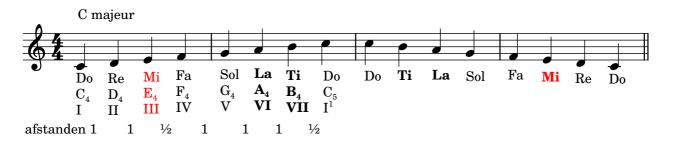
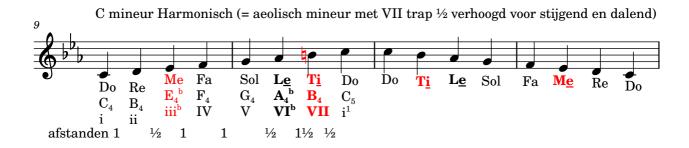
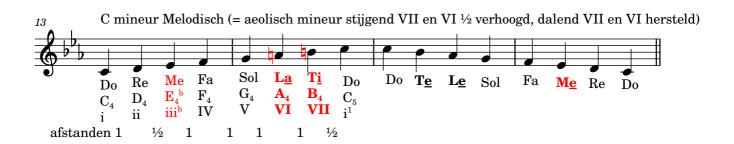
## Solmisatie Mineur toonladders

Methode solmisatie mineur tooladders obv parallel toonladders. Het gebruik van Me, Le en Te in mineur tooladders





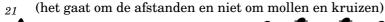




zie ook https://youtu.be/WKd49nyXAJ4



A mineur natuurlijk (= aeolisch mineur; tov majeur  $III^b$ ,  $VI^b$  en  $VII^b$ ) De Me, Te en Le blijven het zelfde als bij Cmin aeolisch



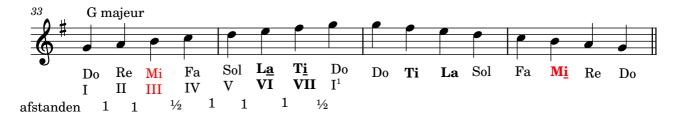


A Harmonisch (= aeolisch mineur met VII trap ½ verhoogd voor stijgend en dalend)



A Melodisch (= aeolisch mineur stijgend VII en VI ½ verhoogd, dalend VII en VI hersteld)







G mineur Harmonisch (= aeolisch mineur met VII trap ½ verhoogd voor stijgend en dalend)

