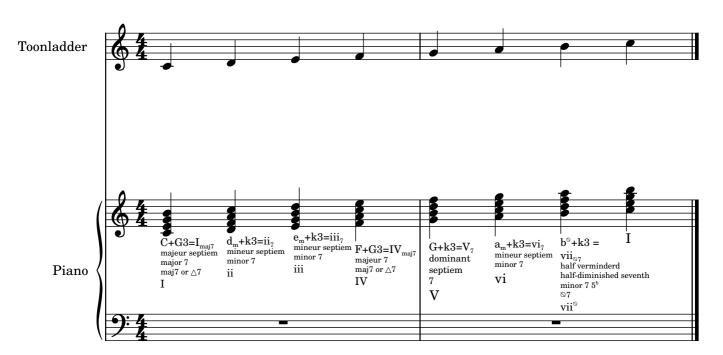
Diatonische septiem akkoorden

in majeur toonladder

Diatonisch = in de toonladder



zie ook http://openmusictheory.com/triads.html

Ezelsbruggetje:

Voor de septiem is het in principe altijd het akkoord plus een k3, behalve bij een majeur septiem want dan is het een G3. Zie een dim 3klank als een mineur 3 klank waarvan de R5 1/2 is verlaagd dus $5^{\rm b}$

Dwz dat minor 7 5b een minor 7 is met een 5 1/2 verlaagd