2025

MAKETER PORTFOLIO

Eye-catching content.

PHONE 010.4036.8715
E-Mail sujin10077@.gmail.com

PROJECT X CONTENTS

01

Project Research

- 브랜드 스토리

02

Strategy

- 페르소나

- 프로토타입

03

Website Building

- 코드 구현

04

Review

Timeline 주제 선정 Sub 구현 2025.03.07 - 2025.03.10 2025.03.21 - 2025.03.31 Main 구현 2025.03.10 - 2025.03.21

Project Research 브랜드 스토리

OSULLOC



1979년, 억척스런 제주 사람의 손조차 한 번도 닿지 않은 채 버려진 세 곳의 땅을 제주의 자연을 이해하고 극복하며 한국의 차 문화를 잇기 위해 개간된 제주의 땅은 45년이 지난 지금 세계적인 차 산지로 손꼽히는 최고의 차 재배지로 거듭났습니다.

Strategy 페르소나



이름 강두리

나이 24세

직업 대학생

사는 곳 오산

라이프 스타일

대학교에서 심리학을 전공하고 있다. 많은 사람과 어울리는 것 보다 혼자 있는 것을 선호한다. 다른 사람이 말하는 것을 듣고 있는 경우가 많지만 가끔 상대방에게 조언을 해주기도 한다. 취미는 TV 및 OTT로 드라마를 시청하는 것이다. 드라마에 몰입해 자주 눈물을 흘리기도한다.

최근 관심사

최근에 보던 드라마에 나온 찻잔을 구매하고 싶어 하며, 찻잔에 어울리는 차까지 알아보고 있다. 찻잔을 사기 위해 여러 사이트를 비교하며 저렴한 가격으로 구하려 애쓰고 있으며, 부담스럽지 않은 가격으로 호불호가 없는 차를 찾고 있다. 차에 대해 잘 몰라 대중적 인지도가 있는회사의 차를 찾아보고 있다.

Strategy 페르소나



이름 채강심

나이 42세

직업 카피라이터

사는 곳 부천

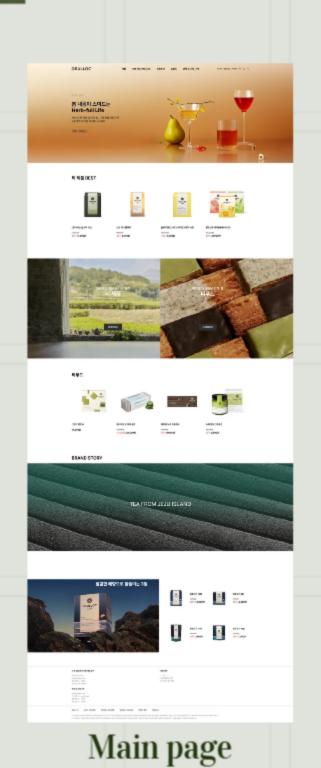
라이프 스타일

카피라이터로 일하고 있으며, 재택근무를 하기도 한다. 주로 앉아서 일하기 때문에 건강을 위해 집 주변 공원에서 운동한다. 자기계발 및 취미의 일환으로 독서를 자주하며, 다양한 분야의 책을 섭렵하고 있다. 일하거나 책 읽을 때 항상 차를 마신다.

최근 관심사

마시던 찻잎이 다 떨어져 새로운 찻잎을 구매하고자 한다. 차와 어울리는 티푸드도 함께 구매하길 원한다. 다소 가격이 비싸더라도 질 좋은 잎차를 구매할 의향이 있다.

Strategy 프로토타입











Browing Instructions 244 82 24-1















• 시원한 골드브루 밀크티

01 - 4/8/20/w01/09/27/8 VOIGUS

65 기원이 되나다 당물한 맛을 들어난다면 글이나 시리와 하나바랍니다.

• 따뜻한 로얄 밀크디

Ingradients

대체 3개, 웹 100m, 우유 200m, (전에) 비닐라 사람 10m

다 남아에를 10차를 넣기 끝입니다.

C2 용기곱기사건에건 등용로 낫는 다른, 다석 2만큼 넣고 1번간 다 중이됩니다. 65 전쟁에 낮은 다. 주인 200년을 낳고하는만 많습니다.

Sub page

Details



스쮯 하나 클랙티는 인상하고 편리하게 이용할 수 있는 중에 타백(20일)으로 구성되어 있습니다.



영합정보 용보용상(30g 1타바(4))당 0kgd

LEE Ong	0.%	면수하를 0g	0.%
곱레스터를 Dirig	0%	5900	0.%
SME 00	0%		
ALC: U	0%		
포함지방():	0.%	5857W09	

904E	A CHARGE IN CALLS FOR EACH AND A CHARGE IN CALLS
*****	VERNOUS ENTERIOR DE CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE CONTRAC
*****	VEHICLE # 100 (AND FOLD EXPERTS AND EXPENSES AND A SECURITY OF AN ARTHUR STATE AND A SECURITY OF AN ARTHUR STATE AND A SECURITY OF A SECURITY
200MJ	California Sinochelloni Antific

197	1.0 (4.0 (8.0 (8.0 (8.0 (8.0 (8.0 (8.0 (8.0 (8	
SEEL MA	165	
970	11.000	
WIN 1875 AND	th only and common to	
MICHEL MA	1108	
RECEIPE ADDITION	4870- NAVIORAL DATE	
HEN	49003	
100 100 1111	4993.0	
ACTOR BUTTON	HEART TO A PERSON BY AN ARE REPORTED.	
COMPRESSOR OF	(Webs Ab)	
PROFES DAY	DRING ICA, IN YORKS, EVENTS, SANS AREA, HISTORY, DISPARCES BRIDGE, DRICKLY SEE, LANCOUS	
NE. METE	44	
and the same of	1987	
CARRY TOWN BREETINGS	57981	
BALTELY.	arrand reason before the service state of the service.	
ARCTIVITATION.	CHESTON CONTRIBUTION BECOMES TO THE	
68,184	A/RVT I	
OR DOWN	circi citti c	
New A A A S de Company	947395	
COR.		

Website Building

코드 구현



◀ 화면

더 알아보기

화면 하단에 있는 '더 알아보기' 버튼에 마우스 커서를 올리면 투명해집니다.

```
HTML ▶
```

```
<section class="sec2">
  <div>
     <img src="img/tea_main.jpg" alt="티 제품">
     <div id="tText">
        >오설록의 깊은 풍미가 담긴
        티 제품
        <a href="">더 알아보기</a>
     </div>
  </div>
  <div>
     <img src="img/teafood_main.jpg" alt="티푸드">
     <div id="tfText">
        편안한 티타임을 함께 할
        티푸드
        <a href="">더 알아보기</a>
     </div>
  </div>
</section>
```

Main page

CSS ▶

```
.sec2> div> div> p {text-align: center;}
.sec2> div> div> p:nth-child(1) {font-size: 24px; color: ■white;}
.sec2> div> div> p:nth-child(2) {font-size: 40px; color: ■white; font-weight: bold;}
.sec2> div> div> p:nth-child(3) {width: 130px; height: 35px; text-align: center; margin
.sec2 p> a {text-decoration: none; color: ■white;}
.sec2> div> div> p:nth-child(3):hover {opacity: 0.7;}
```



Website Building 코드 구현 Sub page 상품정보제공고시 배송/교환/반품 안내 배송/교환/반품 유의사항 ◀ 화면 상품정보제공고시 배송/교환/반품 안내 배송/교환/반품 유의사항 <div id="info"> <h3>상품정보제공고시</h3> <h3>배송/교환/반품 안내</h3> 화면 하단에 있는 메뉴에 마우스 커서를 올리 <h3>배송/교환/반품 유의사항</h3> HTML ▶ 면 배경색이 생깁니다. <div class="infoBox"> <div class="infoBox1"> #info {width: 1280px; margin: 0 auto; margin-bottom: 100px;} #info> h3 {display: inline-block; padding: 10px 20px; cursor: pointer;}

Review

첫 프로젝트를 하면서 생각보다 신경써야 할 부분이 많았습니다. 할 일이 많은데 스스로 부족한 점도 많아 웹페이지를 생각한 대로 구현해내지 못해 답답한 마음이 많이 들었습니다. 더 좋은 웹페이지로 만들고 싶어 고민하느라 힘들었지만 그런 과정을 거치면서 부족한 부분을 보완하기도 하며 더 성장할 수 있었습니다.

