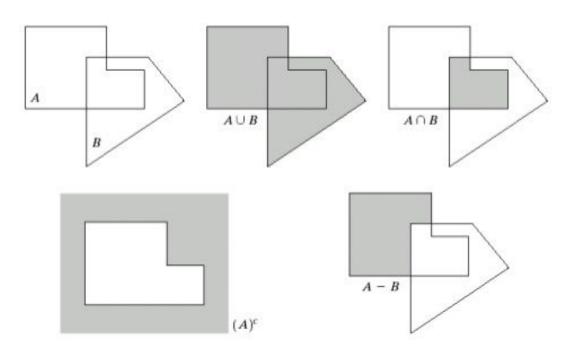
Морфологическая обработка

Работа с бинарными изображениями (0, 1)

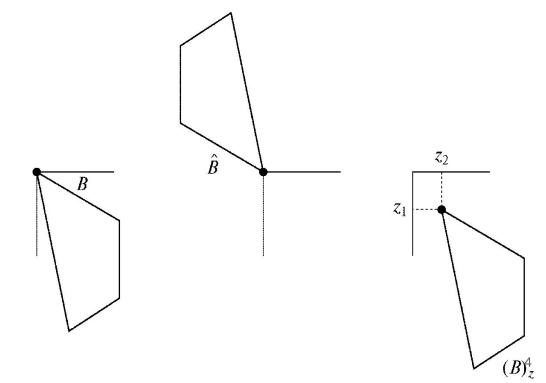
$$A = \{(x, y) \mid I(x, y) = 1\}$$

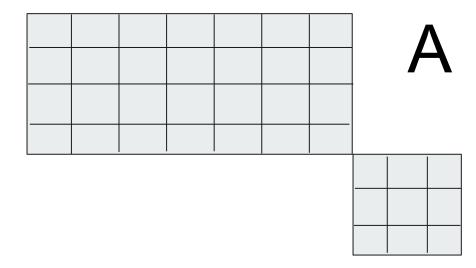
A - подмножество двумерного целочисленного пространства с элементами w = (x, y).

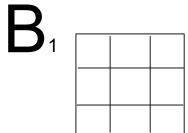
Базовые операции теории множеств

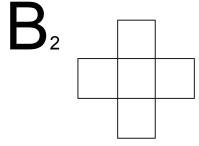


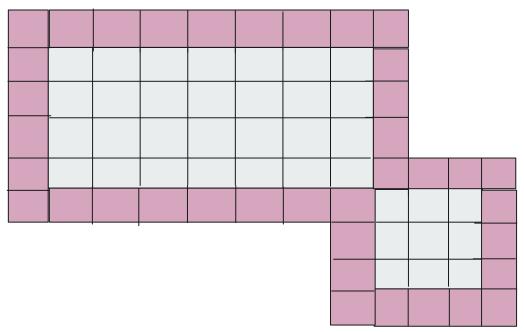
- Центральное отражение
- Параллельный перенос

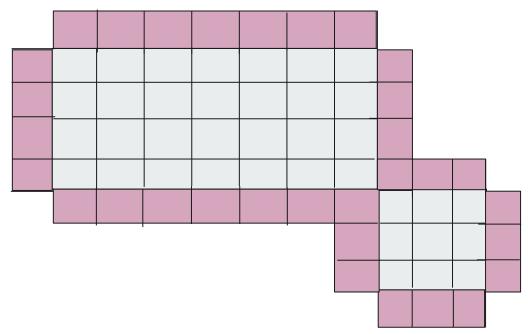




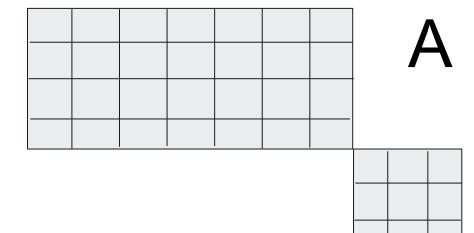




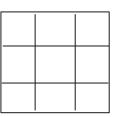




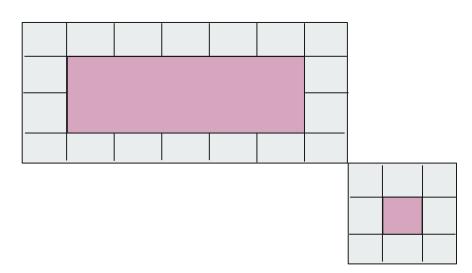
Эрозия



В



Эрозия



Замыкание/размыкание

$$A \cdot B = (A \oplus B) \oplus B$$

 $A \cdot B = (A \ominus B) \oplus B$

Свойства двойственности

$$(A \ominus B)^{c} = A^{c} \oplus \hat{B}_{a}$$
$$(A \bullet B)^{c} = A^{c} \circ \hat{B}$$

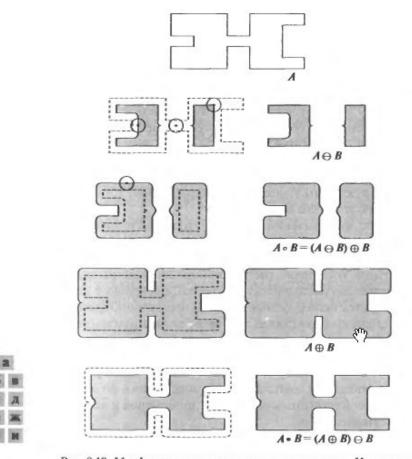


Рис. 9.10. Морфологические размыкание и замыкание. Используется примитив в форме небольшого круга, показанного в различных положениях на рисунках (б) и (г). Темная точка в центре круга указывает положение начала координат примитива.

Морфологические алгоритмы обработки бинарных изображений Выделение границ

$$C = A \setminus A \ominus B$$

Морфологические алгоритмы обработки бинарных изображений Заполнение границ

$$X_k = (X_{k-1} \oplus B) \cap A^c$$

Морфологические алгоритмы обработки бинарных изображений Выделение связных областей

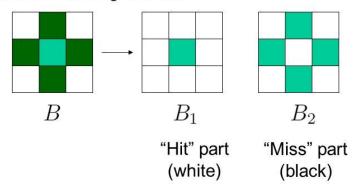
 $X_k = (X_{k-1} \oplus B) \cap A$

Hit-or-Miss

Hit-or-miss :
$$X\otimes B=(X\ominus B_1)\ \big(\ \big)(X^c\ominus B_2)$$

$$B=(B_1,B_2)$$

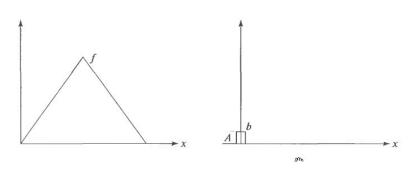
Bi-phase structuring element



Морфологическая обработка полутоновых изображений

$$(f \oplus b)(s,t) =$$

$$= \max \Big\{ f(s-x,t-y) + b(x,y) \, \Big| (s-x,t-y) \in D_f; (x,y) \in D_b \Big\},$$



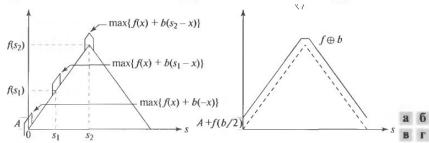
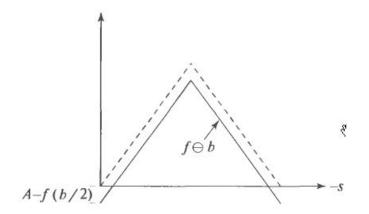


Рис. 9.27. (а) Простая функция. (б) Примитив с высотой A. (в) Результаты дилатации для различных положений при движении b вдоль f. (г) Окончательный результат операции дилатации (сплошная линия).

Эрозия

$$(f \ominus b)(s,t) = \min \left\{ f(s+x,t+y) - b(x,y) \middle| (s+x,t+y) \in D_f; (x,y) \in D_b \right\},\$$



Морфологическое сглаживание

$$g(x, y) = (f \circ b) \bullet b$$

$$g(x, y) = (f \bullet b) \circ b$$

Морфологический градиент

$$g(x, y) = (f \oplus b) - (f \ominus b)$$

Top-hat

$$g(x, y) = f - (f \circ b)$$

Для выделения светлых объектов на тёмном фоне

Bottom-hat

$$g(x,y)=(f\bullet b)-f$$

Для выделения тёмных объектов на светлом фоне

Алгоритмы обнаружения разрывов в яркости изображения

Особые точки

Линии

-1 2 -1 -1 2 -1 -1 2 -1

Перепады яркости

-1 0 1

-1 0 1

-1 0 1

-1 0 1

-2 0 2

-1 0 1





Робертса

Превитт

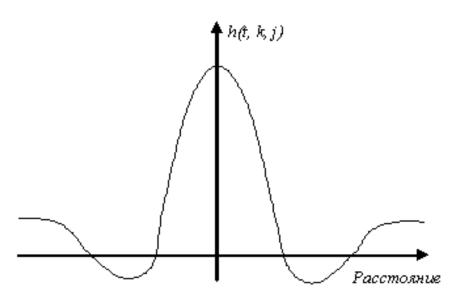


Собеля

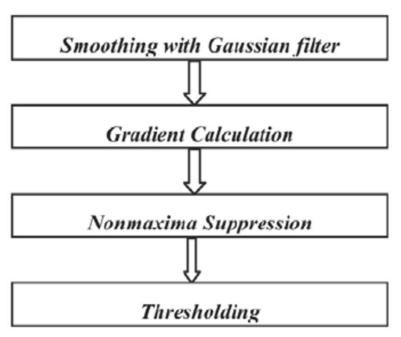


Выделение краев

Метод Марра-Хилдрета



Метод Кэнни



Преобразование Хафа

