GABARITO



EF II • 9º Ano • P-4 - EF-9 • 2019

Questão / Disciplina / Gabarito

001	Português	В	016	Física	В
002	Português	E	017	Física	D
003	Português	D	018	Física	D
004	Português	D	019	Física	С
005	Português	D	020	Física	С
006	Português	E	021	Física	D
007	Português	В	022	Física	D
800	Português	В	023	Química	В
009	Português	E	024	Química	С
010	Português	D	025	Química	D
011	Português	D	026	Química	D
012	Português	В	027	Química	Е
013	Português	D	028	Química	С
014	Português	В	029	Química	D
015	Física	D	030	Química	C



PROVA BIMESTRAL

P-4 – Ensino Fundamental II



RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1: Resposta B

Habilidade: Reconhecer afirmação em acordo ou em desacordo com detalhes do texto.

Caderno: 1 Módulo: 10 Aula: 24 e 25

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA No segundo parágrafo, está explícito que "As emissões de gases [...] foram ligeiramente reduzidas".
- B) CORRETA Em acordo com a afirmação, está dito, no primeiro parágrafo, que desde 1990 "criou-se uma consciência de que o homem deve preservar o meio em que vive".
- C) INCORRETA A referência ao Mato Grosso do Sul, no quinto parágrafo, ilustra o fato de que o desmatamento tem ocorrido em grande quantidade, tanto que só o estado citado devastou uma área de 120 mil hectares.
- D) INCORRETA No último parágrafo, o editorial reconhece que os órgãos de fiscalização emitem "multas milionárias", mas que estas não são totalmente pagas.
- E) INCORRETA No quarto parágrafo está dito que há uma discrepância entre discurso e prática, conforme em: "falar em preservação é praticamente uma unanimidade de discurso, porém muito pouco do que se fala é levado para a prática".

QUESTÃO 2: Resposta E

Habilidade: Reconhecer argumentos utilizados pelo editorial para sustentar hipóteses ou posicionamentos.

Caderno: 1 Módulo: 10 Aula: 24 e 25

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA Tal afirmação funciona como um contra-argumento, pois o editorial chega a afirmar, precisamente no segundo parágrafo, que o discurso ambiental provocou, ainda que pouco, resultados favoráveis ao meio ambiente.
- B) INCORRETA A argumentação referente aos órgãos ambientais não sustenta a tese de que o discurso ambiental é falacioso, mas sim a tese da impunidade ambiental. Além disso, o editorial, no último parágrafo, não diz que os órgãos ambientais não fiscalizam, só afirma que eles emitem grandes multas para aqueles que desmatam.
- C) INCORRETA Tal argumento tem relação com a impunidade ambiental, e não com a tese presente no comando.
- D) INCORRETA O aluno confunde o argumento solicitado no comando com outro posicionamento do editorial.
- E) CORRETA O editorial critica o discurso de preservação ambiental, apontando, por exemplo, no quinto parágrafo, o problema do desmatamento ocorrido em Mato Grosso do Sul, em que 120 mil hectares de terra foram devastados.

QUESTÃO 3: Resposta D

Habilidade: Reconhecer as orações coordenadas sindéticas.

Caderno: 2 Módulo: 19 Aula: 48 e 49

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA As orações não estão interligadas por conjunção coordenativa.
- B) INCORRETA A alternativa contém um exemplo de orações subordinadas, e não de orações coordenadas.
- C) INCORRETA O trecho contém termos coordenados pela conjunção "e", e não orações coordenadas por essa conjunção.
- D) CORRETÁ O trecho destacado contém uma oração coordenada sindética, pois possui uma conjunção adversativa.
- E) INCORRETA A alternativa contém um exemplo de orações subordinadas, e não de orações coordenadas.

QUESTÃO 4: Resposta D

Habilidade: Reconhecer uma formulação coerente da temática do conto.

Caderno: 2 Módulo: 13 Aula: 32

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA Apesar de o personagem de Norberto ser descrito como um homem desesperado e que até pensou em se matar, tal estado não é devido a conflitos morais, mas ao seu desespero/paixão pela baronesa.
- B) INCORRETA O trecho não trata dos sentimentos do marido, que desconhecia as tentativas de Norberto.
- C) INCORRETA Na verdade, o amigo de Norberto não é indiferente ao seu sofrimento, aconselhando-o a desistir do que ele considera uma "paixão ridícula e humilhante".
- D) CORRETA O texto apresenta diversos indícios de que Norberto está passando por uma confusão mental, como se observa nos trechos: "Norberto meteu as unhas na cabeça, desesperado."; "contava-me na carta que não dormira, que recebera um golpe terrível, falava-me atirar-se ao mar."; "Jurou-me que sim; era capaz de matar-se. Mulher misteriosa! A voz dela entrava-lhe pelos ossos [...]. E, dizendo isto, rolava na cama, batia com a cabeça, mordia os travesseiros. Às vezes, parava, arquejando; logo depois tornava às mesmas convulsões, abafando os soluços e os gritos, para que os não ouvissem do primeiro andar.". A narrativa apresenta um amigo que aconselha outro, no caso, Norberto, que se encontra em um estado de confusão mental por causa de seu sentimento pela baronesa.
- E) INCORRETA Apesar de citar a baronesa, mulher envolvida no triangulo amoroso da narrativa, o texto não aborda a credulidade dela em relação a possíveis promessas de Norberto.

QUESTÃO 5: Resposta D

Habilidade: Interpretar passagens do texto, passando da leitura de elementos superficiais (compreensão literal) para a estrutura profunda de significação.

Caderno: 2 Módulo: 18 Aula: 45 a 47

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA O aluno considera o sentimento de amor pela baronesa na perspectiva do próprio Norberto e não na perspectiva da personagem-narradora, como solicitado no comando.
- B) INCORRETA A reação depressiva de Norberto com o fim do relacionamento demonstra que seu envolvimento amoroso com a baronesa não era por interesse, mas sim porque ele estava apaixonado por ela.
- C) INCORRETA Embora a atitude de Norberto indique que ele estava vivendo uma paixão intensa, o seu amigo não diz que aquele sentimento era passageiro.
- D) CORRETA Ao descrever a personagem "Baronesa de Magalhães", no §12, a personagem-narradora diz que ela era a "causa daquela demência", referindo-se à atitude desesperadora de Norberto que chega a dizer que vai se matar por amor a ela.
- E) INCORRETA Não se nota nas falas e nas atitudes da personagem-narradora uma repreensão a Norberto sobre seu envolvimento com uma mulher casada, a ponto de considerá-lo um mau-caráter. O amigo apenas o alerta sobre os perigos de os amantes serem descobertos pelo marido.

QUESTÃO 6: Resposta E

Habilidade: Identificar, em textos lidos ou de produção própria, agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação de subordinação.

Caderno: 2 Módulo: 15 Aula: 36 a 38

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA O trecho apresenta duas orações coordenadas sindéticas.
- B) INCORRETA Há apenas uma oração no trecho.
- C) INCORRETA O trecho é formado por uma oração principal e uma oração subordinada.
- D) INCORRETA Há, no trecho, uma oração principal e duas orações subordinadas, seguidas de uma oração principal.
- E) CORRETA No trecho as orações coordenadas assindéticas: "Éramos da mesma idade" e "estudávamos medicina" são seguidas por oração subordinada: "com a diferença que eu repetia o terceiro ano".

QUESTÃO 7: Resposta B

Habilidade: Perceber relações semânticas entre orações coordenadas sindéticas.

Caderno: 2 Módulo: 19 Aula: 48 e 49

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA "Porquanto" é uma conjunção explicativa, para se manter o mesmo sentido deve-se empregar uma conjunção adversativa.
- B) CORRETA O aluno, percebendo a ideia de contradição expressa pela conjunção, "mas" em relação à frase anterior, opta pela conjunção que manterá essa ideia no fragmento.
- C) INCORRETA "Logo" é uma conjunção conclusiva, para se manter o mesmo sentido deve-se empregar uma conjunção adversativa.
- D) INCORRETA "Nem" é uma conjunção aditiva, para se manter o mesmo sentido deve-se empregar uma conjunção adversativa.
- E) INCORRETA "Ora" é uma conjunção alternativa, para se manter o mesmo sentido deve-se empregar uma conjunção adversativa.

QUESTÃO 8: Resposta B

Habilidade: Interpretar categorias do tempo - tempo cronológico e tempos psicológico.

Caderno: 2 Módulo: 13 Aula: 31 a 33

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA O acontecimento ocorre durante o encontro narrado entre Noberto e o narrador, portanto, não configura *flashback*.
- B) CORRETA O trecho representa um momento anterior ao encontro do narrador com Norberto, configurando um *flashback*.
- C) INCORRETA O acontecimento ocorre durante o encontro narrado entre Noberto e o narrador, portanto, não configura *flashback*.
- D) INCORRETA O acontecimento ocorre durante o encontro narrado entre Noberto e o narrador, portanto, não configura *flashback*.
- E) INCORRETA O acontecimento ocorre durante o encontro narrado entre Noberto e o narrador, portanto, não configura *flashback*.

QUESTÃO 9: Resposta E

Habilidade: Identificar classes gramaticais específicas (substantivos, adjetivos, verbos, advérbios) que auxiliam a construção do clima de suspense, mistério e medo na narrativa de terror.

Caderno: 1 Módulo: 9 Aula: 22 e 23

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA Embora presentes no fragmento, as palavras "esperança" e "salvação" não carregam em si a carga semântica de medo ou de terror.
- B) INCORRETA As palavras são apenas substantivos comuns, não remetem a um contexto ou estado psicológico de terror.
- C) INCORRETA Apenas a palavra "terror" contribui para o clima de medo.
- D) INCORRETA Apenas a palavra "dolorosamente" contribui para o clima de medo.
- E) CORRETA As palavras acentuam o clima de suspense e de terror na narrativa.

QUESTÃO 10: Resposta D

Habilidade: Distinguir entre unidades coordenadas e unidades subordinadas na oração.

Caderno: 2 Módulo: 15 Aula: 36 a 38

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA No sintagma destacado não há termos coordenados, pois nele há apenas um termo, que é um sujeito simples.
- B) INCORRETA A preposição "a" não liga termos coordenados, que são ligadas por conjunções.
- C) INCORRETA A alternativa destaca uma oração coordenada, e não um termo coordenado.
- D) CORRETA os substantivos "saltos" e "convulsões" estão no mesmo nível sintático, pois se adicionam para funcionar como núcleos do adjunto adverbial de modo.
- E) INCORRETA o termo destacado é uma oração subordinada.

QUESTÃO 11: Resposta D

Habilidade: Depreender o tema de um texto dissertativo.

Caderno: 1 Módulo: 12 Aula: 36 a 38

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA A referência às lutas do judô e do boxe são pontuais no texto.
- B) INCORRETA As regras específicas do MMA não são citadas ao logo do texto.
- C) INCORRETA A referência às lutas marciais aparece no texto de forma generalizada.
- D) CORRETA O aluno depreende corretamente que o texto tem como assunto geral o MMA e a defesa desse tipo de luta como um esporte.
- E) INCORRETA As lutas milenares não apresentadas como uma forma de violência, mas sim como um esporte.

QUESTÃO 12: Resposta B

Habilidade: Reconhecer, em texto lido, argumentos favoráveis e contrários à tese apresentada.

Caderno: 2 Módulo: 20 Aula: 29 e 30

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA A alternativa contém argumentos favoráveis a tese do autor.
- B) CORRETA O autor apresenta um argumento contrário à sua tese, a fim de refutá-la. Para ele, as pessoas que dizem que o MMA é violento, comparam essa luta à dos gladiadores do império romano.
- C) INCORRETA A alternativa contém argumentos favoráveis a tese do autor.
- D) INCORRETA A alternativa contém argumentos favoráveis a tese do autor.
- E) INCORRETA A alternativa contém argumentos favoráveis a tese do autor.

QUESTÃO 13: Resposta D

Habilidade: Reconhecer o melhor conectivo para unir fragmentos dados.

Caderno: 2 Módulo: 16 Aula: 39 a 41

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA Com o conectivo "mas" a segunda oração contraria a ideia da primeira, já que se trata de uma conjunção adversativa.
- B) INCORRETA A conjunção alternativa "ou" não possibilita às orações duas ideias excludentes.
- C) INCORRETA O uso da conjunção "nem" é inadequada, pois a oração anterior não é negativa.
- D) CORRETA A conjunção e é a mais adequada para o contexto, pois entre as duas orações, há uma adição de fatos.
- E) INCORRETA Com o conectivo "porém" a segunda oração contraria a ideia da primeira, já que se trata de uma conjunção adversativa.

QUESTÃO 14: Resposta B

Habilidade: Escrever, corretamente, obedecendo as convenções da língua escrita: conhecer regras de emprego da vírgula em orações coordenadas.

Caderno: 2 Módulo: 19 Aula: 48 e 49

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA Entre as orações há uma conjunção, assim elas são sindéticas.
- B) CORRETA A conjunção adversativa "porém" está após o verbo "cria".
- C) INCORRETA O aluno se confunde, pois no título não há conjunção com sentido explicativo.
- D) INCORRETA O aluno se confunde, pois no título não há repetição da conjunção "e".
- E) INCORRETA O aluno se confunde, pois o título não contém sujeitos diferentes.

FÍSICA

QUESTÃO 15: Resposta D

Habilidade: Associar a velocidade do som com diferentes características do meio. A partir da velocidade do som e da frequência identificar o comprimento de onda.

Caderno: 1 Módulo: 5 Aula: 9

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA O aluno inverteu a razão pedida.
- B) INCORRETA Erro conceitual: supondo que os comprimentos de onda são iguais e não a frequência.
- C) INCORRETA O aluno erra o cálculo.
- D) CORRETA A frequência do som do trem é a mesma tanto se propagando no ar quanto no ferro.

Pela equação fundamental da ondulatória
$$v=\lambda \cdot f \rightarrow f=\frac{v}{\lambda}$$

$$F_{Fe}=f_{ar} \rightarrow \frac{v_{Fe}}{\lambda_{Fe}}=\frac{v_{ar}}{\lambda_{ar}} \rightarrow \frac{\lambda_{Fe}}{\lambda_{ar}}=\frac{5130}{350}=14,6$$

E) INCORRETA - Conversão de unidades equivocada e erro conceitual.

QUESTÃO 16: Resposta B

Habilidade: Identificar algumas características de uma onda periódica, associando intensidade sonora com o volume do som (forte e fraco); frequência com altura do som (alto e baixo ou agudo e grave) e timbre como forma da onda, isto é, própria da fonte sonora.

Caderno: 2 Módulo: 5 Aula: 10

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA O aluno se confundiu com o conceito de timbre (forma da onda), qualidade que permite distinguir as diferentes fontes.
- B) CORRETA As qualidades fisiológicas do som estão relacionadas à sensação que o som produz no ouvido humano, são altura, intensidade e timbre. No primeiro momento: por fazer uso de vários instrumentos (várias fontes) faz uso do timbre para a diferenciação. No segundo momento: a altura, permite diferenciar sons graves (menor frequência) de sons agudos (maior frequência). No terceiro momento: intensidade, relacionada com a quantidade de energia transportada pelo som, som fraco ou forte.
- C) INCORRETA O aluno confundiu as qualidades fisiológicas do som.
- D) INCORRETA O aluno confundiu as qualidades fisiológicas do som.
- E) INCORRETA O aluno confundiu as qualidades fisiológicas do som.

QUESTÃO 17: Resposta D

Habilidade: Caracterizar diferentes fontes de luz.

Caderno: 2 Módulo: 7 Aula: 13

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA O aluno que assinalou essa alternativa confundiu fonte primária com fonte secundária de luz.
- B) INCORRETA O aluno se equivocou ao assumir a Lua como fonte primária, ela só reflete a luz proveniente do Sol.
- C) INCORRETA O aluno se equivocou ao assumir a Lua como fonte primária, ela só reflete a luz proveniente do Sol.
- D) CORRETA Fontes de luz são corpos que emitem luz. Elas podem ser classificadas como fontes primárias ou corpos luminosos, quando emitem luz própria, e como fontes secundárias de luz ou corpos iluminados. As figuras 2, 3 e 4 são exemplos de fontes primárias de luz e as figuras 1, 5, 6 e 7 são exemplos de fontes secundárias de luz.
- E) INCORRETA O aluno não sabe a diferença entre fonte primária e secundária.

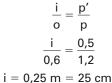
QUESTÃO 18: Resposta D

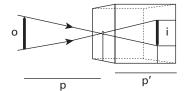
Habilidade: Aplicar os princípios da óptica geométrica na realização de experimentos simples para obter resultados deseiados.

Caderno: 2 Módulo: 7 Aula: 15

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA O aluno que assinalou essa alternativa não se atentou para a incoerência de unidades.
- B) INCORRETA O aluno inverteu a ordem da proporcionalidade.
- C) INCORRETA Erro na proporcionalidade e na transformação de unidades.
- D) CORRETA Resolução: por semelhança de triângulos





E) INCORRETA – O aluno pode não ter entendido o desenho e aferiu que o tamanho da imagem seria igual ao tamanho do objeto.

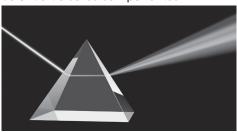
QUESTÃO 19: Resposta C

Habilidade: identificar e diferenciar os principais fenômenos ópticos do dia a dia. Entender que a luz branca é a composição de todas as cores.

Caderno: 2 Módulo: 8 Aula: 16

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA O aluno não percebeu que esse fenômeno não justifica a decomposição da luz.
- B) INCORRETA O aluno não percebeu que esse fenômeno não justifica a decomposição da luz.
- C) CORRETA A luz ao passar por um prisma sofre refração e dispersão, separando-se em seus comprimentos de onda de cores componentes.



- D) INCORRETA O aluno não percebeu que esse fevnômeno não justifica a decomposição da luz.
- E) INCORRETA O aluno não percebeu que esse fenômeno não justifica a decomposição da luz.

QUESTÃO 20: Resposta C

Habilidade: Aplicar os fundamentos dos princípios da óptica geométrica. Aplicar os conceitos de sombra e penumbra para interpretar fenômenos que ocorrem ao nosso redor e na natureza em geral.

Caderno: 2 Módulo: 8 Aula: 16

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA O aluno não inferiu que a interposição não poderia ser da fonte.
- B) INCORRETA O aluno não se atentou ao fato de que o plano de órbita lunar não é o mesmo do terrestre.
- C) CORRETA O eclipse é consequência do princípio de propagação retilínea da luz. Ele ocorre quando há o escurecimento total ou parcial de um astro feito por meio da interposição de um segundo astro frente à fonte de luz. O movimento que a Lua realiza em torno da Terra e o movimento que a Terra realiza em torno do Sol, não se dão no mesmo plano. O plano de órbita lunar tem uma inclinação de 5 graus em relação ao plano de órbita da terrestre, por esse motivo não acontecem os eclipses todos os meses na fase de lua cheia de lua Nova. Para ocorrer o eclipse solar, Sol, Lua e Terra devem estar alinhados nessa ordem, para que a sombra da Lua seja projetada na Terra. Já no eclipse lunar, Sol, Terra e Lua devem estar alinhados nessa ordem, sendo que a Lua entra no cone de sombra da Terra projetado no espaço.
- D) INCORRETA O aluno não entendeu que sombra e penumbra são consequências do princípio da propagação retilínea da luz em meios homogêneos e transparentes.
- E) INCORRETA O aluno não entendeu que sombra e penumbra são consequências do princípio da propagação retilínea da luz em meios homogêneos e transparentes.

QUESTÃO 21: Resposta D

Habilidade: Verificar experimentalmente as leis da reflexão especular, apresentando qualitativamente características do espelho plano.

Caderno: 2 Módulo: 9 Aula: 19

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA A imagem conjugada por um espelho plano é direita. O aluno que assinalou essa alternativa confundiu inversão com reversão.
- B) INCORRETA Em um espelho plano a imagem conjugada tem o mesmo tamanho do objeto.
- C) INCORRETA O aluno que assinalou essa alternativa não entendeu a tirinha.
- D) CORRETA As características da imagem, de um objeto real, conjugada por um espelho plano são: Virtual, direita em relação ao objeto, reversa ou revertida, simétrica em relação ao objeto e de mesmo tamanho que o objeto.
- E) INCORRETA A imagem conjugada por um espelho plano é nítida pois ele é um sistema estigmático (conjuga para um ponto objeto, um único ponto imagem).

QUESTÃO 22: Resposta D

Habilidade: Compreender as características principais de determinados tipos de espelhos. principais.

Caderno: 2 Módulo: 9 Aula: 20

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA O aluno que assinalou essa alternativa não compreendeu que os raios paralelos provenientes do Sol refletem na direcão do foco em um espelho côncavo.
- B) INCORRETA O aluno não entendeu que o foco no espelho convexo é virtual, não podendo os raios paralelos provenientes do Sol convergirem para esse ponto.
- C) INCORRETA O aluno não entendeu que os raios paralelos provenientes do Sol refletirão paralelamente no espelho plano.
- D) CORRETA Só os espelhos esféricos côncavos conseguem convergir os raios provenientes do Sol, que chegam paralelos entre si, em uma pequena região na rua, na região focal do espelho. Nos espelhos convexos, o foco é virtual. Nos espelhos planos, os raios que chegam paralelos, refletem paralelos.
- E) INCORRETA O aluno não entendeu que o foco no espelho convexo é virtual, não podendo os raios paralelos provenientes do Sol convergirem para esse ponto.

QUÍMICA

QUESTÃO 23: Resposta B

Habilidade: Reconhecer um gráfico de uma substância pura.

Caderno: 1 Módulo: 4 Aula: 11

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA O ar atmosférico é uma mistura.
- B) CORRETA O chumbo é uma substância pura, e o gráfico refere-se a o aquecimento de uma substância pura.
- C) INCORRETA A solução é uma mistura.
- D) INCORRETA O petróleo é uma mistura.
- E) INCORRETA O ouro 18 quilates é uma mistura.

QUESTÃO 24: Resposta C

Habilidade: Reconhecer sistemas homogêneos e heterogêneos.

Caderno: 1 Módulo: 4 Aula: 12

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA O sistema é heterogêneo com duas fases.
- B) INCORRETA O sistema é heterogêneo com duas fases.
- C) CORRETA O sistema é heterogêneo formado por duas fases (uma fase é a areia e a outra fase é a água com sal e açúcar dissolvidos).
- D) INCORRETA O sistema é heterogêneo com duas fases.
- E) INCORRETA O sistema é heterogêneo com duas fases.

QUESTÃO 25: Resposta D

Habilidade: Identificar o método de separação para obter os componentes de uma mistura.

Caderno: 2 Módulo: 5 Aula: 16

Nível de dificuldade: intermediário.

- A) INCORRETA A filtração é utilizada para misturas heterogêneas.
- B) INCORRETA A sifonação é utilizada para misturas heterogêneas.
- C) INCORRETA A centrifugação é utilizada para misturas heterogêneas.
- D) CORRETA O sistema apresentado é homogêneo e a destilação é utilizada para separar os componentes de uma mistura homogênea.
- E) INCORRETA A decantação é utilizada para misturas heterogêneas.

QUESTÃO 26: Resposta D

Habilidade: A partir de uma mistura de substâncias, identificar o método de separação mais indicado.

Caderno: 2 Módulo: 5 Aula: 16

Nível de dificuldade: difícil.

- A) INCORRETA A destilação fracionada é indicada para misturas homogêneas.
- B) INCORRETA A substância pura I é o tetracloreto de carbono.
- C) INCORRETA O tetracloreto de carbono é a substância pura I.
- D) CORRETA A mistura água e sal pode ser separada por uma destilação simples.

Processo I: Decantação

Substância pura I: Tetracloreto de carbono

Processo de separação II: Destilação simples

Substâncias puras II e III: água e sal

E) INCORRETA - A solução de água e sal corresponde a mistura restante do fluxograma.

QUESTÃO 27: Resposta E

Habilidade: Reconhecer o processo de separação magnética.

Caderno: 2 Módulo: 5 Aula: 13

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA A catação não utiliza o imã.
- B) INCORRETA A dissolução fracionada não utiliza o imã.
- C) INCORRETA A evaporação não utiliza o imã.
- D) INCORRETA A destilação não utiliza o imã.
- E) CORRETA A separação magnética utiliza o imã.

QUESTÃO 28: Resposta C

Habilidade: Reconhecimento do processo de separação do petróleo.

Caderno: 2 Módulo: 6 Aula: 18

Nível de dificuldade: fácil.

- A) INCORRETA Destilação simples serve somente para separação de mistura homogênea entre um sólido e um líquido, e o resíduo é o que apresenta a maior temperatura de ebulição.
- B) INCORRETA Decantação serve somente para separar misturas heterogêneas, não se encaixando no processo apresentado.
- C) CORRETA O processo é a destilação fracionada, tipicamente utilizada para separar misturas homogêneas entre líquidos de temperaturas de ebulição diferentes, e a fração citada é o gás.

Processo: Destilação fracionada;

Menor temperatura de ebulição: gás.

- D) INCORRETA Evaporação possui a mesma função da destilação simples, não se encaixando no processo apresentado.
- E) INCORRETA Filtração a vácuo serve somente para misturas heterogêneas entre sólido e líquido, não se encaixando no processo apresentado.

QUESTÃO 29: Resposta D

Habilidade: Diferenciar fenômeno físico de fenômeno químico.

Caderno: 2 Módulo: 7 Aula: 19

Nível de dificuldade: fácil.

A) INCORRETA – Rasgar papel é um fenômeno físico.

B) INCORRETA – Formação da neblina é fenômeno físico.

C) INCORRETA – Dissolução de açúcar em água é fenômeno físico.

D) CORRETA – Escurecimento de frutas é fenômeno químico.

E) INCORRETA - A fusão do gelo é fenômeno físico.

QUESTÃO 30: Resposta C

Habilidade: Representação de uma reação química.

Caderno: 2 Módulo: 7 Aula: 20

Nível de dificuldade: fácil.

A) INCORRETA - Os reagentes são duas substâncias simples.

B) INCORRETA – O produto corresponde a uma substância composta.

C) CORRETA – Os reagentes correspondem a uma mistura de substâncias simples.

D) INCORRETA – O produto corresponde a uma substância composta.

E) INCORRETA - O processo é um fenômeno químico.

PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

Habilidade: Produzir narrativa de terror.