GABARITO



EM • Regular - 2ª Série • P-7 - RG-2 • 2019

Questão / Disciplina / Gabarito

001	Português	С	026	Inglês	D	051	Filosofia	С	
002	Português	Α	027	Geografia	С	052	Filosofia	E	
003	Português	С	028	Geografia	В	053	Filosofia	Α	
004	Português	В	029	Geografia	Α	054	Filosofia	Α	
005	Português	С	030	Geografia	Е	055	Filosofia	Α	
006	Português	Α	031	Geografia	D	056	Sociologia	Α	
007	Português	В	032	Geografia	Α	057	Sociologia	В	
800	Português	E	033	Geografia	E	058	Sociologia	Α	
009	Português	D	034	Geografia	В	059	Sociologia	D	
010	Português	Α	035	Geografia	Α	060	Sociologia	В	
011	Português	E	036	Geografia	D	061	Espanhol	С	
012	Português	В	037	Geografia	E	062	Espanhol	Е	
013	Português	D	038	Geografia	E	063	Espanhol	D	
014	Português	E	039	História	С	064	Espanhol	С	
015	Português	В	040	História	E	065	Espanhol	D	
016	Português	Α	041	História	D				
017	Português	E	042	História	Ε				
018	Português	D	043	História	D				
019	Inglês	В	044	História	С				
020	Inglês	С	045	História	E				
021	Inglês	В	046	História	D				

História

História

História

História

В

Α

Α

047

048

049

050

022

023

024

025

Inglês

Inglês

Inglês

Inglês

D

В

В



Prova Geral

P-7 – Ensino Médio Regular ^{2ª} série



RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

PORTUGUÊS

QUESTÃO 1: Resposta C

Para o sentido de *inalar*, o verbo "aspirar" rege, em norma culta, um objeto direto, sem preposição, tal como se vê em I. Para o sentido de *almejar*, *pretender*, o objeto deverá vir precedido da preposição "a", como se nota em II.

Semana: 22 Aula: 43 e 44 Habilidade: 27

Setor: Gramática e Texto

QUESTÃO 2: Resposta A

Como a primeira oração nega que se esteja tratando de apologia da solidão, a segunda, introduzida pelo conector "mas", retifica (corrige) a afirmação, apontando que o correto é tratar a questão como um fato da realidade contemporânea. A conjunção, nesse caso, ajuda a negar a primeira interpretação e reafirmar a segunda.

Semana: 18 Aula: 35 e 36 Habilidade: 18

Setor: Gramática e Texto

QUESTÃO 3: Resposta C

A vírgula marcando a elipse do verbo ocorre no trecho: "... o roubar com pouco poder faz os piratas, o roubar com muito, (faz) os Alexandres."

Semana: 21 Aula: 41 e 42 Habilidade: 18

Setor: Gramática e Texto

QUESTÃO 4: Resposta B

A conjunção **ou** estabelece relação **alternativa** entre as orações que interliga. A relação de alternância não admite a ocorrência simultânea entre os relatos confrontados, como se presume do que vem expresso no item **B**.

Semana: 18 Aula: 35 e 36 Habilidade: 22 Setor: Gramática

QUESTÃO 5: Resposta C

O texto de Agnolo di Tura é predominantemente um relato de acontecimentos concretos que mantêm relações de anterioridade e posterioridade entre si, o que é típico do texto narrativo.

Semana: 19 Aula: 37 e 38 Habilidade: 23 Setor: Gramática

QUESTÃO 6: Resposta A

A citação no último parágrafo está expressa em discurso direto, isto é, reproduzindo literalmente as palavras da pessoa citada. Exatamente por reproduzir o discurso do outro, palavra por palavra, cria o efeito de verdade: a impressão de que o motorista disse do mesmo modo como foi citado.

Semana: 20 Aula: 39 e 40 Habilidade: 22 Setor: Gramática

QUESTÃO 7: Resposta B

Entre direitos e reais está elíptico (= omitido) o verbo são. A frase inteira seria os direitos são reais.

Semana: 21 Aula: 41 e 42 Habilidade: 18 Setor: Gramática

QUESTÃO 8: Resposta E

O verbo **gostar**, pelo que se depreende do contexto, está sendo usado no sentido de **apreciar o sabor**. Para se ajustar à norma culta, seu objeto (no caso, o pronome que) deveria vir precedido da preposição **de**: ... o melhor vinho do mundo é aquele **de que** você mais gosta.

Semana: 22 Aula: 43 e 44 Habilidade: 18 Setor: Gramática

QUESTÃO 9: Resposta D

O primeiro parágrafo é inteiramente descritivo: relata atos concretos, todos tomados como simultâneos, sem progressão temporal, como é próprio de textos desse tipo.

Semana: 19 Aula: 37 e 38 Habilidade: 22 Setor: Gramática

QUESTÃO 10: Resposta A

A discriminação contra a mulher permeia a história do esporte mundial. O texto descreve que, baseado em argumentos supostamente científicos, as exigências físicas para a prática das modalidades seriam inapropriadas para proteger a feminilidade da mulher "normal". A questão biológica, portanto, seria o argumento que justificaria as desigualdades históricas e sociais.

Semana: 17 e 18 Aula: 35 e 36 Habilidade: 23 Setor: Redação

QUESTÃO 11: Resposta E

A carta é um gênero textual escrito que se caracteriza como uma forma de comunicação entre interlocutores que estão distantes. Há diversos subgêneros de carta, como a correspondência comercial e jurídica, por exemplo. Nas cartas dessa natureza, o estilo é formal, caracterizado pela linguagem técnica, pelo jargão profissional. No exemplo dado, o advogado escreve ao seu cliente, informando o que este lhe solicitou, como fica evidente logo no início: *Recebemos solicitação de V. Sa. para proceder a um levantamento* [...].

Semana: 21 Aula: 41 e 42 Habilidade: 18 e 23 Setor: Redação

QUESTÃO 12: Resposta B

A carta de leitor é um gênero textual de natureza argumentativa por meio do qual o leitor, que é o remetente, envia ao jornal elogios ou críticas aos textos veiculados no respectivo órgão de comunicação, ou reclamações sobre serviços públicos ou questões de interesse da coletividade. É um texto que deve ser breve e objetivo, sem gírias ou ofensas. Como toda carta, deve ser assinada pelo leitor.

Semana: 21 Aula: 41 e 42 Habilidade: 18 e 23 Setor: Redação

QUESTÃO 13: Resposta D

O quinto parágrafo fornece, como afirma a alternativa **D**, diversos exemplos de atos e condutas irresponsáveis que podem resultar em perda de vidas: "dirigir bêbado, soltar foguetes, dar tiros para o alto, jogar coquetéis molotov dentro de ônibus, tudo isso também provoca tragédias", afirma a autora, além de chamar a atenção para certas condutas, como "políticos que desviam verbas destinadas a postos de saúde". Já o primeiro parágrafo, ao contrário do que afirma a alternativa **A**, vincula as mortes aos atos dos acusados. O terceiro parágrafo tem nas interrogações um efeito retórico para as conclusões a que chega a cronista; não diz respeito à sua perplexidade, como afirma a alternativa **B**. O quarto parágrafo não opõe, como afirma a alternativa **C**, irresponsabilidade e impunidade, mas estabelece uma relação de causa e consequência. Por fim, o sexto parágrafo ressalta, ao contrário do que afirma a alternativa **E**, a falta de nitidez das diferenças entre inocentes e culpados, vítimas e réus.

Semana: 18 Aula: 35 e 36 Habilidade: 18 e 24 Setor: Redação

QUESTÃO 14: Resposta E

Drummond faz referência à presença insistente da temática da morte na poesia de Manuel Bandeira ("Esse incessante morrer / que em teus versos encontro"), realçando a capacidade deste último de transformar o tema em uma forma de contato com os outros ("por ele te comunicas / com o mundo em que te esvais").

Semana: 18 Aula: 18 Habilidade: 17 Setor: Literatura

QUESTÃO 15: Resposta B

No poema, a voz lírica assume a condição do animal (boi), que observa a vida humana de maneira desencantada e piedosa, apontando os defeitos do homem, como a crueldade, a melancolia, a incapacidade de viver em grupo, etc.

Semana: 20 Aula: 20 Habilidade: 17 Setor: Literatura

QUESTÃO 16: Resposta A

No poema, o eu lírico se dirige a um interlocutor generalizado ("José"), fazendo-lhe perguntas que, aparentemente, dizem respeito especificamente a esse interlocutor. No entanto, são perguntas de caráter universal, que remetem a questões existenciais.

Semana: 20 Aula: 20 Habilidade: 18 Setor: Literatura

QUESTÃO 17: Resposta E

O primeiro parágrafo de *Vidas secas* traz algumas das marcas mais fortes do estilo seco de Graciliano Ramos: a preferência por frases curtas e por uma adjetivação que reforça o drama dos retirantes, como "planície avermelhada", "manchas verdes", "infelizes", "cansados", "famintos", etc. As imagens construídas por Graciliano negligenciam abundância ou lirismo transcendental, sendo marcante seu estilo econômico e "seco"; e a fatura das obras busca denunciar o sofrimento humano e seus agentes responsáveis, não o amenizar.

Semana: 21 Aula: 21 Habilidade: 18 Setor: Literatura

QUESTÃO 18: Resposta D

O fragmento reproduzido apresenta as duas primeiras estrofes do poema. Na primeira delas, o eu lírico se refere à fala do sertanejo de maneira a colocar em destaque seus aspectos líricos e suavizadores ("entonação lisa, de adocicada"); na segunda, revela que, sob essa casca doce, o sertanejo expressa sua visão endurecida e realista da realidade.

Semana: 22 Aula: 22 Habilidade: 18 Setor: Literatura

INGLÊS

QUESTÃO 19: Resposta B

Depreende-se do fato de o telespectador mudar de canal a todo momento em que há uma notícia sobre o mundo e parar em um tópico, apenas, para assistir a uma questão frívola, sobre a vida de alguém.

Compreensão de Texto

Habilidade: 8 Setor: Único

QUESTÃO 20: Resposta C

O título "Em Nova York os ratos vencem" e o final do texto nos conduzem à alternativa **C**. Lê-se: "Only cleaning up the garbage – the rats' food – will do that. 'Rats have a high reproductive rate, and if there's rubbish around, you'll have rats no matter what you do,' he said."

Compreensão de Texto

Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 21: Resposta B

A alternativa **B** contém uma informação <u>incorreta</u>. Depreende-se de: "But New Zealand rats weigh an average of 130 grams, about five ounces, **whereas** rats in the most recent experiment in New York were more than twice as large."

Compreensão de Texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 22: Resposta E

As três primeiras afirmações estão <u>corretas</u>. A penúltima afirmação está <u>errada</u>, porque eles não destruíram os esconderijos dos ratos.

A última afirmação está errada, porque os cientistas não destruíram as colônias dos ratos.

Compreensão de Texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 23: Resposta D

A expressão <u>likely</u> indica <u>propensão</u>, <u>probabilidade</u>. Então, o trecho pode ser entendido como: "Para cada aumento de 1 por cento no número de aparições de gatos em um determinado dia, os ratos foram 100 vezes menos propensos a acionar uma câmera."

Compreensão de Texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 24: Resposta B

A palavra *study*, nesse contexto, significa "estudo". As demais estão corretas.

Compreensão de Texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 25: Resposta B

...easy for the scientists to find...

...let the rat detectives do their work

Tracking (como substantivo) in (preposição) controlling

Compreensão de Texto

Habilidade: 5 Setor: Único

QUESTÃO 26: Resposta D

A palavra despite (apesar de) introduz uma ideia de "oposição, contraste".

Compreensão de Texto

Habilidade: 5 Setor: Único

GEOGRAFIA

QUESTÃO 27: Resposta C

A alternativa **C** é a única que não entra em contradição com a visão positiva apontada pela notícia sobre o crescimento da atividade turística em escala mundial. Nas demais alternativas aparecem falas que, sendo verdadeiras, promoveriam a queda, e não a expansão econômica do setor.

Semana: 18 Aula: 52 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 28: Resposta B

O enfraquecimento, e não o fortalecimento, da Europa como centro político e econômico mundial foi o que fez com que EUA e URSS iniciassem as disputas da Guerra Fria. A URSS passou a exercer influência na porção leste europeu, portanto na Europa Oriental, e não na Ocidental. A revolução cubana ocorre em 1959, e não nos anos 1940, portanto Cuba não disputava com os EUA o controle estratégico da América Latina. Finalmente, o Nazismo foi derrotado na Segunda Guerra e não tentou influenciar politicamente na descolonização afro-asiático.

Semana: 19 Aula: 55 Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 29: Resposta A

Os chechenos são muçulmanos, e não cristãos ortodoxos, conforme a alternativa **B**. As tensões no Cáucaso se agravam para além das questões étnicas, pois a região é cortada por vários oleodutos e gasodutos que transportam combustíveis fósseis, e não alimentos, conforme a alternativa **C**. A população da Crimeia pediu para se tornar independente da Ucrânia e ser anexada à Rússia, e não o contrário, conforme afirma a alternativa **D**. Finalmente, Sebastopol é uma base naval russa, e não alemã.

Semana: 19 Aula: 57 Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 30: Resposta E

Os 26 milhões de curdos formam a mais numerosa etnia sem Estado no mundo. Essa etnia nativa das áreas montanhosas vive nessa região há 8 mil anos. Em 1923, alguns governos dos países participantes da Primeira Guerra Mundial dividiram a área ao assinar o Tratado de Lausanne, que espalhou os curdos por vários países da região.

Semana: 20 Aula: 58 Habilidade: 15 Setor: Único

QUESTÃO 31: Resposta D

Até 1973, a Coreia do Sul e a Coreia do Norte eram equivalentes em termos de riqueza.

Desde então, a Coreia do Sul disparou para se tornar um dos líderes mundiais em produção industrial, com companhias como Samsung e Hyundai tornando-se nomes reconhecidos globalmente. A Coreia do Norte estagnou em 1980, ao se prender a um sistema fortemente controlado pelo Estado e priorizar a indústria bélica. Uma série de surtos de fome no final dos anos 1990 causou uma queda drástica na expectativa de vida da Coreia do Norte. Mas, mesmo sem contar com esse fator, o país está 12 anos atrás da Coreia do Sul em expectativa de vida. Períodos de escassez de alimentos persistem na Coreia do Norte e são uma das várias razões pelas quais sul-coreanos geralmente vivem mais tempo.

Semana: 20 Aula: 60 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 32: Resposta A

A principal região produtora de petróleo do continente africano é a porção setentrional, com destaque para Líbia e Argélia. A África do Sul é realmente um dos destaques regionais, mas ela está entre os oceanos Atlântico e Índico. Boa parte dos conflitos atuais na África Subsaariana tem sua origem no processo de colonização europeia entre o final do século XIX e a primeira metade do século XX.

Semana: 21 Aula: 61 Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 33: Resposta E

A Colômbia passa a integrar a OTAN como parceiro global, sendo o único país da América Latina nessa condição. Nenhuma das outras alternativas corresponde à descrição do enunciado.

Semana: 22 Aula: 65 Habilidade: 9 Setor: Único

QUESTÃO 34: Resposta B

O item III está incorreto. A Caxemira é uma região montanhosa, com importantes recursos hídricos e com maioria da população muçulmana sunita, cujo território está distribuído pelo Paquistão, Índia e China. Todavia, a Índia acusa o Paquistão de apoiar o separatismo na parte indiana da Caxemira com o objetivo de anexar a região no futuro. Índia e Paquistão são potências nucleares e não signatárias do TNP (Tratado de Não Proliferação Nuclear).

Semana: 20 Aula: 59 Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 35: Resposta A

As três afirmações iniciais são verdadeiras.

A 4ª afirmação é FALSA, pois a corrida armamentista foi uma das principais características do período, constituindo a base de oposição entre as potências mundiais no período bipolar.

A 5ª afirmação é FALSA, uma vez que uma das características da guerra fria foram as "guerras por procuração", que veiculavam o envolvimento indireto das superpotências em conflitos em várias regiões do mundo com a intenção de estabelecer áreas de influência.

Semana: 19 Aula: 55 Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 36: Resposta D

Em 2020, em relação à chegada de turistas internacionais, a África é o continente com menor desempenho. De acordo com o gráfico, analisando apenas a data de 2030, o continente africano deverá receber algo em torno de 100 milhões de turistas apenas. A América apresentará situação intermediária. A estimativa é que os destinos preferenciais vão ser os países da Europa e da Ásia.

Semana: 18 Aula: 52 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 37: Resposta E

Os imigrantes econômicos e refugiados venezuelanos entram no Brasil fugindo da crise econômica, social e política na Venezuela. Ingressam no território brasileiro pelo estado de Roraima, principalmente pelo município de Pacaraima. Roraima é o estado menos populoso e com menor densidade demográfica do Brasil, assim apresenta infraestrutura e serviços sociais modestos para acomodar os imigrantes. Os imigrantes se concentram na capital, Boa Vista. O governo brasileiro adotou uma política de interiorização dos imigrantes venezuelanos, transferindo famílias para outros estados, principalmente do Sudeste.

Semana: 22 Aula: 65 Habilidade: 8 Setor: Único

QUESTÃO 38: Resposta E

A alternativa **E** está correta porque a dissolução do bloco socialista invalida as agendas produzidas pelos Estados Unidos para a América Latina – Aliança para o Progresso, Política de Contra Insurgência, Doutrina de Segurança Nacional – no período da Guerra Fria, resultando em seu desinteresse sobre o subcontinente. As alternativas incorretas são: A, porque descreve uma tendência do subcontinente no período da Guerra Fria; B, porque o pós-socialismo cria a tendência ao neoliberalismo, e não ao combate anti-imperialista; C, porque a atenção estadunidense ao subcontinente no período da Guerra Fria demonstra sua relevância; D, porque o texto não faz referência a políticas de combate à pobreza.

Semana: 22 Aula: 64 Habilidade: 14 Setor: Único

HISTÓRIA

QUESTÃO 39: Resposta C

A figura feminina adornada com um barrete frígio é uma representação da República inspirada pelo imaginário jacobino da Revolução Francesa. Os ideais jacobinos, que defendiam uma ampla participação popular, contrastavam com os limites da cidadania na república brasileira recém-inaugurada.

Semana: 18 Aula: 54 Habilidade: 24 Setor: Único

QUESTÃO 40: Resposta E

A organização em estados com maior autonomia é uma influência de caráter federalista.

Semana: 19 Aula: 55 Habilidade: 12 Setor: Único

QUESTÃO 41: Resposta D

O texto relata a Guerra de Canudos. Podemos perceber que se trata de Canudos pelo relato de seu desfecho, pela data e pela violência do episódio.

Semana: 19 Aula: 56 Habilidade: 11 Setor: Único

QUESTÃO 42: Resposta E

O jornal deixa evidente a visão de que as mulheres deveriam ser "rainhas do lar" e "anjo tutelar"; limitando e restringindo sua atuação ao lar e afastando-as da vida pública. Durante toda a República Oligárquica, as mulheres foram impedidas de votar ou de participar ativamente da vida pública.

Semana: 19 Aula: 57 Habilidade: 11 Setor: Único

QUESTÃO 43: Resposta D

Ambas as revoltas foram influenciadas pelo messianismo de seus líderes: Antônio Conselheiro e José Maria. Apesar de ocorrerem em diferentes contextos, ambas foram marcadas por descontentamentos das populações rurais exploradas no sertão da Bahia (Canudos) e sertões paranaense e catarinense (Contestado).

Semana: 20 Aula: 58 Setor: Único

QUESTÃO 44: Resposta C

Durante o período analisado, São Paulo apresentou um grande crescimento industrial. O valor da produção do estado saltou de 15,9% para 33,1%.

Semana: 21 Aula: 63 Habilidade: 16 Setor: Único

QUESTÃO 45: Resposta E

No texto, Campos Salles estava aludindo à Política dos Governadores. O sistema perpetuava a permanência de São Paulo e Minas Gerais no poder através do repasse de verbas e apoio político para as oligarquias estaduais que apoiassem candidatos representando paulistas e mineiros. Os eleitores eram controlados por práticas conhecidas como voto de cabresto, que também sustentavam o sistema político da época.

Semana: 20 Aula: 60 Setor: Único

QUESTÃO 46: Resposta D

A cidade do Rio de Janeiro foi reformada durante a presidência de Rodrigues Alves e a prefeitura do Engenheiro Pereira Passos. A demolição de cortiços na área central da cidade privou a população carente de residir na área, além da clara política de contenção de pequenos comerciantes ambulantes que faziam do centro da cidade seu meio de vida.

Semana: 21 Aula: 62 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 47: Resposta B

O texto descreve o princípio trotskista de revolução permanente. Tal concepção foi criticada por Lênin e causou um rompimento entre os dois ideólogos da Revolução Russa.

Semana: 18 Aula: 52 Setor: Único

QUESTÃO 48: Resposta A

A alternativa **A** apresenta as características que desencadearam a Crise de 1929, uma crise de superprodução agrícola e industrial provocada pela recuperação econômica da Europa após a Primeira Guerra Mundial.

Semana: 18 Aula: 64 Habilidade: 18 Setor: Único

QUESTÃO 49: Resposta A

A alternativa **A** está apontando algo incorreto. Porfírio Diaz favoreceu o interesse dos latifundiários e norte--americanos. Sua deposição deu início ao processo revolucionário.

Semana: 18 Aula: 53 Setor: Único

QUESTÃO 50: Resposta A

A ascensão do fascismo se deu como uma resposta de grupos italianos ao avanço de partidos comunistas e grupos socialistas italianos.

Semana: 22 Aula: 66 Habilidade: 11 Setor: Único

DISCIPLINAS COMPLEMENTARES

FILOSOFIA

QUESTÃO 51: Resposta C

Como mostra o autor do texto, o pacto social fundado sobre as desigualdades não é, por si, só legítimo. A sociedade, por meio da vontade geral, deve fazer prevalecer o interesse comum, o que envolve a superação de desigualdades sociais.

Semana: 18 e 19 Aula: 41 e 42 Habilidade: 1 Setor: Único

QUESTÃO 52: Resposta E

No trecho do *Discurso sobre a origem da desigualdade entre os homens*, Rousseau afirma que filósofos anteriores "falavam do homem selvagem e descreviam o homem civil", ou seja, abordavam o estado de natureza tomando como parâmetro o ser humano como ele é na vida social. Segundo Rousseau, era necessário distanciar-se da visão do ser humano contemporâneo para buscar sua verdadeira natureza.

Semana: 18 e 19 Aula: 41 e 42 Habilidade: 1 Setor: Único

QUESTÃO 53: Resposta A

Para Gramsci, as sociedades europeias economicamente avançadas eram diferentes da realidade da Rússia pré-revolução. Por isso, seria necessário entender suas formas peculiares de poder. Para ele, a burguesia mantinha-se no poder estatal não só pela força, mas por esforços de obtenção de consentimento, que dariam a ela uma hegemonia cultural na sociedade. Assim, seria necessário não só considerar as relações econômicas, mas também as disputas intelectuais e ideológicas para a tomada do poder, ao contrário do que afirmava o marxismo dominante na sua época.

Semana: 19 e 20 Aula: 43 e 44 Habilidade: 1 Setor: Único

QUESTÃO 54: Resposta A

Pode-se dizer que o texto faz uma crítica a apelos técnicos ("eficiência técnica") e sensacionalistas ("Não há só um minuto sem música" ou "milhares de anos-luz de emoções"). Essa visão se resume na formulação inicial do trecho, de que entrar no cinema hoje é como estar dentro "de uma máquina de sensações programadas".

Semana: 21 e 22 Aula: 45 e 46 Habilidade: 1 Setor: Único

QUESTÃO 55: Resposta A

É conhecida a tese de Platão sobre a inferioridade da obra de arte, considerada "cópia da cópia", ou seja, reprodução de objetos materiais que, por sua vez, já são reprodução das formas eternas. Nesse sentido, as "coisas fenomênicas" são mera "aparição". Em Aristóteles, a noção de mimesis confere à arte a possibilidade de obtenção de um novo entendimento das coisas pelo homem, na direção do conhecimento verdadeiro.

Semana: 21 e 22 Aula: 45 e 46 Habilidade: 1 Setor: Único

SOCIOLOGIA

QUESTÃO 56: Resposta A

As reflexões propostas no texto remetem ao desenvolvimento das capacidades de abstração e de articulação que viabilizaram a racionalidade humana. Nesse processo, a memória do *Homo sapiens* pôde ser propagada por meio das linguagens, e esta ligação gerou a socialização dos indivíduos. Pela transmissão de valores, costumes e tradições, os grupos humanos se consolidaram na produção da sobrevivência, de que faz parte a cultura em permanente mudança.

Semana: 18 Aula: 42 Habilidade: 2 Setor: Único

QUESTÃO 57: Resposta B

O texto aponta a televisão como um exemplo simbólico da chamada "sociedade do espetáculo" que a mídia de massa transmite em tempo integral hoje com alta tecnologia disponível aos consumidores. O controle dos conteúdos dessa gigantesca máquina de comunicação se orienta fundamentalmente pelos interesses dominantes encastelados nos conglomerados multinacionais. Contraditoriamente, os instrumentos da mídia de massas também estão à disposição de Estados e organizações considerados inimigos da hegemonia ocidental, caracterizando um conflito ideológico que transcende fronteiras nacionais.

Semana: 19 Aula: 43 Habilidade: 3 Setor: Único

QUESTÃO 58: Resposta A

Nos termos do texto, os meios de comunicação de massa, hoje predominantes, ao proporem modelos padronizados de identificação, tendem a "libertar" os indivíduos de costumes locais e raízes familiares e promovem, por outro lado, comportamentos individualistas balizados normalmente por valores pequeno-burgueses aparentemente democráticos.

Semana: 20 Aula: 44 Habilidade: 4 Setor: Único

QUESTÃO 59: Resposta D

Do ponto de vista de Karl Marx, são as condições materiais, sobretudo econômicas, de vida que geram as visões de mundo – ou a consciência – dos seres humanos. Émile Durkheim, sem discordar da importância das características concretas de vida dos indivíduos, ressalta que o que chamamos de sociedade é mais do que simplesmente um conjunto de pessoas; é o produto cultural do pensamento disseminado e aceito – ou a síntese – pelo grupo social.

Semana: 20 Aula: 44 Habilidade: 4 Setor: Único

QUESTÃO 60: Resposta B

A inclusão do ensino de história e cultura afro-brasileiras e africanas foi uma importante conquista do movimento negro, que por décadas milita no combate ao racismo e em defesa da valorização da cultura e da ancestralidade da população negra.

Semana: 21 Aula: 45 Habilidade: 10 Setor: Único

ESPANHOL

QUESTÃO 61: Resposta C

De acordo com o texto, a obra de Romero Britto tem influência das obras de Andy Warhol, Roy Lichtenstein e Pablo Picasso. Os três nomes são referência na pintura.

Compreensão de Texto

Setor: Único

QUESTÃO 62: Resposta E

Segundo o texto, Britto obtém uma bolsa de estudos para cursar diplomacia e quase muda sua carreira.

Compreensão de Texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 63: Resposta D

Pero é uma conjunção coordenada adversativa, assim como **todavia**, que une elementos dos quais o segundo corrige algo do primeiro.

Compreensão de Texto

Habilidade: 7 Setor: Único

QUESTÃO 64: Resposta C

O garoto está entusiasmadíssimo com seu dente mole, e os pais sentem aflição quando o menino balança o dente.

Compreensão de Texto

Habilidade: 6 Setor: Único

QUESTÃO 65: Resposta D

A síntese do texto está contida na seguinte frase: O excesso de selfies e o temor ao desprezo na internet.

Compreensão de Texto

Habilidade: 6 Setor: Único