

I prossimi appuntamenti riservati ai media
negli Istituti e nei Musei del Comune di Milano.

DICEMBRE 2025

Giovedì 18 dicembre

Ore 10:00-12:00 Sala Bertarelli del Castello Sforzesco

Preview. Mostra “L’Italia sulla neve”

In occasione dei Giochi Olimpici invernali, la mostra racconta il rapporto degli italiani con la neve, gli sport invernali e il loro immaginario, attraverso manifesti, illustrazioni e materiali pubblicitari, con particolare attenzione alla moda legata alla vita in montagna e alle strategie di promozione turistica delle località alpine.

Mostra al Castello Sforzesco dal 19 dicembre 2025 al 22 marzo 2026

Ore 18:00 CASVA | Centro di Alti Studi per le Arti Visive

Preview. Mostra “De Pas, D’Urbino, Lomazzi. Fantasticamente effervescenti”

Un omaggio a De Pas, D’Urbino e Lomazzi, autori di icone come la poltrona Blow e il divano Joe. La mostra mette in luce la loro ricerca su spazi abitativi flessibili, capaci di scardinare la rigidità della casa tradizionale e di immaginare un design democratico e rivoluzionario.

Mostra al CASVA | Centro di Alti Studi per le Arti Visive dal 19 dicembre 2025 al 12 aprile 2026

GENNAIO 2026

Giovedì 15 gennaio

Ore 12:00 Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Conferenza Stampa. Mostra “The Gentleman. Stile e gioielli al maschile”

Un percorso espositivo che ripercorre tre secoli di estetica maschile, con preziosi prestiti da archivi storici e maison come Bulgari e Damiani, e che illustra come gioielli e moda diventino strumenti per costruire identità e ruoli sociali.

Mostra a Palazzo Morando | Costume Moda Immagine dal 16 gennaio 2025 al 27 settembre 2026

Martedì 20 gennaio

Sala delle Asse del Castello Sforzesco

Preview con visita guidata. Cantiere di restauro della Sala delle Asse di Leonardo da Vinci

Il Castello Sforzesco offre un’apertura straordinaria del cantiere di restauro della Sala delle Asse, consentendo di salire sui ponteggi e avvicinarsi alla volta per osservare da vicino le decorazioni di Leonardo da Vinci, accompagnati dai restauratori.

Sale Panoramiche del Castello Sforzesco

Preview con visita guidata. Installazione “Milano e Leonardo. Un racconto immersivo della Sala delle Asse”

Un’installazione immersiva dedicata alla Sala delle Asse di Leonardo da Vinci accoglierà i visitatori nelle sale Panoramiche al terzo piano della Rocchetta. Attraverso proiezioni coinvolgenti e di grande impatto visivo verrà raccontato il ruolo di Leonardo e la

storia travagliata della sala, attualmente interessata da un complesso restauro.

Pinacoteca del Castello Sforzesco

Preview Stampa. Sala XXI “Intorno a Leonardo, nella Pinacoteca del Castello Sforzesco”

La sala XXI, dedicata agli artisti leonardeschi, sarà riallestita con nuove didascalie, pannelli e tavoli interattivi. Tra le opere esposte, risaltano le lunette di Bernardino Luini con i ritratti della genealogia degli Sforza, provenienti da casa degli Atellani e per molti anni conservate in una sala non accessibile al pubblico, oltre che uno straordinario San Giovanni Battista di Bernardino Zenale, da poco acquisito dal museo.

Cappella Ducale del Castello Sforzesco

Preview Stampa. Nuova vetrina per il dipinto della “Madonna Lia”

È stata allestita una nuova vetrina per accogliere la Madonna Lia di Francesco Galli, detto il Napoletano, pittore che seppe assimilare e reinterpretare la poetica innovatrice di Leonardo da Vinci grazie alla sua presenza nei vivaci cantieri milanesi promossi da Ludovico il Moro.

TBA

Conferenza Stampa. “MuseoCity”

La decima edizione della manifestazione diffusa Milano MuseoCity, promossa dal Comune di Milano in collaborazione con l'Associazione MuseoCity ETS, proporrà un programma ampliato e rinnovato: dal 6 febbraio al 15 marzo 2026, sarà presentata la sezione speciale “In Vetrina”, con installazioni *site-specific* progettate per dialogare con gli spazi urbani mentre dal 27 febbraio al 5 marzo 2026, la manifestazione entrerà nel vivo con aperture straordinarie, visite guidate, laboratori, incontri e conferenze e la sezione “Museo Segreto”, per scoprire opere solitamente non esposte o presentate in modo inedito.

Dal 6 febbraio al 15 marzo 2026

Martedì 27 gennaio

Ore 11:00 Sala Conferenze di Palazzo Reale

Conferenza Stampa. Mostra “Metafisica/Metafisiche”

Una grande mostra, tre “capitoli espositivi” in tre grandi Musei milanesi, un programma multidisciplinare di iniziative per la città: Metafisica/Metafisiche è il progetto a cura di Vincenzo Trione, che mette in dialogo i maestri della Metafisica con gli “eredi” internazionali e con gli “allievi” del XX e XXI secolo.

Mostra a Palazzo Reale e al Museo del Novecento dal 28 gennaio al 21 giugno 2026

Mercoledì 28 gennaio

Ore 11:00 Sala Conferenze di Palazzo Reale

Conferenza Stampa. Mostra “Robert Mapplethorpe. Le forme del desiderio”

La retrospettiva, curata da Denis Curti, rappresenta il secondo capitolo di una trilogia dedicata ad approfondire i diversi aspetti della ricerca estetica del fotografo statunitense Robert Mapplethorpe. L'esposizione di Milano seleziona alcune delle sue opere più potenti e anticonformiste, tra cui i celebri nudi caratterizzati da una perfezione formale, in cui risaltano la muscolatura e la tensione fisica dei corpi, in una mimesi olimpica.

Mostra a Palazzo Reale dal 29 gennaio al 17 maggio 2026

FEBBRAIO 2026

Lunedì 2 febbraio

Ore 11:00 Sala Conferenze di Palazzo Reale

Conferenza Stampa. Mostra “I Macchiaioli”

Una delle retrospettive più importanti sul movimento che influenzò la pittura europea dell'Ottocento e si intrecciò con le vicende del Risorgimento italiano, offrendo una nuova lettura dei Macchiaioli attraverso le ricerche più avanzate dei curatori della mostra: Francesca Dini, Elisabetta Matteucci e Fernando Mazzocca.

Mostra a Palazzo Reale dal 3 febbraio al 14 giugno 2026

Martedì 3 febbraio

TBA Sala Conferenze di Palazzo Reale

Conferenza Stampa. Mostra “Anselm Kiefer. Le Alchimiste”

Un ciclo di teleri inediti di Anselm Kiefer, concepito per dialogare espressamente con la Sala delle Cariatidi e curato da Gabriella Belli, in cui l'artista contemporaneo rappresenta alcune delle donne *alchimiste* che hanno avuto un ruolo cruciale nella nascita del pensiero scientifico, intrecciando mito, memoria e rigenerazione.

Mostra nella Sala delle Cariatidi di Palazzo Reale dal 7 febbraio al 27 settembre 2026

Mercoledì 11 febbraio

Ore 11:00 MUDEC | Museo delle Culture

Conferenza Stampa. Mostra “Il senso della neve”

In dialogo con le Olimpiadi Invernali, la mostra propone un percorso multidisciplinare che esplora la neve come fenomeno naturale, culturale e artistico, attraverso reperti etnografici, contributi scientifici, opere d'arte antica e installazioni contemporanee. L'esposizione, organizzata in collaborazione con la rete MIPAM | Musei Italiani con Patrimonio dal Mondo, estende la ricerca al modo in cui la neve è percepita e rappresentata in varie culture del mondo. Inoltre, il progetto curatoriale coinvolge la cittadinanza anche attraverso interventi di arte pubblica e un programma di talk.

Mostra al MUDEC | Museo delle Culture dal 12 febbraio al 28 giugno 2026

Giovedì 26 febbraio

GAM | Galleria d'Arte Moderna

Conferenza Stampa. Mostra “Paul Troubetzkoy. Scultore della Belle Époque”

La mostra, curata da Omar Cucciniello e realizzata con il Musée d'Orsay, ripercorre la carriera di Troubetzkoy attraverso ritratti, sculture animaliste e opere moderne, restituendo il fascino del “principe scultore”, amato da élite e celebrità del suo tempo per i suoi bronzi, che restituiscono movimento e luce con un tocco quasi impressionista.

Mostra alla GAM | Galleria d'Arte Moderna dal 27 febbraio al 28 giugno 2026

Segui Comune di Milano – Cultura sui social:

[Facebook](#) – [Instagram](#) – [X](#)

Iscriviti alla Newsletter Cultura [a questo link](#).

Contatti:

Silvia Egiziano
Ufficio Stampa, Comune di Milano
silvia.egiziano@comune.milano.it

Elena Conenna
Responsabile Comunicazione e Fundraising
Direzione Cultura, Comune di Milano
elenamaria.conenna@comune.milano.it