Lecture cursive : Le Dernier Jour d'un Condamné — Victor Hugo

Wednesday, October 15, 2025 6:33 PM

À propos de Victor Hugo

Victor Hugo (1802–1885) est un écrivain, poète, dramaturge et homme politique français. Figure majeure du romantisme, il s'engage activement pour la justice, la liberté et les droits de l'homme. À travers ses œuvres, il dénonce la misère, l'injustice sociale et défend la dignité humaine.

Présentation de l'œuvre

• Titre : Le Dernier Jour d'un Condamné

• Auteur : Victor Hugo

• Date de publication : 1829 (sous la Restauration)

Genre : Roman à thèse / récit fictif à portée philosophique et sociale
Thème central : la condamnation à mort et la valeur de la vie humaine

Résumé et contenu

L'œuvre prend la forme d'un journal intime fictif écrit par un homme anonyme condamné à mort.

Le récit raconte les dernières 24 heures de sa vie avant l'exécution. À travers ses pensées, le lecteur découvre ses émotions les plus profondes : la peur, l'angoisse, la solitude, la colère, puis la résignation.

Le condamné raconte ses souffrances psychologiques, sa révolte contre l'injustice, et son désespoir face à une société insensible. On ne connaît ni son nom, ni son crime, car Victor Hugo veut humaniser le criminel et faire de lui le symbole de tous les condamnés à mort.

Les thèmes essentiels

- La peine de mort : dénonciation d'un châtiment inhumain et irréversible.
- L'humanité et la compassion : Victor Hugo montre que même un criminel reste un homme.
- La souffrance morale : la vraie torture n'est pas seulement la mort, mais l'attente.
- La justice et l'injustice sociale : critique d'une société où la justice devient parfois inhumaine.
- L'isolement et le désespoir : le condamné est coupé du monde, seul face à son destin.

Le narrateur et le style

Le récit est écrit à la première personne, dans un ton introspectif, poignant et sincère.

Le narrateur est :

- Anonyme, pour représenter tous les condamnés.
- Humain et sensible, loin du cliché du criminel monstrueux.
- Porte-parole de Victor Hugo, exprimant sa lutte contre la peine de mort.

Portée et impact de l'œuvre

À sa parution, le roman provoque une vive controverse et relance le débat sur la peine de mort.

Certains juges et hommes politiques commencent à douter de la légitimité de leurs décisions. L'œuvre contribue à faire évoluer les mentalités et à sensibiliser le public à la cause humaniste.

En résumé

Le Dernier Jour d'un Condamné est un cri du cœur contre la peine de mort, un plaidoyer pour la vie, la justice et la dignité humaine.

Par la voix d'un condamné anonyme, Victor Hugo donne un visage à la souffrance, et transforme une simple histoire personnelle en message universel d'humanité.