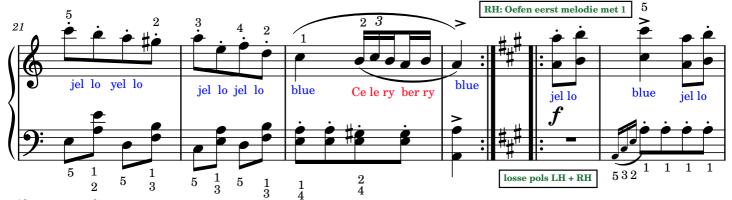
Rondo Alla Turca

3rd Movement

Piano Sonata No. 11 in A Major, K. 331

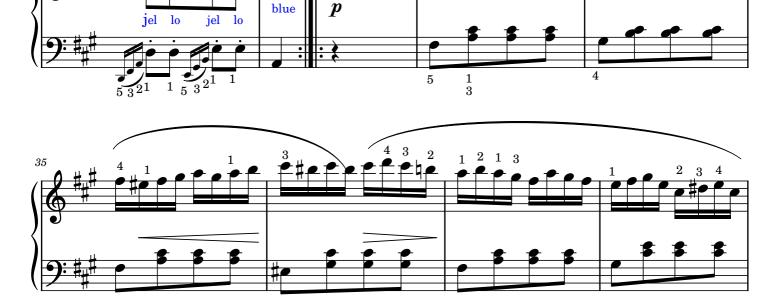


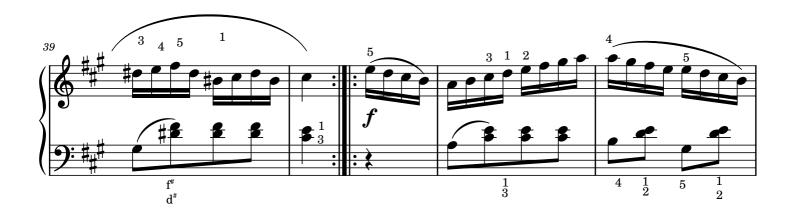


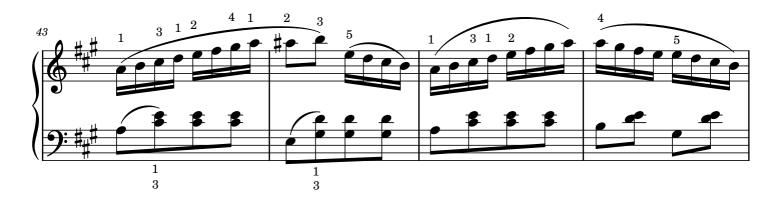
Algemene studie tip:

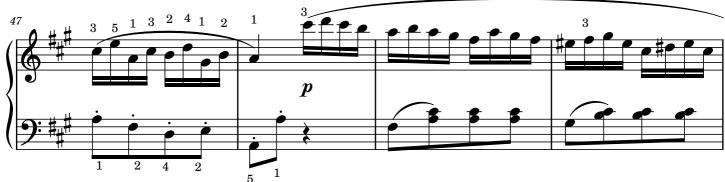
Om geconcentreerd te kunnen blijven tijdens het instuderen, is het noodzakelijk om een passage nooit meerdere malen achter elkaar identiek te spelen. Dit kan men bereiken door iedere keer 1 muzikaal gegeven te veranderen. Dwz, het tempo, de acceenten











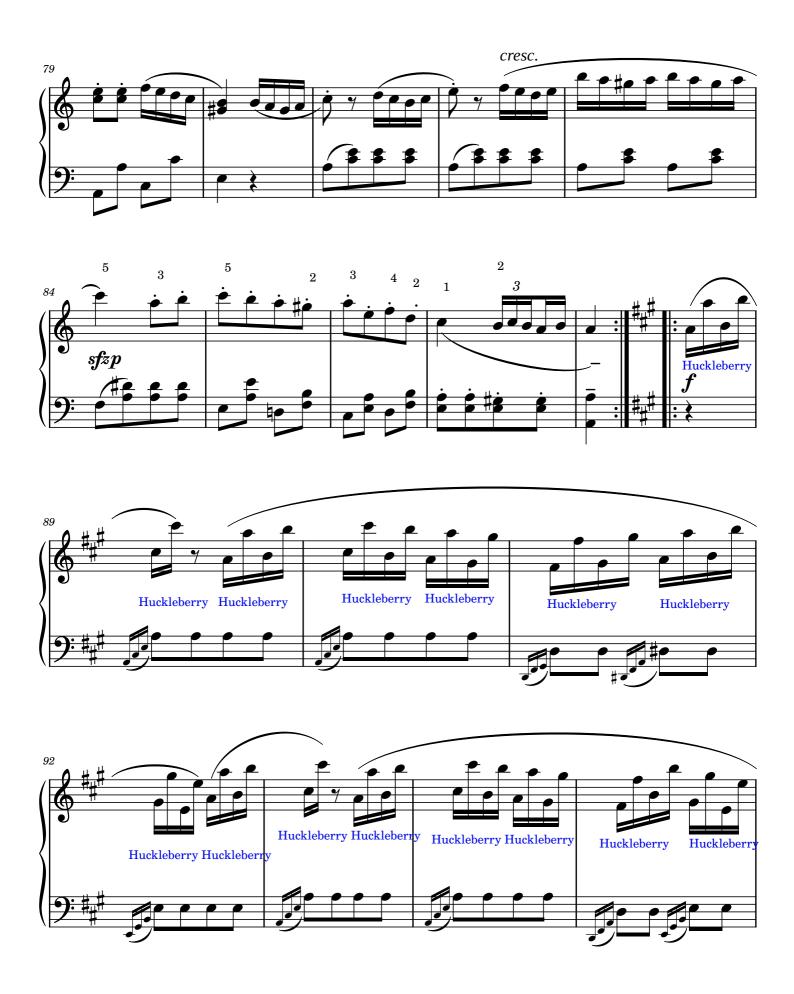
Studietip tav M32 en M40:

- 1. Langzaam studeren alleen LH
- 2. Langzaam studeren alleen RH
- 3. Langzaam LH + RH samen
- 4. Langzaam LH + RH ritmisch accent kort-lang, kort-lang, enz
- 5. Langzaam LH + RH ritmisch accent lang-kort, lang-kort, enz
- 6. Langzaam alleen RH, iedere 1e 1/16 noot van het groepje van 4 lang te spelen en de andere 3 normaal (truc om vooruit te lezen)
- 7. Langzaam LH+RH normaal, om af te sluiten (om te voorkomen dat het verkeerde ritme wordt ingestudeerd).

tbv melodie RH: tel Hu ckle ber ry Hu ckle ber ry







CODA



