La valse criminelle

Harmonica diatonique en G

Traditionnel

Doubler à l'octave ou la quinte en tongue block quand on peut



Tablature harmonica:

+4: trou 4 soufflé

-4: trou 4 aspiré

-3': trou 3 aspiré altération 1/2 ton

-3": trou 3 aspiré altération 1 ton

-2 -2