcsolva.

- Az akku nincs jó behelyezve. ([P18](#))
- Lemerült az akku.
- Az akku feltöltése.

#### A készülék bekapcsolásakor az LCD monitor kikapcsol.

- Az [KÜLSŐ KERESŐ] ([P126](#)) beállítása [ON]?  
→ Nyomja meg az [DISPLAY] gombot az LCD monitorra váltáshoz.
- Ki van választva az [AUTO LCD KI] ([P31](#)) pont a [GAZDASÁGOS] módban?  
→ Ezen módok kikapcsolásához nyomja le félíg az exponáló gombot.
- Lemerült az akku.
- Az akku feltöltése.

#### A készülék bekapcsolás után azonnal kikapcsol.

- Lemerült az akku.
- Az akku feltöltése.
- Ha bekapcsolva hagyja a készüléket, akkor az akku le fog merülni.  
→ Kapcsolja ki gyakran a készüléket a [GAZDASÁGOS] mód, stb. segítségével. ([P31](#))

#### A [CHARGE] lámpa villog.

- Túl magas vagy alacsony az akku hőmérséklete? Ha igen, akkor a töltési időtartam a szokottnál hosszabb lesz vagy nem töltődik fel teljesen az akku.
- Elszennyeződtek a töltő vagy az akku érintkezői?  
→ Száraz ruhával törölje le a szennyeződést.

## Rögzítés

### A kép nem rögzíthető.

- A [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló [] helyzetben van? ([P36](#))
- Jól van beállítva az üzemmódválasztó tárcsa?
- Van elég hely a beépített memóriában vagy a kártyán?  
→ A rendelkezésre álló memória növeléséhez törölje a nem szükséges képeket. ([P54](#))

### A rögzített kép fehéres színű.

- A kép akkor váthat fehéressé, ha szennyeződések, pl. ujjlenyomatok vannak a lencsén.  
→ Ha szennyezett a lencse, akkor kapcsolja be a készüléket, engedje ki a lencsetubust ([P11](#)) és puha száraz ruhával törölje át finoman a lencsét.

### A elkészített képek körüli terület elsötétedik.

- A kép készítése közelről történt vakuval a zoom [W] közel állásában (1×)?  
→ Zoomoljon egy kicsit és ezután fényképezzen. ([P48](#))  
→ Ez a kép [TÚLYUK] felvétellel készült motívum módban?

### A rögzített kép túl világos vagy sötét.

- Ellenőrizze, hogy megfelelő-e az expozíció kompenzációja. ([P69](#))
- A [MIN. ZÁRSEB.] gyorsabb értékű beállításánál sötétebb lehet a kép.  
→ Állítsa a [MIN. ZÁRSEB.] értékét kisebb sebességre.

### Egyszerre 2 vagy 3 kép készül.

→ Az automatikus expozíció sorozat ([P70](#)), több képarány ([P71](#)), [GYORS SOROZAT] ([P91](#)), [VAKU SOROZAT] ([P91](#)) motívum módban, vagy a sorozatfelvétel mód ([P73](#)) beállítása [OFF] legyen.

### A fotótéma nincs jól fókuszálva.

- A fókusztartomány a rögzítési módtól függően változik.  
→ Állítsa a fotótéma távolságának megfelelő módra.
- A fotótéma a kívül esik a készülék fókusztartományán. ([P41](#))
- A készülék rázkódik (bemozdul) vagy a fotótéma enyhén mozog. ([P42](#))

**A rögzített kép homályos.**

**Az optikai képstabilizátor nem jól működik.**

- Sötét helyeken való fényképezéskor a zársebesség lassabb lesz, ezért a fotózásnál mindenkor kezével erősen fogja meg a készüléket. ([P39](#))
- Ha alacsony zársebesség mellett fényképez, használja az önköldöt. ([P67](#))

**Fényképezés automatikus expozíció sorozat/több képarány mellett nem lehetséges.**

- A rögzíthető képek száma 2 vagy kevesebb?

**A rögzített kép durvának tűnik.**

**Képzaj látható a képen.**

- Magas az ISO-érzékenység vagy lassú a zársebesség?  
(Az ISO-érzékenység gyári beállítása [AUTO]. Ezért beltéri, stb. fényképezés esetén képzaj jelentkezik.)
  - Csökkentse az ISO-érzékenységet. ([P109](#))
  - Állítsa a [ZAJCSÖKK] pontot a [FILM ÜZEMMÓD] lehetőségnél [+] értékre, vagy a [ZAJCSÖKK] kivételével állítsa minden tértel [-] értékre. ([P103](#))
  - Világos helyeken fényképezzen.
- A [MAGAS ÉRZÉK.] vagy [GYORS SOROZAT] van beállítva a motívum módban? Ha igen, a nagy érzékenységű feldolgozás miatt enyhén csökken a rögzített képek felbontása, de ez nem jelent meghibásodást.

**A rögzített kép fényessége vagy színárnyalata eltér a valóságostól.**

- Fénycső világítása mellett fényképezve a fényesség vagy a színárnyalat enyhén módosulhat gyorsabb zársebesség esetén. Ezt a fénycső jellegzetessége okozza. Ez nem jelent meghibásodást.

## Fényképezés közben piros függőleges vonal (elkenődés) jelenik meg az LCD monitoron.

- Ez a CCD-re jellemző és a fotótéma fényes részeinél jelenik meg. Némi egyenetlenség a környező területeknél is előfordulhat, de ez nem jelent meghibásodást.



Ez csak a mozgóképekre kerül rá, az állóképekre nem.

- Felvételek készítésekor vigyázzon arra, hogy a képernyő közelében ne legyen napfény vagy más erős fényforrás.

## A mozgókép rögzítése menet közben megáll.

- MultiMediaCard használ? A készülék nem támogatja a MultiMediaCard.  
→ Ha a képminőséget [HD], [WVGA] vagy [VGA] értékre állítja, akkor olyan nagysebességű kártya használata javasolt, amelynek csomagolásán „10MB/s” vagy ennél nagyobb érték szerepel.
- A kártya típusától függően a rögzítés menet közben leállhat.

## A zoom nem működik megfelelően

- Az [KONVERZIÓ] ([P127](#)) beállítása []?

## A fotótéma nem rögzíthető. (Nem működik az AF követés)

- Vigye az AF mezőt a fotótéma jól elkülönülő színére, amennyiben van olyan rész, amelynek színe eltér a környezet színétől. ([P115](#))

## Lencse

### **Előfordulhat, hogy deformált lesz a rögzített kép vagy nemlétező szín látszik a fotótéma körül.**

- A zoom nagyítás mértékétől függően a lencse tulajdonságai miatt előfordulhat, hogy a fotótéma enyhén deformálódik vagy hogy a szélek elszíneződnek. A nagylátószög használatakor megnövelt perspektíva miatt az is előfordulhat, hogy a kép kerülete enyhén deformáltnak tűnik. Ez nem jelent meghibásodást.

## LCD monitor

### **A készülék bekapcsolt állapota ellenére az LCD monitor kikapcsol.**

- Az LCD monitor kikapcsol és az állapotjelző világít, amikor [AUTO LCD KI] ([P31](#)) kerül kiválasztásra az [GAZDASÁGOS] módnál.  
[Ez a hálózati adapter (külön megvásárolható) használatakor nem történik.]  
Ha az akkumulátor töltöttségi szintje alacsony, akkor tovább tarthat a vaku feltöltése és azon időtartam, amíg az LCD monitor kikapcsolva marad.

### **Az LCD monitor egy pillanatra sötétebb vagy világosabb lesz.**

- Ez akkor jelentkezik, amikor Ön a rekeszérték beállításához félig lenyomja az exponáló gombot, de nem befolyásolja a rögzített képeket.
- Ez a jelenség akkor is előfordul, amikor zoomolás vagy a készülék mozgatása esetén megváltozik a fényerő. Ezt a készülék automatikus rekeszállítása okozza, vagyis nem jelent meghibásodást.

### **Beltérben villog az LCD monitor.**

- Fénycső világítása esetén a készülék beltéri bekapcsolása után az LCD monitor néhány másodpercig villoghat. Ez nem jelent meghibásodást.

### Az LCD monitor túl világos vagy sötét.

- Állítsa be a képernyő fényerejét. ([P29](#))
- [POWER LCD] aktiválva. ([P29](#))

### A kép nem jelenik meg az LCD monitoron.

- Az [KÜLSŐ KERESŐ] ([P126](#)) beállítása [ON]?  
→ Nyomja meg az [DISPLAY] gombot az LCD monitorra váltáshoz.

### Fekete, piros, kék vagy zöld pontok jelennek meg az LCD monitoron.

- Ez nem jelent meghibásodást.  
Ezek a pixelek nem befolyásolják a rögzített képeket.

### Zaj jelenik meg az LCD monitoron.

- Az LCD monitor fényerejének megőrzése érdekében sötét helyeken zaj jelenhet meg. Ez nincs hatással az éppen rögzített képekre.

### Vaku

### A vaku nem villan.

- Le van csukva a vaku?  
→ Csúsztassa el a [ OPEN] gombot a vaku felnyitásához. ([P59](#))
- A vaku mód nem elérhető, amikor automatikus expozíciósorozat ([P70](#)) vagy sorozatfelvétel került beállításra.

### A vaku többször villan.

- A vaku kétszer villan, ha a vörösszem-hatás csökkentés ([P60](#)) be van kapcsolva.
- A vaku beállítása [VAKU SOROZAT] ([P91](#)) motívum módban?

## Lejátszás

### A lejátszott képet a készülék elforgatja és váratlan irányban jeleníti meg.

- [KIJELZ.FORG.] ([P149](#)) beállítása [ON].
- A képek elforgatása a [FORGATÁS] funkcióval lehetséges. ([P149](#))

### A képet nem lehet lejátszani.

- A [FELVÉTEL]/[LEJÁTSZÁS] választókapcsoló beállítása []? ([P50](#))
- Van kép a beépített memoriában vagy a kártyán?
  - A készülék a beépített memoriában levő képeket jeleníti meg ha nincs behelyezve kártya.
  - A készülék a kártyán levő képeket jeleníti meg ha kártya van behelyezve.
- Ennek a képnak a fájlnevét számítógéppel módosították? Ha igen, akkor a kép nem játszható le ezen a készüléken.

### A rögzített képek nem jelennek meg.

- A [KATEG. LEJ.] vagy [KEDVENC LEJ.] lejátszsra van állítva?
  - Válton erre [NÖRM. LEJÁTSZ.]. ([P50](#))

### A mappaszám és a fájlszám megjelenítése [—] formában történik és a képernyő fekete lesz.

- Nem szabványos képről, számítógéppel szerkesztett képről vagy egy másik márkaúj digitális készülékkel készített képről van szó?
- A kép elkészítése után azonnal kivette az akkut vagy a képet alacsony töltöttségi szintű akku mellett készítette?
  - A fent említett képek törléséhez formattálja az adatokat. ([P34](#))  
(A többi kép is törlődni fog és visszaállításuk nem lehetséges. Ezért formattálás előtt végezzen alapos ellenőrzést.)

### Naptárkeresés esetén a képek a tényleges rögzítési dátumuktól eltérő dátumokkal jelennek meg.

- Helyesen van beállítva a készülék órája? (P22)
- A számítógéppel szerkeszt vagy másik berendezéssel rögzített képek keresésekor előfordulhat, hogy a képek a tényleges rögzítési dátumuktól eltérő dátumokkal jelennek meg.

### A rögzített képen szappanbuborékhoz hasonlító fehér kerek foltok láthatók.

- Ha sötét vagy zárt helyen vakuval fényképez, a levegőben levő porszemcséken visszatükrözött vakufény miatt a képen fehér kerek foltok jelenhetnek meg. Ez azonban nem jelent meghibásodást. A jelenségre az jellemző, hogy a kerek foltok száma és elhelyezkedése minden képen eltérő.



### [BÉLYEGKÉP LÁTHATÓ] jelenik meg a képernyőn.

- Másik készülékkel rögzített képről van szó? Ilyen esetben előfordulhat, hogy a képek gyengébb minőségen jelenítődnek meg.

### A készülék kattanó hangot vesz fel a mozgóképeknél.

- Mozgóképek felvételekor a készülék automatikusan állítja be a rekeszértéket. Ekkor kattanó hang hallható és előfordulhat, hogy a készülék a mozgóképekkel együtt rögzíti ezt a hangot. Ez nem jelent meghibásodást.

## TV, számítógép és nyomtató

### A kép nem jelenik meg TV képernyőn.

- Helyesen van csatlakoztatva a készülék a TV-hez?  
→ Állítsa a TV bemenetét külső bemeneti módra.
- Nem lehetséges képkimenet a [COMPONENT OUT] aljzatból, ha az számítógéphez vagy nyomtatóhoz van csatlakoztatva.  
→ Az aljzatot csak TV-hez csatlakoztassa.

### A TV képernyőn és a készülék LCD monitorján levő megjelenítési területek különböznek.

- A TV típusától függően előfordulhat, hogy a képek vízszintesen vagy függőlegesen széthúzva vagy levágott szélekkel jelennek meg.

### A mozgóképek nem játszhatók le TV képernyőn.

- Úgy próbálja meg lejátszani a mozgóképeket, hogy a kártyát közvetlenül a TV kártyanyílásába helyezi?  
→ Csatlakoztassa a készüléket az AV-kábellel (tartozék) vagy a komponens kábellel (DMW-HDC2; külön megvásárolható) a TV-hez, majd indítsa el a mozgóképek lejátszását a készüléken. ([P165, 167](#))

### A kép nem teljesen jelenik meg a TV képernyőn.

→ Ellenőrizze a [TV-KÉPARÁNY] beállítást. ([P33](#))

### A kép nem továbbítható ha a készülék számítógéphez van csatlakoztatva.

- Helyesen van csatlakoztatva a készülék a számítógéphez?
- Helyesen ismeri fel a számítógép a készüléket?  
→ [USB ÜZEMMÓD] esetén a beállítás [PC] legyen. ([P33, 156](#))

### A számítógép nem ismeri fel a kártyát. (A beépített memóriát felismeri.)

- Húzza ki az USB-kábelt. Csatlakoztassa ismét, amikor kártya van behelyezve a készülékbe.

### A kép nem nyomtatható ki ha a készülék nyomtatóhoz van csatlakoztatva.

- Nem PictBridge támogatású nyomtatóval a képek kinyomtatása nem lehetséges.  
→ Az [USB ÜZEMMÓD] beállítása [PictBridge(PTP)] legyen. ([P33, 159](#))

### Nyomtatáskor levágódnak a képek végei.

- Körülvágási vagy szegély nélküli nyomtatási funkcióval ellátott nyomtató használata esetén a nyomtatás előtt kapcsolja ki ezt a módot. (A részletekért lásd a nyomtató kezelési útmutatóját.)
- Ha a nyomtatást fotónyomtató üzletre bízza, akkor kérdezze meg, hogy a képek nyomtatása a két végükkel együtt történik-e.

## Egyebek

### Véletlenül egy nem olvasható nyelv került kiválasztásra.

→ Nyomja meg a [MENU/SET] gombot, válassza ki a [BEÁLLÍTÁS] menükont [], majd válassza ki az [] ikont a kívánt nyelv beállításához. ([P35](#))

### Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor néha piros fény világít.

- Sötét helyeken az AF segédfény ([P124](#)) világítása könnyíti meg a fókuszálást.

### A kép egy része fekete-fehér színben villog.

- Ez a kiemelés funkció mutatja a fehéren telített területet. ([P30](#))
- Az [BEÉGÉS KIJELZ.] beállítása [ON]?

### Az AF segédfény nem kapcsol be.

- Az [AF SEGÉDFÉNY] beállítása a [FELVÉTEL] mód menüben [ON]? ([P124](#))
- Az AF segédfény világos helyeken nem kapcsol be.

### A készülék felmelegszik.

- Használat során a készülék felülete felmelegedhet. Ez azonban nem okoz problémát a teljesítményt vagy a minőséget illetően.

### A lencse kattog.

- A zoom vagy a készülékmozgás, stb. miatti fényerőváltozás során a lencse kattoghat és a képernyőn megjelenő kép nagymértékben megváltozhat. Ez azonban a képet nem érinti. A hangot az automatikus rekeszállítás okozza. Ez nem jelent meghibásodást.

### Az óra nullázódik.

- Az óra nullázódhat, ha a készülék hosszabb időn át használaton kívül van.  
→ A [ÁLLÍTSA BE AZ ÓRÁT] üzenet megjelenésekor állítsa be ismét az órát. Ha az óra beállítása előtt készít fényképet, a rögzített időpont [0:00 0. 0. 0] lesz ([P23](#)).

**A zoom használatával készített képek enyhén torzulnak és a fotótéma körüli területek a valóságban nem létező színeket tartalmaznak.**

- A zoom nagyítás mértékétől függően a lencse tulajdonságai miatt előfordulhat, hogy a fotótéma enyhén deformálódik vagy hogy a szélek elszíneződnek, de ez nem jelent meghibásodást.

**A zoomolás egy pillanatra leáll.**

- Az extra optikai zoom használatakor a zoomolás művelete a [W] közelében átmenetileg leáll. Ez nem jelent meghibásodást.

**A fájlszámok rögzítése nem egymás utáni sorrendben történik.**

- Ha Ön egy bizonyos lépés után elvégez egy műveletet, akkor előfordulhat, hogy a képek a művelet előtt használtaktól eltérő számosású mappákba kerülnek bele. ([P158](#))

**A fájlszámok rögzítése csökkenő sorrendben történik.**

- Ha az akku behelyezése vagy kivétele a készülék előzetes kikapcsolása nélkül történik, akkor az elkészült képek mappa- és fájlszámai nem maradnak meg a memóriában. A készülék későbbi bekapcsolásakor előfordulhat, hogy az újonnan készülő képek olyan fájlszámokon tárolódnak, amelyeket a korábbi képeknél kellett volna megkapniuk.

**Az [ÉLETKOR] nem helyesen jelenik meg.**

- Ellenőrizze az óra ([P22](#)) és a születésnap beállításokat ([P89](#)).

**A lencsetubus visszahúzódik.**

- A [FELVÉTEL] módból [LEJÁTSZÁS] módba történő váltás után kb. 15 másodperc múlva a lencsetubus visszahúzódik.

## Rögzíthető képek száma és hátralevő rögzítési időtartam

- A rögzíthető képek száma és a hátralevő rögzítési időtartam csak közelítő érték. (A rögzítés körülményeitől és a kártya típusától függően eltérő lehet.)
- A rögzíthető képek száma és a hátralevő rögzítési időtartam a fotótémától függően változik.

### ■ Rögzíthető képek száma

Képarány		4:3													
Képméret		10M (10M): (3648×2736)					7M (7M EZ): (3072×2304)					5M (5M EZ): (2560×1920)			
Minőség		RAW	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =	RAW	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =	RAW =
Béépített memória (Kb. 50 MB)		4	2	3	9	20	3	3	14	28	3	3	20	40	
Kártya	32 MB	2	1	1	5	11	1	2	7	16	1	2	11	23	
	64 MB	5	3	4	11	24	3	4	16	34	4	4	24	48	
	128 MB	10	7	8	24	49	7	8	35	69	8	9	50	99	
	256 MB	19	14	16	48	97	15	17	68	135	16	18	98	190	
	512 MB	39	27	32	97	190	30	34	135	270	32	35	195	380	
	1 GB	79	56	65	195	380	61	69	270	540	65	71	390	770	
	2 GB	160	110	130	390	770	120	140	550	1090	130	145	790	1530	
	4 GB	310	220	260	770	1520	240	270	1090	2150	260	280	1560	3010	
	8 GB	640	450	530	1580	3100	490	560	2230	4380	530	580	3180	6130	
	16 GB	1290	920	1070	3180	6250	1000	1120	4490	8820	1070	1170	6410	12350	
	32 GB	2590	1840	2150	6390	12540	2010	2260	9010	17700	2150	2340	12870	24780	

Képarány		4:3											
Képméret		3M (3M EZ): (2048×1536)				2M (2M EZ): (1600×1200)				0.3M (0.3M EZ): (640×480)			
Minőség		RAW ■■■	RAW ■■■■	■■■■■	■■■■■■	RAW ■■■	RAW ■■■■	■■■■■	■■■■■■	RAW ■■■	RAW ■■■■	■■■■■	■■■■■■
Beépített memória (Kb. 50 MB)		3	3	32	62	3	4	51	97	4	4	240	400
Kártya	32 MB	2	2	18	36	2	2	29	56	2	2	145	230
	64 MB	4	4	38	75	4	4	61	115	4	4	290	480
	128 MB	8	9	78	150	9	9	125	230	10	10	600	970
	256 MB	17	18	150	290	18	19	240	460	19	19	1170	1900
	512 MB	34	37	300	590	36	37	480	910	38	39	2320	3770
	1 GB	70	74	600	1180	73	75	970	1830	77	78	4640	7550
	2 GB	140	150	1220	2360	145	150	1920	3610	155	155	8780	12290
	4 GB	270	290	2410	4640	290	300	3770	7090	310	310	17240	24130
	8 GB	560	600	4910	9440	590	610	7670	14440	630	630	35080	49120
	16 GB	1140	1210	9880	19000	1190	1230	15440	29070	1270	1270	70590	98840
	32 GB	2290	2420	19820	38120	2390	2480	30970	58310	2540	2560	141620	198270

Képarány		3:2									
Képméret		9.5M (9.5M): (3776×2520)					6.5M (6.5M EZ): (3168×2112)				
Minőség		RAW	RAW ■■■	RAW ■■■■	■■■■■	■■■■■■	RAW ■■■	RAW ■■■■	■■■■■	■■■■■■	
Beépített memória (Kb. 50 MB)		4	2	3	10	21	3	3	14	30	
Kártya	32 MB	2	1	2	5	11	1	2	8	17	
	64 MB	5	3	4	12	25	3	4	17	36	
	128 MB	10	7	8	25	51	8	9	36	73	
	256 MB	21	14	17	51	100	16	18	72	140	
	512 MB	41	29	34	100	200	32	36	140	280	
	1 GB	83	59	69	200	400	64	73	280	570	
	2 GB	170	120	140	410	810	130	145	580	1150	
	4 GB	330	230	270	810	1600	250	290	1140	2270	
	8 GB	680	480	560	1650	3270	520	590	2330	4630	
	16 GB	1360	970	1130	3330	6580	1060	1190	4700	9320	
	32 GB	2740	1940	2270	6690	13210	2120	2390	9440	18700	

Képarány		3:2											
Képméret		45M (4.5M EZ): (2656×1768)				3M (3M EZ): (2112×1408)				25M (2.5M EZ): (2048×1360)			
Minőség		RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■
Beépített memória (Kb. 50 MB)		3	3	21	42	3	4	33	65	3	4	36	69
Kártya	32 MB	2	2	12	24	2	2	19	37	2	2	20	40
	64 MB	4	4	25	50	4	4	40	78	4	4	43	83
	128 MB	8	9	52	100	9	10	82	155	9	10	88	165
	256 MB	17	19	100	200	18	19	160	310	18	19	170	330
	512 MB	34	37	200	400	36	39	320	610	37	39	340	650
	1 GB	69	75	410	800	74	78	640	1230	74	78	680	1310
	2 GB	140	150	820	1610	150	155	1270	2450	150	155	1360	2560
	4 GB	270	300	1630	3170	290	310	2510	4820	290	310	2680	5020
	8 GB	560	610	3310	6480	600	630	5110	9820	600	630	5450	10230
	16 GB	1130	1230	6670	13000	1200	1280	10290	19760	1210	1280	10980	20590
	32 GB	2270	2480	13390	26080	2420	2560	20650	39650	2440	2570	22020	41300

Képarány		16:9											
Képméret		9M (9M): (3968×2232)				6M (6M EZ): (3328×1872)							
Minőség		RAW	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	■■■	■■■	■■■
Beépített memória (Kb. 50 MB)		4	3	3	11	22	3	4	15				32
Kártya	32 MB	2	1	2	6	12	1	2	9	18			
	64 MB	5	3	4	13	27	4	4	19	38			
	128 MB	11	8	9	27	55	8	10	39	79			
	256 MB	22	15	18	54	105	17	19	77	150			
	512 MB	44	31	37	105	210	34	39	155	300			
	1 GB	89	63	74	210	430	69	78	310	610			
	2 GB	180	125	150	440	870	140	155	620	1220			
	4 GB	350	250	290	870	1720	270	310	1230	2410			
	8 GB	720	510	600	1770	3500	560	630	2500	4910			
	16 GB	1460	1040	1210	3580	7050	1130	1270	5040	9880			
	32 GB	2940	2080	2430	7180	14160	2270	2560	10110	19820			

Képarány		16:9											
Képméret		4.5M(FZ): (2784×1568)				25M(FZ): (2208×1248)				2M(FZ): (1920×1080)			
Minőség		RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■	RAW ■■■	RAW ■■■	■■■	■■■
Beépített memória (Kb. 50 MB)		3	4	22	45	4	4	36	71	4	4	47	92
Kártya	32 MB	2	2	13	26	2	2	21	41	2	2	27	53
	64 MB	4	5	27	54	4	5	43	85	5	5	57	105
	128 MB	9	10	56	110	10	10	89	170	10	10	115	220
	256 MB	18	20	110	210	19	21	170	330	20	21	220	430
	512 MB	37	40	210	430	39	42	340	670	40	42	450	860
	1 GB	74	81	440	860	79	84	690	1340	81	85	900	1720
	2 GB	150	160	890	1700	160	170	1390	2670	165	170	1800	3410
	4 GB	290	320	1740	3350	310	330	2740	5240	320	330	3540	6700
	8 GB	600	650	3550	6820	640	680	5580	10670	660	690	7220	13640
	16 GB	1210	1320	7160	13720	1290	1370	11230	21480	1330	1390	14530	27450
	32 GB	2440	2650	14360	27530	2600	2750	22530	43100	2670	2790	29150	55070

## ■ Hátralevő rögzítési időtartam (mozgóképek rögzítésekor)

Képarány		HD	WVGA	VGA	QVGA-H	QVGA-L
Képmínőség beállítás						
Beépített memória (Kb. 50 MB)		—	—	—	1 perc 38 mp.	4 perc 20 mp.
Kártya	32 MB	6 mp.	14 mp	17 mp	56 mp.	2 perc 35 mp.
	64 MB	16 mp.	33 mp	39 mp	1 perc 58 mp.	5 perc 20 mp.
	128 MB	37 mp.	1 perc 10 mp.	1 min 22 s	4 perc 00 mp.	10 perc 50 mp.
	256 MB	1 perc 15 mp.	2 perc 15 mp.	2 perc 40 mp.	7 perc 50 mp.	21 perc 10 mp.
	512 MB	2 perc 30 mp.	4 perc 30 mp.	5 perc 20 mp.	15 perc 40 mp.	42 perc 00 mp.
	1 GB	5 perc 00 mp.	9 perc 20 mp.	10 perc 50 mp.	31 perc 20 mp.	1 óra 24 perc
	2 GB	10 perc 30 mp.	19 perc 00 mp.	22 perc 10 mp.	1 óra 4 perc	2 óra 51 perc
	4 GB	20 perc 40 mp.	37 perc 30 mp.	43 perc 40 mp.	2 óra 5 perc	5 óra 36 perc
	8 GB	42 perc 00 mp.	1 óra 16 perc	1 óra 28 perc	4 óra 15 perc	11 óra 23 perc
	16 GB	1 óra 24 perc 50 mp	2 óra 33 perc	2 óra 59 perc	8 óra 35 perc	22 óra 55 perc
	32 GB	2 óra 50 perc 10 mp	5 óra 8 perc	5 óra 59 perc	17 óra 13 perc	46 h 00 perc

**(DMC-LX3PL/DMC-LX3SG/DMC-LX3GC/DMC-LX3GJ)**

- \* Mozgóképek legfeljebb 2 GB méretig rögzíthetők folyamatosan.  
A legfeljebb 2 GB méretig hátralevő maximális rögzítési időtartam a képernyön látható.
- (DMC-LX3EG/DMC-LX3E)**
- \* Mozgóképek legfeljebb 15 percig rögzíthetők folyamatosan. Emellett 2 GB méret fölött sem lehetséges folyamatos felvétel. (Példa: [10m 30s] [ HD ] mellett)  
A képernyön megjelenik a folyamatos felvétel hátralevő időtartama.



**Megjegyzés**

- A képernyön kijelzett rögzíthető képek száma és a hátralevő rögzítési időtartam nem biztos, hogy folyamatosan csökken.
- Mozgóképek rögzítéséhez a készülék nem támogatja a MultiMediaCard.
- Mivel az extra optikai zoom [MAGAS ÉRZÉK.], [VAKU SOROZAT], [TÚLYUK], [HOMOKFÚVOTT HATÁS] vagy [GYORS SOROZAT] motívum módban nem működik, így az [EZ] képméret nem jelenítődik meg.

## Specifikáció

**Digitális fényképezőgép:** Információk az Ön biztonsága érdekében

<b>Áramforrás:</b>	5,1 V egyenfeszültség
<b>Teljesítményfelvétel:</b>	1,4 W (rögzítéskor) 0,7 W (lejátszáskor)
<b>A készülék effektív pixelszáma:</b>	10,100,000 pixel
<b>Képerzékelő:</b>	1/1,63" CCD, teljes pixelszám 11,300,000 pixel, elsődleges színszűrő
<b>Lencse:</b>	Optikai 2,5×zoom, f=5,1 mm – 12,8 mm (35 mm-es filmnek felel meg: 24 mm - 60 mm)/F2.0 - F2.8
<b>Digitális zoom:</b>	Max. 4×
<b>Extra optikai zoom:</b>	Max. 4,5×
<b>Fókusz:</b>	Normál/AF makró/Kézi fókusz
<b>Arcfelismerés/Többmezős fókuszálás/1-mezős fókuszálás (nagysebességű)/1-mezős fókuszálás/Spot fókuszálás/AF követés</b>	Arcfelismerés/Többmezős fókuszálás/1-mezős fókuszálás (nagysebességű)/1-mezős fókuszálás/Spot fókuszálás/AF követés
<b>Fókusztartomány:</b>	Normál: 50 cm - ∞ AF Macró/Intelligens auto: 1 cm (Wide)/30 cm (Tele) - ∞
<b>Zárrendszer:</b>	Motívum mód: A fenti beállításoknál eltérések lehetnek. Elektronikus zár+Mechanikus zár
<b>Mozgóképek felvétele:</b>	[4:3] képarány beállítás esetén. 640×480 pixel (30 kocka/mp, csak kártya használatakor) 320×240 pixel (30 kocka/mp, 10 kocka/mp) [16:9] képarány beállítás esetén. 1280×720 pixel (24 kocka/mp, csak kártya használatakor) 848×480 pixel (30 kocka/mp, csak kártya használatakor) Hanggal
<b>Sorozatfelvétel</b> <b>Sorozatfelvételi sebesség:</b> <b>Rögzíthető képek száma:</b>	2,5 kép/másodperc (Normál), Kb. 2 kép/másodperc (Korlátlan) Max. 8 kép (Standard), max. 4 kép (Finom), Max. 3 kép (RAW/ RAW+Finom/RAW+Standard), A beépített memória vagy a kártya hátralevő kapacitásától függ (Korlátlan). (Sorozatfelvételnél csak SD-memóriakártya/ SDHC-memóriakártya esetén van teljesítmény. MultiMediaCard esetén a teljesítmény kisebb lesz.)

<b>Nagysebességű sorozatfelvétel</b>	Kb. 6 kép/másodperc (3M (4:3), 2,5M (3:2) vagy 2M (16:9) nagyságú képméret kerül kiválasztásra).
<b>Rögzíthető képek száma:</b>	A beépített memória használatakor: Kb. 35 kép (rögtön a formázás után) Kártya használatakor: Max. 100 kép (a kártya típusától és a rögzítés körülményeitől függően eltérő lehet) AUTO/80/100/200/400/800/1600/3200 [MAGAS ÉRZÉK.] mód: 1600 és 6400 60 másodperc - 1/2000 másodperc [CSILLAGOS ÉG] mód: 15 másodperc, 30 másodperc, 60 másodperc
<b>ISO-érzékenység:</b>	Automatikus fehéregyensúly/Napfény/Felhős/Vaku/Árnyék/ Halogén/Fehér beállítás 1/ Fehér beállítás 2/Fehéregyensúly K beállítás
<b>Zársebesség:</b>	AE program (P)/rekesz-előválasztásos AE (A)/ záridő-előválasztásos AE (S)/kézi expozíció (M)
<b>Fehéregyensúly:</b>	Expozíció kompenzáció (1/3 EV lépés, -2 EV és +2 EV) Többpontos/középre súlyozott/Spot
<b>Expozíció (AE):</b>	3,0" alacsony hőmérsékletű polikristályos TFT LCD (Kb. 460.000 képpont) (látómező arány kb. 100%)
<b>Fénymérési mód:</b>	Beépített felugró vaku
<b>LCD monitor:</b>	Vaku hatósugár: [ISO AUTO] Kb. 80 cm - 8,3 m (Wide) AUTO, AUTO/Vörösszem-hatás csökkentés, Mindig villanó bekapcsolva (Mindig villanó/Vörösszem-hatás csökkentés), Lassú szinkron/Vörösszem-hatás csökkentés, Mindig villanó kikapcsolva
<b>Vaku:</b>	Monó
<b>Mikrofon:</b>	Monó
<b>Hangszóró:</b>	Beépített memória (Kb. 50 MB)/SD-memóriakártya/ SDHC-memóriakártya/MultiMediaCard (Csak állóképek.)
<b>Felvétel hordozó:</b>	
<b>Képméret</b>	[4:3] képarány beállítás esetén. 3648×2736 pixel, 3072×2304 pixel, 2560×1920 pixel, 2048×1536 pixel, 1600×1200 pixel, 640×480 pixel
<b>Állókép:</b>	[3:2] képarány beállítás esetén. 3776×2520 pixel, 3168×2112 pixel, 2656×1768 pixel, 2112×1408 pixel, 2048×1360 pixel
	[16:9] képarány beállítás esetén. 3968×2232 pixel, 3328×1872 pixel, 2784×1568 pixel, 2208×1248 pixel, 1920×1080 pixel

<b>Mozgóképek:</b>	[4:3] képarány beállítás esetén. 640×480 pixel (Csak kártya használatakor), 320×240 pixel [16:9] képarány beállítás esetén. 1280×720 pixel (Csak kártya használatakor) 848×480 pixel (Csak kártya használatakor) Finom/Standard/RAW/Raw+Finom/Raw+Standard
<b>Minőség:</b>	
<b>Felvételi fájl formátum:</b>	JPEG ("Design rule for Camera File system" az "Exif 2.21" szabvány alapján)/RAW, DPOF megfelelő
<b>Állókép:</b>	
<b>Hanggal rögzített képek:</b>	JPEG ("Design rule for Camera File system" az "Exif 2.21" szabvány alapján) + "QuickTime" (hanggal rögzített képek) "QuickTime Motion JPEG" (hanggal rögzített mozgóképek)
<b>Mozgóképek:</b>	
<b>Interfész</b>	
<b>Digitális:</b>	"USB 2.0" (Nagysebességű)
<b>Analóg videó/audió:</b>	NTSC/PAL kompozit (Menüvel kapcsolt), Komponens Audió vonalkimenet (monó)
<b>Csatlakozóaljzat</b>	
<b>[COMPONENT OUT]:</b>	Speciális jack (10 tűs)
<b>[AV OUT/DIGITAL]:</b>	Speciális jack (8 tűs)
<b>[DC IN]:</b>	Speciális jack (2 tűs)
<b>Méretek:</b>	Kb. 108,7 mm (szélesség)×59,5 mm (magasság)×27,1 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
<b>Tömeg:</b>	Kb. 229 g (kártya, akkumulátor és lencsesapka nélkül) Kb. 265,4 g (kártyával, akkumulátorral és lencsesapkával)
<b>Üzemi hőmérséklet:</b>	0 °C és 40 °C
<b>Üzemi páratartalom:</b>	10% és 80%
<b>Akkumulártortölő:</b>	Információk az Ön biztonsága érdekében
<b>Bemenet:</b>	110 V és 240 V~50/60 Hz, 0,2 A
<b>Kimenet:</b>	TÖLTÉS 4,2 V---0,8 A
<b>Akkumulátoregység (lítiumion):</b>	Információk az Ön biztonsága érdekében
<b>Feszültség:</b>	3,7 V