PROVA: P-7 - RG-1

1	POR	В	26	ING	С
2	POR	Ε	27	GEO	Α
3	POR	В	28	GEO	В
4	POR	Α	29	GEO	Ε
5	POR	Α	30	GEO	Ε
6	POR	E	31	GEO	В
7	POR	С	32	GEO	С
8	POR	Ε	33	GEO	Ε
9	POR	D	34	GEO	С
10	POR	В	35	GEO	D
11	POR	D	36	GEO	В
12	POR	D	37	GEO	С
13	POR	С	38	GEO	Ε
14	POR	Ε	39	HIS	С
15	POR	Ε	40	HIS	С
16	POR	E	41	HIS	D
17	POR	С	42	HIS	Ε
18	POR	В	43	HIS	В
19	ING	D	44	HIS	Ε
20	ING	Ε	45	HIS	В
21	ING	С	46	HIS	С
22	ING	E	47	HIS	Α
23	ING	С	48	HIS	С
24	ING	В	49	HIS	В
25	ING	С	50	HIS	Ε



PROVA GERAL

P-7 – Ensino Médio Regular

1ª Série



RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

PORTUGUÊS

QUESTÃO 1: Resposta B

O advérbio **infelizmente** não está associado a qualquer palavra do enunciado, diferentemente do que se verifica com os demais, destacados nas alternativas **A**, **C**, **D** e **E**. **Infelizmente** está indicando um estado emocional do enunciador perante o que vem expresso no restante do enunciado.

Semana: 17 Aula: 33 e 34 Setor: Gramática

QUESTÃO 2: Resposta E

A locução graças a quer dizer por causa de, por auxílio de. Introduz, portanto, um argumento favorável à sobrevivência da indústria Aliança, que, por ser uma fábrica de fechaduras, tem a expressão portas abertas como coerente. Apesar de estabelece uma relação de oposição (mais especificamente uma relação concessiva). Os planos econômicos, ironicamente, em vez de beneficiar, prejudicaram as empresas.

Semana: 18 Aula: 35 e 36 Setor: Gramática

QUESTÃO 3: Resposta B

A palavra **coragem**, mesmo quando usada como contestação, é tida como indicação de um ato positivo, a não ser quando é usada em sentido irônico. Exemplo: "Você teve **coragem** de oferecer propina ao guarda de trânsito?!!!". Todas as outras são marcadas socialmente por avaliação negativa, consequentemente, por conotações pejorativas.

Semana: 4 Aula: 7 e 8 Setor: Gramática

QUESTÃO 4: Resposta A

No primeiro parágrafo do trecho, há uma pista que justifica plenamente o que se afirma na alternativa **A**: "[...] **como** haviam repousado [...], a viagem progredira bem [...]". **Como**, nesse contexto, está estabelecendo uma relação de causa entre a primeira e a segunda oração. Quer dizer que o repouso foi a **causa** de um maior avanco na caminhada.

Semana: 14 Aula: 27 e 28 Setor: Gramática

QUESTÃO 5: Resposta A

Logo no início do texto, o cronista diz que acaba de **surgir uma novidade** (ou seja, um fato novo) para entristecer o Brasil sob o aspecto de **maus resultados** em matéria de leitura, que é assunto associado à **educação**. Não há no texto nenhum índice de preconceito: o preconceito consiste em emitir juízos negativos sem fundamento.

Semana: 14 Aula: 27 e 28 Setor: Gramática

QUESTÃO 6: Resposta E

Entre salada em sentido próprio e salada em sentido figurado, há uma relação de semelhança: ambas têm como traço comum mistura de ingredientes diferentes. É isso que caracteriza a metáfora.

Semana: 19 Aula: 37 e 38 Setor: Gramática

QUESTÃO 7: Resposta C

A conjunção adversativa **mas** estabelece uma relação de oposição entre a dor sentida pelo eu lírico e a indiferença em relação aos fatos do passado, pressuposto de "apenas uma fotografia". Nessa expressão, o termo **apenas** reduz a extensão de sentido do substantivo **fotografia**: todo o universo subjetivo que poderia ser suscitado a partir da fotografia de Itabira é neutralizado com o **apenas**, reforçando o efeito de objetividade – trata-se "apenas" da imagem da cidade estampada em uma parede. Opondo-se à indiferença que poderia resultar da mera representação da cidade, o eu lírico termina o poema reafirmando e ressaltando a dor que sente.

Semana: 18 Aula: 35 e 36 Habilidade: 18 Setor: Gramática

QUESTÃO 8: Resposta E

O texto constata que a maioria das escolas de Ensino Fundamental do Brasil não tem bibliotecas. Em seguida, diz que "terão revistotecas" com a ajuda das pessoas. Se a doação de revistas incentiva os alunos "a gostar de ler", trata-se de uma tarefa necessária. Se as pessoas têm revistas usadas, a tarefa de doá-las está a seu alcance.

Semana: 14 Aula: 27 e 28 Habilidade: 18 Setor: Gramática

QUESTÃO 9: Resposta D

Em I, afirma-se corretamente que os versos analisados apresentam duas metáforas hiperbólicas ("fica mofando" e "galáxia de zeros"). Já a III também é correta, pois o pronome isso tem uma referência intratextual, anterior à ocorrência desse pronome, não apontando, então, para um referente na cena enunciativa. Trata-se de um marcador de coesão por anáfora.

Semana: 19 e 20 Aula: 37 a 40 Habilidade: 22 Setor: Gramática

QUESTÃO 10: Resposta B

Pode-se afirmar que o compartilhamento de informações caracteriza o gênero mensagem, independentemente do período histórico em que esse tipo de texto é utilizado. A produção de mensagens não requer a interferência de outros no texto original e, atualmente, também independe do perfil social ou econômico dos interlocutores. De acordo com o texto, na Roma Antiga, as respostas das mensagens não eram imediatas.

Semana: 3, 17 e 21 **Aula**: 5, 6, 33, 34, 41 e 42

Setor: Redação

QUESTÃO 11: Resposta D

A reportagem apresenta basicamente uma fonte de informação, indicada no final do primeiro parágrafo do texto: "Mas o que você talvez não saiba é que os seres humanos usam ferramentas de interação social há mais de dois mil anos. É o que afirma Tom Standage, autor do livro Writing on the Wall – Social Media, The first 2 000 Years (Escrevendo no Mural – Mídias Sociais, os primeiros 2 mil anos, em tradução livre)."

Semana: 21 Aula: 42 Setor: Redação

QUESTÃO 12: Resposta D

O texto afirma que, por meio de plataformas digitais, "é possível mapear problemas da cidade e propor soluções, utilizando-se das redes sociais para aproximar os moradores e articular projetos". O espaço colaborativo PortoAlegre.cc se vale desses recursos.

Semana: 3, 13 e 17 **Aula:** 5, 6, 25, 26, 33 e 34

Setor: Redação

QUESTÃO 13: Resposta C

Os verbos no presente são características importantes dos títulos e manchetes jornalísticas. No texto em questão, nem título há, e o presente, embora dominante, vem acompanhado de outras formais verbais, como o pretérito perfeito. Portanto, não há exclusividade.

Semana: 21 Aula: 42 Setor: Redação

Setor. Nedação

QUESTÃO 14: Resposta E

Bocage foi o maior poeta português do século XVIII. Em muitos de seus poemas, fugiu das convenções árcades, predominantes no período. O *locus amoenus* (lugar agradável) era uma das tópicas do Neoclassicismo, e Bocage tratou do tema em seus textos. No entanto, também elaborou cenários compostos de elementos sombrios e macabros, mais propriamente caracterizados como *locus horrendus* (lugar horrendo). É o que se nota nos versos da alternativa **E**: a atmosfera noturna é marcada pelo terror ("Noite escura e feia"), e o eu lírico descreve o bosque em que está como um ambiente escuro ("à luz vedado") e silencioso ("profundo silêncio me rodeia").

Semana: 17 Aula: 17

Setor: Literatura

QUESTÃO 15: Resposta E

No soneto de Cláudio Manuel da Costa, o eu lírico contempla uma natureza devastada diante da qual manifesta estranheza, não a reconhecendo como um espaço em que anteriormente tenha vivido. Na última estrofe, dá-se conta de que o espaço não era o mesmo de seu passado; no entanto, essa percepção não elimina o reconhecimento de que a estranheza que sente não se justifica, já que encontra a mesma devastação em si mesmo.

Semana: 18 Aula: 18

Setor: Literatura

QUESTÃO 16: Resposta E

O texto pertence ao poema "I-Juca Pirama", escrito por Gonçalves Dias, autor da primeira geração do Romantismo brasileiro, momento em que o personagem indígena assume o papel de protagonista com muita frequência.

Semana: 20 e 21 Aula: 20 e 21 Setor: Literatura

QUESTÃO 17: Resposta C

O "moço guerreiro" é o índio capturado pela tribo inimiga que chora no momento em que sabe que vai morrer por lembrar-se do pai cego e abandonado na floresta. A coragem do jovem é louvada pelo eu poemático no trecho, ainda que ele tenha se desesperado e chorado ao imaginar o pai perdido e cego, sem poder mais contar com a sua proteção.

Semana: 20 e 21 Aula: 20 e 21 Setor: Literatura

QUESTÃO 18: Resposta B

O poema é uma denúncia do autor a respeito da pouca aceitação do trabalho artístico pela sociedade em geral. Sua principal queixa é não ter dinheiro para sobreviver, mesmo sendo dotado de tanta inspiração para escrever.

Semana: 20 e 21 Aula: 20 e 21 Setor: Literatura

INGLÊS

QUESTÃO 19: Resposta D

A resposta pode ser depreendida em: "The increased volumes of carbon dioxide and other greenhouse gases released by the burning of fossil fuels, land clearing, agriculture, and other human activities [...]".

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 20: Resposta E

"Mas (But) cientistas do clima observando dados e fatos [...]". Estabelece ideia de contraste com a frase anterior

"Enquanto (While) muitos veem os efeitos do aquecimento global como sendo mais substanciais e ocorrendo mais rapidamente do que outros, o consenso científico sobre as mudanças climáticas relacionadas ao aquecimento global é de que a média da temperatura na Terra aumentou [...]". Estabelece contraste entre as ideias que estão separadas pela vírgula.

Assim como/Bem como (as well as). A expressão está sendo utilizada para adicionar mais um efeito nas mudanças climáticas proveniente do aquecimento global.

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 21: Resposta C

Global warming = aquecimento global Climatic changes = mudanças climáticas

The increased volumes = o aumento dos volumes

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 22: Resposta E

Climate/weather (clima/tempo); a lot of/many (muitos); very bad/severe (muito ruim/severo); very quickly/rapidly (muito rapidamente/rapidamente).

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 23: Resposta C

"This is the biggest increase in the last 13 years and represents the highest emissions since 2008."

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 16 Setor: Único

QUESTÃO 24: Resposta B

Lê-se no segundo parágrafo do texto: "This is the biggest increase in the last 13 years and represents the highest emissions since 2008. The increase is mainly a consequence of the hike in deforestation between 2015 and 2016. [...] The number 1 sector responsible for Brazilian emissions is still agriculture and livestock, [...]".

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 25: Resposta C

"Embora o desmatamento cause emissões extras de 'gases estufa', recentes (2017) dados do governo brasileiro mostram que o desmatamento caiu em consequência da crise atual do país." A primeira parte pode ser lida em: "Between 2016 and 2017, however, recente government data show that <u>deforestation has fallen</u>" (2º parágrafo). A segunda parte da resposta pode ser "concluída" (de acordo com o enunciado) porque com menos abate de animais (devido à crise econômica), também há menos necessidade de novas áreas serem desmatadas (para a pecuária).

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 26: Resposta C

A resposta é depreendida em: "[...] fat animals called 'humans' who can't run very fast" ([...] animais gordos chamados 'humanos' que não conseguem correr muito rápido).

Semana: Compreensão de texto

Habilidade: 8 Setor: Único

GEOGRAFIA

QUESTÃO 27: Resposta A

A existência de formações vegetais diferentes, de menor área, no interior de um determinado domínio morfoclimático, por vezes não é explicada pelo clima atual, mas pelos paleoclimas (climas antigos) e pela permanência de alguns fatores climáticos, de relevo e de solo. Por exemplo, a ocorrência de campos e savanas no interior da Amazônia. Outro exemplo, a ocorrência de Mata de Araucárias e campos de altitude na Serra Mantiqueira é uma disjunção (área desconectada da área principal, os planaltos da região Sul). Os remanescentes de araucárias, da última glaciação no período Quaternário da Era Cenozoica, ocupavam maior espaço no Sudeste. Com o fim da Era Glacial e o aumento da temperatura, as araucárias ficaram concentradas na região Sul e a Mata Atlântica se expandiu, mas sobraram araucárias adaptadas aos topos frios da Mantiqueira.

Semana: 15 Aula: 44 e 45 Habilidade: 26 Setor: Único

QUESTÃO 28: Resposta B

O mapa apresentado na questão indica os grandes tipos climáticos existentes no Brasil, que são: equatorial, tropical, tropical semiárido, tropical úmido, tropical de altitude e subtropical.

Semana: 16 Aula: 47 e 48 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 29: Resposta E

O climograma apresentado corresponde ao clima equatorial, quente e muito úmido, com baixa amplitude térmica anual e chuvas abundantes que são bem distribuídas ao longo do ano. É o clima que predomina na região Amazônica do Brasil.

Semana: 16 Aula: 48 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 30: Resposta E

O Pantanal, identificado pelo número 6, caracteriza-se pelas inundações sazonais do rio Paraguai, resultantes do regime pluviométrico do clima tropical semiúmido. O bioma 2 corresponde a regiões com Floresta Tropical de ambientes úmidos, onde há muitos recursos hídricos. Embora ocorram plantas decíduas, a perda de folhas não é uma característica geral do bioma, o que nos impede de classificar o Cerrado, o bioma 3, como vegetação decídua ou caducifólia. O bioma 4, Caatinga, não se caracteriza pela ocorrência de plantas pneumatóforas, mais comuns nos Mangues. O bioma 5, correspondente à Floresta Equatorial Amazônica, apresenta índices de desmatamento em torno de 20% de sua formação original, ou seja, comparativamente mais baixos, em termos relativos, do que a maior parte dos biomas brasileiros.

Semana: 17 Aula: 50 e 51 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 31: Resposta B

A massa de ar **Y** é a mPa (Massa Polar Atlântica), fria e com origem na Antártida. No inverno, dá origem às frentes frias que diminuem as temperaturas no Sul (geadas e neve esporádica nas serras Gaúcha e Catarinense) e Sudeste. A mPa rebaixa temperaturas no Centro-Oeste e na Amazônia através do fenômeno friagem. Também atinge o litoral do Nordeste causando chuvas frontais.

Semana: 16 Aula: 46 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 32: Resposta C

As figuras mostram a alteração do comportamento pluviométrico das chuvas convectivas em razão do desmatamento na Amazônia, o que afeta a produção agrícola. As alternativas incorretas são: A, porque a alteração do comportamento pluviométrico altera os serviços ecológicos; B, D e E, porque a chuva indicada nas figuras não é classificada como orográfica ou frontal.

Semana: 18 Aula: 52 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 33: Resposta E

O domínio dos Mares de Morros é constituído por planaltos com mares de morros (formas mamelonares) e escarpas de falha (serras), dominância de climas tropical litorâneo, tropical de altitude e subtropical com prevalência da Mata Atlântica (floresta latifoliada perenefólia tropical ou floresta ombrófila densa).

Semana: 21 Aula: 63 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 34: Resposta C

O mapa destaca o domínio morfoclimático e fitogeográfico da Caatinga, caracterizado por depressões (com colinas) e *inselbergs* (morros residuais: afloramentos rochosos) com estrutura geológica cristalina. O clima é semiárido, com predomínio de rios intermitentes e bioma de Caatinga com plantas xenófilas. O solo é pouco desenvolvido (litólico) devido ao baixo intemperismo químico e importante intemperismo físico. A população apresenta distribuição bastante irregular, sendo mais concentrada nas áreas mais unidas e nas proximidades de rios como o São Francisco.

Semana: 21 Aula: 63 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 35: Resposta D

A bacia do São Francisco (número 5) apresenta como eixo principal o importante rio São Francisco, que nasce em regiões úmidas na Serra da Canastra, em Minas Gerais, e avança perene sobre a região semiárida do Sertão nordestino, onde prevalecem rios intermitentes. A Bacia Amazônica possui o maior potencial hidrelétrico do país, porém ainda pouco aproveitado. A maior ilha fluvial do mundo, Ilha do Bananal, encontra-se na bacia de número 2, no rio Araguaia. O rio Uruguai, da bacia 4, é planáltico e, portanto, com reduzido potencial para a navegação fluvial sem obras de adaptação. Devido a fatores climáticos, históricos e socioeconômicos, a bacia 6 apresenta rios poucos volumosos e reduzida concentração humana.

Semana: 20 Aula: 58 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 36: Resposta B

As bacias identificadas com os números 1, 2 e 3 correspondem, respectivamente, às bacias do São Francisco, do Tocantins-Araguaia e do Paraguai.

Semana: 20 Aula: 60 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 37: Resposta C

"Água virtual" é um conceito atrelado à noção de Pegada Hídrica, quantificando o uso indireto de água doce utilizada no processo de produção de alimentos e bens de consumo. Em outras palavras, trata-se de uma crítica ao consumo de água envolvido na produção de bens e serviços utilizados por indivíduos nas atividades industriais, de serviços, agricultura e demais atividades. Para se ter uma ideia, só a agricultura e a indústria são resposáveis por aproximadamente 90% do uso de água no mundo.

Semana: 19 Aula: 55 Habilidade: 29 Setor: Único

QUESTÃO 38: Resposta E

A escassez de recursos hídricos pode ser relacionada tanto ao elevado consumo, em setores como a agropecuária e a indústria, quanto à excessiva poluição causada pelo despejo indiscriminado de agroquímicos, resíduos industriais e esgoto sem tratamento em mananciais. A cooperação internacional ainda é pouco intensa para o combate à contaminação de águas transfronteiriças. O problema não se restringe às áreas urbanas, e os setores citados têm apresentado consumo crescente de água. A quantidade de água contaminada no mundo não é pequena e tem preocupado autoridades da maior parte dos países. O estoque dos recursos hídricos não necessariamente diminui, porém sua distribuição e qualidade podem ser alteradas.

Semana: 19 Aula: 56 Habilidade: 29 Setor: Único

HISTÓRIA

QUESTÃO 39: Resposta C

A primeira afirmação é uma manifestação do princípio do Direito Divino, no qual um rei é temente a Deus, mas ao mesmo tempo considerado um escolhido de Deus. A segunda afirmação é um desdobramento do princípio do contrato, segundo o qual foram os homens que criaram o poder dos reis para sua própria segurança e conforto.

Semana: 16 Aula: 46 Habilidade: 14 Setor: Único

QUESTÃO 40: Resposta C

O texto aborda a definição do termo Mercantilismo por seus críticos no século XVIII e o quanto suas práticas intervencionistas eram variáveis.

Semana: 16 Aula: 47 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 41: Resposta D

A alternativa correta indica o caráter do poder do senhor de engenho, envolvendo não apenas a vida econômica, mas social e familiar do seu entorno, de forma autoritária e patriarcal.

Semana: 17 Aula: 49 Habilidade: 1 Setor: Único

QUESTÃO 42: Resposta E

O texto diferencia a mestiçagem "étnica" (fruto de nascimentos) e a mestiçagem cultural (manifesta através de formas de vida misturadas) e conclui afirmando que a cultural não está "necessariamente ligada" à étnica.

Semana: 17 Aula: 50 Habilidade: 3 Setor: Único

QUESTÃO 43: Resposta B

A observação do mapa permite afirmar que africanos embarcados para o Brasil provinham da metade sul do continente africano, tanto do litoral atlântico (Angola) quanto do índico (Moçambique).

Semana: 17 Aula: 51 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 44: Resposta E

O texto é explícito ao afirmar a permanência dos contatos culturais entre cultura europeia e cultura indígena americana. O processo, iniciado com a "descoberta" da América, ainda existe, pois a cultura indígena não desapareceu.

Semana: 18 Aula: 52 Habilidade: 3 Setor: Único

QUESTÃO 45: Resposta B

A descrição de Salvador faz referência à produção açucareira e à existência de "escravos da Guiné", o que indica a participação da cidade nas rotas do comércio internacional da época.

Semana: 18 Aula: 54 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 46: Resposta C

O texto descreve a estrutura administrativa nos municípios controlados pelos holandeses e pede uma comparação com as câmaras municipais no Brasil colonial, que eram um exemplo da prática de autonomia exercida pelos senhores em uma localidade.

Semana: 20 Aula: 58 Habilidade: 9 Setor: Único

QUESTÃO 47: Resposta A

Durante o domínio holandês em Pernambuco, ocorreu também a ocupação, na África, de pontos de embarque com o objetivo de adquirir escravos, que eram levados para a América. Dessa forma, os holandeses passaram a praticar o comércio triangular entre Brasil, Europa e África.

Semana: 20 Aula: 59 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 48: Resposta C

A letra da balada faz referência à possibilidade da ocupação e exploração de terras na América, que, na prática, resultou em agricultura tanto de subsistência (nas regiões mais setentrionais do continente) quanto de excedentes (sobretudo no litoral atlântico ao sul da América do Norte).

Semana: 20 Aula: 60 Habilidade: 26 Setor: Único

QUESTÃO 49: Resposta B

O fragmento de texto apresenta as dificuldades da conquista e colonização europeia no Caribe. Nesse sentido, tal experiência teria sido exemplar, para os europeus, por evidenciar as dificuldades do empreendimento colonial na América (guerras, doenças, clima); para os indígenas, pela brutalidade das conquistas que iriam acontecer nos anos subsequentes.

Semana: 21 Aula: 61 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 50: Resposta E

A alternativa **E** apresenta uma descrição dos objetivos e da organização das expedições enviadas ao interior do Brasil durante o período colonial.

Semana: 21 Aula: 62 Habilidade: 11 Setor: Único

PROVA: P-7 - Ensino Médio - 1ª série - Complementar

С	SOC	56	Α	FIL	51
D	SOC	57	В	FIL	52
E	SOC	58	С	FIL	53
Α	SOC	59	D	FIL	54
С	SOC	60	В	FIL	55



PROVA GERAL

Disciplinas complementares

1ª série

Filosofia, Sociologia e Espanhol

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

FILOSOFIA

QUESTÃO 51: Resposta A

Segundo John Locke e a tradição do empirismo inglês, o conhecimento é obtido ao longo da vida a partir das experiências mediadas pelos sentidos, rejeitando-se, assim, o idealismo.

Semana: 17 e 7 Aula: 17 e 18 Habilidade: 1

QUESTÃO 52: Resposta B

O texto expõe o dualismo entre matéria e espírito quanto à natureza da mente. Essa preocupação remonta à Grécia Antiga, na contraposição entre a concepção materialista de Demócrito e a concepção idealista de Platão, para quem o intelecto é imaterial. Descartes, filósofo francês do século XVII, expõe a dualidade entre mente (espírito) e cérebro (matéria) como uma separação entre duas substâncias: o pensamento e a extensão.

Semana: 15 e 16 Aula: 15 e 16 Habilidade: 1

QUESTÃO 53: Resposta C

Como muitos filósofos modernos, Descarte critica o recurso à tradição ou "o que pensa outrem" como fonte de conhecimento científico. Em vez disso, ele propõe a intuição (forma de percepção direta) clara e evidente, bem como a certeza das deduções.

Semana: 15 e 16 Aula: 15 e 16 Habilidade: 1

QUESTÃO 54: Resposta D

Como filósofo empiristas, David Hume defendeu que todo conhecimento tem origem na experiência, representada no trecho pelas impressões. Nesse sentido, as ideias aparecem como cópias das impressões, mais fracas do que estas. Dessa forma, o filósofo rejeita o racionalismo de Descartes, que defendia a existência de ideias inatas (não derivadas da experiência) e um certo privilégio do pensamento em relação à experiência sensível.

Semana: 17 e 18 Aula: 17 e 18 Habilidade: 1

QUESTÃO 55: Resposta B

O texto explica um dos caminhos que levou Galileu a rejeitar a teoria aristotélica de queda dos corpos, que foi a elaboração de um exemplo que mostrou a contradição da teoria. A partir desse momento, Galileu busca outras formas de compreender o problema, apresentando a hipótese de que a velocidade de queda não teria a ver com o peso dos corpos, mas sim com o tempo. Essa hipótese seria verificada depois, por meio de medições feitas num plano inclinado, mostrando-se correta.

Semana: 13 e 14 Aula: 13 e 14 Habilidade: 1

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 56: Resposta C

O que se convencionou chamar de globalização constitui um processo de expansão das relações econômicas, políticas e de intercâmbios culturais no plano mundial. Na perspectiva histórica é possível considerar sua origem nas grandes navegações dos séculos XV / XVI, um avanço consolidado com a Revolução Industrial e a expansão imperialista nos séculos seguintes e o grande salto tecnológico proporcionado às telecomunicações a partir do século XX. Embora esse mundo globalizado procure padronizar modelos de organização social e expressão cultural, o que se observa é a permanência de mecanismos de exploração econômica e de dominação política que tendem a estimular resistências culturais expressivas e diferenciadoras.

Semana: 19 Aula: 19 Habilidade: 10

QUESTÃO 57: Resposta D

O texto apresenta argumentos que fortaleceram a discussão sobre o IDH ser um indicador de maior precisão para mensurar o desenvolvimento de um país do que o PIB ou o PNB, pois é construído a partir da ponderação de dados do poder de compra e do acesso à saúde e à educação da população, apresentados como garantia de cidadania e ascensão econômica.

Semana: 18 Aula: 18 Habilidade: 10

QUESTÃO 58: Resposta E

No poema, afirma-se que as pessoas da cidade "se parecem", todas são iguais, num processo de homogeneização; ao contrário do campo, em que "Cada criatura é única". Tal fenômeno resultaria do processo de urbanização elevado ao estágio das grandes metrópoles e da tendência à padronização de produtos culturais que produzem a homogeneização de comportamentos.

Semana: 17 Aula: 17 Habilidade: 27

QUESTÃO 59: Resposta A

O texto afirma que foi a organização imposta pelos empresários capitalistas aos trabalhadores artesãos que impulsionou os avanços das tecnologias; e não o inverso. A partir das primeiras máquinas, aqueles artesãos passaram a dominar apenas uma parte dos processos de produção caracterizando o surgimento da classe operária.

Semana: 14 Aula: 14 Habilidade: 16

QUESTÃO 60: Resposta C

A charge enfatiza a repressão sobre imigrantes africanos que buscam as costas italianas, seja como refugiados de guerra, seja em busca de trabalho e melhores condições de vida na Europa. Nesse quadro, os sentimentos humanitários têm diminuído e não recrudescido; enquanto as posturas xenófobas e ultranacionalistas têm marcado o simbolismo das algemas "jogadas" em lugar de boias salva-vidas.

Semana: 20 Aula: 20 Habilidade: 8