

1. Thuis bladmuziek op de klep zetten, ivm vleugel op les.
2. Rustig tempo inzetten, omdat 2e pagina minder sterk is (=bepaald tempo) als 1e pagina.

Fugue No. 2 in 3 voices in C Minor

from "Das wohltemperierte Klavier" Book I

Johann Sebastian Bach

BWV 847

(1685 - 1750)

file: Fugue_No2_BWV_847_in_C_Minor_vingers_v002g.mscz

Analyse zie: <https://www.teoria.com/en/articles/BWV847/>

Letop: In de barok is een . geen staccato

subject (1st voice - alto)

tel goose ber ry jel low goose ber ry jel low

tel 2nd voice goose ber ry jel low goose ber ry jel low

countersubject1 (cs1)

einde subject: goose ber ry

tel

LH 1

tel

video 03.21

15

Video 03.53

LH verplaatsen

Video 04.24

18

Video 04.42

Video 04.51

Video 04.48

Video 05.06

20

Video 05.14

A^b3

E 5

F

23

26

29

d^b

a^b

f