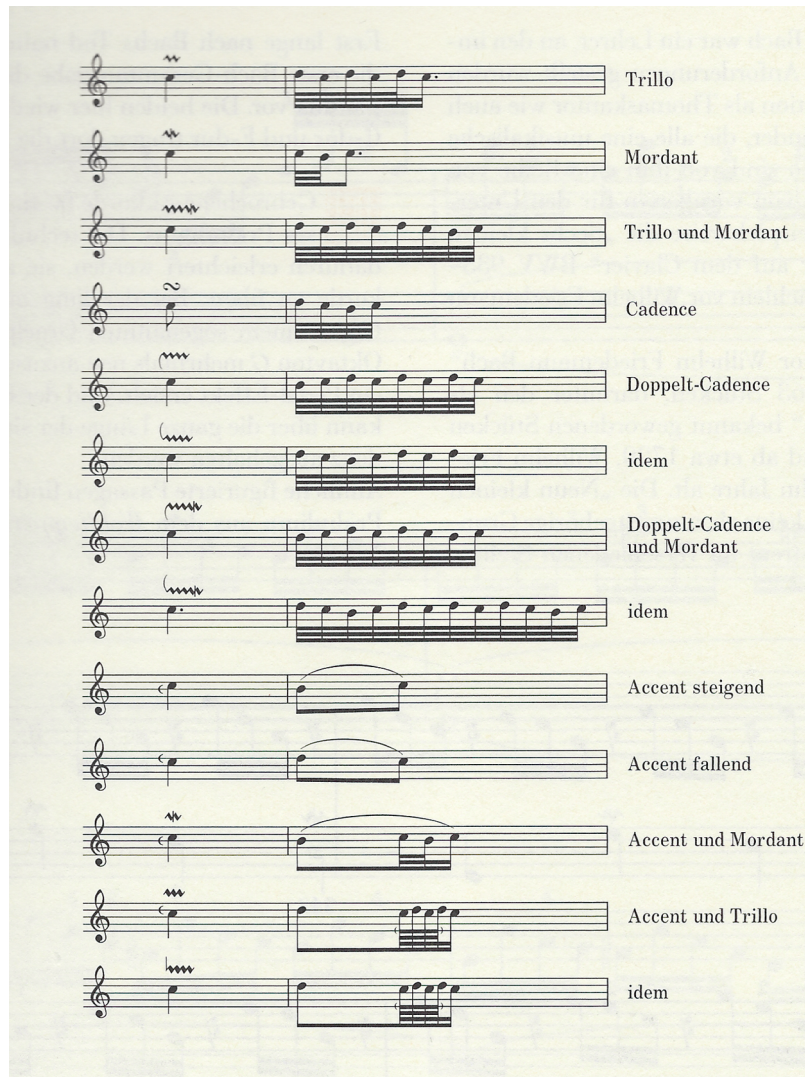


J.S.Bach's Ornamentation Table

Uit bladmuziek

Johann Sebastian Bach am Klavier



Regels obv bovenstaande tabel

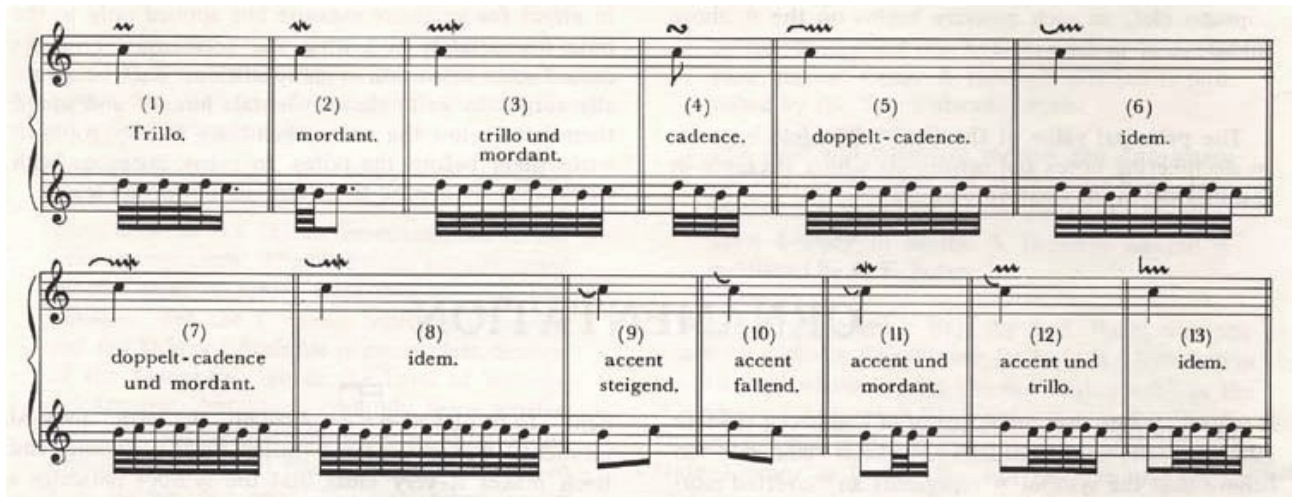
- **alleen** bij de **mordent** wordt er **gestart op de hoofdnoot**.
- bij de overige ornamenten wordt middels de **haken** aangegeven of gestart wordt **onder of boven de hoofdnoot**
zie bv:
bij alle **Doppelt-Cadencen met de haak naar boven** wordt altijd gestart **boven de hoofdnoot**
bij alle **Doppelt-Cadencen met de haak naar beneden** wordt altijd gestart **beneden de hoofdnoot**
- De **Trillo** en de **Cadence** straten **boven de hoofdnoot**

<https://youtu.be/64lyO-tlSZI>

- muv mordent(2) en beide doppelt-cadence (met trillo en mordent) en met haak naar beneden(5 en 7), 9 en 11, wordt er altijd gestart

boven de hoofdnoot. (hoofdregel barok. men start boven de hoofdnoot).

- **alleen bij de mordent wordt er gestart op de hoofd noot.** Hoofdnoot, onder de hoofdnoot, hoofdnoot.
- als hebt geen mordent is en niet boven de hoofdnoot wordt gestart, wordt er onder de hoofdnoot gestart.



video

<https://youtu.be/CorKC4lzVog>

zie ook [J.S. Bach's Ornament Table](#)

(<https://www.evernote.com/shard/s214/nl/46389403/od7c4c16-b21f-4b40-93e3-fccca9712873/>)