



**2024 – 6º Ano EF**

### **LISTA DE MATERIAL**

- 1 caderno de 15 matérias ou 1 fichário com 15 partes
- 1 pasta de plástico com elástico (para arquivar as redações)
- 1 caderno grande de desenho sem seda – 96 folhas
- 4 lápis para desenho com grafites HB, 2B, 4B e 6B (um de cada)
- 1 caixa de lápis de cor
- 1 tubo de cola branca
- 1 tesoura sem ponta
- 1 régua de 30 cm
- 1 jogo de esquadros (45° e 60°)
- 1 transferidor
- 1 compasso
- 4 livros: > 1º bimestre: **Miguel e o sexto ano – Lino de Albergaria** – Ed. Saraiva  
> 2º bimestre: **Diário de Pilar na Grécia – Flávia Lins e Silva** – Ed. Pequena Zahar  
> 3º bimestre: **O hóspede suspeito – Friedrich Scheck** – Ed. Ática  
> 4º bimestre: **É preciso lutar – Márcia Kupstas** – Ed. FTD (série no meio do caminho)

**Observação: Tentar aproveitar os materiais que a família já tenha em casa.**



**2024 – 6º Ano EF**

### **LISTA DE MATERIAL**

- 1 caderno de 15 matérias ou 1 fichário com 15 partes
- 1 pasta de plástico com elástico (para arquivar as redações)
- 1 caderno grande de desenho sem seda – 96 folhas
- 4 lápis para desenho com grafites HB, 2B, 4B e 6B (um de cada)
- 1 caixa de lápis de cor
- 1 tubo de cola branca
- 1 tesoura sem ponta
- 1 régua de 30 cm
- 1 jogo de esquadros (45° e 60°)
- 1 transferidor
- 1 compasso
- 4 livros: > 1º bimestre: **Miguel e o sexto ano – Lino de Albergaria** – Ed. Saraiva  
> 2º bimestre: **Diário de Pilar na Grécia – Flávia Lins e Silva** – Ed. Pequena Zahar  
> 3º bimestre: **O hóspede suspeito – Friedrich Scheck** – Ed. Ática  
> 4º bimestre: **É preciso lutar – Márcia Kupstas** – Ed. FTD (série no meio do caminho)

**Observação: Tentar aproveitar os materiais que a família já tenha em casa.**