

GABARITO

EM • Formação Geral Básica • P7FGB1 • 2022

Questão / Gabarito

1	B	21	A	40	A
2	D	22	D	41	D
3	C	23	B	42	C
4	B	24	D	43	D
5	E	25	B	44	D
6	B	26	C	45	E
7	E	27	C	46	B
8	E	28	D	47	E
9	E	29	C	48	C
10	D	30	B	49	E
11	E	31	E	50	A
12	C	32	B	51	D
13	D	33	B	52	E
14	A	34	C	53	B
15	D	35	A	54	B
16	A	36	C	55	D
17	D	37	B	56	C
18	A	38	C	57	C
19	E	39	E	58	B
20	E				



Prova Geral

P-7 – Formação Geral Básica
1ª série

TIPO
FGB-1

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1: Resposta B

O texto emprega diversos substantivos abstratos com a intenção de explicar o sentido de "medo" (emoção nomeada também por um substantivo abstrato), tais como "incerteza", "ignorância", "ameaça", "alcance".

Semana: 17 e 18

Módulo: 16

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 2: Resposta D

Embora "covarde" seja comumente usado como adjetivo, no contexto em que ocorre, o termo nomeia todos aqueles que se comportam com covardia, desempenhando, portanto, a função de substantivo. A possibilidade de ser acompanhado de um artigo (*histórias dos covardes*) e a ausência de um substantivo ao qual se ligar corroboram essa classificação. O mesmo ocorre com "guerreiros", palavra para a qual vale o argumento da anteposição de artigo e o de estar acompanhada de um adjetivo ("intrépidos").

Semana: 17 e 18

Módulo: 16

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 3: Resposta C

A lista de adjetivos que qualificam o medo, dando-lhe um contorno mais assustador, relaciona-se com a ideia de ausência de controle, destacando a força natural e selvagem dessa emoção nos seguintes termos: a difusão e a dispersão são noções que se afastam da noção de controle; o que é indistinto não permite se distinguir de outras emoções; ser desvinculado, desancorado e flutuante indica que o medo não se deixa vincular, ancorar e prender.

Semana: 17 e 18

Módulo: 16

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 4: Resposta B

Dois critérios precisam ser acionados para a localização do referente do pronome: a concordância (sendo feminino singular, fará referência a um termo flexionado igualmente) e a compatibilidade semântica (no contexto, fica evidente que o trecho fala da impossibilidade de ver a **ameaça**).

Semana: 19 e 20

Módulo: 17

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 5: Resposta E

Excetuando-se a alternativa correta, todas as demais expressam possibilidade; desse modo, na locução "poderia ir", a forma "poderia" expressa como hipotética a ida da garota; em "cozinhasse" e "quiser", as formas expressam desejos, vontades; em "devo ter olhado", o verbo "dever" denota incerteza.

Já em "Estava diante de algo irracional", a enunciadora expressa explicitamente sua avaliação sobre o ato de racismo por ela sofrido.

Semana: 21

Módulo: 18

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 6: Resposta B

No segundo período, a expressão "a consulta" faz menção à visita ao médico, mencionada no período anterior ("[...] fui ao médico por causa de uma gripe."). Desse modo, pode-se afirmar que o artigo definido contribui para a progressão textual, retomando outra passagem do texto.

Semana: 18

Módulo: 16

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 7: Resposta E

Entre os pronomes demonstrativos, “aquele” (e suas flexões) expressa distanciamento, seja temporal, seja especial. No contexto, “aquela sensação” remete ao repertório do leitor, pressupondo que ele já experimentou o sentimento de estar sendo vigiado e consegue recuperar essa experiência do passado.

Semana: 20

Módulo: 17

Setor: Análise linguística

QUESTÃO 8: Resposta E

As múltiplas possibilidades de uso do telefone, especialmente dos *smartphones*, têm permitido que pessoas com interesses comuns se reúnam com mais facilidade, o que inclui ações inovadoras, como os *flash mobs*.

Semana: 16

Módulo: 6

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 9: Resposta E

O texto afirma que, no teatro, “cada membro da plateia escolhe seus próprios ângulos de câmera e, desse modo, executa pessoalmente o trabalho que o diretor avoca para si no cinema e na televisão bem como, *mutatis mutandis*, no rádio”. Assim, há uma oposição entre a apresentação teatral e os meios mecânicos de expressão: rádio, cinema e televisão.

Semanas: 19 a 21

Módulo: 7

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 10: Resposta D

A expressão latina *mutatis mutandis* significa, ao pé da letra, “mudando o que tem de ser mudado”. Ela é normalmente usada para fazer uma espécie de ressalva, sugerindo que um elemento (rádio) apresenta semelhanças, embora não completas, com outros (cinema e televisão).

Semana: 19

Módulo: 7

Setor: Produção Textual

QUESTÃO 11: Resposta E

No fragmento do romance *Memórias póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, é possível identificar o diálogo com o leitor e o discurso de que a narrativa deveria ser desenvolvida, contando os fatos de maneira real e verdadeira, aspectos que permitem a identificação de uma crítica do autor ao Romantismo, defendendo a ideia de que as obras românticas expressam sentimentos e sofrimentos de forma exagerada.

Semana: 21

Módulo: 9

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 12: Resposta C

Nos textos I e II, é possível identificar a discussão a respeito do estilo empregado no livro desenvolvida pelo próprio autor. Marcado pela ironia tipicamente machadiana, o capítulo é classificado como inútil pelo autor, que também reclama da necessidade de ter que explicar tudo aquilo que escreve. A metalinguagem é, portanto, um importante recurso estilístico na organização da obra.

Semana: 21

Aula: 21

Módulo: 9

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 13: Resposta D

Jandira se nega a desposar Pojucã por estar apaixonada por Ubirajara. Como uma típica heroína romântica, a personagem é fiel aos seus próprios sentimentos e está disposta a renunciar à própria vida, caso não possa realizá-los. No fragmento, a postura de Jandira fica clara no trecho: “no amor de Jandira, ninguém manda, nem Tupã. Jandira é noiva de Ubirajara, e se ele não quiser aceitá-la, o guanumbi a levará para os campos alegres onde repousam as virgens que morreram.”.

Semana: 17

Módulo: 7

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 14: Resposta A

Leonardinho, protagonista do romance, afasta-se do modelo de herói romântico normalmente apresentado por autores do período. É um rapaz sem interesse pelo trabalho e cujas principais posturas não se coadunam com o que se espera de um protagonista de uma obra romântica.

Semana: 18

Módulo: 7

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 15: Resposta D

Ainda que ambos os fragmentos pertençam ao Romantismo brasileiro, no texto de Castro Alves a aproximação da morte é tratada como algo assustador e os elementos que a caracterizam têm tons claramente negativos, como se identifica em “sombrio cemitério”, “mausoléu” e “hotel funéreo”. Em Álvares de Azevedo, a morte assume conotação mais lírica pela presença de imagens como “floresta dos homens esquecida” e “à sombra de uma cruz”.

Semana: 16

Módulo: 7

Setor: Literatura e Arte

QUESTÃO 16: Resposta A

O excerto do texto de Alfredo Bosi defende um entendimento mais complexo de como uma obra de ficção incorpora a realidade (como ela “imita” a vida). O crítico distingue duas abordagens possíveis. A primeira, que Bosi critica de modo veemente, seria uma ficção que se contenta em ser “uma variante literária da rotina social”, isto é, um texto que apenas reproduz em sua composição uma vida “degradada”, próxima da alienação e do esvaziamento característicos da vida moderna. Ele a critica por ela se aproximar demais do conformismo que toma a realidade como imutável ou positiva.

Bosi prefere uma segunda abordagem, que chama de “perspectiva crítica” ou “resistência”. Nela, a literatura pode também falar dessa vida “degradada”, mas o faz com uma “tensão crítica” que acaba tendo uma função reveladora: no confronto entre o eu e o mundo na obra literária, o leitor observa não só a rotina (a “vida real”), mas também, sob ela, a “vida verdadeira”, liberta dos constrangimentos e das limitações sociais. Aí se vislumbra uma possibilidade de realização pessoal e coletiva (“vida plena e digna de ser vivida”), em geral escamoteada pelo “mecanismo alienante” que governa o cotidiano. É desse modo que a “fantasia” da ficção pode servir à “verdade” e não à mentira, sendo, portanto, um modo de “resistência” por não aceitar o atual estado de coisas.

Por isso, a única alternativa correta é a que diz “rompe a superfície enganosa da realidade”. Afinal, só ela associa a “resistência” (“rompe”) e a “perspectiva crítica” a esse desmascaramento da “vida como ela é” (“superfície enganosa da realidade”).

Semana: 19

Módulo: 8

Setor: Literatura e Arte

LÍNGUA INGLESA

QUESTÃO 17: Resposta D

Lê-se em: “As someone with high-functioning autism who sees the world through sound, creating melodies from the bustle of the high street or trains on the tracks feels more natural than any social interaction”.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 18: Resposta A

Encontra-se no início do texto, em “creating melodies from the bustle of the high street or trains on the tracks feels more natural than any social interaction”, trecho que explica que, para Michael, que possui autismo em nível altamente funcional, a relação com a música é mais natural que as interações sociais.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 19: Resposta E

Conforme se lê em: “Michael wants to nurture his song writing to achieve his ambition of becoming a modern mainstream classical artist.”.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 20: Resposta E

Usa-se “any/anything” em orações negativas para expressar o mesmo sentido de “no/nothing” (nenhum, nada) em orações em que o verbo está na forma afirmativa.

Semanas: 16 e 17

Módulo: 10

Setor: Único

QUESTÃO 21: Resposta A

Instead, assim como *rather*, significam, em português, **em vez disso**.

Compreensão de Texto

Setor: Único

GEOGRAFIA

QUESTÃO 22: Resposta D

O rio A é perene e apresenta um regime pluvial tropical, ou seja, o volume de água do rio está relacionado com a sazonalidade do clima, verão chuvoso (maior volume de água) e inverno seco (menor volume de água). O rio B é intermitente ou temporário, apresentando regime fluvial semiárido, uma vez que, nos meses com maior estiagem (agosto e setembro), o leito seca completamente, como se observa com a interrupção da linha do gráfico.

Semana: 19

Módulo: 18

Setor: Único

QUESTÃO 23: Resposta B

A região Sudeste, apesar de apresentar um clima tropical, possui uma população muito elevada e urbanizada, o que pressiona os recursos hídricos e pode provocar escassez.

Semana: 19

Módulo: 16

Setor: Único

QUESTÃO 24: Resposta D

A bacia apresentada é a do São Francisco, cujo rio principal é perene, em contraposição aos afluentes temporários.

Semana: 21

Módulo: 20

Setor: Único

QUESTÃO 25: Resposta B

Ordem correta: 2 (São Francisco: rio perene que nasce em Minas Gerais/Serra da Canastra em clima tropical de altitude e depois atravessa o semiárido do Nordeste, sendo vital para o abastecimento humano, irrigação agrícola, hidrovia e hidrelétricas; nessa bacia estão sendo implantados canais de transposição para abastecer o Nordeste setentrional); 4 (Paraguai: drena a planície e Pantanal mato-grossense, sendo importante hidrovia para o transporte de recursos minerais e produtos agropecuários); 3 (Paraná: localiza-se nos planaltos e chapadas da bacia do Paraná/planalto Meridional, sendo importante hidrovia no transporte de produtos do agronegócio e sua bacia apresenta o maior potencial hidrelétrico aproveitado no país, a exemplo da hidrelétrica de Itaipu).

Semana: 21

Módulo: 17

Setor: Único

QUESTÃO 26: Resposta C

Os caules tortuosos e as folhas pequenas são adaptações ao clima tropical típico e ao solo ácido do Cerrado, ao passo que, na Mata Atlântica, o clima úmido cria condições para a vegetação latifoliada e mais densa.

Semana: 17

Módulo: 14

Setor: Único

QUESTÃO 27: Resposta C

Os itens incorretos são: **II**, pois a Campanha Gaúcha localiza-se no sul do Rio Grande do Sul e constitui o domínio das pradarias; um dos problemas ambientais mais graves deste domínio é a arenização, isto é, a degradação do solo com formação de dunas de areia com causas naturais e antrópicas como o desmatamento e uso incorreto do solo na agropecuária, e **III**, pois o Cerrado é um bioma complexo com diversidade fisionômica.

Semana: 21

Módulo: 18

Setor: Único

QUESTÃO 28: Resposta D

Com a retirada da cobertura vegetal, o solo fica desprotegido dos agentes erosivos; logo, ocorrerá maior vazão da água superficial e menor infiltração, levando à redução da recarga dos aquíferos.

Semana: 16

Módulo: 14

Setor: Único

QUESTÃO 29: Resposta C

A expansão da agricultura no Cerrado se deu principalmente mediante a produção de soja, contudo só foi possível por meio da técnica de correção do pH do solo, criada pela Embrapa, conhecida como calagem.

Módulo: 14

Semana: 17

Setor: Único

QUESTÃO 30: Resposta B

A imagem representa a Mata das Araucárias, localizada principalmente na região Sul e trechos do Sudeste do Brasil, onde as temperaturas mais baixas favorecem sua fixação. Trata-se de uma formação de coníferas, adaptadas ao frio, perenes, aciculifoliadas e relativamente abertas.

Semana: 17

Módulo: 16

Setor: Único

QUESTÃO 31: Resposta E

O domínio das Caatingas se insere majoritariamente na depressão sertaneja, com presença de campos de *inselbergs*. Seu solo é salinizado pela grande evaporação de águas, especialmente nas áreas de irrigação, com grande entrada de água no solo e, conseqüentemente, muitos minerais.

Semana: 17

Módulo: 14

Setor: Único

QUESTÃO 32: Resposta B

A figura retrata uma vegetação que ocorre em terrenos alagadiços e com raízes aéreas, o que permite identificar que se trata de um manguezal. Essa formação é caracterizada por águas relativamente calmas e salobras, possibilitando a instalação de ovos por parte de animais marinhos, sendo, portanto, um berçário natural para esses animais.

Semana: 18

Módulo: 14

Setor: Único

HISTÓRIA

QUESTÃO 33: Resposta B

Uma importante consequência da mineração no Brasil foi o surto demográfico, provocado pela imigração de trabalhadores livres, provenientes da metrópole, interessados no garimpo e em atividades complementares, além de escravizados em grande escala.

Semana: 16

Módulo: 12

Setor: Único

QUESTÃO 34: Resposta C

A legislação portuguesa reflete uma inadequação entre a realidade do que era considerado “cidadania portuguesa” (agora estendida aos nativos) e o modo de vida do indígena, para quem não tinha sentido sua adoção. Por trás dessa legislação, encontra-se a convicção de que o modo de vida europeu era superior ao do indígena, bastando a possibilidade legal para que fosse aceito pelas populações originárias.

Semana: 18

Módulo: 13

Setor: Único

QUESTÃO 35: Resposta A

A Inconfidência Mineira foi uma conspiração que envolveu membro das elites da região mineradora setecentista no Brasil e que acabou não resultando em um movimento efetivo, tendo sido desbaratada em estágio bastante precoce. Um dos aspectos do elitismo do movimento pode ser constatado não apenas na composição social do grupo conspirador, mas na indecisão em relação ao que fazer com o trabalho escravo em caso de sucesso do movimento.

Semana: 18

Módulo: 13

Setor: Único

QUESTÃO 36: Resposta C

O texto destaca o emprego de mão de obra indígena na exploração das riquezas coloniais por parte da Espanha, dentro da lógica de enriquecimento da metrópole.

Semana: 16

Módulo: 12

Setor: Único

QUESTÃO 37: Resposta B

Segundo o texto de Montesquieu, a liberdade estaria associada à autonomia dos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário.

Semana: 17

Módulo: 13

Setor: Único

QUESTÃO 38: Resposta C

A declaração do monarca do século XVIII, em favor da liberdade religiosa, pode ser relacionada às práticas de alguns monarcas europeus, definidos como déspotas esclarecidos, que foram influenciados pelas ideais iluministas de liberdade de expressão.

Semana: 17

Módulo: 13

Setor: Único

QUESTÃO 39: Resposta E

John Locke, pensador vinculado ao Iluminismo, era defensor do direito à vida, liberdade e propriedade. Em seu entendimento, caso os governantes não respeitem esses direitos, a sociedade pode se rebelar em nome da construção de um Estado representativo de seus interesses. No trecho mencionado da Declaração de Independência dos Estados Unidos, são mencionados os direitos naturais e o direito de se rebelar contra uma metrópole opressora das liberdades.

Semana: 19

Módulo: 14

Setor: Único

QUESTÃO 40: Resposta A

O espetáculo urbano poderia ser associado à presença de novos aparatos tecnológicos, como as linhas férreas e o maquinário das fábricas, enquanto o inferno poderia ser associado à urbanização caótica, à expansão dos cortiços e a outros aspectos relacionados às condições de vida dos trabalhadores.

Semana: 19

Módulo: 15

Setor: Único

QUESTÃO 41: Resposta D

O texto destaca quando a Revolução Francesa buscou articular uma nova simbologia que se distanciasse das práticas políticas anteriores e contribuísse para afirmar o princípio da representatividade popular.

Semana: 20

Módulo: 15

Setor: Único

QUESTÃO 42: Resposta C

A ascensão de Napoleão Bonaparte representou, em parte, a consolidação de um projeto liberal identificado com os interesses da burguesia francesa. As reformas implementadas por Napoleão Bonaparte, como o Código Civil e a reforma no sistema educacional, dialogavam com os princípios liberais presentes na Revolução Francesa.

Semana: 21

Módulo: 15

Setor: Único

QUESTÃO 43: Resposta D

O Haiti, colônia francesa, foi marcado por um processo popular de independência, articulado por escravizados, que viam o movimento como uma forma de promover mudanças sociais e econômicas na região.

Semana: 21

Módulo: 15

Setor: Único

FILOSOFIA

QUESTÃO 44: Resposta D

A filosofia estoica buscava o autocontrole emocional, o que pode ser percebido na frase de Epiteto, que identifica a vontade como capaz de superar a realidade do mundo; dada uma realidade atroz ou intolerável, o controle de si é capaz de superá-la e levar o indivíduo a uma situação de paz interna.

Semana: 16

Módulo: 1

Setor: Único

QUESTÃO 45: Resposta E

A questão apresenta um excerto que defende a submissão do corpo em vias de se atingir a ascensão do espírito. A partir dessa interpretação, é possível afirmar que o texto destaca, como característica do ascetismo medieval, a desvalorização da materialidade corpórea.

Semana: 17

Módulo: 2

Setor: Único

QUESTÃO 46: Resposta B

A filosofia de São Tomás de Aquino adaptou o pensamento de Aristóteles à teologia cristã, valorizando as ações terrenas, realizadas a partir da escolha consciente em fazer o bem e evitar o pecado. Dotado de razão, o ser humano é capaz de exercer o livre arbítrio, garantindo a realização na vida terrena de boas obras, que serão julgadas após a morte.

Semana: 18

Módulo: 2

Setor: Único

QUESTÃO 47: Resposta E

No livro *O Príncipe*, de Maquiavel, o governante de sucesso é aquele que possui a *virtù*, a virtude, que é entendida como a capacidade de superar a fortuna (ou seja, o acaso). O trecho expressa o realismo político de Maquiavel, ao indicar que as ações do governante não podem se pautar em princípios como a bondade ou desejo de ser bom.

Semana: 21

Módulo: 4

Setor: Único

QUESTÃO 48: Resposta C

O texto do filósofo francês Alexandre Koyré (1892-1964) faz referência à Revolução Científica do século XVII, caracterizada como um processo de “secularização da consciência” – ou seja, de afastamento do pensamento em relação aos controles exercidos pela Igreja. O vazio criado por essa verdadeira “perda de lugar no mundo” foi preenchido pela razão, vista cada vez mais como capaz de articular um discurso autônomo sobre o mundo, os seres humanos e o pensamento.

Semanas: 19 e 20

Módulo: 3

Setor: Único

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 49: Resposta E

A Economia Política, como ciência, busca analisar as relações concretas entre seres humanos e destes com a natureza voltadas para a produção, distribuição e consumo de bens materiais ou serviços, considerados setores da estrutura econômica propriamente dita da sociedade. Inclui, portanto, o setor primário, como a agricultura; o secundário, como a indústria; e o terciário, que atua na esfera do comércio e dos serviços, como administração, transportes, pesquisas etc.

Semana: 16

Módulo: 11

Setor: Único

QUESTÃO 50: Resposta A

O conceito montado por Marx como ferramenta teórica para a análise do capitalismo amplia a visão para os aspectos econômicos, políticos, jurídicos e culturais em geral que dão expressão à organização de uma formação social em dado momento histórico. Ultrapassa, portanto, as características do mercantilismo, do liberalismo ou do neoliberalismo como princípios de caráter econômico e político.

Semana: 17

Módulo: 11

Setor: Único

QUESTÃO 51: Resposta D

O individualismo constituiu um dos pontos de autovalorização da burguesia desde seus primeiros passos nos confrontos com a classe dominante feudal, para a qual mais valiam os laços de sangue. A partir do reconhecimento da individualidade inerente a cada ser humano, a ideologia capitalista defende a igualdade jurídica dos cidadãos, ainda que baseada em desigualdades decorrentes das classes sociais.

Semana: 18

Módulo: 12

Setor: Único

QUESTÃO 52: Resposta E

A 4ª revolução industrial (também chamada de indústria 4.0), segundo os pesquisadores das transformações que ocorrem no setor fabril, é marcada pela convergência de tecnologias digitais, físicas e biológicas. Segundo eles, essa revolução é marcada, entre outros aspectos, por incorporação de inovações tecnológicas que transformarão radicalmente o processo de produção industrial. Essa transformação envolve, entre outros aspectos, a utilização de forma integrada e convergente de um conjunto de tecnologias como robótica, inteligência artificial, impressão 3D, biologia sintética, internet das coisas e um conjunto massivo de dados (*big data*).

Semana: 17

Módulo: 11

Setor: Único

QUESTÃO 53: Resposta B

A questão aborda a desigualdade de gênero no mundo do trabalho, visto que, apesar das mudanças ocorridas nas últimas décadas, com o aumento da inserção das mulheres, elas se encontram em empregos de maior precariedade do que os homens. Essa situação se sustenta devido aos valores patriarcais responsáveis pela manutenção do *status quo* de nossa sociedade e dos padrões de socialização familiar. A Constituição Brasileira vigente desde 1988 define, em seu artigo 5º, que todos são iguais perante a lei sem distinção de qualquer natureza, porém ela não é capaz de mudar sozinha essa discriminação, ainda que represente um marco inicial para o enfrentamento e a superação das desigualdades de gênero.

Semana: 21

Módulo: 13

Setor: Único

LÍNGUA ESPANHOLA

QUESTÃO 54: Resposta B

O texto refere-se a um programa cultural oferecendo concertos na Universidade de Madrid.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 55: Resposta D

De acordo com o texto, existem pessoas que procuram viver no campo porque buscam uma vida mais saudável.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 56: Resposta C

De acordo com a charge, o tema abordado é sobre o comportamento dos gêneros em determinados assuntos.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 57: Resposta C

O verbo conjugado na terceira pessoa do plural do pretérito indefinido é “florecieron”.

Semana: 19 e 20

Aulas: 19 e 20

Setor: Único

QUESTÃO 58: Resposta B

De acordo com o texto, é correto afirmar que alguns partidos políticos se opuseram ao texto provisório proposto pelo governo basco.

Compreensão de Texto

Setor: Único