Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

ase de données

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Christophe Viroulaud

Terminale - NSI

BDD 01

Pour gérer son importante collection de bandes-dessinées, les nouveautés mais également les emprunts, le professeur veut s'appuyer sur un modèle informatique.



FIGURE 1 – Extrait de la collection

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le cableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

see de donnée

Quelle solution mettre en place pour gérer efficacement une grande quantité de données?

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

ontraintes 'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

Rase de données

- Solution naïve : le tableur

- 1. Solution naïve : le tableur

Solution naïve : le tableur
Contrainte de domaine
Contrainte d'entité
Contrainte de référence

	Α	В	C	D	Е
1	Serie	Titre	Tom	ISBN	Genre
2	Aya de Yopougon	Aya de Yopougon	1	2070573117	Tranche de vie
3	Kookaburra	Planète Dakoï	1	2877645630	Science-Fiction
4	Kookaburra	Secteur WBH3	2	2877646602	Science-Fiction
5	Kookaburra	Projet Equinoxe	3	2877648060	Science-Fiction
6	Lanfeust de Troy	L'ivoire du Magohamoth	1	2877642577	Héroic - Fantasy
7	Baker Street	Sherlock Holmes n'a pe	1	2840553511	Humour
8	Le chant des Stryges	Ombres	1	2840551721	Aventures
9	Le Messager	La sainte lance	1	2912715555	Polar-Thriller
10	Blacksad	Quelque part entre les >	1	2205049658	Polar-Thriller
11	Le quatrième pouvoir	Le quatrième pouvoir	1	2205038680	Science-Fiction
12	Captain Biceps	L'invincible	1	2723445771	Humour
13	Caravane (Milhiet)	Mila	1	2756004073	Aventure

FIGURE 2 – Utilisation d'un fichier CSV

Activité 1 : Établir les limites de cette approche.

Correction

Gestion de grandes quantités de données

16 000 Anglais malades du Covid ont été oubliés à cause d'une feuille Excel trop pleine

Julien Lausson

05 octobre 2020 - Société

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

see de données

	A	В	С	D	E
1	Serie	Titre	Tom	ISBN	Genre
2	Aya de Yopougon	Aya de Yopougon	1	2070573117	Tranche de vie
3	Kookaburra	Planète Dakoï	1	2877645630	Science-Fiction
4	Kookaburra	Secteur WBH3	2	2877646602	Science-Fiction
5	Kookaburra	Projet Equinoxe	3	2877648060	Science-Fiction
6	Lanfeust de Troy	L'ivoire du Magohamoth	1	2877642577	Héroic - Fantasy
7	Baker Street	Sherlock Holmes n'a pe	1	2840553511	Humour
8	Le chant des Stryges	Ombres	1	2840551721	Aventures
9	Le Messager	La sainte lance	1	2912715555	Polar-Thriller
10	Blacksad	Quelque part entre les	1	2205049658	Polar-Thriller
11	Le quatrième pouvoir	Le quatrième pouvoir	1	2205038680	Science-Fiction
12	Captain Biceps	L'invincible	1	2723445771	Humour
13	Caravane (Milhiet)	Mila	1	2756004073	Aventure

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

ontraintes 'intégrité

Contrainte de domaine

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

Base de données

Gestion des informations externes

	A	В	C	D	E	F	G	H	
			Ι.						Nombre
1	Serie	Titre	Tom	ISBN	Genre	Emprunteur	Nom	Naissance	Prets
2	Aya de Yopougon	Aya de Yopougon	1	2070573117	Tranche de vie				
3	Kookaburra	Planète Dakoï	1		Science-Fiction				
4	Kookaburra	Secteur WBH3	2		Science-Fiction		Viroulaud	01/01/2000	3
5	Kookaburra	Projet Equinoxe	3	2877648060	Science-Fiction	1			
6		L'ivoire du Magohamoth		2877642577	Héroic - Fantas	y			
7	Baker Street	Sherlock Holmes n'a pe	1	2840553511	Humour				
8	Le chant des Stryges	Ombres	1	2840551721	Aventures	Héloïse	Dupont	01/01/1980	1
9	Le Messager	La sainte lance	1	2912715555	Polar-Thriller	Abel	Viroulaud	01/01/2000	3
10	Blacksad	Quelque part entre les	1	2205049658	Polar-Thriller	Abel	Viroulaud	01/01/2000	3
11	Le quatrième pouvoir	Le quatrième pouvoir	1	2205038680	Science-Fiction)			
12	Captain Biceps	L'invincible	1	2723445771	Humour				
13	Caravane (Milhiet)	Mila	1	2756004073	Aventure				

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

ntraintes ntégrité

Contrainte d'entité Contrainte de référence

ase de donnée

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité

1. Solution naïve : le tableur

- 2. Modèle relationnel
- 3. Contraintes d'intégrité
- 4. Base de données

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine
Contrainte d'entité
Contrainte de référence

ase de donnée

À retenir

Une **entité** est un objet représenté par un n-uplet de valeurs scalaires.

Une bande dessinée est une entité :

(Captain Biceps, L'invincible, 1, 2723445771, Humour)

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

d'intégrité

Contrainte de doma

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

Base de donné

À retenir

Une **relation** est un tableau à deux dimensions qui regroupe l'ensemble des entités. Une relation possède des **attributs**.

·

La relation Bandes_dessinees possède les attributs :

(serie, titre, tome, isbn, genre)

serie	titre	tome	isbn	genre
Captain Biceps	L'invincible	1	2723445771	HumourSolution naïve : le
Caravane	Mila	1	2756004073	Aventure
Kick-Ass	Le premier	1	2809409994	Comics Modèle relationnel

Tableau 1 – Relation Bandes_dessinees

nom	prenom	naissance
Viroulaud	Abel	2000-01-01
Dupont	Héloïse	1980-01-01

Tableau 2 – Relation *Emprunteurs*

Remarque

Les relations peuvent interagir entre elles.

Contrainte de domaine
Contrainte d'entité
Contrainte de référence

Base de donnée

Sommaire

- Gestion d'une collection de handes-dessinées Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

- 3. Contraintes d'intégrité

Contraintes d'intégrité

À retenir

Une contrainte d'intégrité est une propriété vérifiée à tout instant et qui garantit la cohérence des données.

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

Base de données

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité

Contrainte de référence

ase de données

Chaque propriété que l'on souhaite renseigner est représentée par un *attribut* dans une relation.

À retenir

Le **domaine de définition** de chaque attribut doit garantir qu'il n'y aura pas de perte de données.

Modèle relationne

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité

ase de donn

Bandes_dessinees
serie String
titre String
tome Integer
isbn Integer
genre String

Code 1 – **Schéma** de la relation bandes_dessinees

Une autre manière de présenter le schéma : Bandes_dessinees(serie *String*, titre *String*, tome *Integer*, isbn *String*, genre *String*)

Activité 2 : Ajouter l'attribut *telephone* dans la relation **Emprunteurs**. Quel domaine de définition semble le plus approprié?

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité

Contrainte de référence

lase de données

Correction

Emprunteurs(nom String, prenom String, naissance String, telephone String) exemples de numéro :

- **▶** 0601020301
- +3323019239

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité Contrainte de domaine

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

ase de données

Contrainte d'entité

- 3. Contraintes d'intégrité
- 3.2 Contrainte d'entité

Modèle relationnel

Contraintes l'intégrité

Contrainte d'entité

contrainte de reference

Base de données

À retenir

La **contrainte d'entité** garantit que chaque entité d'une relation est *unique* et l'identifie de manière non ambiguë.

serie	titre	tome	isbn	genre Madièle relationne
Captain Biceps	L'invincible	1	2723445771	Humour
Caravane	Mila	1	2756004073	Aventure
Kick-Ass	Le premier	1	2809409994	Comics Contrainte de domaine
	ļ.			Contrainte de référence

Tableau 3 – Relation Bandes_dessinees

Activité 3 : Dans la relation *Bandes_dessinees*, y-a-t-il un attribut qui garantit cette contrainte?

L'ISBN est un numéro unique.

À retenir

On appelle **clé primaire** l'attribut qui garantit l'unicité de l'entité.

On indique la clé primaire en la soulignant dans le schéma :

Bandes_dessinees(serie *String*, titre *String*, tome *Integer*, isbn *Integer*, genre *String*)

Solution naïve : le :ableur

Modèle relationnel

Contraintes l'intégrité

Contrainte d'entité

ase de données

Activité 4 : Donner une clé primaire pour la table **Emprunteurs**.

nom	prenom	naissance
Viroulaud	Abel	2000-01-01
Dupont	Héloïse	1980-01-01

Tableau 4 – Relation Emprunteurs

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naïve : le tableur

Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte d'entité

ontrainte de référence

Base de donnée

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Solution naive : le tableur

Modèle relationnel

iontraintes 'intégrité

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

Base de données

Emprunteurs ($\underline{\text{nom } String}$, prenom \underline{String} , naissance \underline{String})

Remarque

Une clé primaire peut être composite.

Modèle relationnel

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

Contraintes d'intégrité

Contrainte d'entité

ontrainte de référence

ase de données

Dans notre cas cette clé n'est pas suffisante : il existe des homonymes. Il faut définir un nouvel attribut.

 $\frac{\text{Emprunteurs}(\underline{\text{id } \textit{Integer}}, \text{ nom } \textit{String}, \text{ prenom } \textit{String})}{\text{naissance } \textit{String})}$

Contrainte de référence

- 3. Contraintes d'intégrité

- 3.3 Contrainte de référence

Modèle relationnel

d'intégrité

Contrainte de domaine

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

Base de données

Activité 5 : Créer la relation **Emprunts** qui permet de gérer les emprunts de bandes-dessinées par les emprunteurs.

- ► Bandes_dessinees(serie *String*, titre *String*, tome *Integer*, isbn *Integer*, genre *String*)
- Emprunteurs(id Integer, nom String, prenom String, naissance String)

Contrainte de référence

Emprunts(isbn Integer, id_emprunteurs Integer)

Remarque

Un emprunteur peut prendre plusieurs bandes-dessinées. Par contre il n'y a qu'un exemplaire de chaque bandedessinée dans la bibliothèque.

Contrainte d'entité

Contrainte de référence

Base de données

À retenir

La contrainte de référence garantit qu'une entité d'une relation B mentionne une entité existante dans une relation A.

Dans la relation **Emprunts**, l'isbn doit référencer une bande-dessinée existante. Il en est de même pour l'identifiant de l'emprunteur.

Une **clé étrangère** est une référence à une clé primaire d'une autre relation. Elle garantit :

- que la valeur de l'attribut crée dans la relation existe dans la relation liée.
- qu'on ne peut supprimer une entité si elle est liée à une autre relation.

On note une clé étrangère par un trait pointillé.

Emprunts(isbn Integer, id_emprunteurs Integer)

Contraintes d'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité

Base de données

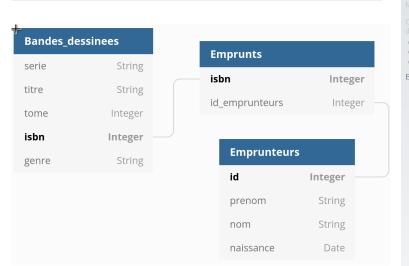
1. Solution naive : le tableur

- 2. Modèle relationnel
- 3. Contraintes d'intégrité
- 4. Base de données

Base de données

À retenir

L'ensemble des relations constitue une base de données.



Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

olution naïve : le

Andèle relationnel

Contraintes L'intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

Base de données

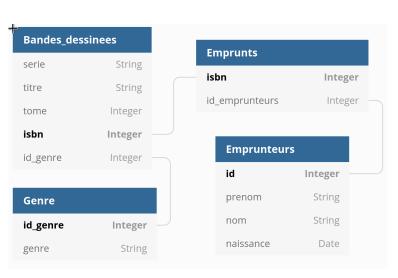


FIGURE 3 – Une amélioration de la base

Gestion d'une collection de bandes-dessinées Modèle relationnel

> olution naïve : le ableur

lodèle relatio

ontraintes intégrité

Contrainte de domaine Contrainte d'entité Contrainte de référence

Base de données