书名	封面图	作者	简介	评分
三国演义		(明罗中著《立方编会) 贯,书》参编	《书立方?名著文库:三国演义》历来被列为中国四大名著之首,它被亚洲、欧洲、美洲诸国译成60多种文字,风靡全世界。它塑造的"智绝"诸葛,"义绝"关公,"奸绝"曹操等形象更是干古流传。	•
《水 浒 传》		施耐庵	《水浒传》是中国历史上第一部用古白话文写成的歌颂农民起义的长篇章回体版块结构小说,以宋江领导的起义军为主要题材,通过一系列梁山英雄反抗压迫、英勇斗争的生动故事,暴露了北宋末年统治阶级的腐朽和残暴,揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和"官逼民反"的残酷现实。	•
《西 游 记》		吴承恩	《西游记》前七回叙述孙悟空出世,有大闹天宫等故事。此后写孙悟空随唐僧西天取经,沿途除妖降魔、战胜困难的故事。书中唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧等形象刻画生动,规模宏大,结构完整,并且《西游记》富有浓厚的佛教色彩,其隐含意义非常深远,众说纷纭,见仁见智。可以从佛、道、俗等多个角度欣赏,是中国古典小说中伟大的浪漫主义文学作品。	•
人生 有何 意义		胡适	在将近100年前,胡适的同窗问过他一个问题:"小山,你是学哲学的人。像我这样养老婆、喂小孩,就算做了一世的人吗?"这是我们几乎所有人都曾经思考过的问题,人,为什么活着?怎么活着,才算是有意义的?《人生有何意义》是胡适精选文集,汇集了胡适先生浩如烟海的著作中富有闪光、与人生有何意义主题相关的文章,集结成册,一共分为"人生有何意义""为什么读书""青年人的苦闷""不老不朽"四章。胡适深受赫胥黎与约翰·杜威的影响,自称赫胥黎教他怎么怀疑,杜威先生教他怎样思想。	•

书名	封面图	作者	简介	评分
《生 死疲 劳》		莫言	不看不知道,欲哭又想笑。活着不容易,幽默无价宝。——莫言 五十年间西门闹经历六次转世,一世为驴,二世为牛,三世为猪,四世为狗,五世为猴,终降生为人。在这六世里,他目睹蓝脸一家三代经历人生的生死疲劳,他们爱就爱到底,恨就恨到底,犟就犟到底,干就干到底,有极致的痛苦与欢乐,更有不灭的热情与希望。而他们的故事,要从1950年1月1日讲起	