

GABARITO



EF • P1 - EF3 • 2025

Questão / Gabarito

1	A	5	C	9	A
2	C	6	A	10	C
3	B	7	D	11	B
4	D	8	A	12	B



Prova Geral

P-1 – Ensino Fundamental I

3º ano

TIPO

EF-3

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

Questão 1: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender notícia de jornal.

Caderno: 1

Módulo: 3

Aulas: 13 e 14

Nível de dificuldade: Fácil

- A) CORRETA. O texto, que pertence ao gênero “notícia”, tem por principal objetivo informar o leitor sobre dois eventos culturais que acontecerão no Brasil: a Bienal Internacional do Livro de São Paulo e uma mostra itinerante da Bienal Internacional de Arte.
- B) INCORRETA. A notícia explica as diferenças entre os dois eventos, mas não os compara com o objetivo de eleger um deles como melhor que o outro.
- C) INCORRETA. A notícia informa de forma objetiva e impessoal a ocorrência de dois eventos culturais no Brasil, sem relatar experiências pessoais do autor.
- D) INCORRETA. A notícia traz apenas fatos, sem narrar qualquer história ficcional.

Questão 2: Resposta C

Objetivo de aprendizagem: Identificar as partes da notícia.

Caderno: 1

Módulo: 3

Aulas: 13 e 14

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. O subtítulo da notícia, que especifica algumas das informações trazidas no texto, é: “Bienal do Livro e exposição itinerante da Bienal Internacional de Arte de São Paulo convidam o público a participar”.
- B) INCORRETA. O trecho resume as principais informações da notícia, mas vem no início do texto, e não em seu final; portanto, não pode ser sua conclusão.
- C) CORRETA. O trecho é um texto curto apresentado no início do texto jornalístico e que destaca as informações importantes da notícia; portanto, é o lide da notícia.
- D) INCORRETA. O texto, por ser uma notícia, não possui narrador ou voz narrativa.

Questão 3: Resposta B

Objetivo de aprendizagem: Ordenar palavras por ordem alfabética.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aula: 3

Nível de dificuldade: Difícil

- A) INCORRETA. A palavra “elas” é a última da ordem, mas as palavras “artes” e “bienal” estão com a posição trocada.
- B) CORRETA. A ordem alfabética das palavras indicadas é: bienal, distrito, livro.
- C) INCORRETA. A palavra “arte” é a primeira da ordem, mas as palavras “setembro” e “debates” estão com a posição trocada.
- D) INCORRETA. As palavras estão dispostas em ordem aleatória, e não alfabética.

Questão 4: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Reconhecer regularidades contextuais: **c/qu** (retomada) e **g/gu**.

Caderno: 1

Módulo: 4

Aula: 21

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. Na palavra “internacional”, a letra “c”, que antecede a vogal “i”, tem som /s/.

- B) INCORRETA. Na palavra “participar”, a letra “c”, que antecede a vogal “i”, tem som /s/.
- C) INCORRETA. Na palavra “cidades”, a letra “c”, que antecede a vogal “i”, tem som /s/.
- D) CORRETA. Na palavra “palco”, a letra “c”, empregada antes da vogal “o”, tem som /k/, com em “questões”.

Questão 5: Resposta C

Objetivo de aprendizagem: Identificar as características e os elementos composicionais do conto ficcional.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aulas: 1 a 2

Nível de dificuldade: Difícil

- A) INCORRETA. O gato é um dos personagens do conto, mas não é o principal.
- B) INCORRETA. O Rato da Cidade é um dos personagens do conto, mas não é o principal.
- C) CORRETA. O Rato do Campo é o personagem principal do conto, pois o texto segue sua história, ao narrar sua vida no campo, sua ida à cidade e sua decisão de retornar para casa.
- D) INCORRETA. O Rato do Campo é o personagem principal do conto, mas o gato é um personagem secundário.

Questão 6: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender conto ficcional.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aulas: 1 a 2

Nível de dificuldade: Fácil

- A) CORRETA. O evento que convence o Rato do Campo a voltar para sua casa é o ataque do gato, que mostra que, ao morar na cidade, pode-se ter luxo, mas é perigoso.
- B) INCORRETA. O luxo da casa do Rato da Cidade não intimida o Rato do Campo, mas o fascina.
- C) INCORRETA. O Rato do Campo não entende o luxo da casa de seu primo como arrogância.
- D) INCORRETA. No conto, a decoração da casa do Rato da Cidade é descrita como luxuosa.

Questão 7: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Compreender ideia central de conto ficcional.

Caderno: 1

Módulo: 2

Aulas: 7 a 8

Nível de dificuldade: Difícil

- A) INCORRETA. O gato, que aparece no conto, é o inimigo natural do rato, mas a ideia central do conto não é a de que inimigos jamais poderão ser amigos e viver em paz.
- B) INCORRETA. O Rato do Campo busca conhecer como seu primo vive e acaba passando por uma situação de perigo, mas o conto não desestimula os leitores a quererem saber como os outros vivem.
- C) INCORRETA. O Rato do Campo e seu primo fogem do gato, mas o conto não exalta a covardia.
- D) CORRETA. A ideia central do conto é de que uma vida pacata, tranquila e mais simples, pode ser muito melhor e satisfatória do que uma vida agitada e luxuosa, mas cheia de perigos.

Questão 8: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Compreender a organização das palavras no dicionário.

Caderno: 1

Módulo: 2

Aulas: 9 e 10

Nível de dificuldade: Médio

- A) CORRETA. Em um dicionário, as palavras são organizadas em ordem alfabética, para que o leitor consiga localizar com facilidade o que está buscando.
- B) INCORRETA. As palavras, em um dicionário, estão organizadas para que seja mais fácil consultá-las, mas isso é feito organizando-as em ordem alfabética, e não da maior extensão para a menor.
- C) INCORRETA. Em um dicionário, as palavras são ordenadas alfabeticamente, sem fazer distinção entre a classe a que pertencem. Ademais, nenhuma das palavras listadas é verbo.
- D) INCORRETA. Em um dicionário, as palavras são ordenadas alfabeticamente, sem fazer distinção entre a frequência de seu uso

HISTÓRIA & GEOGRAFIA

Questão 9: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Retomar os conceitos de bairro e bairros.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aulas: 1 a 3

Nível de dificuldade: Fácil

- A) CORRETA. Um bairro é formado por um conjunto de ruas e quarteirões.
- B) INCORRETA. Não necessariamente um bairro possui praias ou rios, diversos bairros não possuem rios ou praias em seu entorno.
- C) INCORRETA. Alguns bairros ficam nas zonas rurais, mas não exclusivamente são formados por elas. Existem muitos bairros que também são formados nas áreas urbanas.
- D) INCORRETA. As cidades possuem diversos bairros e não o contrário. Os municípios é que são compostos por diversos bairros.

Questão 10: Resposta C

Objetivo de aprendizagem: Identificar características das paisagens rurais naturais.

Caderno: 1

Módulo: 1

Aulas: 1 a 3

Nível de dificuldade: Fácil.

- A) INCORRETA. Ruas, quarteirões e bairros fazem parte da zona urbana, e estão inseridos em uma paisagem natural modificada.
- B) INCORRETA. Moradias, plantações e criação de animais são características da paisagem natural modificada.
- C) CORRETA. Nas paisagens rurais naturais há pouca ou nenhuma interferência humana, por isso são paisagens com predomínio de cachoeiras, florestas, matas, morros e rios.
- D) INCORRETA. Plantações e criação de animais são características da paisagem natural modificada.

Questão 11: Resposta B

Objetivo de aprendizagem: Construir noções das diversas visões tridimensionais de uma maquete.

Caderno: 1

Módulo: 2

Aulas: 5 a 7

Nível de dificuldade: Difícil.

- A) INCORRETA. A imagem 1 representa a visão frontal, a imagem 2 representa a visão oblíqua e a imagem 3 representa a visão vertical.
- B) CORRETA. A imagem 2 representa a visão oblíqua, ao passo que a imagem 3 representa a visão vertical.
- C) INCORRETA. A imagem 1 representa a visão frontal, já a imagem 3 representa a visão vertical.
- D) INCORRETA. A imagem 1 representa a visão frontal, ao passo que a imagem 2 representa a visão oblíqua.

Questão 12: Resposta B

Objetivo de aprendizagem: Compreender a função da planta baixa.

Caderno: 1

Módulos: 3

Aulas: 8 a 10

Nível de dificuldade: Média

- A) INCORRETA. As informações acerca da representação ampliada e visão oblíqua são incoerentes, e a planta baixa é a representação reduzida de um lugar específico, como uma escola, um bairro ou um município, na visão vertical.
- B) CORRETA. A planta baixa é a representação reduzida de um lugar específico, como uma escola, um bairro ou um município, na visão vertical.
- C) INCORRETA. A representação em miniatura de uma construção ou de um conjunto de construções, como o município, é uma maquete.
- D) INCORRETA. Muitos lugares podem ser representados pela planta baixa, como a escola, o bairro e mesmo o município, na visão vertical.