

Søknad om støtte til prosjekt

Til Fordelingsutvalget

Oslo, 21.10.25

Kjære Fordelingsutvalget,

Vi i Frekvens søker med dette om støtte til oppstart av vår studentforening og vårt første arrangement. Det første arrangementet tenker vi å ha på studentpuben Escape på IFIKK ved Universitetet i Oslo. Vårt ønske er å skape musikk- og dansearrangementer for alle studenter. Vi ser for oss at dette kan bli en inkluderende møteplass på tvers av studier, der musikk og dans står i sentrum, og der studenter kan møtes i en trygg og sosial ramme. Arrangementet er laget av studenter, for studenter. Målet er å forbedre det sosiale studentmiljøet, og utvide musikk- og utelivstilbudet i Oslo.

Om oss

Frekvens er en studentdrevet arrangementforening som jobber for å gi studenter gode sosiale opplevelser. Vi interesserer oss for musikksjangere som Techno, EDM, UK Garage, Trance og beslektede sjangre. Dette er et marked vi, som alle nå er studenter, tenker at ikke er særlig tilgjengelig for medstudentene våre. Vi mener at det burde være et tilbud for det, da interessen har steget veldig de siste årene.

Motivasjon

Vi har noe erfaring med planlegging og gjennomføring av sosiale og musikalske arrangementer fra før. Vi i styret har reist en del de siste årene og opplevd det meste av uteliv rundt omkring i Europa, og fått en ganske klar formening av hvordan et bra arrangement ser ut. Dette føler vi mangler i Oslo.

Medlemmer i styret har flere års erfaring i utelivet som bartendere. Vi fokuserer på sikkerhet, kvalitet, etikette og inkludering. Vi ønsker å bidra med å gjøre studentlivet sosialt og morsomt for alle.

Vi ser på utbredt mobilbruk som en utfordring i dagens uteliv. På våre arrangementer ønsker vi å skape en atmosfære der oppmerksomheten er rettet mot musikken, dansen og fellesskapet, av respekt for både DJ-en og de andre deltakerne. Når mobilene legges bort blir det lettere å være til stede i øyeblikket, noe som kan gi en mer sosial og frigjørende opplevelse. Samtidig reduseres bekymringen for å bli filmet eller forstyrret av lysende skjermer, slik at deltakerne kan føle seg trygge og komfortable på dansegulvet. For å oppnå dette vurderer vi praktiske løsninger som innlevering av mobil ved inngang eller tildekking av kamera, med endelig ordning fastsatt etter nærmere planlegging.

Vi er også opptatt av at alkohol (eller andre rusmidler) ikke er noe man behøver for å ha en bra kveld. Musikk og dans skal stå i sentrum, og overstadig beruset oppførsel kan være til bry

for andre. Vi ønsker at det skal være gøy å delta edru, og samtidig at drikking ikke skal påvirke andre negativt.

Om arrangementet

Vårt første arrangement vil finne sted på Escape, med kapasitet på 200 deltakere. Kvelden vil bestå av DJ-sett fra studenter og andre DJ-er vi har blitt kjent med i Europa. Vi ønsker som utgangspunkt å åpne lokalet 21:30 og stenge 02:30. Dette har vi allerede avtalt med Cybernetisk Selskab som styrer Escape. Fokuset i vårt arrangement er høy kvalitet på lyd- og lysanlegg, engasjerte og respektfulle deltagere, trygghet, og ikke minst en morsom og kul fest.

Målgruppen er alle studenter og musikkinteresserte i Oslo, uavhengig av studiested. Vi ønsker å skape en arena der man kan bli kjent på tvers av fagmiljøer, dele musikkglede og oppleve en helt unik stemning i studentmiljøet.

Studentvelferd og betydning

Vi mener at dette arrangementet vil styrke studentmiljøet på flere måter:

- Skaper et lavterskel kulturtilbud for studenter der billettprisen holdes lav og tilgjengelig.
- Gir studentmusikere en scene å opptre på.
- Bygger fellesskap og nettverk på tvers av studier.
- Bidrar til sosial velferd, ved å tilby et trygt og inkluderende alternativ til kommersielle utelivstilbud i byen.
- Bidrar med fellesskap for utvekslingsstudenter.

Budsjett (foreløpig)

Ordinært driftsbudsjett som et regneark ligger vedlagt

Utgifter:

Leie av lokale:

- Ansatte ved Escape: kr 1 707 x 7 timer = kr 11 949
- Reisegodtgjørelse for ansatte ved Escape (Taxi): kr 800 x 5 pers = kr 4 000
- 10% til eventuell erstatning og buffer: kr 1 595
- Totalt: kr 17 544

Arrangementkostnader:

- Dørpassere: kr 250 x 6 timer x 2 pers = kr 3 000
- Leie av ekstra lyd og lys: kr 13 450 (Sitert pris fra RF regi)
 - 16stk snowpar (100kr pr stk)
 - 4stk diamond 19 (300kr pr stk)

- 1stk atomic (150kr pr stk)
- 12 stk astera hyperion (3500kr for kasse med 4)
- Lystekniker honorar: kr 3 250
- Rigger honorar: kr 2 500
- Totalt: kr 22 200

Artist/underholdningshonorar:

- Honorar: kr 3500 x 2 DJ-er
- Totalt: kr 7000

Mat og drikke til Frivillige:

- Totalt: kr 3 000

Markedsføring og representasjon:

- Markedsføring og promotering: kr 5 000
- Klær til frivillige, ansatte og medlemmer under arrangementet (og fremtidige arrangementer): kr 300 x 20 stk = kr 6 000
- Totalt: kr 11 000

Totalt: kr 60 744

Inntekter:

- Billettinntekter: kr 100 x 175 billetter = kr 17500
- Støtte: kr 50 000

Totalt: kr 67 500

Oppsummering

Vi søker med dette om kr 50 000 for å kunne gjennomføre arrangementet. Midlene vil i hovedsak gå til å dekke tekniske kostnader, leie av lokale, honorarer og markedsføring. Uten denne støtten ville vi måtte øke billettprisene betydelig, noe som går på bekostning av tilgjengeligheten for studentene. Alt overskudd vil gå til fremtidige prosjekter eller kompensere for eventuelt dårlig billettsalg.

Vi er sikre på at dette tiltaket vil bidra til et enda bedre studentmiljø i Oslo, og vi håper Kulturstyret ser verdien av å støtte opp under vårt engasjement.

Takk for oppmerksomheten.

Med vennlig hilsen,

Frekvens

Andreas Klæboe, Leder og kontaktperson

Sindre Veum, Nestleder

Tønnes Mygland, Styremedlem og Økonomiansvarlig

Nicholas Selvig, Styremedlem