

C majeur en C mineur toonladders

Majeur toonladders met kruizen C, G, D, A, E, B, F#, C#
mineur toonladders met kruizen a, e, b, f#, c#, g#, d#, a#

Majeur toonladders met mollen F, Bb, Eb, Ab, Db, Gb, Cb
mineur toonladders met mollen d, g, c, f, bb, eb, ab

Als je het aantal kruizen of mollen weet in majeur dan is het aantal kreuzen of mollen in mineur
het aantal kruizen of mollen in majeur met 3 verlagend voortekens
voor kruis is een verlagend voorteken een herstelling en voor een molis het verlagend voorteken een mol

C majeur



C mineur harmonisch (3^b: B^b, E^b A^b)
geen verschil stijgend of dalend

ivm leidtoon (7^e)
7^e met 1/2 stap verhoogd
Bb wordt B



C mineur meldisch (3^b: B^b, E^b, A^b)
stijgend verhoging 7^e en 6^e 1/2 stap
dus B^b wordt B en A^b wordt A

dalend zonder verhogingen
dus als voorteken: B^b, E^b, A^b

