

# html5Canvas基础

# Canvas是什么？

- **Canvas就是画布**
- **Canvas元素用于在网页上绘制2D图形和图像**

# Canvas使用场景有哪些？

- 动画
- H5游戏
- 图表

# 学习canvas之前需要掌握的知识

- **HTML**
- **CSS**
- **JavaScript**

# html5Canvas基础——知识概要

- 使用Canvas画直线、矩形、圆形以及设置它们的样式
- Canvas中的图形变换、渐变、文字和图片
- Canvas的像素获取、阴影和曲线绘制以及区域的剪辑
- Canvas动画、交互和离屏技术

# html5Canvas基础——实例

## 个性化名片

channingbreeze

北京

前端工程师

我是来偷代码的

生成名片



channingbreeze  
北京  
前端工程师

我是来偷代码的

# 使用Canvas画基本图形

- Canvas的坐标体系
- 使用Canvas画直线、矩形、圆形
- 为图形设置样式

# Canvas坐标体系

- **canvas默认大小：300x150**
- **通过HTML、CSS、JavaScript设置width和height的区别**
  - HTML和JavaScript设置的是画布大小
  - CSS设置的是画布缩放后的大小
- **坐标系原点及方向**
  - 原点在左上角，向右为x方向，向下为y方向



## 画直线、矩形和圆形

- 画直线：`ctx.moveTo(x1, y1)` , `ctx.lineTo(x2, y2)`
- 画圆形：`ctx.arc(x, y, radius, 0, Math.PI*2, true)`
- 画矩形：可以通过直线来画，也可以直接用  
`ctx.strokeRect(x1, y1, x2, y2)`

# beginPath和closePath

- beginPath和closePath并不是成对出现的
- beginPath的作用是开始一条新路径
- closePath的作用是使当前路径闭合

## 描边与填充样式

- **strokeStyle**用来设置画笔样式，也就是直线、曲线、边框的样式
- **fillStyle**用来设置画刷的样式，也就是填充样式
- **lineWidth**设置线条的粗细

**注意：**这里的样式，是指颜色、渐变色等

# Canvas中的图形变换、渐变、文字和图片

Canvas中的图形变换

Canvas中的渐变

Canvas中的文字

Canvas中的图片

# Canvas中的图形变换

图形变换都是针对坐标系而言

√ 平移 : `ctx.translate(x, y)`

√ 旋转 : `ctx.rotate(rad)`

√ 缩放 : `ctx.scale(x, y);`

# save和restore

用来保存和恢复上下文的环境ctx，一般成对出现

√ ctx.save()：保存当前上下文环境；

√ ctx.restore()：恢复到上一次的上下文环境。

# Canvas中的渐变

- 线性渐变 : `ctx.createLinearGradient(xStart, yStart, xEnd, yEnd);`
  - `(xStart, yStart)`是线段起点 , `(xEnd, yEnd)`是线段终点
  - 起点到终点之间的颜色呈渐变
- `gradient.addColorStop`可以用来控制渐变的颜色
- 渐变可以理解作为一种颜色

## Canvas中的渐变（续）

- 径向渐变：

`ctx.createRadialGradient(xStart,yStart,radiusStart,xEnd,yEnd,radiusEnd);`

- `(xStart,yStart)`是第一个圆的圆心，`radiusStart`是第一个圆的半径，`(xEnd,yEnd)`是第二个圆的圆心，`radiusEnd`是第二个圆的半径
- 第一个圆到第二个圆之间的颜色呈渐变



# Canvas中的文字

- 描边文字：`ctx.strokeText(text, x, y)`
- 填充文字：`ctx.fillText(text, x, y);`
- 设置字体样式：`ctx.font`
  - 例如`ctx.font = "bold 100px sans-serif";`
- 设置水平对齐方式：`ctx.textAlign`
  - `left, start` , 左对齐 ; `center` , 居中对齐 ; `end, right` , 右对齐

## Canvas中的文字（续）

- 设置垂直对齐方式：`ctx. textBaseline`
  - `top`，顶对齐；`middle`，居中；`bottom`，底部对齐
- 计算文本宽度：`ctx.measureText(text).width`
  - 须在设置字体样式之后计算

# Canvas图片

- 绘制图片3种方法

- `ctx.drawImage(image,x,y)` , 该方法把图片绘制在(x,y)处
- `ctx.drawImage(image,x,y,w,h)` , 该方法把图片绘制在(x,y)处 , 并缩放为宽w , 高h
- `ctx.drawImage(image,sx,sy,sw,sh,dx,dy,dw,dh)` , 该方法把图片中(sx,sy)处的宽sw , 高sh的区域 , 绘制到(dx,dy)处 , 并缩放为宽dw , 高dh

## Canvas图片（续）

在Image加载完成之后绘制

— 例：

```
var img = new Image();
```

```
img.src = "logo.png";
```

```
img.onload = function () {
```

```
    ctx.drawImage(img, 0, 0, 40, 40, 0, 0, 80, 80);
```

```
}
```

# Canvas绘制

- Canvas的图形画刷和像素获取
- Canvas阴影绘制
- Canvas剪辑区域
- Canvas曲线绘制

# Canvas图形画刷

- **ctx.createPattern**可以创建一个画刷模式，进而可以设置到**fillStyle**里，进行画刷的填充
- **函数原型**：**ctx.createPattern(image, type)**
  - type取值**：**no-repeat**：不平铺
  - repeat-x**：横方向平铺
  - repeat-y**：纵方向平铺
  - repeat**：全方向平铺

# Canvas像素操作

- 获取像素：`var imageData = ctx.getImageData(x, y, w, h)`
  - 返回的是一维数组，`[r1,g1,b1,a1,r2,g2,b2,a2...]`
- 设置像素：`ctx.putImageData(imageData, x, y)`
  - 把imageData放在(x, y)处
- 设置像素：`ctx.putImageData(imageData, x, y, dirtyX, dirtyY, dirtyW, dirtyH)`
  - 只显示(dirtyX, dirtyY)处的宽dirtyW，高dirtyH的区域

# Canvas阴影绘制

- **ctx.shadowOffsetX** : 阴影x方向的偏移距离
- **ctx.shadowOffsetY** : 阴影y方向的偏移距离
- **ctx.shadowColor** : 阴影的颜色
- **ctx.shadowBlur** : 阴影的模糊半径



# Canvas剪辑区域

**第一步：设置一个路径**

**第二步：调用ctx.clip()**

**第三步：再绘制图形**

# Canvas绘制曲线

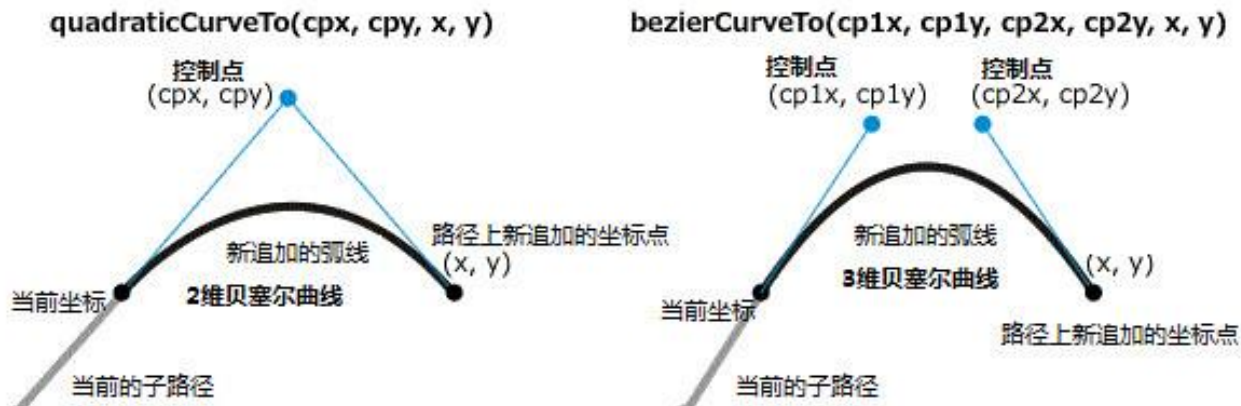
弧线：

`context.arc(x, y, radius, starAngle, endAngle, anticlockwise)`

- 圆心(x, y) , 半径radius
- 从starAngle到endAngle
- anticlockwise代表是否逆时针方向

## Canvas绘制曲线（续）

- 二次样条曲线：`context.quadraticCurveTo(qcpx,qcpy,qx,qy)`
- 贝塞尔曲线：  
`context.bezierCurveTo(cp1x,cp1y,cp2x,cp2y,x,y)`



# Canvas绘制曲线生成工具

二次贝塞尔曲线：

<http://blogs.sitepointstatic.com/examples/tech/canvas-curves/quadratic-curve.html>

三次贝塞尔曲线：

<http://blogs.sitepointstatic.com/examples/tech/canvas-curves/bezier-curve.html>

# Canvas动画和离屏技术

- **Canva动画**
- **Canvas离屏技术**

# Canvas动画

- **ctx.clearRect(x, y, width, height)**
  - 清除(x,y)点起，宽width，高height的区域，用于重新绘制

# Canvas离屏技术（续）

- 离屏技术是什么？

- 通过在离屏Canvas中绘制元素，再复制到显示Canvas中，从而大幅提高性能的一种技术。

- 什么时候使用离屏技术？

- 静态场景绘制特别耗资源，动态场景绘制简单。为了不每次更新动态场景的时候，都去绘制静态场景。
- 一般把静态场景绘制在离屏canvas上，更新动态场景的时候，把静态场景copy过来，而不是重新绘制。

## Canvas离屏技术（续）

- 一个Canvas中的图像绘制到另一个Canvas三种方法：
  - `ctx.drawImage(canvas,x,y)`，该方法把canvas绘制在(x,y)处
  - `ctx.drawImage(canvas,x,y,w,h)`，该方法把canvas绘制在(x,y)处，并缩放为宽w，高h
  - `ctx.drawImage(canvas,sx,sy,sw,sh,dx,dy,dw,dh)`，该方法把canvas中(sx,sy)处的宽sw，高sh的区域，绘制到(dx,dy)处，并缩放为宽dw，高dh



# 总结

- **Canvas能做什么**
  - 画图，文字，阴影，变换，动画，图像处理.....
- **学习Canvas的方法**
  - 不要死记硬背，抓住主线，学会自己找资料解决问题