

Neun kleine frühe Sonaten

Sonate in C Hob. XVI:1

Keiltjes (Staccatissimo)

betekenen

stuiierende staccato's

dwz lichtere staccato

Uitvoering:

vegende staccato, (nog niet voor mij

omdat dit nog onrust inde hand veroorzaakt.

Verplaatsen van C akkoord naar F of G akkoord

vindt plaats obv leunen op gehaakte duim en onderarm ipv pols.

Hierdoor kan de handboog in stand blijven.

Filenaam: Haydn_J_Sonate_in_C_hob_XVI_1_v000k.mscz

Allegro ♩ = 120

J. Haydn (1732 - 1809)

1 c b c
3 2 3
berry
goose
5 3 1 3
huckleberry huckleberry huckleberry huckleberry
Oefen
Ipv als albertijns bas te spelen
ook als accoord te spelen

3
Doordat geen
streepje door voorslag
staat, wordt voorslag op
de tel gespeelt

6 4 3 2
Hu kkle berry
Huckleberry
Huckleberry
Huckleberry
ronde
5

9 2 1 3 5 1 2 1 2 1 2 5 1 2
1 3 1 5 1 3 1 5 1 3 1 5 1 3 1
Letop handboog
bij overgang M9 naar M10
1 3 verplaatsen naar ander akkoord
Letop 5 van F# naar G

12

F#

1 4 3 5 4 3 4 1 3 4 4

3 5

yellow huckleberry

3 5

tr

Huckleberry Huckleberry

1 1 4 1 2

Bij passagespel
geen 1 op zwarte toets

tel huckleberry dan
valt $1/8$ daar automatisch in

[illegible]
$$G \ F^\# \ G$$
[illegible]
$$G^\# F^\# G^\#$$

21

2 1 2

A G[#] A

D C[#] D

C B C

1

2

2

3

2

3

24

1 4 3 4 5

1 4 3 4 5

1 4 3 4 5

Hardop tellen

27

30

32

33

36

39

42

44

45

48