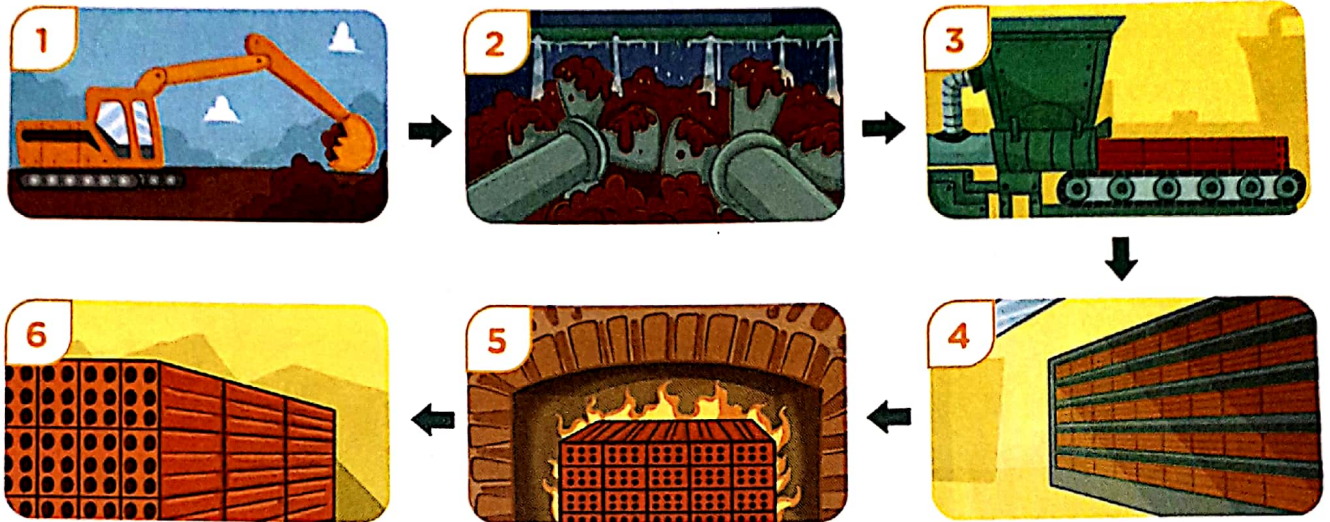


ATIVIDADE

- ACOMPANHE COMO É FABRICADO O TIJOLO CERÂMICO. ELE É MUITO USADO NA CONSTRUÇÃO DE CASAS.



1. A ARGILA É EXTRAÍDA DA NATUREZA.
2. A ARGILA É MISTURADA COM ÁGUA.
3. A MASSA DE ARGILA COM ÁGUA É MOLDADA EM FÔRMAS.
4. OS TIJOLOS SÃO COLOCADOS PARA SECAR.
5. OS TIJOLOS SÃO COZIDOS EM FORNOS.
6. DEPOIS ESTÃO PRONTOS PARA SER USADOS.

A) QUAL É A MATÉRIA-PRIMA UTILIZADA PARA FABRICAR OS TIJOLOS CERÂMICOS?

A MATÉRIA-PRIMA É A ARGILA

B) QUAL É A ORIGEM DESSA MATÉRIA-PRIMA: ANIMAL, VEGETAL OU MINERAL?

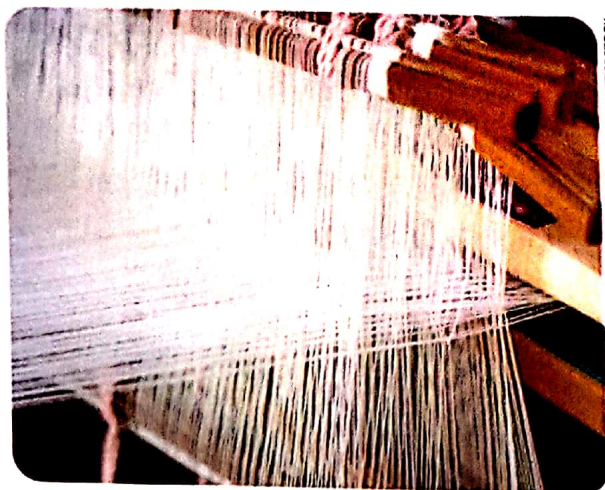
A ORIGEM DA ARGILA É MINERAL



ATIVIDADES 1 E 2
PÁGINAS 183 E 184

[...]

PARA PROCESSAR A SEDA, O CASULO É PRIMEIRAMENTE COLOCADO EM ÁGUA QUENTE. COM ISSO, ELE SE TORNA MACIO E A SEDA PODE SER DESENROLADA. MUITOS CASULOS SÃO DESENROLADOS AO MESMO TEMPO PARA FORMAR UM FIO. VÁRIOS FIOS



POOX_JUNSHUTTERSTOCK

FIOS DE SEDA.

SÃO TRANÇADOS PARA DAR ORIGEM A FIBRAS MAIS GROSSAS E MAIS FORTES. ESSAS FIBRAS PODEM SER TINGIDAS E TECIDAS.

[...]

BRITANNICA ESCOLA. SEDA. DISPONÍVEL EM: <<https://escola.britannica.com.br/artigo/seda/482505>>. ACESSO EM: SET. 2019.

AGORA RESPONDA:

A) QUAL É A MATÉRIA-PRIMA UTILIZADA PARA FABRICAR A SEDA?

SÃO FIOS DE SEDA PRODUZIDOS PELA LAGARTA
DO BICHO-DA-SEDA AO FAZER SEU CASULO.

B) QUAL É A ORIGEM DESSA MATÉRIA-PRIMA: ANIMAL, VEGETAL OU MINERAL?

DE ORIGEM ANIMAL

C) OS FIOS DE SEDA SÃO UM MATERIAL NATURAL OU ARTIFICIAL?
POR QUÊ? NATURAL, POIS VEM DA NATUREZA, PRODU-
ZIDOS PELOS BICHOS-DA-SEDA

VÍDEO

★ DE ONDE VEM O VIDRO?

ASSISTA A ESTA ANIMAÇÃO COM A PERSONAGEM KIKA E APRENDA MAIS SOBRE A FABRICAÇÃO DO VIDRO.

DE ONDE VEM O VIDRO? DISPONÍVEL EM: <<https://api.tvescola.org.br/tve/video/de-onde-vem-de-onde-vem-o-vidro>>. ACESSO EM: SET. 2019.



ATIVIDADE 3
PÁGINA 184



EM CASA

- 1 O VIDRO É UM MATERIAL **RECICLÁVEL**, OU SEJA, ELE PODE SER USADO E POSTERIORMENTE UTILIZADO COMO MATÉRIA-PRIMA NA FABRICAÇÃO DE NOVOS VIDROS. VEJA NA ILUSTRAÇÃO O CICLO DE PRODUÇÃO DO VIDRO.



- A) QUAL É A MATÉRIA-PRIMA PARA A FABRICAÇÃO DO VIDRO?

☐

ARGILA

☒

AREIA

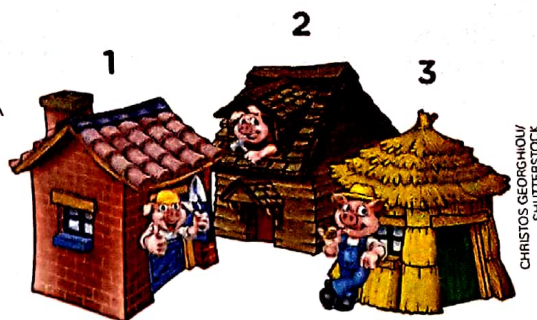
☐

METAL

- B) CONTORNE DE **VERMELHO** A ETAPA DE EXTRAÇÃO DA MATÉRIA-PRIMA NA NATUREZA.

- C) CONTORNE DE **VERDE** A ETAPA EM QUE O VIDRO É UTILIZADO COMO MATÉRIA-PRIMA PARA A PRODUÇÃO DE NOVOS VIDROS.

2. NA HISTÓRIA DOS **TRÊS PORQUINHOS**, CADA UM DELES CONSTRUIU SUA CASA UTILIZANDO UM MATERIAL DIFERENTE. NO QUADRO ABAIXO, ESCREVA QUE **MATERIAIS** SÃO ESSES E A **ORIGEM** DE CADA UM DELES.



CASINHA	MATERIAL	ORIGEM (ANIMAL, VEGETAL OU MINERAL)
1	TIJOLOS	MINERAL
2	MADEIRA	VEGETAL
3	PALHA	VEGETAL

3. OS ANIMAIS FORNECEM MATÉRIAS-PRIMAS PARA A FABRICAÇÃO DE PRODUTOS. RELACIONE OS ANIMAIS AOS PRODUTOS FABRICADOS.

ANIMAL	OBJETO
<div>1</div>  <div>ERIC ISSELEE/SHUTTERSTOCK</div> <div>CARNEIRO</div>	 <div>KARAKEDIS/SHUTTERSTOCK</div> <div>Jaqueta de couro</div> <div>3</div>
<div>2</div>  <div>HRUI/SHUTTERSTOCK</div> <div>Bicho-da-seda</div>	 <div>VITALITY 73/SHUTTERSTOCK</div> <div>Gorro de lã</div> <div>1</div>
<div>3</div>  <div>ANAN/KAENKHAMMUL/SHUTTERSTOCK</div> <div>BOI</div>	 <div>NOINAR NITTHAS/SHUTTERSTOCK</div> <div>Echarpe de seda</div> <div>2</div>