GABARITO



EM •	Formaç	ão Geral Bási	ica •	P1FGB2	• 20	22
Questão / Gabarito						
1	С	21	Α		40	Α
2	А	22	С		41	В
3	В	23	E		42	С
4	В	24	Е		43	E
5	В	25	В		44	В
6	Α	26	D		45	В
7	D	27	D		46	Α
8	С	28	Α		47	E
9	С	29	E		48	В
10	В	30	С		49	В
11	С	31	В		50	Α
12	A	32	В		51	A
13	C	33	C -		52	C
14	В	34	E		53	D
15	В	35	D		54	E
16	E	36	A		55	В
17	В	37	С		56	В
18	D	38	E		57	E
19	A R	39	С		58	В



Prova Geral

P-1 – Formação Geral Básica

FGB-2

2ª série

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1: Resposta C

O termo "virótico", em seu sentido original, indica o que é próprio dos vírus (tal como viral). No contexto, porém, o termo é usado para se referir a mensagens de ampla divulgação em redes sociais.

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Análise Linguística

QUESTÃO 2: Resposta A

Em "Que o empoderamento das pessoas com deficiência estimule um processo de evolução social mais justo", a articulista manifesta seu desejo por igualdade, discutido ao longo do fragmento.

Semana: 3 Módulo: 2

Setor: Análise Linguística

QUESTÃO 3: Resposta B

Com base no substantivo "poder", forma-se por parassíntese o verbo "empoderar". Esse termo é base para, por derivação sufixal, formar-se "empoderamento".

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Análise Linguística

QUESTÃO 4: Resposta B

O neologismo presente na charge é o termo "coitadismo", formado por derivação sufixal ("coitado" + "-ismo").

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Análise Linguística QUESTÃO 5: Resposta B

O substantivo "venda" é usado para nomear o ato de vender, sendo, portanto, o nome da ação. A partir dessa noção, não é difícil perceber que se trata de um termo cuja origem é um verbo (vender), que sofre redução de tamanho, com a eliminação do sufixo -r. Temos, dessa forma, um substantivo que se derivou de um verbo por meio de um mecanismo de redução do tamanho da palavra original.

Semana: 1 e 2 Módulo: 1

Setor: Análise Linguística QUESTÃO 6: Resposta A

O termo "premiunização", formado por derivação sufixal a partir de "premium", está relacionado a um tipo específico de elitização: como o contexto faz perceber, o termo se refere ao acesso que as classes mais baixas têm a determinados bens de consumo que outrora já foram consumidos por grupos mais seletos que pagaram caro por eles.

Semana: 1 e 2 Módulo: 1

Setor: Análise Linguística

QUESTÃO 7: Resposta D

O verbo "insistir", quando conjugado no presente do subjuntivo, apresenta tema em -a: que eu insista, tu insistas, ele insista, nós insistamos, vós insistais, eles insistam. Nas demais, os tempos e formas verbais são os seguintes: "Explica": presente do indicativo; "Pensavam": pretérito imperfeito do indicativo; "Teriam": futuro do pretérito do indicativo; "Aumentado": gerúndio.

Semana: 3 Módulo: 2

Setor: Análise Linguística QUESTÃO 8: Resposta C

O tal fato, que virou notícia de jornal ("O restaurante, ao que se disse no jornal, levantou-se como uma só pessoa."), está no sétimo parágrafo. Almira perguntava, de boca cheia, por que a amiga chegara atrasada àquele almoço. Foi quando Alice a surpreendeu com um tiroteio verbal. Cansada daquele tipo de insulto – tacharem-na de gorda –, e que há muito a atormentava ("Foi então que Almira começou a despertar"), ela enfia o garfo que tem nas mãos no pescoço da colega ("E, como se fosse uma magra, pegou o garfo e enfiou-o no pescoço de Alice.").

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 9: Resposta C

O texto é narrativo, pois apresenta uma situação concreta e particularizada, com progressão temporal (isto é, a partir de uma sucessão de transformações).

Semana: 2 Módulo: 2

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 10: Resposta B

Os argumentos a que se refere são os de Ptolomeu. Para entender os referidos argumentos, é necessário lembrar os pressupostos contidos nesse período.

Semana: 3 Módulo: 1

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 11: Resposta C

O movimento parnasiano destacou-se como uma expressão artística que buscava a arte pela arte e a pureza verbal e estética. O texto crítico de Antonio Candido refere-se ao movimento, destacando algumas de suas principais características, como a "atenuação do sentimentalismo", a "ausência quase completa do interesse político" e a "expressão de tipo plástico".

Semana: 1 Módulo: 1

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 12: Resposta A

O texto de Olavo Bilac valoriza o trabalho poético enquanto "arte pura", distanciada do "estéril turbilhão da rua"; ao passo que o soneto de Antero de Quental chama o poeta para participar dos enfrentamentos sociais, considerando-o um soldado que deve colocar sua palavra poética à serviço da "voz das multidões"

Semana: 1 Módulo: 1

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 13: Resposta C

A catedral apresentada no poema é um ponto de referência para o eu lírico que a observa em diferentes momentos do dia. Sua imagem é alterada em função da passagem do tempo e da alteração de luz e do contraste do céu na paisagem. Ainda que essas alterações possam guardar relação com o estado de espírito do eu que observa, a atmosfera em torno tem importante influência. A relação com os pressupostos simbolistas está na referência à religiosidade (comum entre os autores do período) e na sugestão de imagens marcadas pela sensorialidade.

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 14: Resposta B

Tanto o poema simbolista como a tela impressionista representam a realidade permeada pela subjetividade dos artistas. O Simbolismo é conhecido como a "arte da sugestão" e seus textos não se dedicam às causas sociais e tampouco a registros objetivos. Pode-se dizer o mesmo em relação ao Impressionismo, marcado, como o próprio nome indica, pela representação das impressões do artista ao observar as situações ou objetos sob determinada perspectiva.

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 15: Resposta B

O cárcere (prisão) a que o eu lírico se refere no poema está inscrito em um plano abstrato em uma área espiritual. A afirmação "toda a alma", no primeiro quarteto, reforça a ideia de que todos nós estamos, indiscriminadamente, sujeitos a esse mesmo tipo de aprisionamento, independentemente de questões políticas e sociais. A abordagem de aspectos espirituais abstratos é parte dos pressupostos da estética simbolista a que pertence o poema.

Semana: 2 Módulo: 1

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 16: Resposta E

Os dois textos destacados retratam a parte final da luta que culminou na destruição da cidadela de Canudos. No primeiro, a intenção de Euclides da Cunha é enfatizar a bravura dos sertanejos, que não se renderam e resistiram até o completo esgotamento. No segundo texto, o autor procura caracterizar os sertanejos como fanáticos e bandidos, e a luta encetada como ato de completa loucura.

Semana: 3 Módulo: 2

Setor: Literatura e Arte

LÍNGUA INGLESA

QUESTÃO 17: Resposta B

Trata-se de uma oração no passado indeterminado.

Semana: 2 e 3 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 18: Resposta D

Encontra-se em "Aristotle had a surefire formula: make love in the north wind to conceive a male child and in the south wind for a girl. Hippocrates had his own prescription – tie a string around the right testicle to stimulate the production of male seed, or the left, if a daughter is sought.".

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 19: Resposta A

Encontra-se no seguinte trecho do texto: "In recent years scientists have attempted to take up where the philosophers and alchemists left off.".

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 20: Resposta B

Lê-se em "While these theories have vanished into folklore many prospective parents remain attracted by the idea that they might be able to choose the sex of their children.".

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 21: Resposta A

"Ainda estamos esperando por Bill. Ele ainda não chegou." (passado indeterminado)

Semana: 2 e 3 Módulo: 1 Setor: Único

GEOGRAFIA

QUESTÃO 22: Resposta C

A política mencionada no artigo está associada à teoria neomalthusiana, que defende o controle populacional para os países superarem a condição de pobreza.

Semana: 3 Módulo: 3 Setor: Único

QUESTÃO 23: Resposta E

O neoliberalismo prega a diminuição do papel do Estado na economia. Para isso, as práticas recorrentes são a privatização das empresas estatais, a abertura da economia para o comércio exterior (importações e exportações), desregulamentação do sistema financeiro e flexibilização da legislação trabalhista. O discurso é que a autorregulação do mercado e a maior liberdade dos agentes econômicos e financeiros levariam ao maior crescimento da economia.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 24: Resposta E

A concentração de empresas de informática, softwares e redes sociais nos Estados Unidos, além da infraestrutura, a exemplo de instalações de armazenagem e conexão, faz que o país tenha um assimétrico poder econômico e também geopolítico em relação às demais potências. É perceptível a grande concentração desses fixos em razão do tamanho das conexões apresentadas no mapa.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 25: Resposta B

A globalização tem como principais características a forte integração econômica e cultural entre os países, em razão dos meios de comunicação velozes. Essa integração cultural permite a formação de uma consciência global. Além disso, a integração econômica gera a maior convergência de preços e mercados pela diminuição de barreiras comerciais.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 26: Resposta D

No capitalismo contemporâneo, a desigualdade social por meio da concentração de renda é uma das características socioeconômicas marcantes na maioria das sociedades. Todavia, a concentração de renda é maior nos países subdesenvolvidos e emergentes. Países como Qatar, Brasil, Chile e Líbano apresentam concentração de renda pelo 1% mais rico maior do que a média mundial, ou seja, eles possuem a renda da maior parte daquilo que é produzido.

Semana: 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 27: Resposta D

A explosão demográfica ocorrida no século XX está ligada à diminuição da taxa de mortalidade e manutenção de alta natalidade em países em início de urbanização. Aqueles países que se urbanizaram primeiro já estão em uma fase em que as taxas de natalidade estão baixas.

Semana: 3 Módulo: 3 Setor: Único

QUESTÃO 28: Resposta A

A 3ª Revolução Industrial proporcionou maior integração econômica e cultural entre os países, processo associado à globalização.

Semana: 1 e 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 29: Resposta E

Apesar de o IDH medir a qualidade de vida interna dos países, ao se comparar a classificação dos países nesse índice é possível perceber as desigualdades mundiais. Alguns alunos podem confundir essa situação com o Índice de Gini, que calcula a desigualdade interna dos países.

Semana: 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 30: Resposta C

Ao expor países dos continentes africano e asiático e o produto do qual dependem, percebe-se que esses países, pobres e em desenvolvimento, são dependentes de produtos de baixo valor agregado.

Semana: 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 31: Resposta B

A afirmativa I está errada, pois o Japão não se encontra entre os países mais populosos do mundo. A afirmativa III está errada, pois os países europeus estão entre os que possuem maior densidade demográfica.

Semana: 3 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 32: Resposta B

O novo acordo USMCA de fato cria regulamentações em alguns setores industriais do México e do Canadá, na tentativa de equiparar os custos de produção desses países com os EUA e atrair indústrias para o país de Trump.

Semana: 2 Módulo: 1 Setor: Único

HISTÓRIA

QUESTÃO 33: Resposta C

O processo de democratização do liberalismo refere-se à conquista de direitos políticos por parte da população. Nos regimes liberais da época, essa conquista referia-se sobretudo à abolição do voto censitário e à implantação do voto universal – em que pese a restrição ainda existente ao voto feminino na maior parte do mundo. A consolidação da industrialização foi acompanhada pelo crescimento de movimentos operários, como o surgimento de partidos formados por esses trabalhadores.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 34: Resposta E

A filosofia política iluminista, tendo suas bases lançadas por John Locke, propunha, entre seus princípios, a figura do governante como alguém adequado à vontade da sociedade, o que remete à prática do voto. As ideias de outros pensadores iluministas, como Montesquieu (Constituição escrita e separação de poderes) e Voltaire (liberdade de expressão), também influenciaram na prática do liberalismo político.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 35: Resposta D

O movimento revolucionário de 1848 (*Primavera dos Povos*) foi uma grande explosão revolucionária popular, de caráter espontâneo, e que muitas vezes expressou as primeiras correntes do pensamento social do século XIX, notadamente o socialismo dito "utópico". Nesse ano, Marx e Engels apenas começaram a divulgar suas ideias, com a publicação do Manifesto Comunista, sendo ainda muito cedo para que tivesse qualquer influência no movimento operário.

Semana: 1 Aula: 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 36: Resposta A

O anarquismo se apresenta como uma corrente libertária que, ao denunciar o poder, identifica nas instituições sua principal forma de atuação, pretendendo, portanto, aboli-las; e a principal dessas instituições seria o Estado. Já o projeto socialista previa uma revolução proletária, que iria substituir o estado burguês pelo estado socialista, responsável pelo controle centralizado da economia e dotado de poderes gigantescos.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 37: Resposta C

A *Primavera dos Povos* teve esse nome justamente pela pluralidade dos povos envolvidos, como um "florescimento" revolucionário por todo o continente europeu, não podendo, portanto, ser considerado restrito apenas à França e à Inglaterra (onde, aliás, não ocorreu nenhuma agitação significativa). O movimento foi popular, contando inclusive com a participação de operários e desempregados, e repercutiu além do continente europeu, servindo como influência, por exemplo, para a Revolução Praieira, em Pernambuco.

Semana: 2 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 38: Resposta E

A derrubada de estátuas tem sido um movimento bastante frequente nos últimos anos, e deve-se a uma reavaliação das figuras homenageadas, questionando-se a aparente "grandeza" de suas ações. Na Comuna de Paris, o movimento popular resultou na derrubada de símbolos do antigo poder burguês ou monárquico, agora questionados pelo novo regime popular que governava a cidade.

Semana: 2 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 39: Resposta C

O princípio de autodeterminação dos povos é ao mesmo tempo uma expressão do liberalismo (remontando às ideias de John Locke de que cada sociedade deve ser responsável por seu próprio governante), mas também um forte estímulo a movimentos de unificação e emancipação nacional, fortalecendo e estimulando o nacionalismo no século XIX.

Semana: 2 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 40: Resposta A

A doutrina do Destino Manifesto, de clara inspiração religiosa, marcou a política externa dos Estados Unidos no século XIX, servindo de legitimação para a anexação de territórios e sua incorporação na economia capitalista do país, em um movimento chamado de avanço rumo ao Oeste.

Semana: 3 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 41: Resposta B

O fragmento apresentado, da Constituição dos Estados Confederados (ou seja, os estados do Sul), refere-se à legitimidade e à ampliação da escravidão, algo que era combatido pela União (os estados do Norte). A questão da escravidão foi um dos principais fatores que levaram Sul e Norte dos Estados Unidos à guerra no século XIX.

Semana: 3 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 42: Resposta C

No parlamentarismo ocorrido durante o Segundo Reinado (1840-1889), o imperador exerceu uma forte interferência sobre o Poder Legislativo, valendo-se tanto das atribuições do Poder Moderador quanto de sua nomeação de quem ocuparia o cargo do Primeiro-Ministro (Presidente do Conselho de Ministros). Por inverter determinadas lógicas do modelo parlamentarista britânico, o parlamentarismo do Império Brasileiro foi chamado de "às avessas".

Semana: 3 Módulo: 3 Setor: Único

QUESTÃO 43: Resposta E

A percepção de que não havia grandes diferenças entre o Partido Conservador ("saquaremas") e o Partido Liberal ("luzias") ao longo do Segundo Reinado (1840-1889) decorre do fato de que ambos eram organizações políticas controladas por representantes das aristocracias latifundiárias brasileiras, defendendo o regime monárquico com o poder centrado na autoridade do imperador, a unidade territorial e a escravidão.

Semana: 3 Módulo: 3 Setor: Único

FILOSOFIA

QUESTÃO 44: Resposta B

O início da Idade Moderna foi palco de um grande conjunto de transformações que ampliou o horizonte intelectual europeu e ajudou no desenvolvimento de um novo olhar sobre a natureza. Ao romperem com explicações tradicionais e inquestionáveis, ajudaram a estimular o pensamento crítico, antidogmático e mais capaz de possibilitar a intervenção do homem no mundo natural (por exemplo, a partir do novo discurso científico).

Semana:1 Módulo:1 Setor: Único

QUESTÃO 45: Resposta B

Por meio dos sentidos (por exemplo, a visão), obtemos o conhecimento do mundo material em nossa volta, criando imagens de objetos. De acordo com Descartes, o conhecimento obtido dos sentidos sempre será provável e incerto. Já a razão vai além de simplesmente criar representações de objetos, estabelecendo relações, explicações e conceitos de validade universal com as operações da intuição e dedução.

Semanas: 2 e 3 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 46: Resposta A

O pensamento de Descartes partia da dúvida para questionar a validade ou veracidade de todo o conhecimento. Seu objetivo, ao contrário das *fake news*, não era a obtenção e vantagens políticas, mas a busca de algum princípio que estivesse além da dúvida, ou seja, que não pudesse ser questionado, e tal princípio serviria como ponto de partida para a construção de um novo saber – agora, sim, impossível de ser questionado, dada sua clareza e precisão.

Semana: 2 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 47: Resposta E

O "gênio maligno" refere-se a uma situação hipotética proposta por Descartes que, ao não poder ser desmentida, criava um princípio de dúvida em relação à existência da realidade material e a todo conhecimento obtido por meio dos sentidos, o que resultava em ilusão e na dedução lógica da única certeza que se pode ter, de acordo com Descartes, que é a existência nos sujeitos de uma substância pensante capaz de duvidar, rejeitar e desconfiar das coisas.

Semana: 2 e 3 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 48: Resposta B

O trecho afirma que Descartes generaliza e reproduz procedimentos da geometria em suas obras sobre a questão do método. Isso mostra como o método cartesiano, mesmo quando não tratava de questões matemáticas, foi fortemente influenciado pela matemática.

Semana: 3 Módulo: 1 Setor: Único

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 49: Resposta B

Um conceito sociológico de Poder ultrapassa, normalmente, o espaço estritamente político. Parte do Poder como relação social que envolve coerção e aceitação dos agentes no exercício da dominação, seja política, econômica ou religiosa. Não se limita, então, ao medo da violência, pode impedir ou não a mobilidade das pessoas entre os estratos sociais, pode estar ligado ou não a líderes místicos e, se tem base fundamentalmente econômica, é esta que fundamenta os traços culturais dominantes da sociedade.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 50: Resposta A

Uma primeira e básica noção de Estado está associada à concepção de Poder político como monopólio da força repressiva e do Direito como estabelecimento das normas de conduta para um grupo social. Entretanto, nem se propõe aqui que o conceito de Estado deva se limitar a esse aspecto, nem que a ideia fundamental de Poder deve ser restrita ao cenário histórico do Estado.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

QUESTÃO 51: Resposta A

A visão da política expressa na obra *O Príncipe*, de Maquiavel, representa uma inovação por causa, entre outros fatores, de seu realismo. Ali, o autor rompe com a tradição filosófica e com a prática de seu tempo de pensar a política a partir de modelos ideais, seja de cidades, seja de governantes. Em contraposição, ele apresenta uma concepção moral própria aos governantes e que permite cálculos de efetividade. Nesse sentido, os fins (desde que relacionados à política ou ao bem comum) podem justificar os meios (a mentira, por exemplo).

Semana: 2 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 52: Resposta C

No despontar da Era Moderna, a teoria política tomava impulso com os desafios das revoluções burguesas que se anunciavam e as transformações socioculturais advindas do avanço do capitalismo, sobretudo na Europa. Naquele contexto histórico, ideólogos buscavam interpretar a realidade em acelerada mudança e arriscavam propostas para formas alternativas de organização da sociedade. Entre as obras que mereceram atenção nesse espaço está *Utopia*, de Thomas Morus (1478-1535), filósofo e político inglês que a escreveu durante o reinado do rei absolutista Henrique VIII.

Semana: 2 Módulo: 2 Setor: Único

QUESTÃO 53: Resposta D

A prática política relacionada aos partidos e a entidades ligadas ao Estado no exercício do governo ou de influência sobre ele diferencia-se da Ciência Política como estudo com objeto definido das teorias ao longo do tempo. E tais empregos do termo "política" nada têm em comum com ações individuais destacadas de um contexto social.

Semana: 1 Módulo: 1 Setor: Único

LÍNGUA ESPANHOLA

QUESTÃO 54: Resposta E

A linguagem metafórica utilizada no texto apresenta o amor como vírus pandêmico inevitável, que não tem cura e afeta a todos.

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 55: Resposta B

O verbo destacado está conjugado na terceira pessoa do Pretérito Perfecto do Indicativo.

Semana: 2 Aula: 2 Setor: Único

QUESTÃO 56: Resposta B

De acordo com o texto, a personagem Lázaro Vélez não quis mais seguir avançando em sua caminhada porque percebeu que não era mais querido por sua gente.

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 57: Resposta E

A opinião do autor do texto é sobre uma campanha feita para o Dia das Mulheres de forma singular para falar sobre igualdade de gênero.

Compreensão de texto

Setor: Único

QUESTÃO 58: Resposta B

De acordo com o texto, a rainha não estava no seu juízo perfeito, estava chalada.

Compreensão de texto

Setor: Único