

G A B A R I T O

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 01. B | 21. A | 41. B |
| 02. D | 22. B | 42. E |
| 03. B | 23. E | 43. C |
| 04. B | 24. C | 44. E |
| 05. B | 25. A | 45. B |
| 06. E | 26. B | 46. C |
| 07. B | 27. C | 47. D |
| 08. B | 28. B | 48. D |
| 09. E | 29. E | 49. D |
| 10. C | 30. D | 50. B |
| 11. C | 31. E | 51. D |
| 12. D | 32. B | 52. A |
| 13. E | 33. B | 53. D |
| 14. A | 34. B | 54. E |
| 15. E | 35. C | 55. B |
| 16. E | 36. B | |
| 17. A | 37. A | |
| 18. C | 38. C | |
| 19. D | 39. B | |
| 20. E | 40. B | |



PROVA GERAL

P-5 – Ensino Médio Regular
2ª série

TIPO
M-2

834115017

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS PORTUGUÊS

QUESTÃO 1: Resposta B

Nos dois casos, são perceptíveis traços definidores da estética surrealista, como a criação de imagens oníricas e que tendem ao absurdo e a valorização do inconsciente como forma de abordagem da realidade.

Semana: 12

Habilidade: 16

QUESTÃO 2: Resposta D

A pintura e o texto crítico apresentam traços característicos da estética futurista, tais como: elogio do movimento, valorização da velocidade e apologia do desenvolvimento tecnológico.

Semana: 12

Habilidade: 21

QUESTÃO 3: Resposta B

O poema apresenta duas posturas distintas: de um lado, o eu lírico que se mantém próximo do universo físico, concreto e palpável da realidade imediata (estrofes 2 e 4); de outro lado, o eu lírico que vai além da aparência das coisas, tentando penetrar no universo metafísico da abstração (estrofes 1 e 3).

Semana: 14

Habilidade: 18

QUESTÃO 4: Resposta B

No texto, o autor rejeita alguns dos símbolos da arte clássica, como o herói Ulisses, as ninfas e a Hélade, para louvar novas referências estéticas, associadas à urbanidade, à modernidade e à arte popular.

Semana: 15

Habilidade: 16

QUESTÃO 5: Resposta B

A proposta de inovação estética está presente na obra de Tarsila tanto no posicionamento, que escapa às convenções do gênero retrato (excluindo da tela, por exemplo, as mãos do retratado), quanto na imagem do homem simples (o que é sugerido pelo paletó um tanto desarranjado ao corpo). A intenção parece ser a de sugerir uma falta de enquadramento do indivíduo no mundo, isto é, uma marginalização social.

Semana: 15

Habilidade: 16

QUESTÃO 6: Resposta E

O poema de Oswald é claramente inspirado nos conhecidos versos de Casimiro de Abreu. Não se trata de um resgate passivo ou submisso, mas, ao contrário, de uma desmontagem (ou desconstrução) do texto original, para revelar as limitações da estética romântica e apresentar a ousadia desafiadora do Modernismo.

Semana: 16

Habilidade: 16

QUESTÃO 7: Resposta B

A referência de Oswald à diversidade de nossas influências históricas (*arribado em mil barcos*), à miscigenação étnica (*povo de mil origens*) e à pluralidade cultural (*desastres e ânsias*) constitui um dos motivos mais constantes de sua obra. A afirmação de Oswald se encontra em um artigo escrito pelo escritor e publicado no *Jornal do Comércio*, de 10/5/1921.

Semana: 16

Habilidade: 15

QUESTÃO 8: Resposta B

O título do texto verbal já fala por si só: o verbo **encarar** contém o traço de desafio daquele que encara. Não por outra razão, a famosa escultura foi instalada como homenagem ao Dia Internacional da Mulher.

Semana: 1

Habilidade: 22

QUESTÃO 9: Resposta E

Esta afirmação está quase literal no último parágrafo: a estátua é parte de uma campanha para aumentar a diversidade de gêneros nos negócios. Isso quer dizer, mais mulheres nos conselhos corporativos.

Semana: 1

Habilidade: 22

QUESTÃO 10: Resposta C

As substantivas introduzidas pela conjunção **que** instauram o pressuposto de que o enunciador está certo do que está afirmando no seu enunciado; a introdução pela conjunção **se** gera pressuposto diferente: que o enunciador não está certo do que vem afirmando no enunciado da oração substantiva.

Semana: 15

Habilidade: 22

QUESTÃO 11: Resposta C

Em I, a vírgula marca que a oração adjetiva é explicativa e pressupõe que o termo a que ela tem como referência não sofre alteração na sua extensão: o irmão é único.

Em II, a falta de vírgula marca uma oração adjetiva restritiva, isto é, particulariza o irmão que mora em Brasília além e indica que há mais irmãos.

Semana: 16

Habilidade: 22

QUESTÃO 12: Resposta D

Só não há desvio de norma nem problema de coesão na alternativa **D**. O pronome relativo **que** está funcionando como sujeito de **desacatou**. O verbo no singular estabelece o pressuposto de que o seu sujeito esteja no singular. A referência do pronome **que** neste enunciado só pode ser **clube** (singular), e não **jogadores** (plural).

Semana: 16

Habilidade: 22

QUESTÃO 13: Resposta E

No registro mais formal e conservador do uso dos pronomes pessoais, eu e tu assumem suas formas oblíquas quando regidos por preposição. Como no enunciado da propaganda ocorre a preposição **entre**, em qualquer posição em que apareça, o pronome mais ajustado à norma culta será **mim**.

Semana: 12

Habilidade: 27

QUESTÃO 14: Resposta A

Embora não haja explícitos recursos de coesão entre os diversos quadrinhos da tirinha, eles se conectam e formam uma progressão de sentidos, pois se articulam com as expressões faciais da personagem para revelar suas diferentes visões de mundo.

Semana: 14

Habilidade: 18

QUESTÃO 15: Resposta E

Os termos a que um pronome faz menção devem ser considerados no contexto em que ocorrem, resultado das tramas de coesão que vão sendo tecidas ao longo do texto. Por isso é que, em *o vira encostado à janela*, o narrador não está fazendo referência a Leonardo, mas a *um certo sargento que passava-lhe muitas vezes pela porta*.

Semana: 14

Habilidade: 18

QUESTÃO 16: Resposta E

Sob o ponto de vista linguístico estritamente, o pronome **que**, nesse contexto, pode ter como referência tanto a copeira quanto o empresário, o que se percebe, inclusive, pela possibilidade de permutá-lo por **a qual** (= a copeira) quanto por **o qual** (= o empresário). Sob o ponto de vista das relações sociais, porém, é mais provável que a copeira esteja cochichando com a cozinheira do que com um arquimilionário sobre a chatice de uma festa típica de gente rica. Por esse raciocínio, estão corretos os enunciados I, II e III.

Semana: 16

Habilidade: 22

QUESTÃO 17: Resposta A

O texto de Millôr recorre a recursos dissertativos, tais como as definições e os argumentos em defesa de uma tese de alcance universal, para expor de modo humorístico uma concepção muito pessoal a respeito do espaço reservado à introspecção para o homem contemporâneo. Tais características o aproximam da liberdade e da inventividade da crônica.

Semana: 11

Habilidade: 18

QUESTÃO 18: Resposta C

Na passagem entre parênteses, o cronista recupera a concepção mais tradicional de núcleo familiar.

Semana: 11

Habilidade: 21

QUESTÃO 19: Resposta D

O texto defende a tese de que só o presente é real, que é preciso se desprender da nostalgia do passado e evitar a idealização do futuro, já que essas atitudes podem nos afastar da realidade, impedindo nossa realização no momento atual.

Semana: 11

Habilidade: 23

QUESTÃO 20: Resposta E

O texto recorre a diversas referências clássicas, como os gregos Spinoza, Sêneca e Horácio, para apresentar e defender a tese de que é fundamental focar no presente. Esse percurso argumentativo culmina no período final, que cumpre o papel de conclusão: “Temos que colher o dia de hoje, sem nos deixar distrair pela preocupação do dia seguinte ou pelas nostalgias passadas.”

Semana: 11

Habilidade: 18

INGLÊS

QUESTÃO 21: Resposta A

Lê-se em: "The goal of the development project I work on is to help spread information on agriculture among farmers through information technology."

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 7

QUESTÃO 22: Resposta B

Lê-se em: "In India, small farmers cultivate 50 percent of the land, but they are often held back by inefficient methods."

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 6

QUESTÃO 23: Resposta E

Lê-se em: "According to her, they 'don't even have a SIM card but just use their phones as music players.' Suma seems upset that people in her home community use technology for such everyday activities as entertainment..."

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 5

QUESTÃO 24: Resposta C

Depreende-se pelo seguinte trecho: "... but I'm thrilled. It is clear that people are spending money on technology, charging their phones when power is available, and using **phones not designed for illiterate people.**" Se o telefone não é para pessoas analfabetas, conclui-se que elas não poderão ler as mensagens sobre os preços do mercado.

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 7

QUESTÃO 25: Resposta A

Conditional Sentence (I)

Main-clause no Simple Future

If-clause no Simple Present

Semana: 14

Habilidade: 5

QUESTÃO 26: Resposta B

Mudança de voz passiva para voz ativa. A estrutura verbal "can only be used" passa a ser "can only use" com o respectivo sujeito que, no caso, é *they*.

Semana: 16

Habilidade: 5

QUESTÃO 27: Resposta C

Constructed teria como sinônimo *built*.

Promising aqui seria *promissor*, e não *infrutífero*.

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 5

QUESTÃO 28: Resposta B

“QUT may have the answer” = QUT pode ter a resposta, o que indica uma probabilidade.

Semana: 11 e 12

Habilidade: 5

QUESTÃO 29: Resposta E

Lê-se em: “Our study found that Food and Drug Administration (FDA) approved drugs which treat nicotine addiction can work the same way when it comes to sugar cravings.”

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 6

QUESTÃO 30: Resposta D

O verbo modal que indica obrigação é **must**.

Semana: compreensão de texto

Habilidade: 5

GEOGRAFIA

QUESTÃO 31: Resposta E

Um dos fatores de repulsão das fábricas dos grandes centros de concentração industrial tradicionais foi a saturação da infraestrutura viária e de comunicação, fator que torna correta a alternativa **E**. Na alternativa **A** o correto seria a presença (e não a ausência) de mão de obra barata. A lógica espacial da indústria pós-fordista procura evitar lugares em que os trabalhadores estejam organizados em sindicatos fortes, pois estes oferecem grande resistência às novas modalidades de exploração do trabalho, descartando, assim, a alternativa **B**. A ausência (e não a presença) de legislação ambiental e trabalhista justifica o erro da alternativa **C**. A alternativa **D** está incorreta, pois havia uma busca por incentivos fiscais, e não pela falta deles.

Semana: 14

Habilidade: 27

QUESTÃO 32: Resposta B

O texto caracteriza uma dinâmica industrial pós-fordista marcada pela escolha de novas áreas, diferentes das tradicionais aglomerações industriais indicadas nas outras alternativas. O vale do Silício, localizado em cidades próximas a São Francisco, na Califórnia (EUA), é o exemplo mais representativo dessa nova tendência.

Semana: 14

Habilidade: 18

QUESTÃO 33: Resposta B

Enquanto os países de industrialização tardia da América Latina (Brasil, Argentina e México) apoiaram-se na poupança externa (ou seja, baseada em empréstimos de instituições estrangeiras) e no mercado interno (típico do modelo de substituição de importações), os Tigres Asiáticos optaram por um modelo estruturado na poupança interna e no mercado externo denominado por muitos autores como plataformas de exportação.

Semana: 15

Habilidade: 18

QUESTÃO 34: Resposta B

A tirinha de Bob Thaves apresenta dois operários em atividade numa linha de montagem industrial sob a lógica do sistema fordista. O fordismo é caracterizado pela simplificação das tarefas do operário que são mecânicas e repetitivas. O trabalhador não tem nenhum poder de decisão sobre o processo e desconhece as demais fases da produção, podendo ser facilmente substituído, o que provoca uma desvalorização da força de trabalho.

Semana: 15

Habilidade: 18

QUESTÃO 35: Resposta C

A tabela apresenta dados referentes aos níveis de industrialização de diversos países, do Ocidente e Oriente, entre 1750 e 1913. Nela, pode-se constatar que a Inglaterra (Reino Unido) e a Bélgica foram, durante a Primeira Revolução Industrial, os países com maior grau *per capita* de industrialização — conforme a primeira coluna da tabela, com dados de 1750.

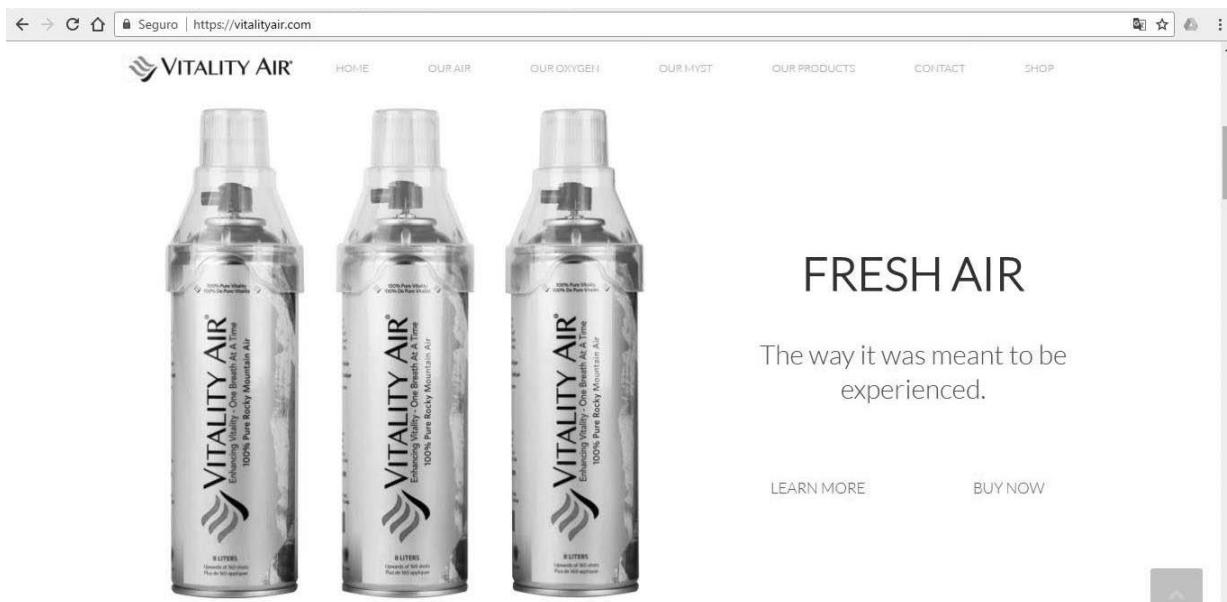
Esses mesmos países — conforme demonstra a terceira coluna (1860) — permaneceram no topo dos índices *per capita* de industrialização durante a Segunda Revolução Industrial.

Semana: 14

Habilidade: 18

QUESTÃO 36: Resposta B

A poluição atmosférica mata cerca de 3 milhões de pessoas anualmente e 92% da população mundial respira um oxigênio inadequado. Em grandes centros urbanos, como é o caso de São Paulo, ela é a maior ameaça aos seus moradores, pois está permanentemente presente. Ainda não se vê aerossóis desse tipo no Brasil, mas ele já é comercializado em âmbito mundial por uma grande empresa, como mostra a imagem abaixo:



Se nada for feito para reduzir a emissão de partículas tóxicas, num futuro próximo elas estarão à disposição nas gôndolas dos supermercados, assim como a água engarrafada.

Semana: 10

Habilidade: 27

QUESTÃO 37: Resposta A

O enunciado contém algumas das principais características dos Cinturões Agrícolas, também conhecidos como *Belts*, desenvolvidos nos Estados Unidos da América. Tal sistema de cultivo faz desse país um dos maiores produtores de alimentos do mundo.

Semana: 11

Habilidade: 19

QUESTÃO 38: Resposta C

Apesar de as duas regiões apresentarem climas quentes e úmidos, a não coincidência nas estações chuvosas influencia as épocas de plantio e, consequentemente, os períodos de colheita. Enquanto na região Sudeste, sob a influência do clima tropical, as precipitações ocorrem predominantemente no verão, o litoral nordestino, sob a influência do clima tropical úmido, registra maiores índices pluviométricos no inverno.

Semana: 12

Habilidade: 27

QUESTÃO 39: Resposta B

O Programa de Despoluição da Baía de Guanabara, que teve início na década de 1990, é composto de uma série de estações de tratamento de esgotos (ETEs), distribuídas em diversos pontos da cidade do Rio de Janeiro. Ao observar o esquema simplificado do programa, percebe-se que mais da metade das estações está na porção oeste do mapa. São elas: a ETE Sarapuí, Pavuna, Penha e Alegria.

O Programa de Despoluição apresentou, até o momento, avanços satisfatórios, pois todas as sete estações realizam tratamento do esgoto bruto, e o lodo proveniente dos dejetos é destinado a aterros ou reciclado/reaproveitado para fins diversos.

Contudo, a baía de Guanabara ainda apresenta alto grau de eutrofização, devido ao significativo lançamento de efluentes e esgotos domésticos. Tal fato ocasiona déficit de oxigênio, impossibilitando a sobrevivência de organismos aeróbios. Vale ressaltar também que a emissão dos esgotos domésticos na baía potencializa a presença de fungos que tendem a atingir o mar.

Nesse sentido, o Programa de Despoluição da Baía de Guanabara tem como principal finalidade mitigar as condições sanitárias e ambientais da região metropolitana do Rio de Janeiro, reduzindo a poluição hídrica por meio de efluentes industriais (substâncias artificiais) e detritos domésticos. Desse modo é possível potencializar de forma positiva, em médio e longo prazo, a qualidade de vida da população local.

Semana: 10

Habilidade: 26

QUESTÃO 40: Resposta B

O mapa retrata diversos elementos da questão agrária brasileira, e a legenda com a lacuna abrange algumas regiões conflituosas, destacando-se entre elas a do Bico do Papagaio, fronteira entre os estados do Tocantins, do Pará e do Maranhão, que corresponde a uma das áreas onde há o avanço da fronteira agrícola brasileira em direção à Floresta Amazônica. Trata-se de uma região com intensos conflitos, que envolvem diversos agentes que disputam terras, como latifundiários, grileiros de terras e empresas madeireiras, os quais, ao avançar em direção à floresta à procura de novas terras, muitas vezes ilegalmente, entram em disputas com comunidades tradicionais que ocupam historicamente essa região, como tribos indígenas, comunidades quilombolas e famílias de posseiros.

Semana: 12

Habilidade: 15

HISTÓRIA

QUESTÃO 41: Resposta B

A política interna do Segundo Reinado foi em grande parte influenciada por ideais liberais. A adoção de um modelo parlamentar, mesmo que de fachada, a regularidade das eleições, a constituição de partidos e a liberdade de imprensa são indícios de que D. Pedro II desejava construir uma imagem política diferente da de seu pai.

Semana: 12

Habilidade: 12

QUESTÃO 42: Resposta E

As cidades cafeicultoras do Vale do Paraíba e do Oeste paulista estavam interligadas por ferrovias com o litoral para facilitar o escoamento da produção de café e a sua exportação.

Semana: 13

Habilidade: 18

QUESTÃO 43: Resposta C

A economia do Segundo Reinado pode ser caracterizada como um processo de “modernização conservadora”, no qual elementos de modernização combinaram-se com elementos arcaicos e conservadores da estrutura econômica do Brasil.

Semana: 14

Habilidade: 16

QUESTÃO 44: Resposta E

A Lei Eusébio de Queirós incentivou a migração europeia para o Brasil. As elites do Império não desejavam facilitar a posse de terras por parte de imigrantes, por isso e aprovaram a Lei de Terras na sequência da proibição do tráfico. Com a organização da posse de terras no Brasil, a sua aquisição e posse ficaram mais complexas, dificultando a sua compra.

Habilidade: 12

Semana: 15

QUESTÃO 45: Resposta B

O tráfico negreiro foi extinto em 1850, o que de fato liberou certo montante de recursos econômicos, contudo não o suficiente para desvincular a economia brasileira do capital inglês.

Habilidade: 14

Semana: 14

QUESTÃO 46: Resposta C

O exercício da cidadania não foi garantido aos ex-escravos com a abolição da escravidão em 1888. Muitos libertos não aceitaram situações de trabalho análogas ao regime escravista e se deslocaram para as cidades em busca de melhores condições.

Habilidade: 13

Semana: 15

QUESTÃO 47: Resposta D

O texto afirma a necessidade de um povo encontrar “a verdade (...) em si mesmo”, sob pena de deixar de ser um grande povo e tornar-se um mero objeto de estudo: é quando uma nação deixa de ser nação. Trata-se de uma significativa exaltação do nacionalismo.

Habilidade: 4

Semana: 11

QUESTÃO 48: Resposta D

Ao longo do século XIX ocorreu a aceleração e expansão do processo de industrialização, o que levou à Segunda Revolução Industrial. Uma consequência da industrialização foi a urbanização, conforme os dados apresentados no enunciado.

Habilidade: 18

Semana: 15

QUESTÃO 49: Resposta D

A questão pode ser resolvida observando-se o recorte de tempo indicado na época em que viveu Cecil Rhodes: segunda metade do século XIX, época do imperialismo, que resultou na montagem de impérios coloniais na Ásia e na África. Sua condição de explorador e o fato de ser inglês reforça essa conexão, lembrando que a Inglaterra esteve na vanguarda do processo nessa época.

Habilidade: 18

Semana: 15

QUESTÃO 50: Resposta B

O comando da questão pede uma caracterização da *belle époque*, período que vai aproximadamente de 1871 (repressão à Comuna de Paris) a 1914 (início da Primeira Guerra Mundial). A época foi marcada por impressionantes inovações técnicas, artísticas e científicas, resultando em um clima geral de otimismo e crença no progresso.

Habilidade: 1

Semana: 16

SOCIOLOGIA

QUESTAO 51: Resposta D

No trecho selecionado de *A ciência como vocação*, de Max Weber, o desenvolvimento da sociedade nos trilhos da industrialização capitalista implicou a intelectualização e a racionalização que, por sua vez, geraram outra crença relativa ao conhecimento. O processo de desencantamento, ou seja, de superação das crenças tradicionais que decorre de éticas religiosas (por exemplo, no ascetismo protestante) se, por um lado, não extinguiu o pensamento mítico que subsiste, por outro, caracteriza a modernidade desdoblada das relações capitalistas.

Semana: 6

Habilidade: 16

QUESTAO 52: Resposta A

Émile Durkheim parte do fato social como objeto de estudo, por excelência, da Sociologia. Entende como fato social aquele que se apresenta externo ao indivíduo, é repetitivo nas relações do grupo e exerce coerção sobre os comportamentos de cada membro. Assim, como ser gregário que é, o ser humano em sociedade pratica uma solidariedade mecânica constituída a partir da família e do clã para, na evolução da civilização, transformar-se numa solidariedade orgânica fundada na divisão social do trabalho. Desse modo, as relações sociais dão origem às instituições sociais também, por sua vez, externas, permanentes e coercitivas. A família, a escola, o Estado, a linguagem, a propriedade privada, as empresas, igrejas, etc. são exemplos de instituições consolidadas nas sociedades contemporâneas.

Semana: 5

Habilidade: 16

QUESTAO 53: Resposta D

O conceito de classes sociais é um dos mais controvertidos nas Ciências Sociais. Os analistas adotaram até agora os mais variados critérios para a identificação das camadas componentes das sociedades estratificadas ao longo da história. Na organização capitalista contemporânea, por exemplo, são comuns as estratificações mais ou menos arbitrárias pelo critério de renda financeira. Do ponto de vista de K. Marx é a posição ocupada pelos indivíduos na estrutura de produção, como os escravos, os servos da terra ou os proletários assalariados, que identifica uma classe social específica e definida.

Semana: 13

Habilidade: 11

QUESTAO 54: Resposta E

A tirinha de Bob Thaves apresenta dois operários em atividade numa linha de montagem industrial. Esse tipo de organização do trabalho no espaço fabril remonta à fragmentação do processo produtivo implementado a partir da Revolução Industrial. Ao contrário do antigo artesão que conhecia todo o processo, o operário é encarregado de apenas uma etapa da produção. O desconhecimento das demais fases e a maior facilidade de substituição do trabalhador provocou uma desvalorização da força de trabalho. De outra parte, o aumento da produtividade, a melhora da qualidade e a instabilidade nas posições dos empregados se traduziram em maiores lucros para as empresas.

Semana: 14

Habilidade: 20

QUESTAO 55: Resposta B

A charge indica uma série de medidas que possibilitam o desenvolvimento de procedimentos a serem realizados por um operário dentro de um determinado processo produtivo. Tais procedimentos garantem que o operário desempenhe uma função dentro de uma etapa específica desse processo, impondo-lhe tarefas para obter o máximo de produtividade.

A lógica sugerida pela imagem se identifica com o sistema produtivo fordista, inspirado no trabalho repetitivo e na alienação do trabalhador.

Semana: 14

Habilidade: 20