

# 2019 读书笔记

郑华

2019 年 4 月 23 日



# 第一章 文学类

## 1.1 红楼梦

遁入空门

人世浮沉，只是世上走一遭。

## 1.2 1984

作者营造了当时或者心中社会主义政权的社会环境，社会结构。有老大哥，核心党、外围党、无产阶级。

生活的环境随时受着电幕的监控，和思想警察的监视，可以说是极度的一种不自由，而在这种不自由的情况下，人们尝试着一些内心的反抗，或者是温斯顿和裘莉亚的反抗，因而在这段不易得来的自由时光里使得两人的肉体之情发展到情爱。

而为了生存，或者躲避严酷的酷刑，或者在被折磨的无意识下、在相互承诺的前提下、出卖对方求取生存、或者是求取最后的解脱。

里面有一个角色，虽然作者用了很少的笔墨，但是也对于我来说是一个比较不寻常的存在，赛麦，因为太聪明，话太多，不知道隐藏自己，或者不知道装傻，早早被思想警察带走。

是一个故事，一段历史。

## 1.3 漫长的告别

这个破烂的开头让我还犹豫了好久，它到底在讲什么，但是读到他的朋友，或者他的点头之交，杀害文头提到的漂亮的女人的时候，或者因杀掉她然后自杀，才恍然知道这个开头也是精心安排的。

是的，前 10 节，我看到的是这期案子的起因、结果、和作者本人为朋友 (特里·伦纳克斯) 而死活不招供的描述。

然后再提到了作者朋友的几个朋友关于特里·伦纳克斯的几点讨论。

接下来的几章描述了一个看似不相关的案子，作家韦德，在帮助韦德太太找韦德的过程中，时不时提醒几句关于特里·伦纳克斯的星星点点信息。

与特里·伦纳克斯的妻子朋友认识，与特里·伦纳克斯妻子的姐姐认识，与特里·伦纳克斯妻子的父亲认识。

韦德死了，在作者当前的描述中，也好像不是自杀的，被谋杀。

竟然是她的妻子。

竟然特里·伦纳克斯还活着。

演了一出自导自演的戏，一场漫长的告别。

中间的时候，还在想作者为什么要引入韦德夫妇，一处别有心裁的戏。

## 1.4 老人与海

为了证明什么，好像不用。

店里的鱼骨-EShark.

一条比船还大的鱼，一群抢鱼的鲨鱼。激战 3 天多。带回一条鱼骨。

“一个人可以被毁灭，但是不可以被打败！”

## 1.5 爱你就像爱生命

## 1.6 局外人

## 1.7 白夜行

## 1.8 棋王

## 1.9 源泉

## 1.10 变形记

## 1.11 霍乱时期的爱情

## 1.12 围城

## 1.13 百年孤独

一个家族 7 代人的故事。兴衰史？平淡生活的点点记录？曲折离奇日子的描述？一段注定百年孤独的家族注定只会在这个世上出现一次！是珍惜现在，尊重宝贵的历史遗产？

描写马贡多被殖民者文明侵入后，然后下了 4 年多少的雨，留下的是什么？带走的又是什么？

起头的猪尾巴的可怕担忧，竟成了本家族最后的结尾。

## 1.14 麦田里的守望者

老实话，没看懂

## 1.15 我与地坛

## 1.16 基督山伯爵

爱默斯 (那个大副)-唐泰斯

艾莫塔丝 (那个美丽的女人)

弗里兰多 (那个情敌)

还有一个卑鄙的为了利益不择手段的人。

当然还有一个邻居，和他的父亲。

那个代理法官可能因为信件是其父亲，而且是拿破仑党，说不定起了邪心，虽然面前的爱默斯那么善良，正直、淳朴。

代理法官确实又是一个为了自己的野心不择手段的人。

我现在好想手撕这两个坏蛋。

在牢房里，他认识了神甫 (法里亚)，读过 5000 本书、最后觉得只要熟读 150 本选择出来的书便可以了。而且这个神甫懂得好几种语言、制作了各种的物品、计划逃跑等。感觉是一个在外面世界都不可能遇到的神人。慧者。

法里亚得了癫痫死了。

唐泰斯出来后被一个走私船救了。

然后在一段复杂的心里变化后找到了那笔宝藏。

他找到了以前的那个邻居-卡蒙莱特。用教士的身份得知了他父亲的生前、和他所知道的关于自己的所有。并且知道了这两个坏人竟然混的很好，都是功成名就福利堂皇的那种。

而且弗里兰多去了埃莫塔斯。

然后之后他找到以前的那个狱长，得知了他获罪的全过程。

- 1.17 3 个火枪手
- 1.18 穆斯林的葬礼
- 1.19 金锁记
- 1.20 动物农场
- 1.21 月亮与六便士
- 1.22 无声告白
- 1.23 鼠疫
- 1.24 牧羊少年奇幻之旅
- 1.25 人间失格
- 1.26 九故事
- 1.27 追风筝的人
- 1.28 黄金时代
- 1.29 一只特立独行的猪

一些散文，但是值得思考。

讨论了有趣、性、中国农村、文学写作、社会研究态度-关联儒家思想等。

谈到一些当时他对一些事物的看法，从一个自己没有的角度出发，比较有感触，比如其中提到了一个什么是诀窍，和什么是知识的问题。知识是可以告诉你为什么这么做，而诀窍只告诉你一些不知道为什么的结果。所以他更崇尚知识而不是诀窍。

满篇看下来，是他对事物不同的看法，不被某一特定思维而固化的思维，一种批判性的思维。这是我第一遍看后的感触。

1.30 平凡的世界

1.31 呐喊

1.32 通往奴役之路

1.33 卡拉马佐夫兄弟

1.34 呼啸山庄

1.35 悲惨世界

1.36 金瓶梅





## 第二章 哲理性

2.1 论语

2.2 大学

2.3 中庸

2.4 曾国藩家书

2.5 纯粹理性批判-康德

2.6 实践理性批判-康德

2.7 判断力批判-康德

2.8 少有人走的路



## 第三章 经济类

3.1 国富论

3.2 财富自由之路

3.3 经济学通识



## 第四章 人文社科传记类

4.1 青春恋爱心理学

4.2 富兰克林传

4.3 格局逆袭



## 第五章 历史类

5.1 资治通鉴故事

5.2 明朝那些事





## 第六章 诗词类

### 6.1 唐诗

### 6.2 宋词





## 第七章 技术类

- 7.1 Linux 环境编程-从应用到内核
- 7.2 Unix 环境高级编程
- 7.3 Redis 设计与实现
- 7.4 Shell 高级编程
- 7.5 后台开发：核心技术与应用实践
- 7.6 深入理解计算机操作系统
- 7.7 Linux 内核设计与实现
- 7.8 深入理解 Linux 内核
- 7.9 LevelDB
- 7.10 RocksDB
- 7.11 深入探讨 MySQL
- 7.12 深入探索 C++ 对象模型
- 7.13 LeetCode500 题
- 7.14 设计模式
- 7.15 代码大全 2