2019 读书笔记

郑华

2019年4月12日

第一章 文学类

1.1 红楼梦

遁入空门

人世浮沉, 只是世上走一遭。

1.2 1984

作者营造了当时或者心中社会主义政权的社会环境,社会结构。有老大哥,核心党、外围党、 无产阶级。

生活的环境随时受着电幕的监控,和思想警察的监视,可以说是极度的一种不自由,而在这种不自由的情况下,人们尝试着一些内心的反抗,或者是温斯顿和裘莉亚的反抗,因而在这段不易得来的自由时光里使得两人的肉体之情发展到情爱。

而为了生存,或者躲避严酷的酷刑,或者在被折磨的无意识下、在相互承诺的前提下、出卖 对方求取生存、或者是求取最后的解脱。

里面有一个角色,虽然作者用了很少的笔墨,但是也对于我来说是一个比较不寻常的存在,赛麦,因为太聪明,话太多,不知道隐藏自己,或者不知道装傻,早早被思想警察带走。

是一个故事,一段历史。

1.3 漫长的告别

这个破烂的开头让我还犹豫了好久,它到底在讲什么,但是读到他的朋友,或者他的点头之交,杀害文头提到的漂亮的女人的时候,或者因杀掉她然后自杀,才恍然知道这个开头也是精心安排的。

是的,前 10 节,我看到的是这期案子的起因、结果、和作者本人为朋友 (特里·伦纳克斯)而死活不招供的描述。

然后再提到了作者朋友的几个朋友关于特里•伦纳克斯的几点讨论。

接下来的几章描述了一个看似不相关的案子,作家韦德,在帮助韦德太太找韦德的过程中,时不时提醒几句关于特里·伦纳克斯的星星点点信息。

与特里·伦纳克斯的妻子的朋友认识,与特里·伦纳克斯妻子的姐姐认识,与特里·伦纳克斯妻子的父亲认识。

韦德死了,在作者当前的描述中,也好像不是自杀的,被谋杀。

竟然是她的妻子。

竟然特里•伦纳克斯还活着。

演了一出自导自演的戏, 一场漫长的告别。

中间的时候,还在想作者为什么要引入韦德夫妇,一处别有心裁的戏。

1.4 老人与海

为了证明什么,好像不用。

店里的鱼骨-EShark.

- 一条比船还大的鱼,一群抢鱼的鲨鱼。激战3天多。带回一条鱼骨。
- "一个人可以被毁灭,但是不可以被打败!"
- 1.5 爱你就像爱生命
- 1.6 局外人
- 1.7 白夜行
- 1.8 棋王
- 1.9 源泉
- 1.10 变形记
- 1.11 霍乱时期的爱情
- 1.12 围城
- 1.13 百年孤独

一个家族 7 代人的故事。兴衰史? 平淡生活的点点记录? 曲折离奇日子的描述? 一段注定百年孤独的家族注定只会在这个世上出现一次! 是珍惜现在, 尊重宝贵的历史遗产?

描写马贡多被殖民者文明侵入后,然后下了4年多少的雨,留下的是什么?带走的又是什么?

起头的猪尾巴的可怕担忧,竟成了本家族最后的结尾。

1.14 麦田里的守望者

老实话,没看懂

1.15 我与地坛

1.16 基督山伯爵

爱默斯 (那个大副)

艾莫塔丝 (那个美丽的女人)

弗里兰多 (那个情敌)

还有一个卑鄙的为了利益不择手段的人。

当然还有一个邻居,和他的父亲。

那个代理法官可能因为信件是其父亲,而且是拿破仑党,说不定起了邪心,虽然面前的爱默 斯那么善良,正直、淳朴。

- 1.17 3 个火枪手
- 1.18 穆斯林的葬礼
- 1.19 金锁记
- 1.20 动物农场
- 1.21 月亮与六便士
- 1.22 无声告白
- 1.23 鼠疫
- 1.24 牧羊少年奇幻之旅
- 1.25 人间失格
- 1.26 九故事
- 1.27 追风筝的人
- 1.28 黄金时代
- 1.29 一只特立独行的猪
 - 一些散文,但是值得思考。

讨论了有趣、性、中国农村、文学写作、社会研究态度-关联儒家思想等。

谈到一些当时他对一些事物的看法,从一个自己没有的角度出发,比较有感触,比如其中提到了一个什么是诀窍,和什么是知识的问题。知识是可以告诉你为什么这么做,而诀窍只告诉你一些不知道为什么的结果。所以他更崇尚知识而不是诀窍。

满篇看下来,是他对事物不同的看法,不被某一特定思维而固化的思维,一种批判性的思维。这是我第一遍看后的感触。

- 1.30 平凡的世界
- 1.31 呐喊
- 1.32 通往奴役之路
- 1.33 卡拉马佐夫兄弟
- 1.34 呼啸山庄
- 1.35 悲惨世界
- 1.36 金瓶梅

第二章 哲理性

- 2.1 论语
- 2.2 大学
- 2.3 中庸
- 2.4 曾国藩家书
- 2.5 纯粹理性批判-康德
- 2.6 实践理性批判-康德
- 2.7 判断力批判-康德
- 2.8 少有人走的路

第三章 经济类

- 3.1 国富论
- 3.2 财富自由之路
- 3.3 经济学通识

第四章 人文社科传记类

- 4.1 青春恋爱心理学
- 4.2 富兰克林传
- 4.3 格局逆袭

第五章 历史类

- 5.1 资治通鉴故事
- 5.2 明朝那些事

第六章 诗词类

- 6.1 唐诗
- 6.2 宋词

第七章 技术类

- 7.1 Linux 环境编程-从应用到内核
- 7.2 Unix 环境高级编程
- 7.3 Redis 设计与实现
- 7.4 Shell 高级编程
- 7.5 后台开发:核心技术与应用实践
- 7.6 深入理解计算机操作系统
- 7.7 Linux 内核设计与实现
- 7.8 深入理解 Linux 内核
- 7.9 LevelDB
- 7.10 RocksDB
- 7.11 深入探讨 MySQL
- 7.12 深入探索 C++ 对象模型
- 7.13 LeetCode500 题
- 7.14 设计模式
- 7.15 代码大全 2