

Solfège Analyse tbv a prima vista (à vue)

1. Kijk naar het **ritme** (zit er een of meerdere herhalingen in het ritme)
2. Kijk of er **sequensen** zijn (ritmische- (= herhaling van ???) of melodische sequens (= herhaling van een melodie))
3. Kijk of het een **toonladder** is
4. Kijk naar de **intervallen** (zijn het bv tertsen, ed)
5. Kijk of het **gebroken akkoord** zijn