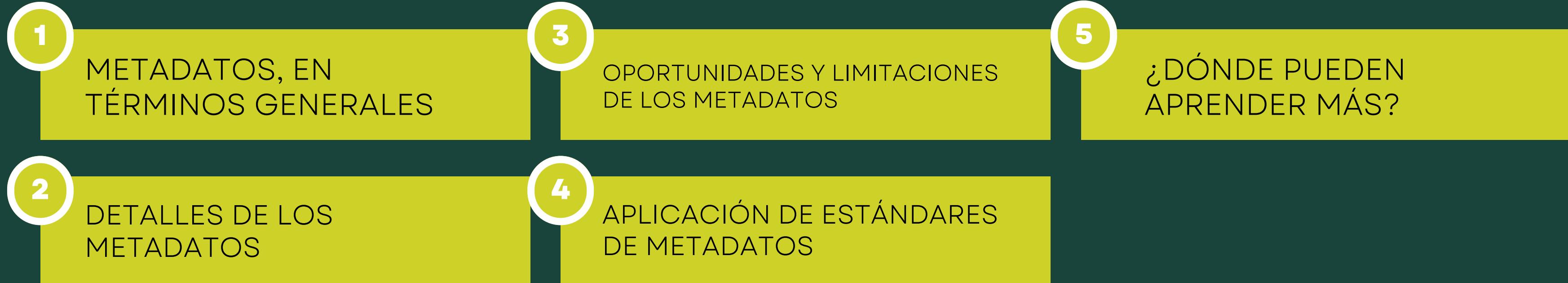

Introducción a los metadatos: ¿Qué son y por qué son importantes?

Presentación por Cynthia Heider y Brie Gettleson,
Universidad de Pennsylvania

Lo que aprenderán hoy

- Qué son los metadatos y por qué son relevantes para ustedes
 - Cómo crear metadatos y usarlos en sus propios proyectos con sus propios materiales
 - Cómo compartir sus metadatos en beneficio de los demás
 - Dónde ir si desea obtener más información sobre los metadatos
-

Estructura de la sesión



Presentadoras



Brie Gettleson,
Bibliotecaria de
estudios
latinoamericanos en la
Universidad de
Pennsylvania



Cynthia Heider,
Bibliotecaria de
publicaciones
académicas digitales
en la Universidad de
Pennsylvania

1

Metadatos, en términos generales

Definición de metadatos y terminología relacionada

METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

¿Qué son los metadatos?

- "Datos sobre datos"
- Los metadatos están en todas partes

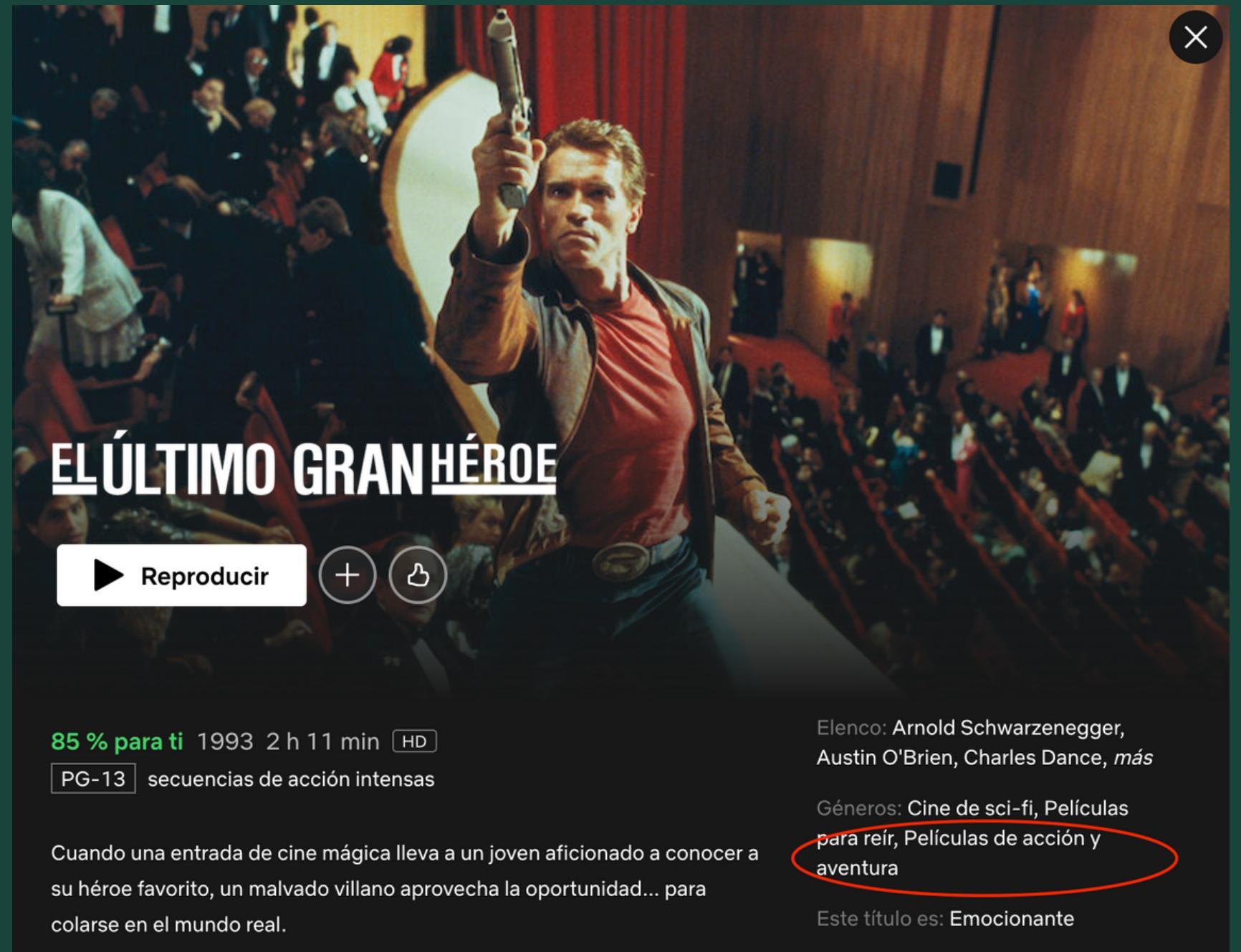


METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

¿Qué son los metadatos?

- "Datos sobre datos"
- Los metadatos están en todas partes
- **Ejemplo: Buscar una película de acción para la noche de películas**

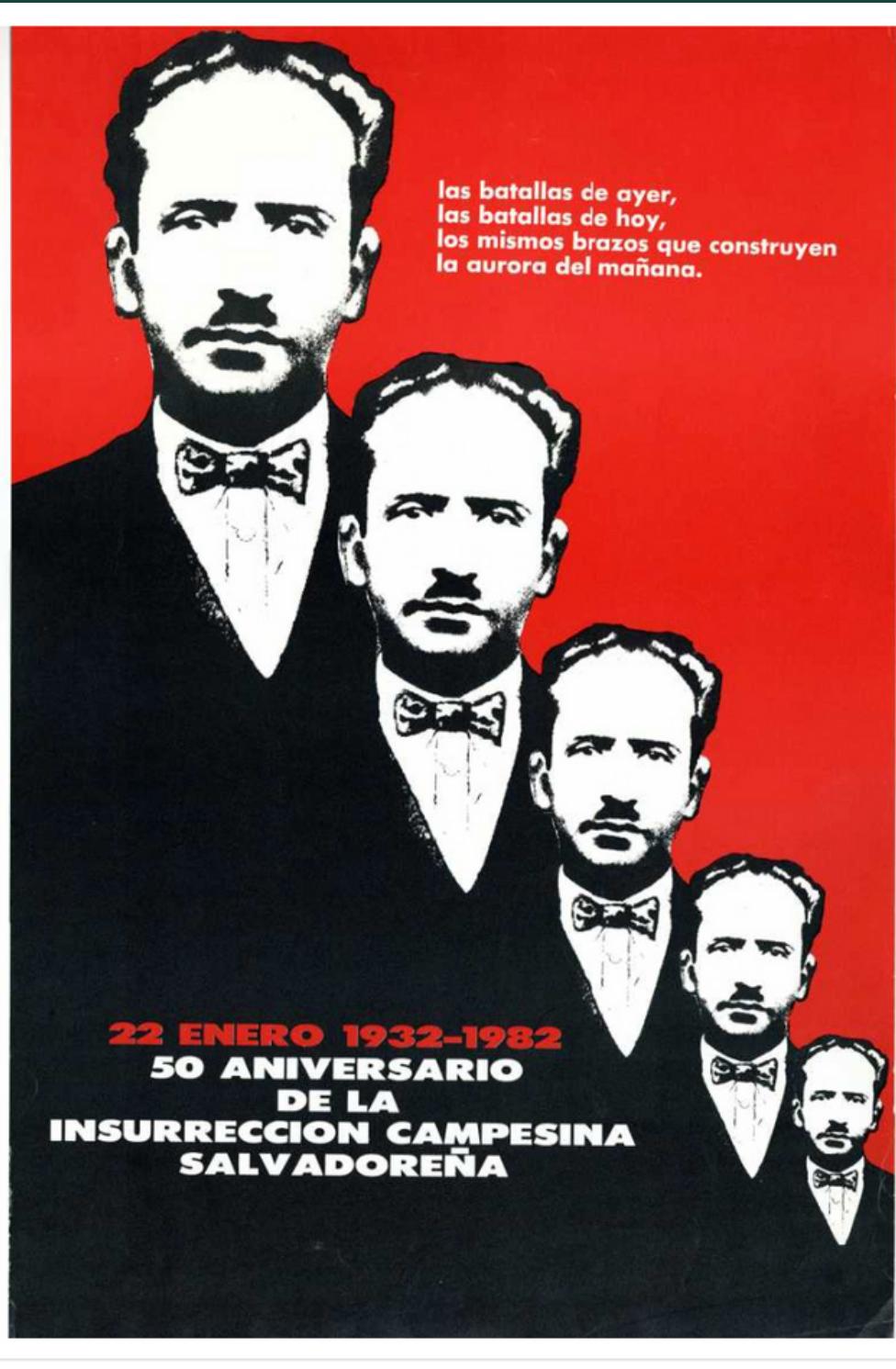


METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

¿Qué son los metadatos?

- "Datos sobre datos"
- Los metadatos están en todas partes
- Ejemplo: Buscar una película de acción para la noche de películas
- **Ejemplo: Buscar fuentes sobre la Guerra Civil de El Salvador**



METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

¿Qué son los metadatos?

- "Datos sobre datos"
- Los metadatos están en todas partes
- Ejemplo: Buscar una película de acción para la noche de películas
- **Ejemplo: Buscar fuentes sobre la Guerra Civil de El Salvador**



Detalles de los Metadatos

Título:	50 aniversario de la Insurrección Campesina Salvadoreña
UUID:	340339dc-71eb-42c9-97b1-a3aa768c418b
Fecha de creación:	1982-01-22
Descripción:	las batallas de ayer, las batallas de hoy, los mismos brazos que construyen la aurora del mañana.
Identificador digital:	mupi_afiches_m13_0091
País de origen:	El Salvador
Repositorio físico:	Museo de la Palabra y la Imagen
Colección de colaborador:	Colección Conflicto Armado. Afiches.
Tamaño:	38.8x58 cm
Notas:	Propaganda política producida durante la Guerra Civil Salvadoreña (1980-1992), sobre grupos clandestinos y organizaciones no-gubernamentales, tanto que las fuerzas armadas., Serie MUPI, Carpeta 13
Tipo de recurso:	Imágenes fijas

METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

¿Qué son los datos?

- Los datos son una representación de información o conocimiento.
- Puede ser un objeto digital o físico, pero a veces es más abstracto o conceptual.
- **Cualquiera de los materiales que está utilizando para construir un argumento académico se considera información.**
- Materiales de origen como entrevistas, artefactos de una excavación arqueológica, fotografías y diarios.

Detalles de los Metadatos

Título:	50 aniversario de la Insurrección Campesina Salvadoreña
UUID:	340339dc-71eb-42c9-97b1-a3aa768c418b
Fecha de creación:	1982-01-22
Descripción:	las batallas de ayer, las batallas de hoy, los mismos brazos que construyen la aurora del mañana.
Identificador digital:	mupi_afiches_m13_0091
País de origen:	El Salvador
Repositorio físico:	Museo de la Palabra y la Imagen
Colección de colaborador:	Colección Conflicto Armado. Afiches.
Tamaño:	38.8x58 cm
Notas:	Propaganda política producida durante la Guerra Civil Salvadoreña (1980-1992), sobre grupos clandestinos y organizaciones no-gubernamentales, tanto que las fuerzas armadas., Serie MUPI, Carpeta 13
Tipo de recurso:	Imágenes fijas

METADATOS, EN TÉRMINOS GENERALES

Definición de metadatos y terminología relacionada

Tipos de metadatos

- **estructural**
 - una página dentro de un libro, un documento en una colección de archivo
- **administrativo**
 - tamaño del documento, información de derechos de autor
- **descriptivo**
 - características de identificación como el título
- Nos centraremos principalmente en la creación y el uso de **metadatos descriptivos** en esta sesión.



Detalles de los Metadatos

Título: 50 aniversario de la Insurrección Campesina Salvadoreña

UUID: 340339dc-71eb-42c9-97b1-a3aa768c418b

Fecha de creación: 1982-01-22

Descripción: las batallas de ayer, las batallas de hoy, los mismos brazos que construyen la aurora del mañana.

Identificador digital: mupi_afiches_m13_0091

País de origen: El Salvador

Repositorio físico: Museo de la Palabra y la Imagen

Colección de colaborador: Colección Conflicto Armado. Afiches.

Tamaño: 38.8x58 cm

Notas: Propaganda política producida durante la Guerra Civil Salvadoreña (1980-1992), sobre grupos clandestinos y organizaciones no-gubernamentales, tanto que las fuerzas armadas., Serie MUPI, Carpeta 13

Tipo de recurso: Imágenes fijas

Actividad 1: Creación de metadatos descriptivos

En un momento pondré una imagen de un documento en la pantalla. (También puede encontrar un enlace a esta imagen en el documento vinculado a esta presentación en <https://bit.ly/45NRXfY>)

Con un pequeño grupo de otros participantes, mire el documento y piense en algunas categorías que podrían usarse para describirlo. ¿Qué tipo de información le gustaría saber sobre este objeto para poder encontrarlo, evaluarlo o analizar su calidad?

Tomaremos 5 minutos para completar esta actividad. Oirá un pitido cuando se acabe el tiempo.

Actividad 1: Creación de metadatos descriptivos

- Algunas categorías posibles pueden incluir:
 - Un título
 - Un creador/autor
 - Tipo de objeto
 - Descripción
 - Fecha
 - Idioma
 - Si se conocen, posibles temas/materias
 - Si se conoce, la ubicación donde se almacena el objeto



2

Detalles de los metadatos

Estándares de metadatos para varios contextos

DETALLES DE LOS METADATOS

Estándares de metadatos para varios contextos

- Para ser útiles, los metadatos deben estar **estructurados**, ser **coherentes** y adecuados a **las necesidades de los usuarios**.
- Se han creado muchas pautas para estandarizar los metadatos y generalmente se clasifican en las siguientes categorías:
 - **Los esquemas** proporcionan un marco para la información descriptiva como metadatos
 - **Los estándares de contenido** brindan pautas para completar los campos de metadatos descriptivos del esquema de manera consistente
 - **Los estándares de valor de los datos, como los vocabularios controlados**, funcionan dentro de los estándares de contenido para hacer que los metadatos sean aún más consistentes.



DETALLES DE LOS METADATOS

Estándares de metadatos para varios contextos



LA ESQUEMA

LOS
ESTÁNDARES
DE CONTENIDO

LOS ESTÁNDARES
DE VALOR DE LOS
DATOS

DETALLES DE LOS METADATOS

Estándares de metadatos para varios contextos

Esquemas: para la estructura general

- **Los esquemas (inglés: schemas)** crean un orden y una estructura para los "elementos" o categorías necesarias para capturar información relevante en los metadatos.
- El esquema de metadatos más común se llama "Dublin Core" o DC
- Dublin Core consta de 15 "elementos" "básicos" (obligatorios), pero se puede ampliar para trabajar con muchos sistemas más especializados.



INTRODUCCIÓN A LOS METADATOS: ¿QUÉ SON Y POR QUÉ SON IMPORTANTES?
<https://bit.ly/45NRXfY>

LOS ELEMENTOS DUBLIN CORE

Elemento Dublin Core	Uso
Título	Nombre que se da al recurso. Normalmente, el Título será un nombre bajo el cual el recurso es oficialmente conocido.
Materia	Se refiere al tema del contenido de un recurso.
Descripción	Información del contenido del recurso.
Autor	Es la entidad responsable de la creación del contenido del recurso, puede ser una persona (autor), organización o un servicio.
Editor	Entidad responsable de hacer que el recurso esté disponible. Una persona, una organización o un servicio pueden ser un Editor . Suele utilizarse el nombre de un Editor para indicar la entidad.
Colaborador	Una entidad responsable de contribuir al contenido del recurso. Una persona, una organización o un servicio pueden ser un Colaborador. Suele utilizarse el nombre de un Colaborador para indicar la entidad.
Fecha	Fecha asociada con un evento en el ciclo de vida del recurso.

Elemento Dublin Core	Uso
Tipo del Recurso	La naturaleza o el género del recurso. Tipo de resultado científico del cual el recurso es una manifestación. En el elemento type de DC se describe el tipo de diseminación o el tipo de contenido intelectual del recurso. Se utiliza para explicar al usuario qué tipo de recurso está observando: si se trata de un libro o de un artículo; si se escribió para uso interno o externo, etc.
Formato	Manifestación física o digital del recurso. Normalmente, el elemento formato puede incluir el tipo de medio o las dimensiones del recurso. El formato se puede utilizar para determinar el software, el hardware u otro equipamiento necesario para mostrar u operar el recurso.
Identificador del Recurso	Referencia inequívoca al recurso en un contexto determinado.
Fuente	Referencia a un recurso del que se deriva el recurso actual.
Idioma	Idioma del contenido intelectual del recurso.
Relación	Referencia un recurso relacionado con el recurso descrito.
Cobertura	Alcance o ámbito del contenido del recurso. Normalmente, la cobertura incluye la ubicación espacial (nombre del lugar o coordenadas geográficas), un periodo temporal (etiqueta de periodo, fecha o intervalo de fechas) o la jurisdicción (por ejemplo, el nombre de una entidad administrativa).
Derechos	Información sobre los derechos contenidos en y sobre el recurso.

DETALLES DE LOS METADATOS

Estándares de metadatos para varios contextos

Estándares de contenido: para formato

- **Los estándares de contenido** definen cómo registrar información en los metadatos para satisfacer las necesidades de un usuario en un contexto particular.
- Pueden brindar pautas sobre el formato (como "Apellido, Nombre") o especificar si se deben usar **estándares de valor de datos** en ciertos campos.
- DACS ("Describing Archives: A Content Standard") se usa a menudo en archivos y está diseñado para los usuarios de estas instituciones.
 - Ejemplo: DACS recomienda usar "sin fecha" donde no se conoce la fecha, en lugar de abreviaturas como "s.f."



DETALLES DE LOS METADATOS

Estándares de metadatos para varios contextos

Estándares de valor de datos: para escoger a un valor de una lista

- **Los estándares de valor de datos** son listas de términos estandarizados; pueden denominarse tesauros, vocabularios controlados y autoridades.
- Restringen la entrada permitida en un campo en particular, especialmente donde puede haber una gran variabilidad en la ortografía o el formato.
- Facilitan la conexión de objetos relacionados/similares al reducir la lista de posibles descriptores
- Los Códigos ISO para la Representación de Nombres de Idiomas son estándares internacionales que asignan un código identificador único a un idioma



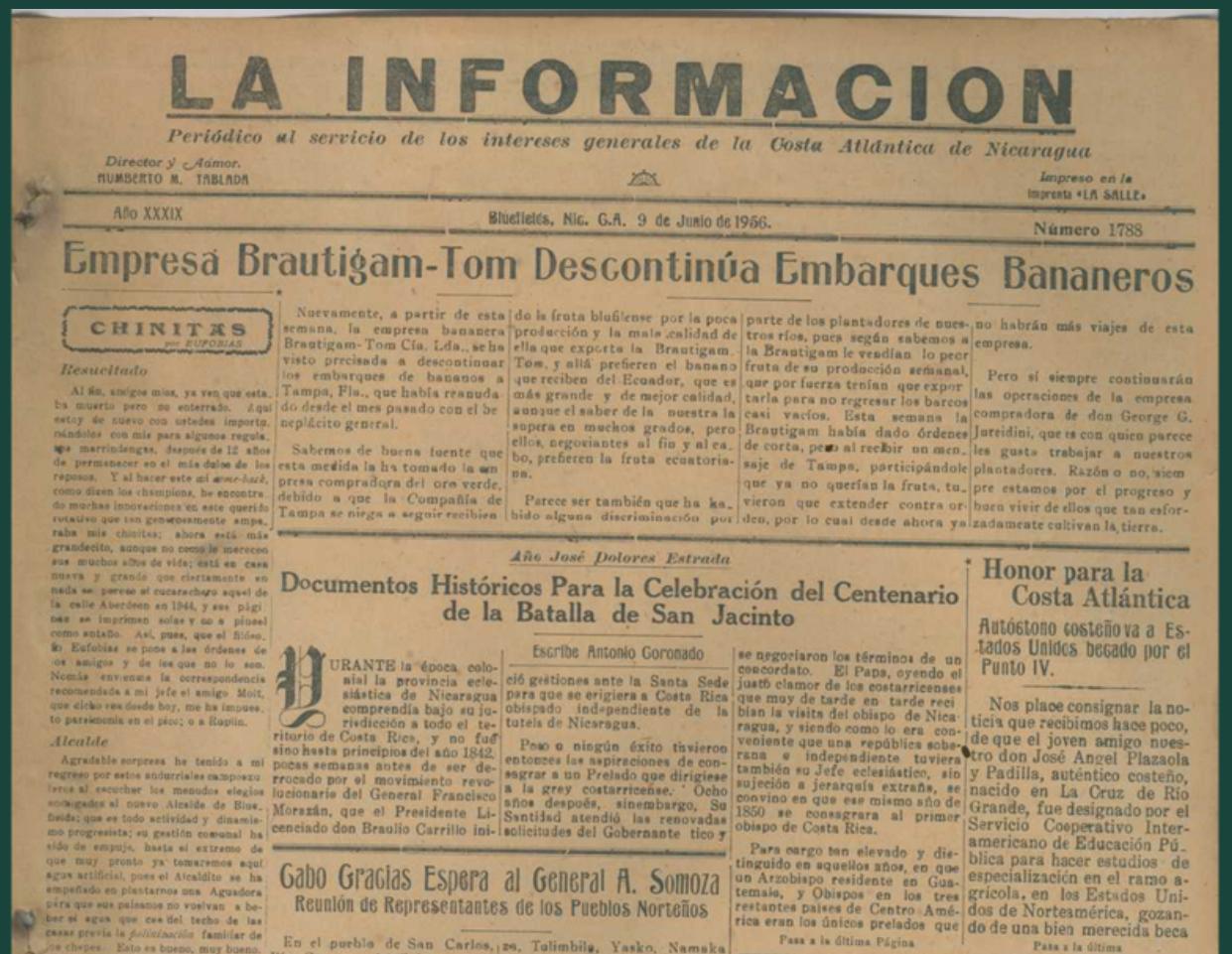
Actividad 2: Aplicación de normas y directrices sobre metadatos

Primero, analizaremos un ejemplo juntos. Luego, tendrá la oportunidad de practicar la creación de metadatos de acuerdo con estándares específicos en grupos pequeños.

Volvamos al documento que vimos anteriormente durante la primera actividad. Como recordatorio, también puede encontrar un enlace a esta imagen en el documento vinculado a esta presentación en <https://bit.ly/45NRXfY>. En este ejercicio, crearemos metadatos para el documento de acuerdo con los siguientes estándares:

- Usaremos el esquema de metadatos **Dublin Core** como marco.
- Usaremos el estándar de contenido **DACS** para el formato del campo Fecha.
- Usaremos **los códigos ISO estándar de valor de datos para la representación de nombres de idiomas (ISO 639-3)** para el campo Idioma.

Actividad 2: Aplicación de normas y directrices sobre metadatos



Actividad 2: Aplicación de normas y directrices sobre metadatos

Ahora, en un grupo pequeño, cree metadatos para los documentos a continuación de acuerdo con los siguientes estándares: Esquema de metadatos **Dublin Core**, **DACS** para el formato del campo Fecha e **ISO 639-3** para el campo Idioma. Puede usar una copia de la hoja de cálculo si es útil. Tendrá 10 minutos para completar tantos campos como pueda. Oirá un pitido cuando se acabe el tiempo.

Documento 1:

Acta de matrimonio impresa de 1904 entre Felipe Colligüin (nacido 1851) y María Cusecheo Lemunao (nacida 1879). Creada por el Registro Civil en Temuko, Chile y escrita en castellano y mapuche.

Documento 2:

Una grabación de audio del autor colombiano Héctor Abad Faciolince leyendo su obra titulada “Testamento involuntario” en 2015, en español.

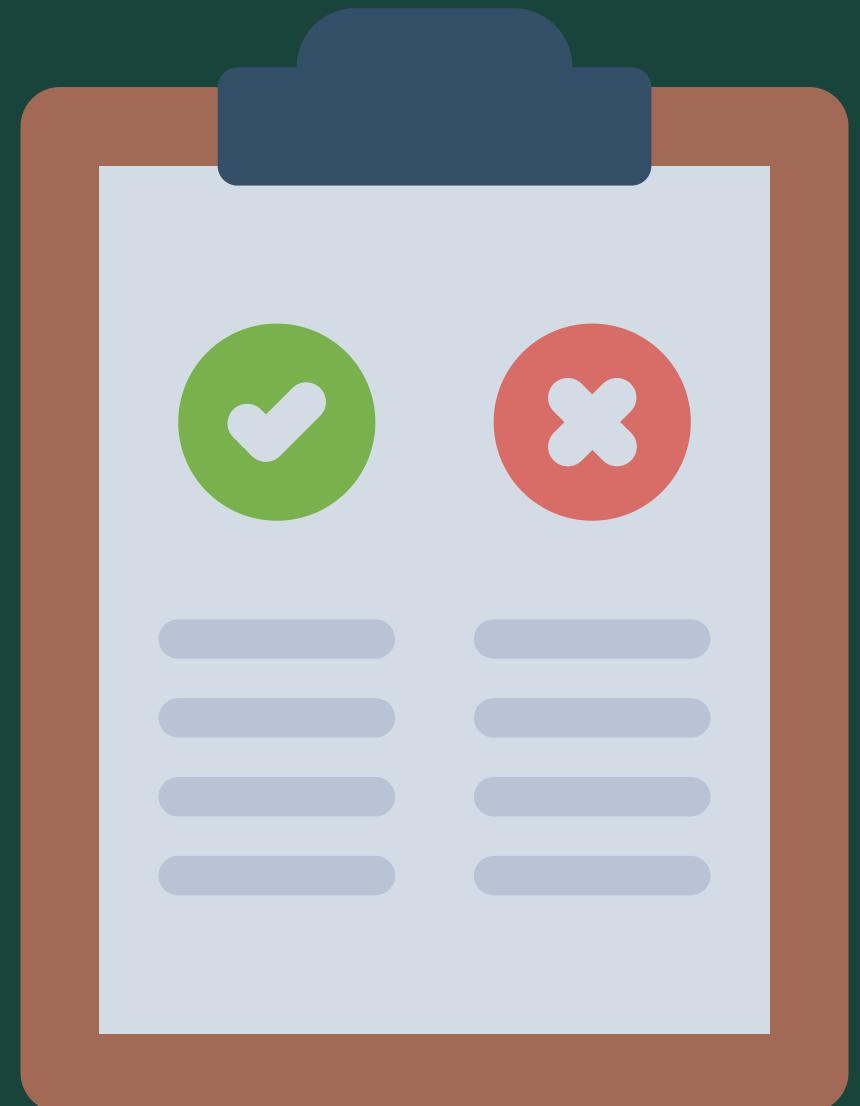
3

Oportunidades y limitaciones de los metadatos

OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES DE LOS METADATOS

Oportunidades("Pros")

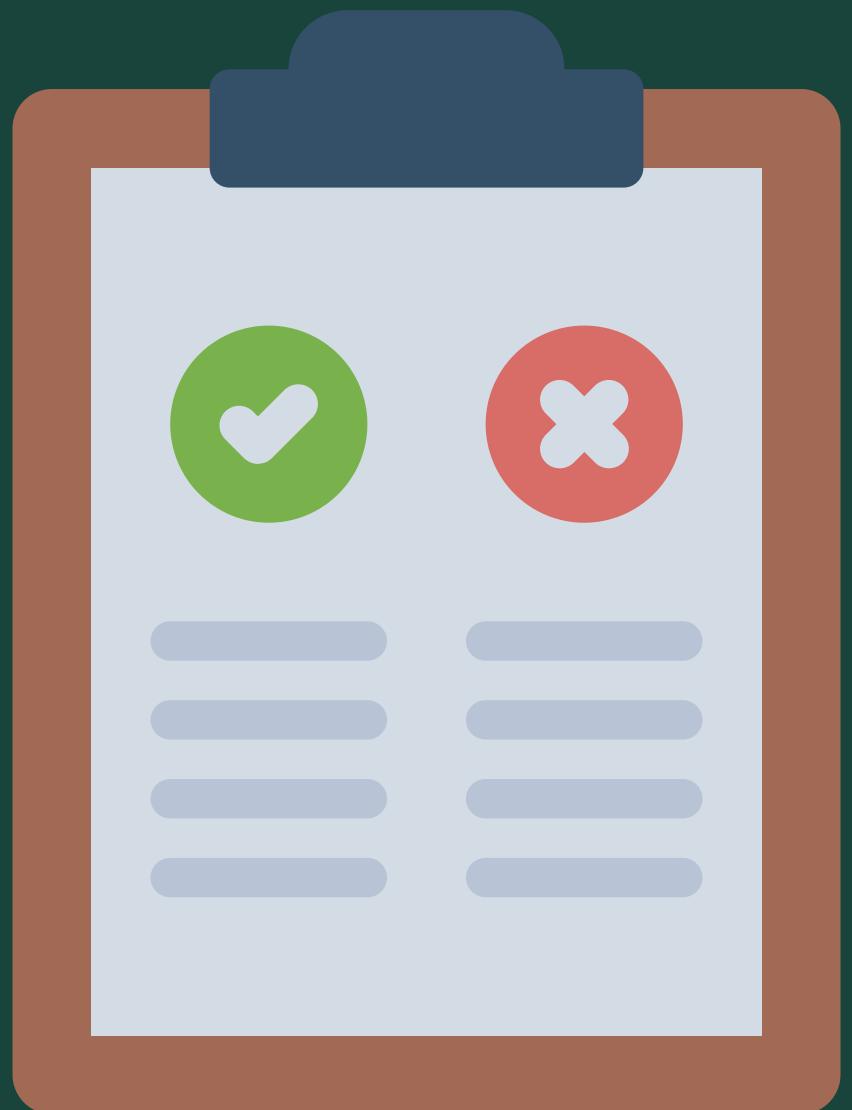
- Preservar la información contextual de los datos los hace más utilizables
- Garantizar la coherencia entre los datos facilita la búsqueda de objetos relacionados/similares
- Controlar cómo se debe estructurar la información, por ejemplo, AAAA-MM-DD como un campo de fecha, hace que los datos sean más legibles tanto para las computadoras como para los usuarios humanos.



OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES DE LOS METADATOS

Limitaciones ("Cons")

- Los sistemas de clasificación privilegian sistemas de conocimiento específicos, lo que reduce la usabilidad para usuarios siguen epistemologías tradicionales, como los marcos de referencia indígenas.
 - Ejemplo: etiquetas TK
- Los vocabularios controlados pueden perpetuar el uso de lenguaje obsoleto, inexacto, tergiversado o dañino.
 - Ejemplo: encabezamientos de materia de la LCSH
- Las comunidades locales de usuarios y/o creadores de conocimientos pueden tener sus propias categorías preferidas que no están presentes o no se incorporan fácilmente en los marcos existentes
 - Ejemplo: AREPR



Aplicación de estándares de metadatos

4

Decidir qué funciona mejor para usted y su proyecto

APLICACIÓN DE ESTÁNDARES DE METADATOS

Decidir qué funciona mejor para usted y su proyecto

Fuente: [UC Santa Cruz](#)

Paso Uno

Al prepararse para describir sus recursos, hay una serie de preguntas que querrá considerar:

- **¿Qué está describiendo?**
 - ¿Está describiendo un objeto físico, un objeto digital, una representación digital de un objeto físico?
- **¿Qué tipo de información desea registrar?**
 - ¿Quién es mi audiencia? ¿Qué información se necesita para identificar el recurso? ¿Qué información se necesita para contextualizarlo adecuadamente? ¿Cómo quiero que la gente lo encuentre o interactúe con él? ¿Cómo espero que lo busquen o lo descubran? ¿Cómo espero usarlo? ¿Cómo espero que otros lo usen ahora y en el futuro? ¿Qué información se requiere para comunicar quién es el propietario, quién puede utilizarlo y en qué medida?

APLICACIÓN DE ESTÁNDARES DE METADATOS

Decidir qué funciona mejor para usted y su proyecto

Paso dos

- A medida que comience a responder las preguntas presentadas en el Paso uno, enumere la información que le gustaría incluir como puntos de datos, por ejemplo, título, tema, derechos de acceso, etc. Por ejemplo, si desea superponer imágenes en un mapa , deseará registrar datos de coordenadas. Esta es su lista de deseos de metadatos.

Paso tres

- Considere la información descriptiva o los metadatos que ya puede tener:
 - ¿Qué elementos o qué tipo de información se registran o representan allí? ¿Falta información sobre sus recursos? ¿Hay información que sería difícil de encontrar o crear?

APLICACIÓN DE ESTÁNDARES DE METADATOS

Decidir qué funciona mejor para usted y su proyecto

Paso cuatro

- Encuentre su "mínimo de oro".
 - Determine qué información es esencial para facilitar el descubrimiento, la identificación y dar suficiente contexto, pero nada más. Cuál es exactamente el “mínimo de oro” en el marco de su proyecto depende de los objetivos y de los recursos disponibles

Paso cinco

- Finalice su lista de puntos de datos. Elija codificar esta lista como su propio esquema de metadatos o asignarla a un esquema existente, como Dublin Core.

APLICACIÓN DE ESTÁNDARES DE METADATOS

Decidir qué funciona mejor para usted y su proyecto

Paso seis

- Decida si desea utilizar estándares de valor de datos (vocabularios controlados, tesauros, estándares de codificación o formato). De ser así, ¿qué estándares se aplicarían a qué campos?
- Como alternativa, puede crear sus propios estándares de valor de datos, como un vocabulario temático específico para su tema o colección de recursos, o una lista controlada de nombres. Documente sus decisiones como sus mejores prácticas.

La tarea

Aplica lo que ha aprendido hoy!

Piense en los datos y el material de origen con los que interactúa con frecuencia, o con los que desearía poder interactuar más.

- ¿Dónde se conservan? Si en una institución, ¿han aplicado sus propios metadatos? Si es así, ¿qué tan robusto son? ¿Falta información? ¿Sería capaz de encontrar los materiales si no supiera que existen?
- Si no se lleva conserva en una institución, ¿cómo puede ayudar a garantizar que se registre la información contextual del material? ¿Cómo puede mantener esa información consistente mientras satisface las necesidades de los usuarios potenciales?



5

¿Dónde pueden aprender más?

