# **GABARITO**



			EF	•	P1 - EF	4	•	2023		
Questão / Gabarito										
	1	D			7	В			12	D
	2	Α			8	D			13	D
	3	С			9	Α			14	С
	4	D			10	В			15	В
	5	Α			11	В			16	Α
	6	D								



# **Prova Geral**

# P-1 – Ensino Fundamental I

4º ano



# **RESOLUÇÕES E RESPOSTAS**

## LÍNGUA PORTUGUESA

## Questão 1: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender os sentidos de tiras, associando imagens e palavras.

Caderno: 1 Módulo: 2 Aulas: 9 e 10

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. Na tira, o erro da barata, ao confundir Níquel com Mickey, irrita Níquel, como comprovam sua expressão no 1º quadrinho e as letras maiúsculas e destacadas.
- B) INCORRETA. Níquel não fica confuso com a fala da barata, mas irritado, como comprovam sua expressão no 1º quadrinho e as letras maiúsculas e destacadas.
- C) INCORRETA. Níquel não fica feliz e não recebe reconhecimento: a barata confunde seu nome com o de outro personagem, o camundongo Mickey, da Disney.
- D) CORRETA. Níquel sente-se irritado tanto por ter seu nome confundido com "Mickey" quanto por ser associado a um camundongo, quando na verdade é um rato.

## Questão 2: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Grafar palavras no aumentativo e no diminutivo com os sufixos -zão e -zinho.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 4 e 5

Nível de dificuldade: Médio

- A) CORRETA. O diminutivo do substantivo "pai", empregado na tira, é "paizinho", que possui a mesma terminação, em que entra a letra z, de "boizinho".
- B) INCORRETA. O diminutivo de "pai" é "paizinho" e o de "criança" é "criancinha", de forma que os dois não possuem a mesma terminação em "-zinho".
- C) INCORRETA. O diminutivo de "pai" é "paizinho" e o de "menino" é "menininho", de forma que os dois não possuem a mesma terminação em "-zinho".
- D) INCORRETA. O diminutivo de "pai" é "paizinho" e o de "cachorro" é "cachorrinho", de forma que os dois não possuem a mesma terminação em "-zinho".

## Questão 3: Resposta C

Objetivo de aprendizagem: Reconhecer onomatopeias e sua função.

Caderno: 1 Módulo: 2 Aula: 1

Nível de dificuldade: Fácil

- A) INCORRETA. Apesar de Armandinho estar andando no último quadrinho, a onomatopeia "crunch" não representa o ruído de seus passos.
- B) INCORRETA. Apesar de Armandinho estar sorrindo no último quadrinho, a onomatopeia "crunch" não representa o ruído de sua risada.
- C) CORRETA. No último quadrinho, a onomatopeia "crunch" é usada para representar o som produzido por Armandinho ao comer as bolachas crocantes, apesar da proibição de seus pais.
- D) INCORRETA. A onomatopeia "crunch" não representa o ruído do choro de Armandinho, que pôde comer as bolachas.

### Questão 4: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender os sentidos de tiras, associando imagens e palavras.

Caderno: 1

Módulo: 2 Aulas: 9 e 10

Nível de dificuldade: Difícil

- A) INCORRETA. O fato de a mãe de Armandinho não ter falas na tirinha não produz seu humor.
- B) INCORRETA. Armandinho não desobedece a seu pai, uma vez que recebe autorização para comer bolachas.
- C) INCORRETA. Armandinho entende a resposta de seu pai, e age de acordo, uma vez que recebeu autorização para comer bolachas antes do jantar.
- D) CORRETA. Ao responder a seu filho, o pai de Armandinho acredita estar proibindo-o de comer bolachas antes do jantar; no entanto, como o menino perguntou "SE HÁ PROBLEMA" em comer bolachas antes do jantar, e recebeu como resposta "Não", assim ele entende, corretamente, que seu pai o está autorizando a comer as bolachas.

## Questão 5: Resposta A

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender os sentidos de poema visual.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 1 e 2

Nível de dificuldade: Fácil

- A) CORRETA. Ao distribuir as palavras na página de modo a ilustrar uma nota musical, o poeta indica o tema do texto, isto é, a importância da música em nossas vidas.
- B) INCORRETA. O desenho traçado pelo poeta ilustra uma nota musical, e não dois pés dançando.
- C) INCORRETA. O desenho traçado pelo poeta ilustra uma nota musical, e não duas pessoas dançando.
- D) INCORRETA. O desenho traçado pelo poeta ilustra uma nota musical, e não duas pessoas cantando.

## Questão 6: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Ler e compreender os sentidos de poema visual.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 1 e 2

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. Apesar de o poema conter ao forma verbal "viaja", ela não é usada de forma literal, pois o tema do poema é a maneira pela qual a música muda nossa vida.
- B) INCORRETA. Apesar de a poesia e o amor serem mencionados no poema, eles não são o tema principal, que tem seu foco na maneira pela qual a música muda nossas vidas.
- C) INCORRETA. Apesar de o poema elaborar o desenho de uma nota musical, a importância do desenho não é seu tema.
- D) CORRETA. O tema do poema é a importância da boa música em nossas vidas, que permite que a poesia nos embale (isto é, que nos balance, nos nine), que nosso coração viaje e que nossos amores falem por meio dela.

## Questão 7: Resposta B

Objetivo de aprendizagem: Retomar noções sobre o adjetivo.

Caderno: 1 Módulo: 2 Aulas: 12 e 13.

Nível de dificuldade: Fácil

- A) INCORRETA. A palavra que nomeia algo é o substantivo.
- B) CORRETA. A palavra "boa" é um adjetivo e, portanto, tem como função qualificar um substantivo que, no caso do poema, é "música"
- C) INCORRETA. A palavra que substitui outra palavra é o pronome.
- D) INCORRETA. A palavra que define quantidades é o numeral.

### Questão 8: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Reconhecer a concordância do artigo com o substantivo.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 4 e 5

Nível de dificuldade: Médio

- A. INCORRETA. Os substantivos têm gêneros diferentes, mas apenas "amores" está no plural.
- B. INCORRETA. Os substantivos têm gêneros diferentes, e apenas "poesia" está no singular.
- C. INCORRETA. A palavra "poesia" está no singular e "amores" está no plural, mas as palavras têm gêneros diferentes.
- D. CORRETA. A palavra "poesia" é feminina e está no singular, e "amores" é masculino e está no plural.

## **HISTÓRIA**

## **QUESTÃO 9: Resposta A**

Objetivos de aprendizagem:

- Perceber a importância das fontes materiais para o estudo da Pré-história.
- · Reconhecer diferentes tipos de fontes históricas.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 1 a 4

Nível de dificuldade: Médio

- A) CORRETA: A sala de aula permanece existindo de forma semelhante a como era no passado, mas atualmente meninas e meninos estudam juntos em uma mesma sala de aula.
- B) INCORRETA: A diferença não é a quantidade de alunas, mas sim o fato de, atualmente, meninas e meninos estudarem na mesma sala.
- C) INCORRETA: A sala não é exatamente como no passado e, ao contrário do afirmado, atualmente as crianças não aprendem mais a costurar na escola.
- D) INCORRETA: Atualmente há meninas e meninos estudando juntos em uma mesma sala de aula, por isso trata-se de uma mudança e não de uma permanência.

## QUESTÃO 10: Resposta B

Objetivos de aprendizagem:

- Perceber a importância das fontes materiais para o estudo da Pré-história.
- · Reconhecer diferentes tipos de fontes históricas.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 1 a 4

Nível de dificuldade: Fácil

- A) INCORRETA: São fontes materiais: armas, ferramentas, vestimentas, utensílios diversos, brinquedos, construções etc.
- B) CORRETA: Fotografias são fontes visuais.
- C) INCORRETA: São fontes imateriais as características culturais de uma sociedade, as quais são transmitidas de geração em geração, como danças, vestimentas, alimentação, músicas tradicionais etc.
- D) INCORRETA: São fontes orais: entrevistas, depoimentos, músicas, canções, lendas, relatos etc.

## QUESTÃO 11: Resposta B

Objetivo de aprendizagem: Diferenciar o modo de vida nômade e o sedentário.

Caderno: 1 Módulo: 2 Aulas: 5 a 8

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA: A dependência das comunidades nômades da Pré-História impossibilitava que tivessem moradia fixa, pois, quando o alimento acabava em determinada região, precisavam se mudar.
- B) CORRETA: As comunidades nômades da Pré-História mudavam-se em busca de alimentos, já que consumiam e dependiam exclusivamente do que a natureza lhes oferecia.
- C) INCORRETA: A definição se refere aos grupos humanos sedentários.
- D) INCORRETA: A definição se refere aos grupos humanos sedentários.

## QUESTÃO 12: Resposta D

Objetivo de aprendizagem: Relacionar as tecnologias utilizadas pelos primeiros grupos humanos com a necessidade de sobrevivência.

Caderno: 1 Módulo: 2 Aulas: 1 a 4

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA: Os grupos humanos recolhiam galhos e folhas secas da natureza, não sendo necessárias plantações para obtêlos.
- B) INCORRETA: Os cães foram um dos primeiros animais domesticados pelos grupos humanos, porém não há relação com a conquista e o controle do fogo.
- C) INCORRETA: Viver na Pré-História era muito perigoso, por isso os deslocamentos dos grupos humanos não ocorriam à noite.
- D) CORRETA: Tecnologia é tudo o que facilita a vida das pessoas, por isso dominar e controlar o fogo foi um grande avanço tecnológico na Pré-História.

## **GEOGRAFIA**

### Questão 13: Resposta D

Objetivos de aprendizagem:

- · Relembrar as principais características das paisagens urbanas.
- Relembrar a diferença entre elementos naturais e construídos.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aula: 1

Nível de dificuldade: Fácil

- A) INCORRETA. Ruas, prédios, indústrias e lojas não são elementos naturais.
- B) INCORRETA. Florestas e rios são elementos naturais e as cidades têm, geralmente, muitas pessoas.
- C) INCORRETA. As paisagens urbanas não têm muitos elementos naturais, tais como florestas e rios, e têm, geralmente, muitas pessoas.
- D) CORRETA. Os elementos construídos, tais como ruas, prédios, indústrias, lojas e muitas pessoas, caracterizam as paisagens urbanas.

## Questão 14: Resposta C

Objetivos de aprendizagem:

- · Ler imagens.
- · Reconhecer algumas atividades desempenhadas no setor de serviços.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aula: 1

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. As imagens não mostram a agricultura e a pecuária, pois nelas não há atividades de plantio e cuidado com os animais.
- B) INCORRETA. As imagens não mostram a indústria, pois nelas não há a produção de carros, televisões e outros produtos consumidos pela população.
- C) CORRETA. As imagens mostram o setor de serviços e duas de suas atividades: o atendimento à população por meio de vacinação e o transporte coletivo.
- D) INCORRETA. As imagens não mostram o setor de comunicação, pois nelas não há conversa entre pessoas com o objetivo de planejar a produção do campo e da cidade.

## Questão 15: Resposta B

Objetivos de aprendizagem:

- · Saber o nome da capital federal.
- · Identificar o Distrito Federal como a unidade federativa destinada a abrigar a capital federal.
- Reconhecer que o Distrito Federal é uma unidade federativa diferente dos estados.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 4 a 6

Nível de dificuldade: Médio

- A) INCORRETA. Goiânia é a capital do estado de Goiás e não a capital federal.
- B) CORRETA. Chama-se Brasília e se localiza no Distrito Federal, uma unidade federativa independente e diferente dos estados.
- C) INCORRETA. O Distrito Federal não se localiza no estado do Rio de Janeiro e não foi criado em 1808.
- D) INCORRETA. A cidade não foi construída pelos portugueses no século XVI.

## Questão 16: Resposta A

Objetivos de aprendizagem:

- · Ler mapa.
- · Identificar os estados pedidos.
- Associar corretamente os estados, suas siglas e capitais.

Caderno: 1 Módulo: 3 Aulas: 7 e 8

Nível de dificuldade: Difícil

A) CORRETA. Os estados 1, 2 e 3 estão corretamente associados aos números que os identificam no mapa, a suas siglas e capitais.

- B) INCORRETA. O estado nº 4 é Pernambuco (PE), cuja capital é Recife; o estado nº 12 é Alagoas (AL), cuja capital é Maceió; e o estado nº 6 é Sergipe (SE), cuja capital é Aracaju.
- C) INCORRETA. O estado nº 7 é a Bahia (BA), cuja capital é Salvador; o estado nº 8 é o Espírito Santo (ES), cuja capital é Vitória; e o estado nº 9 é o Mato Grosso do Sul (MS), cuja capital é Campo Grande.
- D) INCORRETA. O estado nº 11 é Santa Catarina (SC), cuja capital é Florianópolis; e o estado nº 12 é o Rio Grande do Sul (RS), cuja capital é Porto Alegre.

## PRODUÇÃO DE TEXTO

## PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

Objetivo de aprendizagem: Produzir poema visual.

Caderno: 1 Módulo: 1 Aulas: 6 e 7