

Konzeptpapier: Battleship

Jakob Götz
j.goetz@oth-aw.de

Uwe Kölbel
u.koelbel@oth-aw.de

Maximilian Schlosser
m.schlosser@oth-aw.de

Oliver Schmidts
o.schmidts@oth-aw.de

Jan Schuster
j.schuster@oth-aw.de

Philipp Seufert
p.seufert@oth-aw.de

Fabian Wagner
f.wagner@oth-aw.de

Zusammenfassung—Wir beschäftigen uns mit der Speicherung und Suche vernetzter Informationen von Videospielen. Dazu stellen wir *SGDb* vor – eine webbasierte Anwendung mit einer Graphen-basierten Suche von Videospielen.

I. EINLEITUNG

Das erste Videospiel *Tennis for Two* aus dem Jahr 1958 ebnete den Weg für die Spieleindustrie. Über Jahrzehnten hinaus kamen immer mehr verschiedene Spiele auf den Markt, die sich in ihrer Art und Weise unterscheiden. Mit den heutigen Videospielen ist es möglich, sich mit Spielern aus der ganzen Welt zu messen oder gemeinsam zu spielen. Aus den unzähligen veröffentlichten Videospielen ist eine breite Palette an Genres entstanden. Dabei wird in der Spieleindustrie grob in sechs Kategorien unterschieden, hierbei zählen die Strategie- und Action-Spiele zu den beliebtesten Genres **statistica**. Zu den anderen vier Kategorien zählen die Rollen-, Abenteuer-, Simulationen- und sonstige Spiele. Jedes dieser Kategorien besitzt weitere Unterkategorien, die sich in ihrer Art und Weise unterscheiden.

Um einen Überblick zu erhalten, wie die Spiele zusammenhängen, präsentieren wir hier eine plattformunabhängige Anwendung, welche die Spiele in einem Graphen darstellt. In Abschnitt II des Konzeptpapiers werden bereits bestehende Anwendungen vorgestellt, die sich mit der Kategorisierung von Spielen und Darstellung von Graphen beschäftigen. In Abschnitt III werden die Anforderungen in Form von User Stories beschrieben. Zum Schluss wird auf die geplanten Technologien bei der Umsetzung des Projekts eingegangen, welche in Abschnitt IV beschrieben werden.

II. VERWANDTE ARBEITEN

Die *Internet Video Games Database* (IGDB) **igdb** gibt einen Eindruck, was ein Nutzer von einer Videospieldatenbank erwarten kann. IGDB umfasst derzeit 217.233 Spiele, eine Suchfunktion, die Möglichkeit Videospiele zu entdecken (z.B. kürzlich veröffentlichte Videospiele), und eine Entwickler-API. Über die API können Entwickler auf die Videospieldaten mittels Protokolle wie REST oder ProtoBuf zugreifen.

Wie die Visualisierung eines Graphen möglicherweise aussehen kann, demonstriert die Anwendung Obsidian. Diese erstellt aus von Nutzern kreierte Markdown Dateien eine Graphenoberfläche. Über Verlinkungen zwischen den Markdown Dateien wächst der Graph an. Der Nutzer kann den

Graph filtern oder gewisse Teile daraus hervorheben (vgl. Abbildung 1).

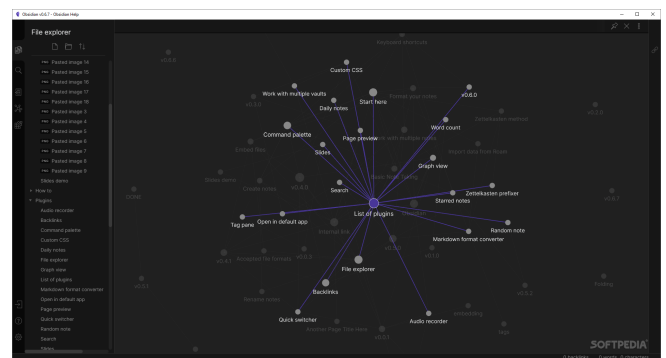


Abbildung 1. Obsidian Benutzeroberfläche **obsidian**

III. ANFORDERUNGEN

In der Anforderungsanalyse wurden drei primäre Komponenten identifiziert, die es umzusetzen gilt: (1) Die Menüführung (2) das Gameplay und (3) das Dashboard.

A. Menüführung

Als Benutzer möchte ich ein intuitiv zu bedienendes Menü, in dem ich:

- meinen Benutzernamen eingeben kann,
- ein Spiel starten kann,
- eine Anleitung aufrufen kann und
- meinen Benutzernamen eingeben kann,
- ein Dashboard mit Statistiken aufrufen kann.

Als Benutzer möchte ich zwischen verschiedenen Spielmodi wählen können:

- Gegen Computer
- Gegen zufälligen Gegner
- Gegen Freund

B. Gameplay

Im Spiel möchte ich nach folgenden Regeln spielen:

- Zu Beginn muss jeder Spieler eine festgelegte Anzahl an Schiffen unterschiedlicher Größe platzieren.
- Die Spieler dürfen abwechselnd einen Schuss abfeuern.
- Sind alle Schiffe eines Spielers versenkt, hat dieser Spieler verloren.

Im Spiel möchte ich:

- meine Schiffe zufällig oder händisch auf dem Spielfeld platzieren können
- mit den Waffen meiner Schiffe feuern können
- meine Treffer und die verfehlten Schüsse auf dem Spielfeld erkennen können
- ein übersichtliches Spielfeld mit allen relevanten Informationen
- (optional) mit meinem Gegner kommunizieren können
- (optional) Spiel pausieren, später fortsetzen

Als Spieler möchte ich:

- jederzeit ein reibungsloses Spielerlebnis genießen
- unabhängig von der aktuellen Spielerzahl spielen können
- nicht lange auf einen Server warten
- in Echtzeit gegen andere spielen (ohne merkliche Verzögerung zwischen den Zügen)
- Akzeptanzkriterien: Skalierbarkeit, Cloud-Deployment, Monitoring

C. Leaderboard / Dashboard

Als Benutzer möchte ich ein Dashboard, das Informationen über vergangene Spiele darstellt. Denkbar sind:

- Eine Bestenliste
- Anzahl der benötigten Schüsse bis zum Sieg
- Beliebteste Schiffspositionen
- Gewinnrate gegen Computer

IV. METHODEN

Das Projekt setzt sich aus drei Komponenten zusammen: Frontend, Backend und Datenbank. Die einzelnen Komponenten werden jeweils in einem Docker-Container ausgeliefert. Sie werden mit einem in der Cloud gehosteten Kubernetes-Cluster orchestriert und erreichbar gemacht. Für die Visualisierung des Spielgeschehens im Frontend wird das Game Framework Phaser mit JavaScript verwendet. Ein Webserver stellt das Frontend für den Nutzer zur Verfügung. Das Backend wird in Python implementiert und stellt eine RESTful-API sowie die Spiellogik zur Verfügung. Diese wird mit Hilfe des Frameworks FastAPI realisiert und dient zur Kommunikation mit dem Frontend. Als Datenbank wird MongoDB verwendet. Die Spielverläufe werden als JSON-Objekte serialisiert und für spätere Analysen gespeichert.