

3

Logotipo

Logotipo

El logosímbolo de la Universidad EAFIT ha sido intervenido a través del tiempo, en búsqueda de una identidad icónica con una presencia más fuerte y clara, en 2003 se rediseñó el logosímbolo y se le incluyó la promesa Abierta al mundo. Para el 2005 se cambió la línea recta debajo de EAFIT por una línea curva que simboliza los arcos del edificio del Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas, en 2008 se ajustaron las dimensiones y la diagramación del logosímbolo, en 2014 se eliminó el símbolo y la promesa quedando únicamente el logotipo con el elemento gráfico al que se le realizaron unos retoques mínimos. En 2022 se eliminó la línea curva.

**UNIVERSIDAD
EAFIT**

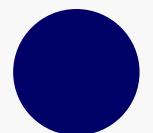
Logotipo / Anatomía básica

La FUNCIÓN y el NOMBRE se expresan mediante la aplicación Eras Bold ITC, con variaciones en la proporción de sus trazos y ajuste en espacio entre caracteres.
Por este motivo debe usarse siempre el archivo digital del logotipo suministrado por la Universidad.

**UNIVERSIDAD
EAFIT**

Descriptor

Nombre



Color

WEB #000066
R:00 G:00 B:102
C:100 M:98 Y:21 K:30
PANTONE 2738C



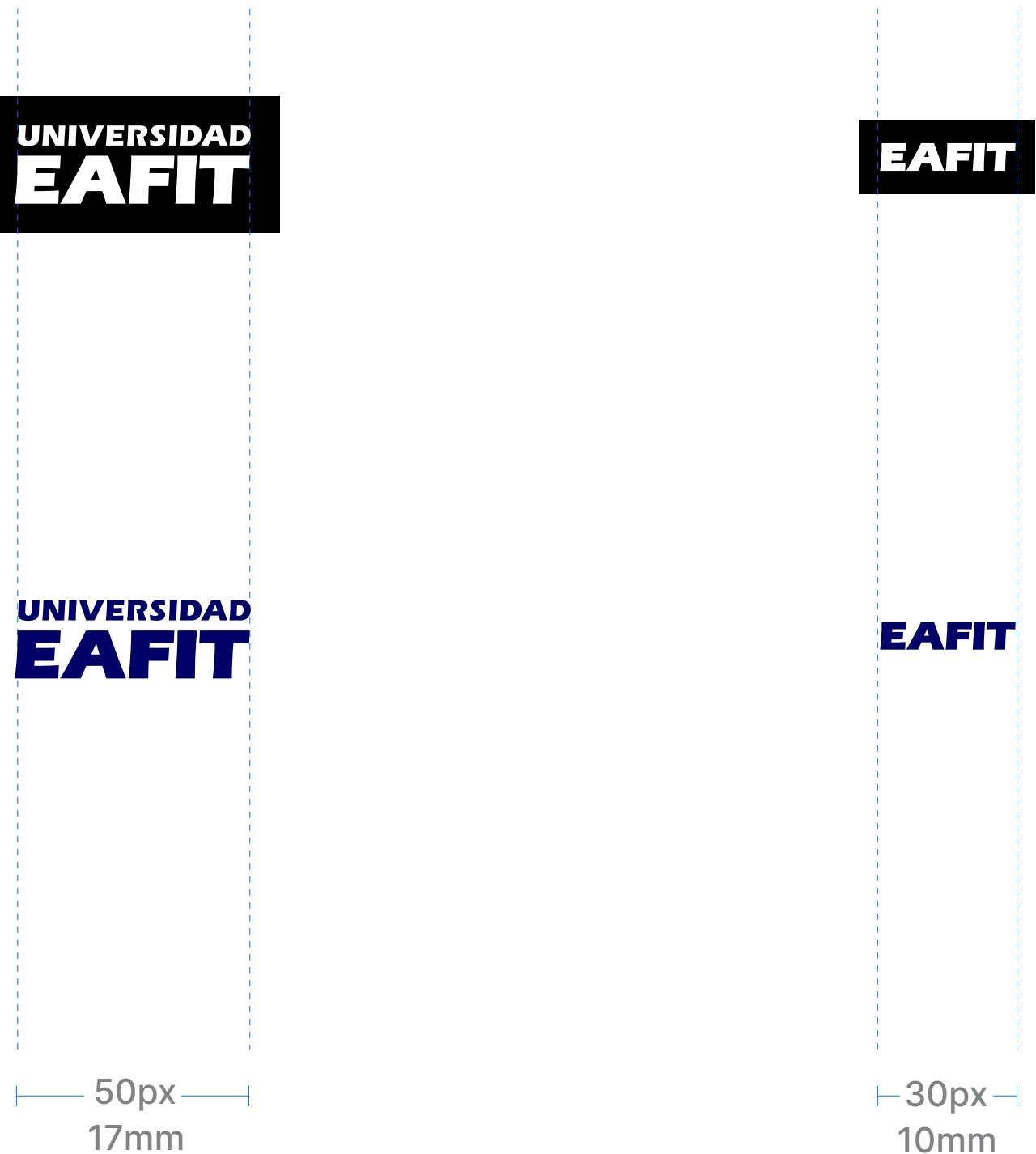
Logotipo / Área de reserva

El área de reserva o aislamiento es el espacio mínimo que debe existir alrededor del logotipo para que este pueda mantener su integridad. Ningún texto, elemento gráfico o textura puede sobrepasar esta área.
Para determinar el área de reserva se utiliza la altura de la letra E de la palabra EAFIT en el logotipo.



Logotipo / Tamaño mínimo

Es el tamaño mínimo en el que puede ser expresado el logotipo en cada una de las aplicaciones para garantizar su legibilidad y evitar distorsión.

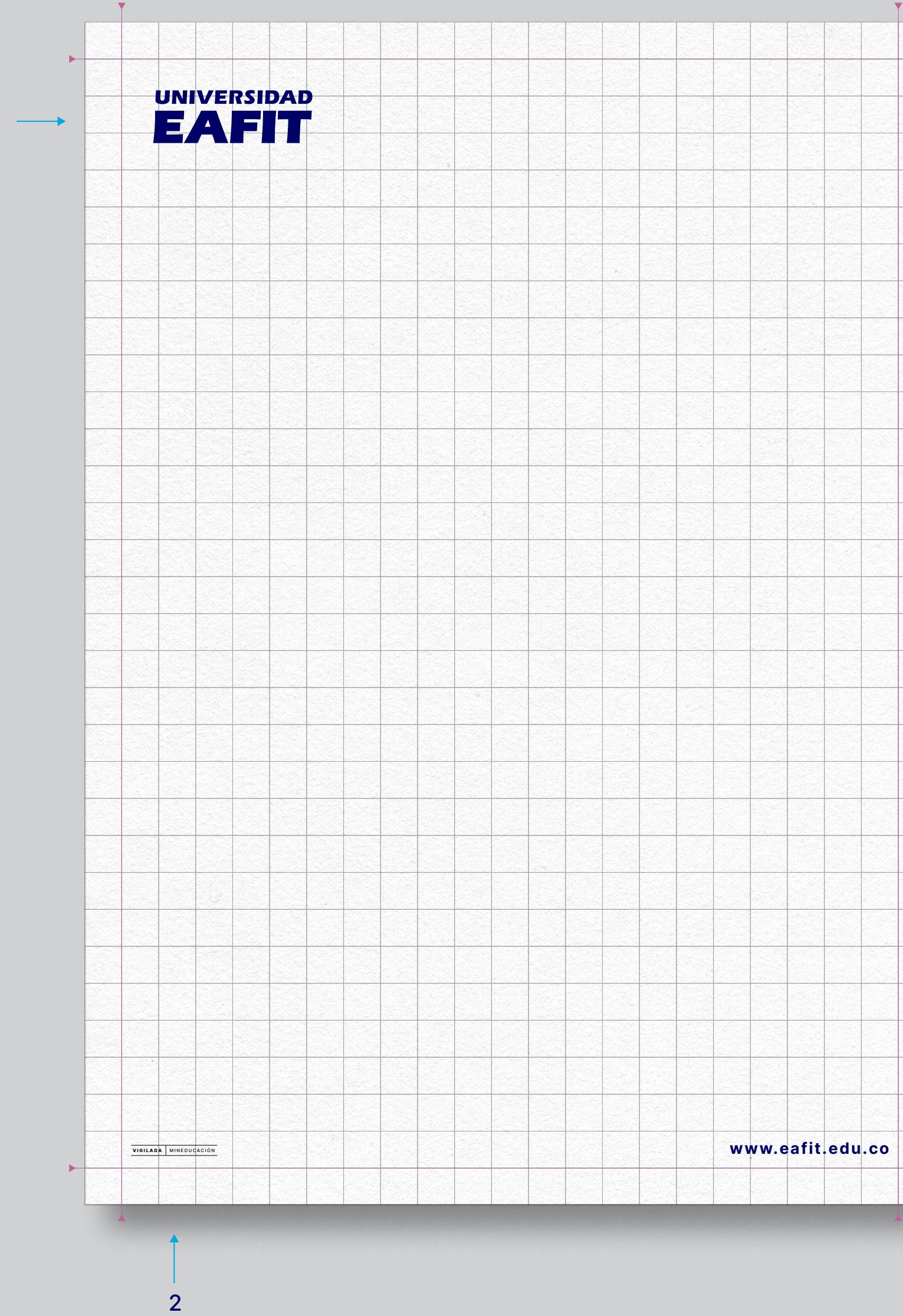
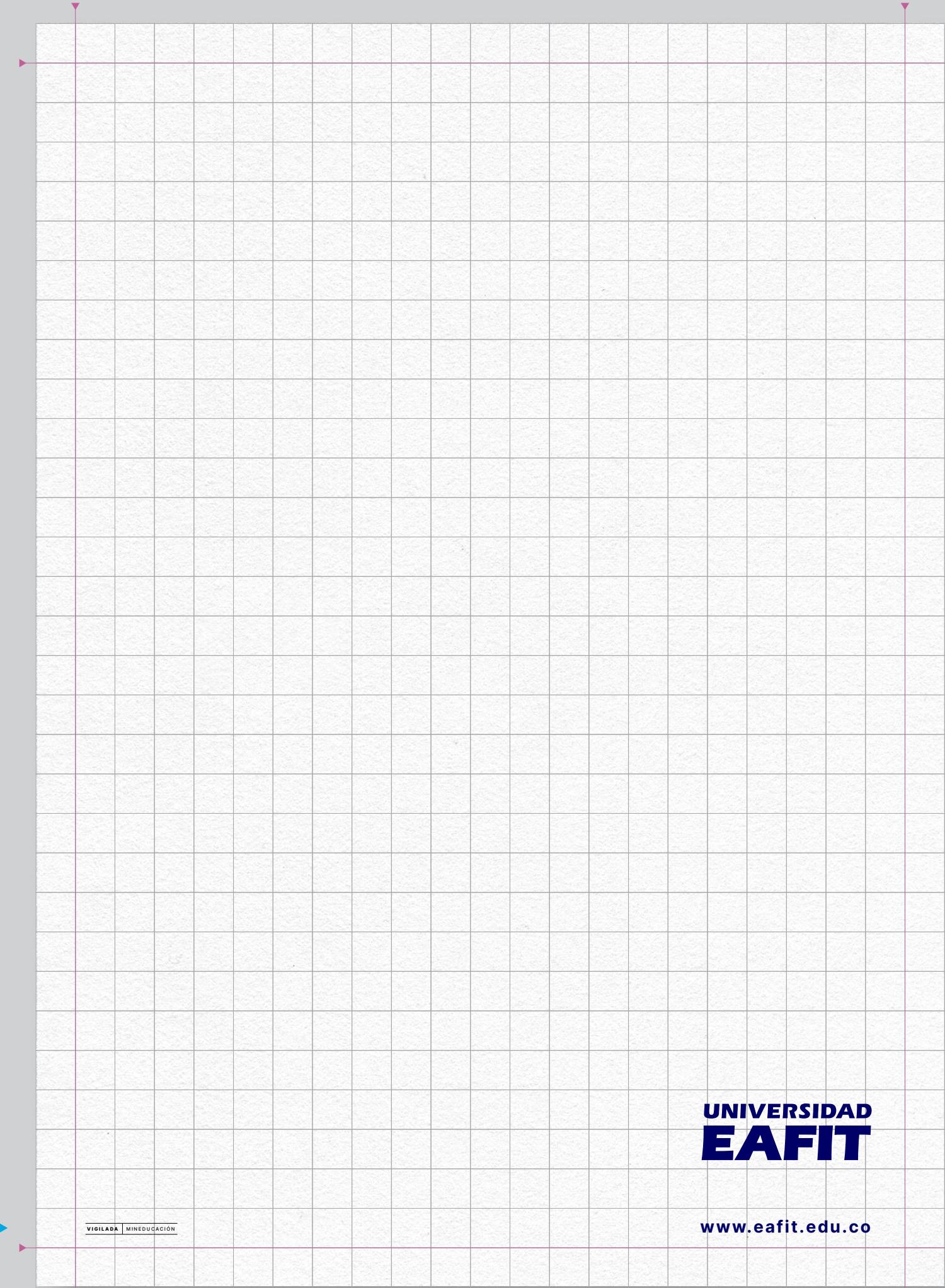


Logotipo / Ubicación y elementos de endoso



Pieza propia - Versión 1

1. Vigilada Mineducación
2. Logo EAFIT esquina inf derecha
3. Página web EAFIT
Inter Bold - Tracking +100



Pieza propia - Versión 2

1. Logo EAFIT esquina superior izquierda
2. Vigilada Mineducación
3. Página web EAFIT

► Margen de la pieza*
■ Grid de proporción aproximada

* Cada pieza contiene sus márgenes propias de acuerdo al contenido específico de su layout; por consiguiente la ubicación del logo debe ajustarse de acuerdo a las características de cada pieza, manteniendo las ubicaciones de posición sugeridas.

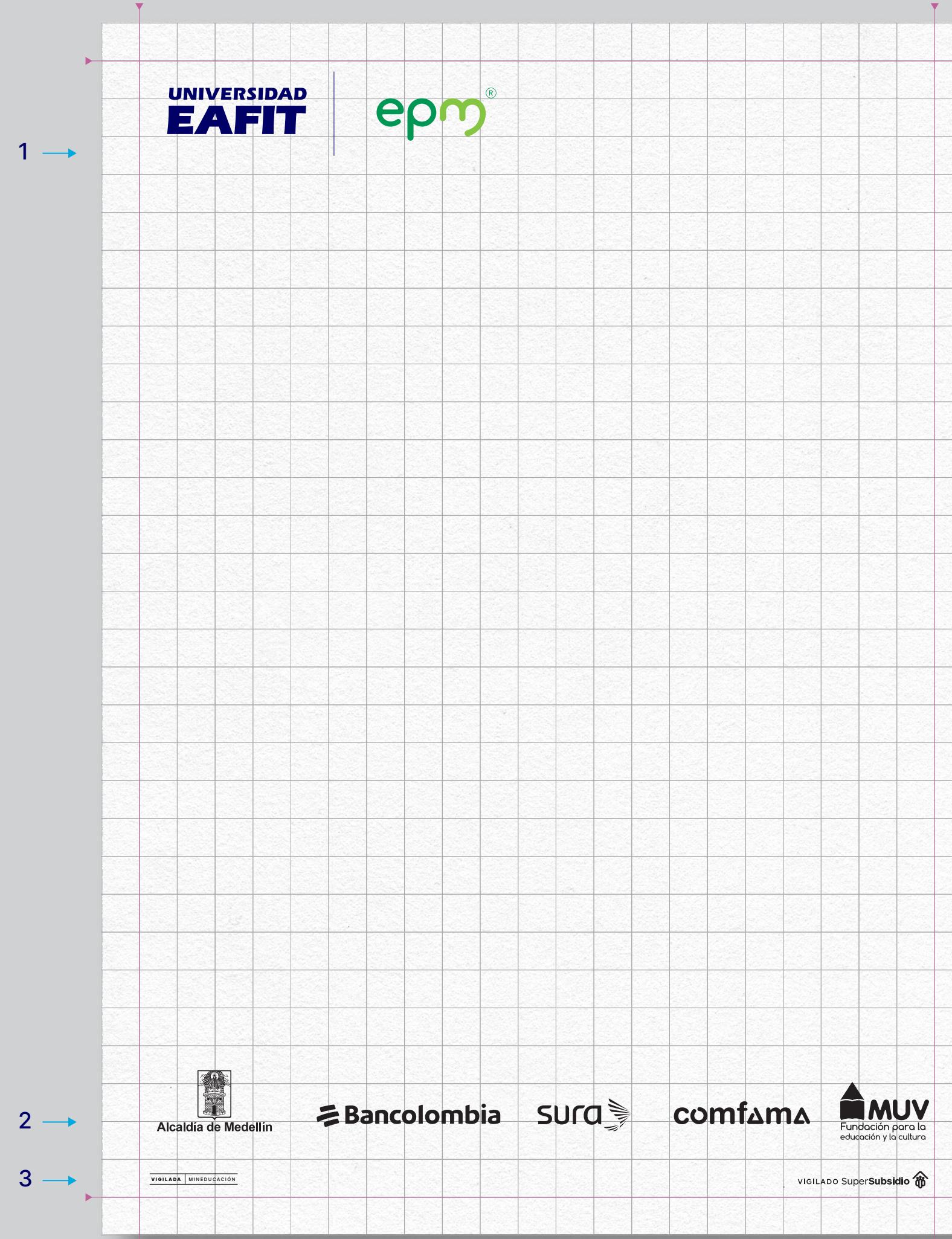
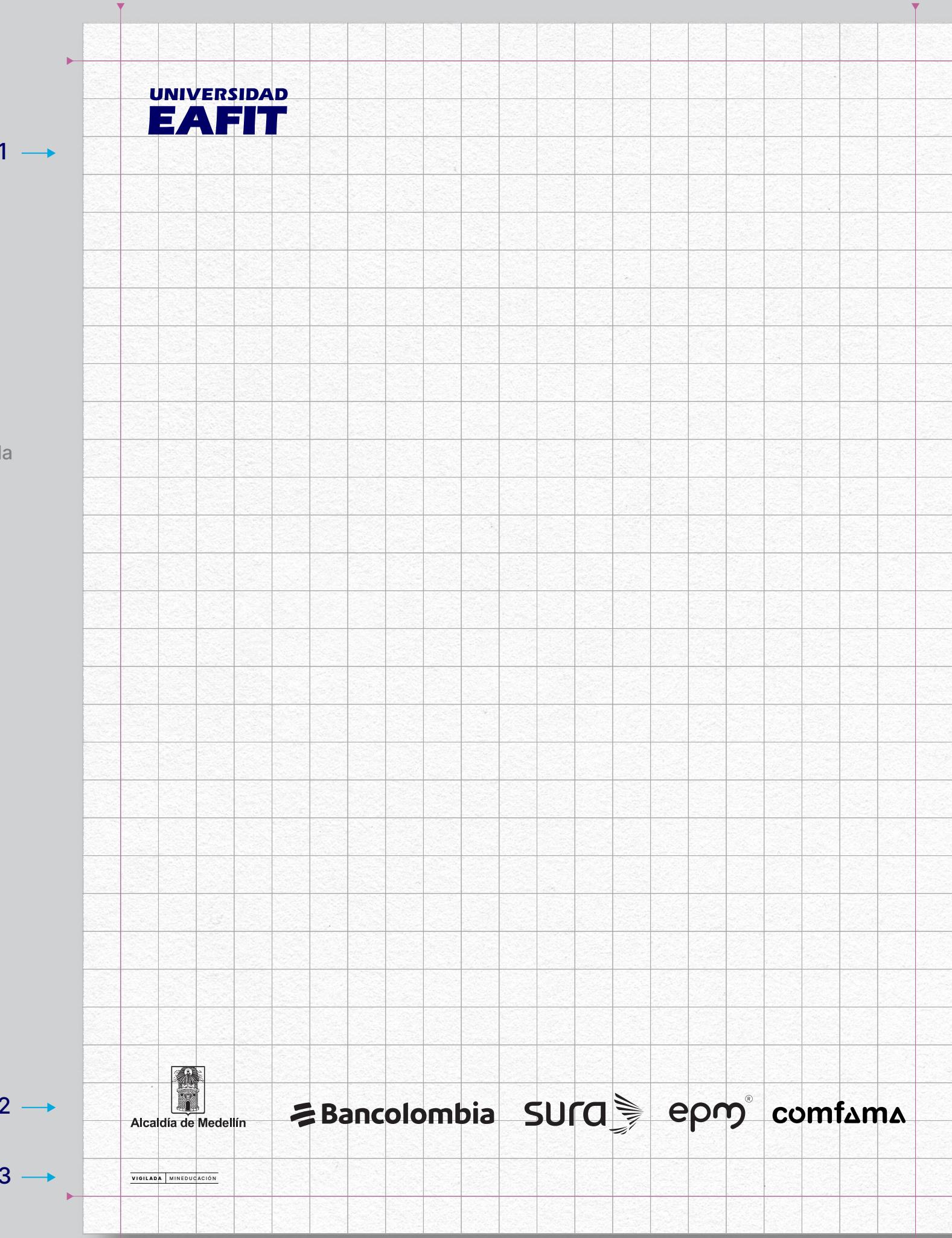


Logotipo / Ubicación y elementos de endoso



Pieza propia con aliados (Evento EAFIT)

1. Logo EAFIT esquina superior izquierda
2. Logos aliados
3. Vigilada Mineducación



Pieza propia de alianza

1. Logo alianza esquina superior izquierda
2. Logo aliados
3. Vigilada Mineducación
4. Entes gubernamentales adicionales

► Margen de la pieza*

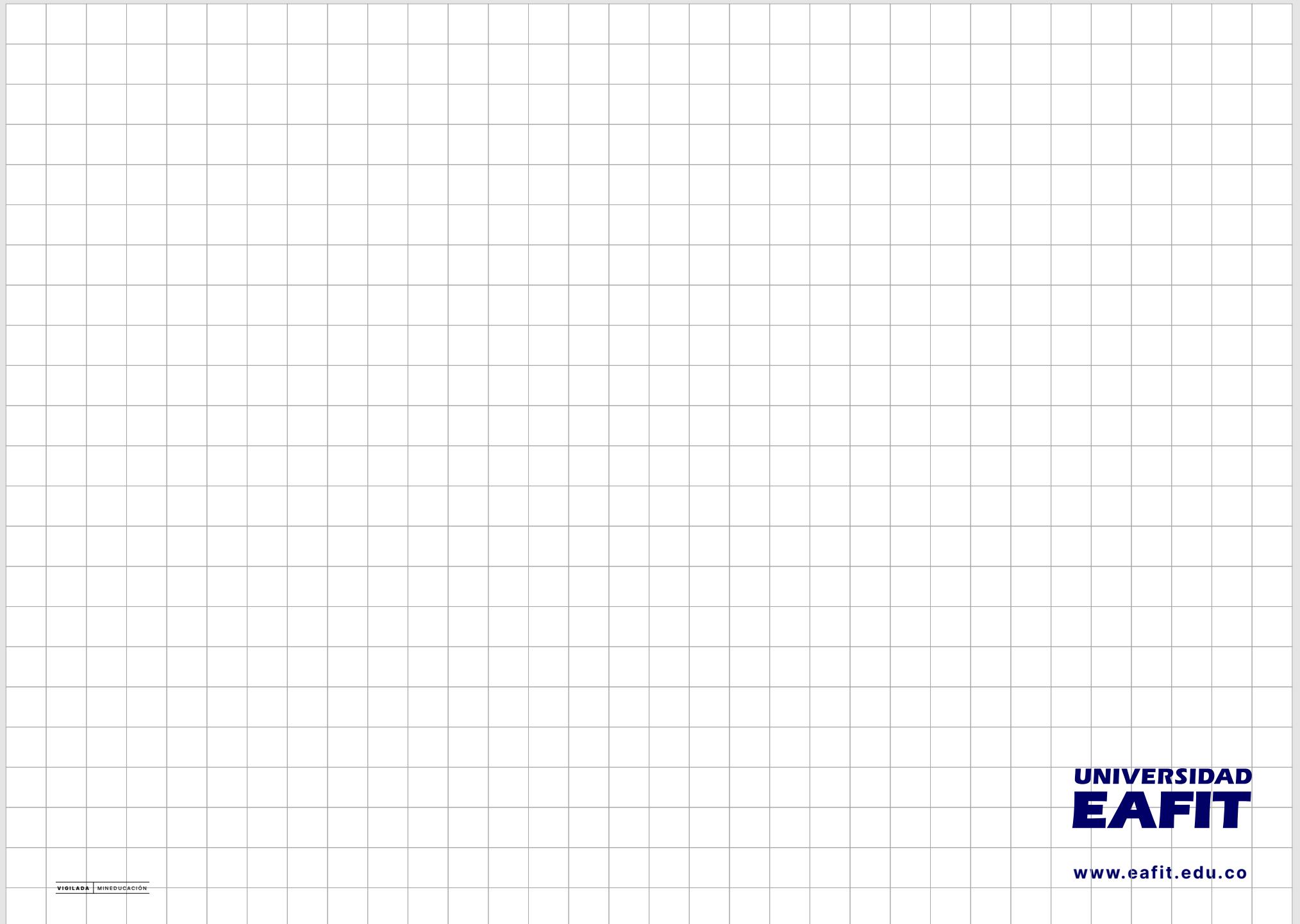
■ Grid de proporción aproximada

* Cada pieza contiene sus márgenes propias de acuerdo al contenido específico de su layout, por consiguiente la ubicación del logo debe ajustarse de acuerdo a las características de cada pieza, manteniendo las ubicaciones de posición sugeridas.

Logotipo / Ubicación y elementos de endoso

Pieza propia - Versión 1

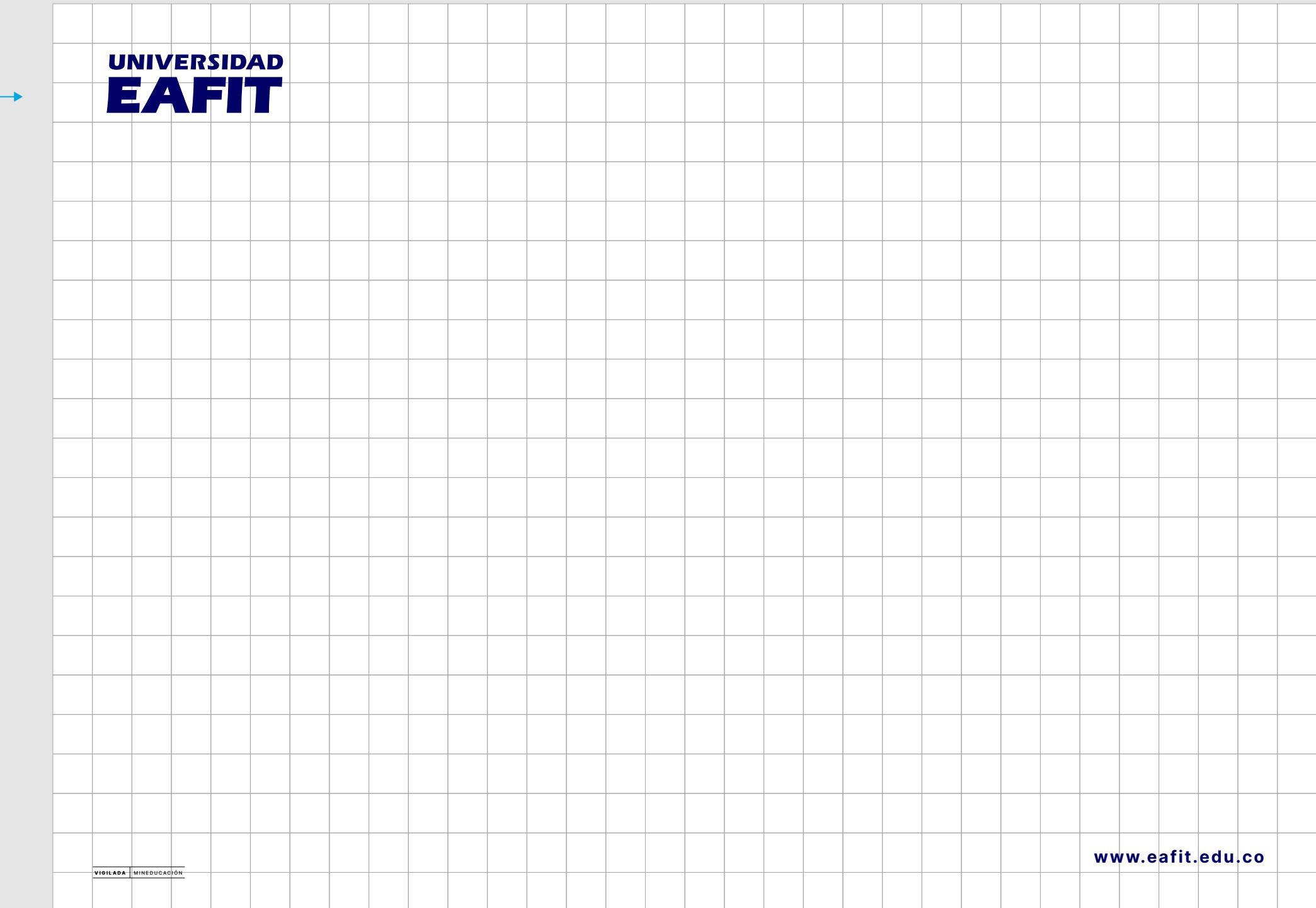
1. Vigilada Mineducación
2. Logo EAFIT esquina inf derecha
3. Página web EAFIT
Inter Bold - Tracking +100



1

Pieza propia - Versión 2

1. Logo EAFIT esquina superior izquierda
2. Vigilada Mineducación
3. Página web EAFIT
Inter Bold - Tracking +100



1

2
3

2

3





**UNIVERSIDAD
EAFIT**

**Escuela de
Ciencias Aplicadas
e Ingeniería**

Logotipo / Versiones de color en paleta base



Logotipo / Versiones a escala de grises



Web #6D6E71
R:109 G:110 B:113
C:00 M:00 Y:00 K:70

Web #FFFFFF
R:255 G:255 B:255

Logotipo / Usos incorrectos

1. Distorsionar las proporciones del logotipo
2. Girar el logotipo
3. Alterar el tamaño relativo entre Universidad y EAFIT
4. Alterar las distancias establecidas entre la grafía y el cabezote
5. Usar sobre fondos de difícil contraste y lectura
6. Agregar outlines al logotipo
7. Usar sombras para resaltar el logotipo
8. Aplicar degradados o gradients
9. Crear versiones de color diferentes a las sugeridas
10. Añadir una extensión web al slogan
11. Alterar distancias establecidas entre letras
12. Utilizar el cabezote dentro de copys o títulos

