

GABARITO



EF I • 4º Ano • P-8 - EF-4 • 2019

Questão / Disciplina / Gabarito

001	Português	B
002	Português	A
003	Português	D
004	Português	C
005	Português	D
006	Português	B
007	Português	C
008	Português	A
009	Ciências	C
010	Ciências	B
011	Ciências	B
012	Ciências	A



Prova Bimestral

P-8 – Ensino Fundamental I
4º ano

TIPO

EF-4

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1: Resposta B

Habilidade: Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.

Cadernos: 3 e 4

Módulos: 13, 14 e 15

Aulas: 102 a 126

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – Há rimas no poema, como entre “implacável”, “irrevogável” e “intocável”, na segunda estrofe.
- B) CORRETA – A segunda estrofe do poema possui seis versos.
- C) INCORRETA – O poema possui quatro estrofes, não cinco.
- D) INCORRETA – Apenas a segunda e a terceira estrofe possuem seis versos; a primeira possui quatro versos; e a última, sete versos.

QUESTÃO 2: Resposta A

Habilidade: Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafemas regulares e contextuais: uso de Ç e de S com som de /s/; uso de M antes de P e B e na terminação de formas verbais de 3ª pessoa do plural do presente e do imperfeito do indicativo; uso de I ou U em final de sílaba e de U na 3ª pessoa do singular de verbos no pretérito perfeito.

Cadernos: 3 e 4

Módulos: 13, 14 e 15

Aulas: 102 a 126

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – No tempo passado, os verbos são escritos com U (e não L).
- B) INCORRETA – Não são apenas os adjetivos que são escritos com L no final da palavra.
- C) INCORRETA – Não são apenas os substantivos que são escritos com L no final da palavra.
- D) INCORRETA – A palavra “falou” é uma forma verbal, de modo que não é correto dizer que os verbos são escritos com a letra L ao final.

QUESTÃO 3: Resposta D

Habilidade: Inferir informações implícitas nos textos lidos.

Cadernos: 3 e 4

Módulos: 13, 14 e 15

Aulas: 102 a 126

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA – O estojo estava lá, mas a rabeca não estava dentro.
- B) INCORRETA – O sumiço da rabeca deixou o poeta sem inspiração.
- C) INCORRETA – A névoa clara e fina refere-se ao branco que o poeta teve em sua mente.
- D) CORRETA – O poeta busca inspiração no instrumento, uma vez que não se inspira sem ele.

QUESTÃO 4: Resposta C

Habilidade: Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.

Cadernos: 3 e 4

Módulos: 13, 14 e 15

Aulas: 102 a 126

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA – Os versos não possuem somente uma sílaba forte, mas duas.
- B) INCORRETA – As sílabas fortes são a terceira e a penúltima de cada verso.
- C) CORRETA – A musicalidade é garantida pelas duas sílabas fortes em cada verso.
- D) INCORRETA – Cada verso possui apenas duas sílabas fortes.

QUESTÃO 5: Resposta D

Habilidade: Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.

Cadernos: 3 e 4

Módulos: 13, 14 e 15

Aulas: 102 a 126

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – O poeta não cita a cor da rabeca.
- B) INCORRETA – O poeta não se refere a um dia com neblina, e sim à neblina em sua mente.
- C) INCORRETA – O poeta não enxerga tudo em branco.
- D) CORRETA – “Dar um branco” é uma expressão que significa ter um esquecimento momentâneo, por isso o poeta faz uso dela para dizer que não possui novas ideias.

QUESTÃO 6: Resposta B

Habilidade: Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.

Caderno: 4

Módulo: 15

Aulas: 117 a 126

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – A diminuição da letra V, que representa o som da velocidade, sugere que o poema está desacelerando.
- B) CORRETA – O poema tematiza a velocidade, sugerindo sua diminuição por meio da diminuição da letra V.
- C) INCORRETA – O poema tematiza a “velocidade”, mas não especifica se ela possui origem em um ventilador.
- D) INCORRETA – O poema tematiza a “velocidade”, mas não especifica se ela possui origem no barulho do vento.

QUESTÃO 7: Resposta C

Habilidade: Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, pela distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.

Caderno: 4

Módulo: 15

Aulas: 117 a 126

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA – O “zum zum zum” ao centro da flor remete ao som produzido por abelhas, e não por pássaros.
- B) INCORRETA – A retirada das pétalas é sugerida pelo “bem me quer, mal me quer”, e não pelo “zum zum zum” ao centro do poema.
- C) CORRETA – O poema tematiza o zumbido das abelhas, reforçado em “Nos meus olhos zumbiam mil abelhas”.
- D) INCORRETA – Nesse poema, a chegada da primavera não sugere som.

QUESTÃO 8: Resposta A

Habilidade: Identificar, com certa autonomia, características específicas da literatura de cordel.

Caderno: 3

Módulo: 13

Aulas: 102 a 108

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – As poesias de cordel foram trazidas pelos portugueses ao Nordeste, e de fato possuem ritmo e musicalidade.
- B) INCORRETA – As poesias de cordel possuem rimas, que garantem sua musicalidade e podem tratar de diversos temas, não se restringindo à natureza.
- C) INCORRETA – As poesias de cordel não têm como objetivo ensinar regras, mas informar, criticar, elogiar e divertir o povo.
- D) INCORRETA – As poesias de cordel acompanharam o progresso tecnológico e sobreviveram ao surgimento do rádio e da televisão.

CIÊNCIAS

QUESTÃO 9: Resposta C

Habilidade: Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função que cada uma delas desempenha, bem como analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

Caderno: 3

Módulo: 12

Aula: 50

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – As abelhas não se alimentam de outros animais, pois são herbívoras.
- B) INCORRETA – As abelhas não retiram agrotóxicos das plantas.
- C) CORRETA – As abelhas são polinizadoras, transportando grãos de pólen.
- D) INCORRETA – As abelhas não se alimentam das flores, e sim do néctar das flores. Além disso, muitas flores podem ter valor comercial.

QUESTÃO 10: Resposta B

Habilidade: Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função que cada uma delas desempenha, bem como analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

Caderno: 3

Módulo: 13

Aulas: 52 e 53

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – O tomate é uma fruta, pois é carnosa e saborosa, mas também é um fruto, sua nomenclatura científica.
- B) CORRETA – As ervilhas são as sementes que estão protegidas dentro da vagem, que é o fruto.
- C) INCORRETA – O abacate possui uma grande semente, protegida dentro do caroço.
- D) INCORRETA – As ervilhas são as sementes e a vagem é o fruto.

QUESTÃO 11: Resposta B

Habilidade: Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas, etc.).

Caderno: 4

Módulo: 14

Aulas: 57 e 59

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA – Somente o leão é predador. A zebra é uma presa.
- B) CORRETA – O leão é um predador forte e veloz, e com isso consegue capturar presas para alimento.
- C) INCORRETA – A zebra não possui chifres para defesa, mas sua coloração a ajuda a se camuflar na Savana.
- D) INCORRETA – A zebra não é predadora e consome gramíneas.

QUESTÃO 12: Resposta A

Habilidade: Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.

Caderno: 4

Módulo: 15

Aulas: 60 a 63

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) CORRETA – Os javalis podem ser consumidores primários, consumindo plantas, e secundários, consumindo animais herbívoros.
- B) INCORRETA – Os javalis são onívoros e podem ser tanto consumidores primários como secundários.
- C) INCORRETA – Os javalis podem ser consumidores primários e secundários.
- D) INCORRETA – Os javalis são onívoros e podem ser tanto consumidores primários como secundários.

PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

Habilidade: Ler e produzir texto instrucional – receita.

Caderno: 4

Módulos: 137 a 144

Aulas: 137 138