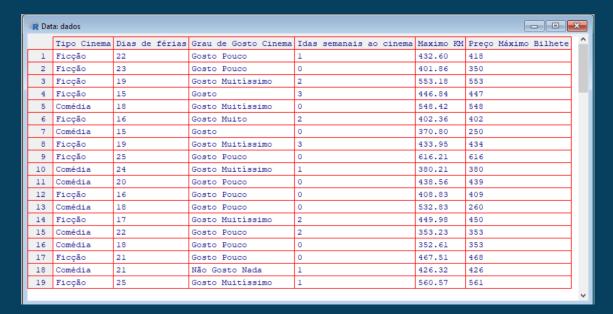
Estatística

Gonçalo Carvalho, nº20200573 Gonçalo Oliveira, nº20201007 Márk Leite, nº20200825 Pedro Cunha, nº20200908

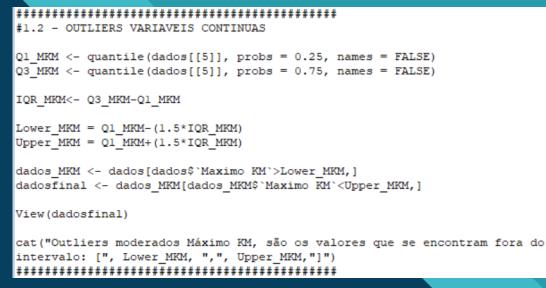


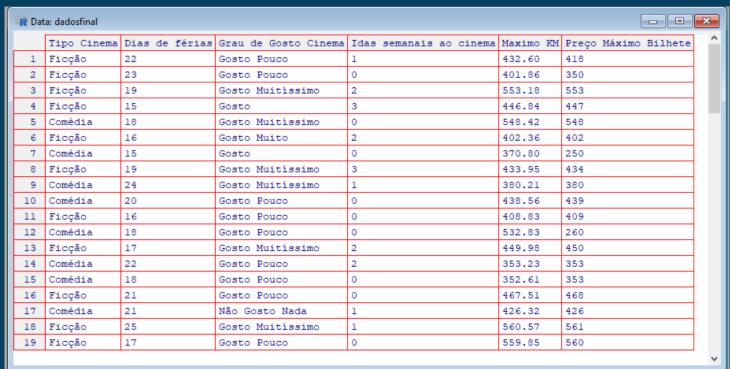
- Tipo Cinema Variável Qualitativa Nominal
- Dias de Férias Variável Quantitativa Discreta
- Grau de Gosto de Cinema Variável Qualitativa Ordinal
- Idas semanais ao cinema Variável Quantitativa Discreta
- Maximo KM Variável Quantitativa Contínua
- Preço Máximo Bilhete Variável Quantitativa Discreta





- Variáveis quantitativas continuas: Máximo KM
- Outilers: Valores fora do intervalo [218.13; 575.79]







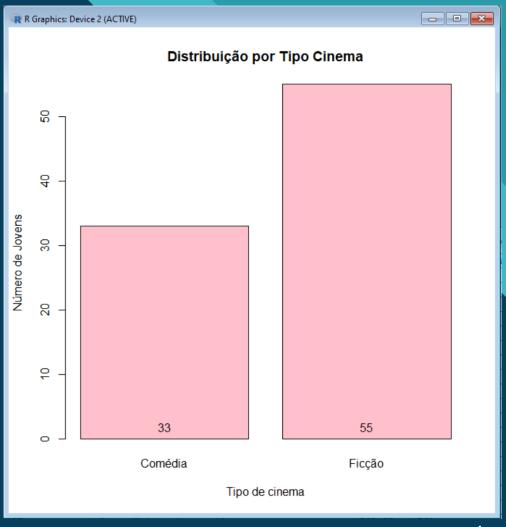
- Análise Tipo Cinema:
 - Frequências Relativas Simples: A categoria preferida dos Jovens é Ficção, visto que 62.5% dos jovens escolheu Ficção

```
#1.3.1 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: TIPO CINEMA

niC = table(dadosfinal[1]) #freq. absolutas simples tipo cinema
fiC = niC /sum(niC) #freq. relativas simples tipo cinema
NiC = cumsum(niC) #freq. absolutas acumuladas tipo cinema
FiC = cumsum(fiC) #freq. relativas acumuladas tipo cinema
tabelaTipoCimema = cbind(niC, fiC, NiC, FiC)
tabelaTipoCimema

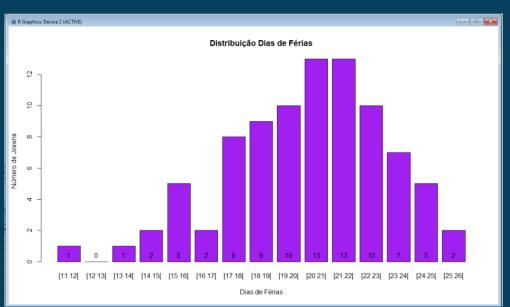
grafico_tipoCin <- barplot(niC,main="Distribuição por Tipo Cinema",
ylab= "Número de Jovens",xlab="Tipo de cinema", border="black", col="pink")
text(grafico_tipoCin, 0, round(niC, 1),cex=1,pos=3)</pre>
```

> tabelaTipoCimema niC fiC NiC FiC Comédia 33 0.375 33 0.375 Ficção 55 0.625 88 1.000





- Análise Dias de Férias:
 - Frequências Relativas Simples: O mais comum é os jovens terem 20 ou 21 dias de férias
 - Frequências Relativas Acumuladas: Mesmo assim, 43% dos jovens têm menos de 20 dias de férias



```
TabelaFerias2
              fiF NiF
                         FiF
[11 12[
          1 0.011
                     1 0.011
          0 0.000
[12 13[
                     1 0.011
                     2 0.022
[13 14[
          1 0.011
[14 15]
          2 0.023
                     4 0.045
[15 16]
          5 0.057
                     9 0.102
[16 17[
          2 0.023
                    11 0.125
[17 18[
          8 0.091
                    19 0.216
                    28 0.318
[18 19[
          9 0.102
[19 20[
         10 0.114
                    38 0.432
                    51 0.580
         13 0.148
         13 0.148
                    64 0.728
[22 23 [
         10 0.114
                    74 0.842
[23 24 [
          7 0.080
                   81 0.922
[24 25[
          5 0.057
                   86 0.979
[25 26[
                    88 1.002
```

```
#1.3.2 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: DIAS DE FÉRIAS
#1 - numero classes
sum (niC)
k=sqrt(sum(niC))
#2 - amplitude das classes
summary(dadosfinal[2])
  = round ((max(dadosfinal[2])-min(dadosfinal[2]))/k,0)
#3 - criar as classes
lim=seq(trunc(min(dadosfinal[2]),0),max(dadosfinal[2]+h),h)
#4 - criar vetor com os limites das classes
classesFerias<-c("[11 12[","[12 13[","[13 14[","[14 15[","[15 16[","[16 17["
,"[17 18[","[18 19[","[19 20[","[20 21[","[21 22[","[22 23[","[23 24["
,"[24 25[","[25 26["]
#5 - criar freq. absolutas simples
TabelaFerias = table(cut(dadosfinal[[2]],breaks=lim,right=FALSE,
labels=classesFerias))
TabelaFerias
#6 - criar freq. restantes
fiF=round(prop.table(TabelaFerias), digits = 3)
NiF=cumsum(TabelaFerias)
FiF=cumsum(fiF)
#7 - finalizar tabela
TabelaFerias2=cbind(TabelaFerias,fiF,NiF,FiF)
colnames (TabelaFerias2) [1] <- "niF"
TabelaFerias2
grafico ferias <- barplot(TabelaFerias ,main="Distribuição Dias de Férias",
ylab= "Número de Jovens",xlab="Dias de Férias", border="black", col="purple")
text(grafico ferias , 0, round(TabelaFerias, 1),cex=1,pos=3)
```



- Análise Grau de Gosto de Cinema:
 - Frequências Relativas Simples: A maioria dos jovens gosta pouco de cinema (39%)
 - Frequências Relativas Acumuladas: 53% (mais de metade) dos jovens gosta pouco ou não gosta nada de cinema

```
#1.3.3 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: GRAU DE GOSTO DE CINEMA

niG = table(dadosfinal[3])  #freq. absolutas simples grau gosto
fiG = round(niG /sum(niG),digits = 2)  #freq. relativas simples grau gosto
NiG = cumsum(niG)  #freq. absolutas acumuladas grau gosto
FiG = cumsum(fiG)  #freq. relativas acumuladas grau gosto

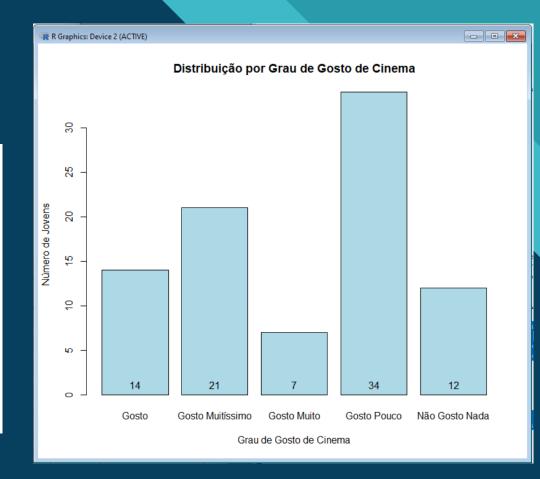
tabelaGrau = cbind(niG, fiG, NiG, FiG)

tabelaGrau

grafico_grauGosto <- barplot(niG,main="Distribuição por Grau de Gosto de Cinema", ylab= "Número de Jovens",xlab="Grau de Gosto de Cinema",border="black", col="lightblue")

text(grafico_grauGosto, 0, round(niG, 1),cex=1,pos=3)</pre>
```

> tabelaGrau				
	niG	fiG	NiG	FiG
Gosto	14	0.16	14	0.16
Gosto Muitíssimo	21	0.24	35	0.40
Gosto Muito	7	0.08	42	0.48
Gosto Pouco	34	0.39	76	0.87
Não Gosto Nada	12	0.14	88	1.01





- Análise Idas Semanais ao Cinema:
 - Frequências Relativas Simples: A maioria dos jovens, semanalmente, não vai nenhuma vez ao cinema (36%)
 - Frequências Relativas Acumuladas: Mesmo assim, a percentagem de jovens que vão ao cinema semanalmente (64%) é superior à percentagem de jovens que nao vai (36%)

```
#1.3.4 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: IDAS SEMANAIS AO CINEMA

niI = table(dadosfinal[4]) #freq. absolutas simples idas cinema
fiI = round(niI/sum(niI), digits = 3) #freq. relativas simples idas cinema
NiI = cumsum(niI) #freq. absolutas acumuladas idas cinema
FiI = cumsum(fiI) #freq. relativas acumuladas idas cinema

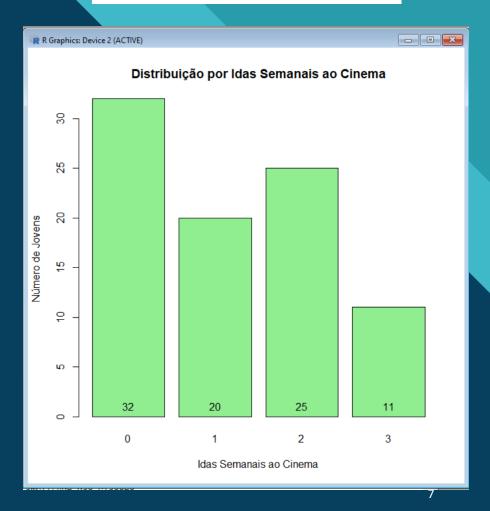
tabelaIdas = cbind(niI, fiI, NiI, FiI)

tabelaIdas

grafico_idasSem <- barplot(niI,main="Distribuição por Idas Semanais ao Cinema", ylab= "Número de Jovens",xlab="Idas Semanais ao Cinema", border="black", col="lightgreen")

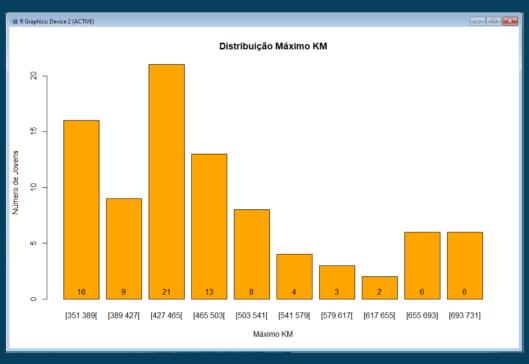
text(grafico_idasSem , 0, round(niI, 1),cex=1,pos=3)</pre>
```

```
> tabelaIdas
  niI  fiI NiI  FiI
0  32  0.364  32  0.364
1  20  0.227  52  0.591
2  25  0.284  77  0.875
3  11  0.125  88  1.000
```





- Análise Máximo de KM:
 - Frequências Relativas Simples: A maioria dos Jovens estão dispostos a fazer entre 427 e 465 km (24%)
 - Frequências Relativas Acumuladas: Ainda assim, 48% dos jovens estão dispostos a fazer mais que 465 km

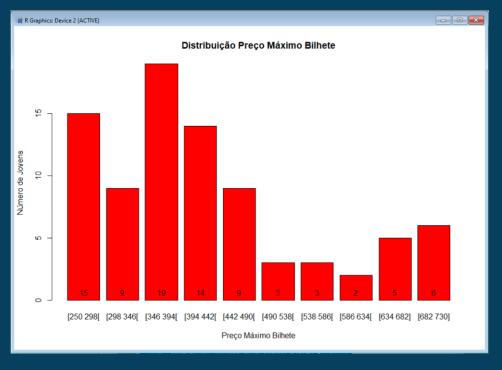


```
Tabela2
                           FiM
           16 0.182
                      16 0.182
[389 427]
                      25 0.284
[427 465]
           21 0.239
                      46 0.523
[465 503]
           13 0.148
                      59 0.671
[503 541 [
                      67 0.762
[541 579]
                      71 0.807
            4 0.045
[579 617]
            3 0.034
                      74 0.841
            2 0.023
[617 655[
                      76 0.864
                      82 0.932
[655 693]
            6 0.068
693 731]
                      88 1.000
```

```
#1.3.5 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: MAXIMO KM
sum (niC)
k=sqrt(sum(niC))
#2 - amplitude das classes
summary(dadosfinal[5])
n = round ((max(dadosfinal[5])-min(dadosfinal[5]))/k,0)
#3 - criar as classes
lim=seg(trunc(min(dadosfinal[5]),0),max(dadosfinal[5])+h,h)
#4 - criar vetor com os limites das classes
classes1<-c("[351 389[","[389 427[","[427 465[","[465 503[","[503 541["
,"[541 579[","[579 617[","[617 655[","[655 693]","[693 731]")
classesl
#5 - criar freq. absolutas simples
Tabelal = table(cut(dadosfinal[[5]],breaks=lim,right=FALSE,labels=classes1)
#6 - criar freq. restantes
fiM=prop.table(Tabelal)
NiM=cumsum(Tabelal)
FiM=cumsum(fiM)
#7 - finalizar tabela
Tabela2=cbind(Tabelal,fiM,NiM,FiM)
colnames (Tabela2) [1] <- "niM"
grafico km <- barplot(Tabelal, main="Distribuição Máximo KM"
 ylab= "Número de Jovens", xlab="Máximo KM", border="black", col="orange")
text(grafico km, 0, round(Tabelal, 1),cex=1,pos=3)
```



- Análise Preço Máximo Bilhete:
 - Frequências Relativas Simples: A maioria dos jovens estão dispostos a pagar entre 346 e 394 € por um bilhete (24%)
 - Frequências Relativas Acumuladas: 28% dos jovens está disposto a pagar menos que 346 € pelo bilhete e 47% dos jovens estão dispostos a pagar mais que 394 €



```
Tabela4
                           FiB
                fiB NiB
[250 298]
           15 0.182
                     16 0.182
            9 0.102
                      25 0.284
           19 0.239
                     46 0.523
           14 0.148
                      59 0.671
[442 490]
            9 0.091
                     67 0.762
[490 538]
            3 0.045
                     71 0.807
[538 586]
            3 0.034
                     74 0.841
[586 634[
            2 0.023
                     76 0.864
                     82 0.932
[634 682]
            5 0.068
[682 730]
            6 0.068
                     88 1.000
```

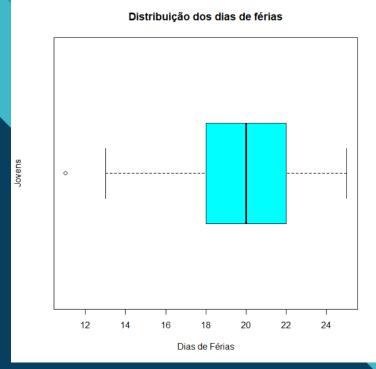
```
#1.3.6 - TABELA FREQ. E GRÁFICO: PRECO MAX BILHETE
#1 - numero classes
sum(niC)
k2=sqrt(sum(niC))
#2 - amplitude das classes
summary(dadosfinal[6])
h2 = round ((max(dadosfinal[6])-min(dadosfinal[6]))/k2,0)
#3 - criar as classes
lim2=seq(trunc(min(dadosfinal[6]),0),max(dadosfinal[6])+h2,h2)
#4 - criar vetor com os limites das classes
classes2<-c("[250 298[","[298 346[","[346 394[","[394 442[","[442 490["
,"[490 538[","[538 586[","[586 634[","[634 682]","[682 730]")
classes2
#5 - criar freq. absolutas simples
Tabela3 = table(cut(dados[[6]],breaks=lim,right=FALSE,labels=classes2))
Tabela3
#6 - criar freq. restantes
fiB=round(prop.table(Tabelal), digits = 3)
NiB=cumsum(Tabelal)
FiB=cumsum(fiB)
#7 - finalizar tabela
Tabela4=cbind(Tabela3, fiB, NiB, FiB)
colnames (Tabela4) [1] <- "niB"
Tabela4
grafico bil <- barplot(Tabela3, main="Distribuição Preço Máximo Bilhete"
 ylab= "Número de Jovens", xlab="Preço Máximo Bilhete"
 border="black", col="red")
```

text(grafico bil, 0, round(Tabela3, 1),cex=1,pos=3)



Exercício 1.4 - Dias de Férias

- Medidas de Localização Central / Não Central
 - Moda = [20; 21[e [21; 22[(Bimodal)
 - Média = 19.67
 - Mediana = 20
 - Mínimo = 11
 - Máximo = 25
 - Q1 = 18
 - Q3 = 22
- Medidas de Dispersão
 - Variância = 8.20
 - Desvio Padrão = 2.86
 - Coeficiente de Variação (CV) = 0.15 (Disperção Moderada, logo a representatividade da media é moderada)
- Medidas de Forma
 - Coeficiente de assimetria = 0.48 (Distribuição Assimétrica Negativa)
 - Coeficiente Percentilico de Curtose = 0.04 (Distribuição Leptocúrtica)

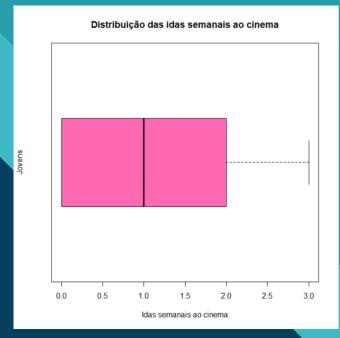


```
> summary(dadosfinal[2])
Dias de férias
Min. :11.00
1st Qu.:18.00
Median :20.00
Mean :19.67
3rd Qu.:22.00
Max. :25.00
> var(dadosfinal[[2]])
[1] 8.200496
> sd(dadosfinal[[2]])
[1] 2.863651
> cvl=sd(dadosfinal[[2]])/mean(dadosfinal[[2]])
> cvl
[1] 0.1455813
> skewness(dadosfinal[[2]])
[1] -0.4812473
> kurtosis(dadosfinal[[2]])
[1] -0.04518182
```



Exercício 1.4 - Idas semanais ao cinema

- Medidas de Localização Central / Não Central
 - Moda = 0
 - Média = 1.17
 - Mediana = 1
 - Mínimo = 0
 - Máximo = 3
 - Q1 = 0
 - Q3 = 2
- Medidas de Dispersão
 - Variância = 1.15
 - Desvio Padrão = 1.07
 - Coeficiente de Variação (CV) = 0.90 (Disperção Elevada, logo a media é pouco representativa)
- Medidas de Forma
 - Coeficiente de assimetria = 0.30 Distribuição Assimétrica Positiva)
 - Coeficiente Percentilico de Curtose = -1.23 (Distribuição Leptocúrtica)

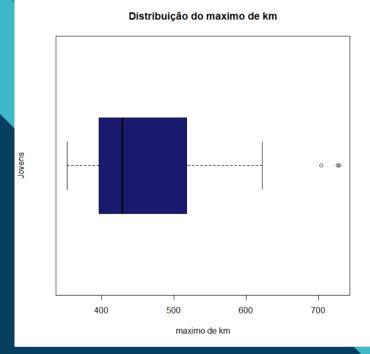


```
summary(dadosfinal[4])
Idas semanais ao cinema
       :0.00
1st Qu.:0.00
Median :1.00
       :1.17
3rd Qu.:2.00
       :3.00
 var(dadosfinal[[4]])
[1] 1.131531
> sd(dadosfinal[[4]])
[1] 1.063734
> cv2=sd(dadosfinal[[4]])/mean(dadosfinal[[4]])
> cv2
[1] 0.9088216
> skewness(dadosfinal[[4]])
[1] 0.2853438
> kurtosis(dadosfinal[[4]])
```



Exercício 1.4 - Maxímo KM

- Medidas de Localização Central / Não Central
 - Moda = [427 ; 465[
 - Média = 431.2
 - Mediana = 416.3
 - Mínimo = 351.6
 - Máximo = 560.6
 - Q1 = 390.9
 - Q3 = 456.8
- Medidas de Dispersão
 - Variância = 7775.41
 - Desvio Padrão = 88.18
 - Coeficiente de Variação (CV) = 0.19 (Disperção Moderada, logo a representatividade da media é moderada)
- Medidas de Forma
 - Coeficiente de assimetria = 1.09 (Distribuição Assimétrica Positiva)
 - Coeficiente Percentilico de Curtose = 0.61 (Distribuição Platicúrtica)

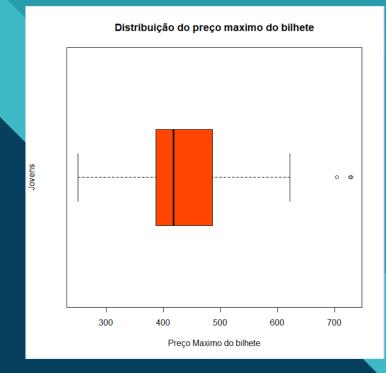


```
summary(dadosfinal[5])
  Maximo KM
        :351.6
1st Ou.:390.9
        :431.2
3rd Ou.:456.8
        :560.6
> var(dadosfinal[[5]])
[1] 3675.671
> sd(dadosfinal[[5]])
[1] 60.62731
> cv3=sd(dadosfinal[[5]])/mean(dadosfinal[[5]])
[1] 0.1405883
> skewness(dadosfinal[[5]])
[1] 0.7561767
> kurtosis(dadosfinal[[5]])
[1] -0.4250614
```



Exercício 1.4 - Preço Máximo Bilhete

- Medidas de Localização Central / Não Central
 - Moda = [346; 394[
 - Média = 423
 - Mediana = 414
 - Mínimo = 250
 - Máximo = 561
 - Q1 = 381.5
 - Q3 = 451.5
- Medidas de Dispersão
 - Variância = 8573.13
 - Desvio Padrão = 92.59
 - Coeficiente de Variação (CV) = 0.21 (Disperção Moderada, logo a representatividade da media é moderada)
- Medidas de Forma
 - Coeficiente de assimetria = 0.89 (Distribuição Assimétrica Positiva)
 - Coeficiente Percentilico de Curtose = 0.91 (Distribuição Platicúrtica)

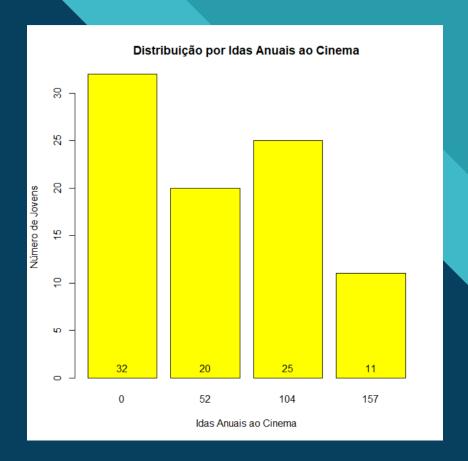


```
summary(dadosfinal[6])
Preco Máximo Bilhete
        :250.0
lst Ou.:381.5
       :423.3
3rd Qu.:451.5
       :561.0
 var(dadosfinal[[6]])
[1] 4581.217
> sd(dadosfinal[[6]])
[1] 67.68469
 cv4=sd(dadosfinal[[6]])/mean(dadosfinal[[6]])
[1] 0.1599037
> skewness(dadosfinal[[6]])
[1] 0.2170309
> kurtosis(dadosfinal[[6]])
```



Nova Variável: Idas Anuais ao Cinema

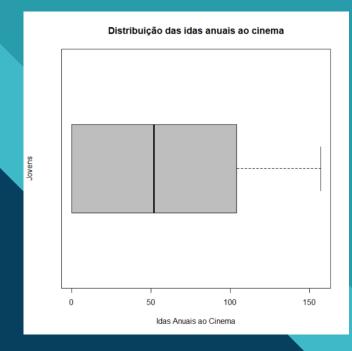
Q Dat	a: dados1		×									
	Tipo Cinema	Dias de férias	Grau de Gosto Cinema	Idas semanais ao cinema	Maximo KM	Preço Máximo Bilhet	Idas Anuais ao cinema	^				
1	Ficção	22	Gosto Pouco	1	432.60	418	52					
2	Ficção	23	Gosto Pouco	0	401.86	350	0					
3	Ficção	19	Gosto Muitíssimo	2	553.18	553	104					
4	Ficção	15	Gosto	3	446.84	447	157					
5	Comédia	18	Gosto Muitíssimo	0	548.42	548	0					
6	Ficção	16	Gosto Muito	2	402.36	402	104					
7	Comédia	15	Gosto	0	370.80	250	0					
8	Ficção	19	Gosto Muitíssimo	3	433.95	434	157					
9	Comédia	24	Gosto Muitíssimo	1	380.21	380	52					
10	Comédia	20	Gosto Pouco	0	438.56	439	0					
11	Ficção	16	Gosto Pouco	0	408.83	409	0					
12	Comédia	18	Gosto Pouco	0	532.83	260	0					
13	Ficção	17	Gosto Muitíssimo	2	449.98	450	104					
14	Comédia	22	Gosto Pouco	2	353.23	353	104					
15	Comédia	18	Gosto Pouco	0	352.61	353	0					
16	Ficção	21	Gosto Pouco	0	467.51	468	0					
17	Comédia	21	Não Gosto Nada	1	426.32	426	52					
18	Ficção	25	Gosto Muitíssimo	1	560.57	561	52					
19	Ficção	17	Gosto Pouco	0	559.85	560	0					
								~				





Análise da Variável: Idas Anuais ao Cinema

- Medidas de Localização Central / Não Central
 - Moda = 0
 - Média = 60.99
 - Mediana = 52
 - Mínimo = 0
 - Máximo = 157
 - Q1 = 0
 - Q3 = 104
- Medidas de Dispersão
 - Variância = 3083.83
 - Desvio Padrão = 55.53
 - Coeficiente de Variação (CV) = 0.91 (Disperção Elevada, logo a media é pouco representativa)
- Medidas de Forma
 - Coeficiente de assimetria = 0.30 (Distribuição Assimétrica Positiva)
 - Coeficiente Percentilico de Curtose = -1.25 (Distribuição Leptocúrtica)



```
summary(dados1[7])
Idas Anuais ao cinema
        : 0.00
 1st Qu.: 0.00
Median : 52.00
        : 60.99
 3rd Qu.:104.00
        :157.00
> var(dados1[[7]])
[1] 3083.827
> sd(dados1[[7]])
[1] 55.53222
> cv=sd(dados1[[7]])/mean(dados1[[7]])
[1] 0.9105339
> skewness(dados1[[7]])
[1] 0.2953483
> kurtosis(dados1[[7]])
[1] -1.251658
```

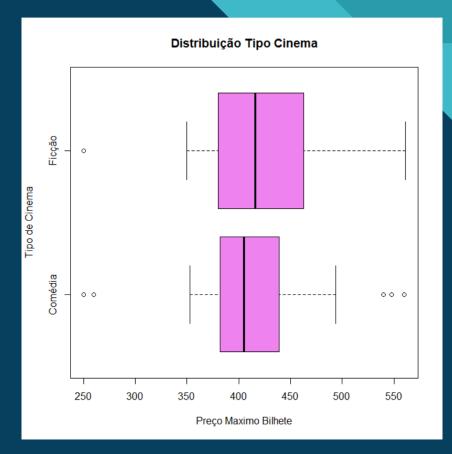


- Podemos concluir que os Jovens que preferem o tipo de cinema de Ficção estão dipostos a pagar mais por um Bilhete do Festival.
- Visto que:
 - Média Ficção > Média Comédia
 - Valor Máximo Ficção > Valor Máximo Comédia

```
> tapply(dadosfinal[[6]],dadosfinal[[1]],summary)
$Comédia
  Min. 1st Qu. Median
                           Mean 3rd Qu.
                                            Max.
 250.0
         382.0
                  405.0
                          414.1
                                  439.0
                                           560.0
$Ficção
  Min. 1st Qu. Median
                           Mean 3rd Qu.
                                            Max.
  250.0
          380.0
                  416.0
                          428.8
                                           561.0
                                   462.5
```

Desvio Padrão Ficção > Desvio Padrão Comédia

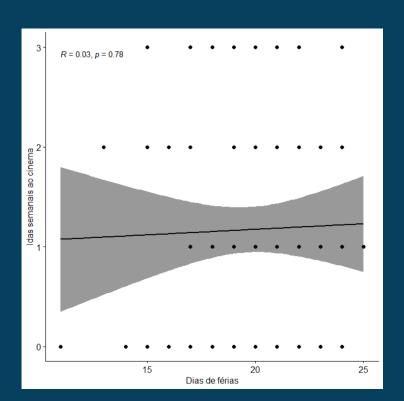
```
> tapply(dadosfinal[[6]],dadosfinal[[1]],sd)
Comédia Ficção
66.88981 68.16350
```





• X = Dias de férias e Y = Idas semanais ao cinema Valor de $r_{xy} = 0.03 \simeq 0$

O que significa que se trata de uma Correlação nula, ou seja as variáveis não estão correlacionadas



X = Máximo KM e Y = Preço Máximo Bilhete
 Valor de r_{xy} = 0.84

O que significa que se trata de uma Correlação linear forte positiva, ou seja a variável Preço Máximo Bilhete tende a aumentar quando aumenta o valor da variável Máximo KM

