
BLOK 10 — DRUK, DRUKARKI, PROFILE ICC, PRZYGOTOWANIE DO WYDRUKU

1. ZESTAW WIEDZY — Druk i drukarki

Rodzaje drukarek (EGZAMIN!)

1. Drukarka atramentowa (inkjet)

Zastosowanie: fotografia, dom, biuro

Zalety: wysoka jakość zdjęć, duża gama kolorów

Wady: tusze mogą zasychać

Materiały eksploatacyjne:

- tusze (CMYK, czasem dodatkowe: light cyan, light magenta, photo black)
- papier fotograficzny (mat, błysk, perła)

Budowa:

- głowica drukująca
 - pojemniki z tuszem
 - rolki podające papier
 - stacja serwisowa (czyszczenie głowicy)
-

2. Drukarka laserowa

Zastosowanie: biuro, tekst, grafika

Zalety: szybka, tania w eksploatacji

Wady: słaba jakość zdjęć

Materiały eksploatacyjne:

- toner (proszek)
- bęben światłoczuły
- pas transferowy
- utrwalacz (fuser)

Budowa:

- laser

- bęben OPC
 - pojemnik z tonerem
 - grzałka (fuser)
 - rolki transportowe
-

3. Drukarka termosublimacyjna

Zastosowanie: minilaby, kioski foto, druk zdjęć 10×15

Zalety: bardzo wysoka jakość, brak ziarnistości

Wady: drogie materiały

Materiały eksploatacyjne:

- taśma barwiąca (folia z barwnikami: Y, M, C, O)
- papier termosublimacyjny

Budowa:

- głowica grzewcza
 - rolki transportowe
 - kaseta z taśmą barwiącą
-

4. Drukarka pigmentowa (profesjonalna inkjet)

Zastosowanie: galerie, wystawy, proofing

Zalety: trwałość wydruków, szeroka gama kolorów

Materiały: tusze pigmentowe, papiery artystyczne (baryt, mat, fine art)

5. Drukarka LED

- podobna do laserowej
 - zamiast lasera używa diod LED
 - szybsza i bardziej niezawodna
-

Materiały eksploatacyjne (EGZAMIN!)

Atramenty

- barwnikowe (dye) – żywe kolory, mniejsza trwałość
- pigmentowe – trwałe, odporne na UV

Tonery

- proszek barwiący
- kolory CMYK

Papiery

- matowy
- błyszczący
- perłowy
- barytowy
- RC
- fine art

Taśmy termosublimacyjne

- YMCO (Yellow, Magenta, Cyan, Overcoat)
-

Profile ICC (EGZAMIN!)

Co to jest profil ICC?

Plik opisujący sposób wyświetlania lub drukowania kolorów.

Rodzaje:

- profil monitora
- profil drukarki
- profil papieru
- profil aparatu

Po co?

- aby kolory były spójne między urządzeniami
-

Przestrzenie barw

- **sRGB** – internet, standard
 - **AdobeRGB** – większa gama, druk
 - **ProPhotoRGB** – największa gama, RAW
-

Przygotowanie zdjęcia do druku

1. Ustawić profil kolorów (najczęściej sRGB lub AdobeRGB)
 2. Ustawić rozdzielczość 300 DPI
 3. Wybrać odpowiedni papier
 4. Włączyć soft proofing (podgląd wydruku)
 5. Wyostrzyć pod druk
 6. Eksport do JPG/TIFF
-

2. KARTA PRACY — Druk i drukarki (A4)

Imię i nazwisko: _____ Data: _____

Zadanie 1 — Dopasuj drukarkę do opisu

1. Atramentowa _____
2. Laserowa _____
3. Termosublimacyjna _____
4. Pigmentowa _____
5. LED _____

- A. Najlepsza jakość zdjęć, taśma YMCO
B. Szybka, używa tonera
C. Najlepsza do wystaw i galerii
D. Używa tuszy, dobra do zdjęć
E. Zamiast lasera używa diod
-

Zadanie 2 — Uzupełnij luki

1. Toner to _____.
 2. Tusze pigmentowe są bardziej _____ niż barwnikowe.
 3. Termosublimacja używa taśmy _____.
 4. Laserówka utrwała obraz za pomocą _____.
 5. Profil ICC służy do _____ kolorów.
-

Zadanie 3 — Zaznacz poprawną odpowiedź

1. Która drukarka daje najlepszą jakość zdjęć?
☐ laserowa
☐ termosublimacyjna
☐ atramentowa
 2. Co oznacza YMCO?
☐ zestaw tuszy
☐ zestaw barwników w termosublimacji
☐ rodzaj papieru
 3. Co robi fuser?
☐ chłodzi papier
☐ utrwała toner
☐ miesza kolory
-

Zadanie 4 — Dopasuj materiał do drukarki

1. Toner _____

2. Tusz pigmentowy _____
3. Taśma YMCO _____
4. Papier barytowy _____

- A. Termosublimacja
 - B. Laser
 - C. Fine art
 - D. Pigmentowa inkjet
-

Zadanie 5 — Krótka analiza

Wydruk z laserówki ma słabe kolory. Dlaczego?

- ☐ laserówki nie są do zdjęć
 - ☐ toner był stary
 - ☐ papier był za gruby
-