

## Programa de Asignatura

Historia del programa

Lugar y fecha de elaboración Participantes Observaciones (Cambios y justificaciones)

Cancún, Q. Roo, 10/05/2010

MC Nancy Aguas García

Actualización del Plan estudios de Ingeniería en Telemática.

24/06/2010 Revisión de academia en cuanto formato, objetivos y contenido.

Relación con otras asignaturas

Anteriores Posteriores

Asignatura(s)
Inteligencia artificial

Tema(s) No aplica

a) Redes neuronales

Nombre de la asignatura Departamento o Licenciatura

Reconocimiento de voz Ingeniería en Telemática

Ciclo Clave Créditos Área de formación curricular

3 - 4 IT3473 6 Licenciatura Elección Libre

Tipo de asignatura Horas de estudio

HT HP TH HI Seminario

Seminario 32 16 48 48

## Objetivo(s) general(es) de la asignatura

## Objetivo cognitivo

Describir los conceptos principales en el proceso de reconocimiento de voz para el conocimiento del estado de arte.

### Objetivo procedimental

Emplear una metodología para la construcción de un sistema con reconocimiento de voz.

## Objetivo actitudinal

Fomentar el trabajo colaborativo y la responsabilidad en el desarrollo de aplicaciones con reconocimiento de voz para el desarrollo de las habilidades requeridas.

## **Unidades y temas**

#### Unidad I. INTRODUCCION

Describir los conceptos principales en el proceso de reconocimiento de voz para el conocimiento del estado de arte.

- 1) Fundamentos
  - a) Producción de sonidos
  - b) Percepción de sonidos
  - c) Características y representación de los sonidos
  - d) Fonética y fonología
- 2) Tecnologías del habla
  - a) Codificación de voz
  - b) Síntesis de voz
  - c) Reconocimiento de voz
  - d) Reconocimiento de locutores
- 3) Probabilidad en tecnología de voz

a) Probabilidad condicional y teorema de Bayes				
b) Variables aleatorias				
c) Media y varianza				
d) Distribución normal				
Unidad II. RECONOCIMIENTO DE VOZ				
Explicar los elementos principales que intervienen en el proceso de reconocimiento de voz para su futura aplicación				
1) Estado del arte				
a) Evolución				
b) Factores				
c) Principios				
2) Sistemas con reconocimiento de voz				
a) Clasificación				
b) Arquitectura				
c) Proceso general de reconocimiento				
d) Aplicaciones				
3) Herramientas para reconocimiento de voz				
a) VoiceXML				
b) SALT				
c) CSLU Toolkit				

d) Otras

b) De usuarios

## Unidad III. TECNICAS APLICADAS AL RECONOCIMIENTO DEL HABLA

Diferenciar las técnicas aplicadas al desarrollo de sistemas con reconocimiento de voz para su aplicación en el desarrollo de proyectos

1) Alineación dinámica en el tiempo (DTW)				
a) Comparación con alineamiento no lineal				
b) Ventana de búsqueda				
2) Modelos ocultos de Markov (HMM)				
a) Algoritmo de Viterbi				
b) Algoritmo forward y backward				
c) Algoritmo de Baum-Welch				
3) Redes neuronales				
a) Características				
b) Funciones				
c) Clasificación				
d) Tipos de entrenamiento				
Unidad IV. CONSTRUCCION DE SISTEMAS				
Emplear una metodología para la construcción de un sistema con reconocimiento de voz.				
1) Requisitos				
a) Del negocio				

c) De aplicación				
2) Modelo del reconocedor				
a) Dominio, corpus, población				
b) Modelos acústicos				
c) Modelo del lenguaje				
d) Diccionario de pronunciación				
e) Condiciones de grabación y estructura de información				
3) Construcción del reconocedor				
a) Recolección de base de datos				
b) Transcripción				
c) Etiquetado				
d) Entrenamiento				
4) Diseño de la aplicación				
a) Criterios fundamentales				
b) Estrategia y elementos de diálogo y tipo de gramática				
c) Retroalimentación				
d) Manejo de errores y excepciones				
e) Diagramas, interfaces				

5) Pruebas

- a) Del nivel de reconocimiento
- b) Del usuario
- c) Del sistema

## Actividades que promueven el aprendizaje

## **Docente** Estudiante

Promover el trabajo colaborativo en la definición de propuestas de solución a problemas determinados.

Coordinar la discusión de casos prácticos. Realizar foros para la discusión de temas o problemas. Realizar tareas asignadas Participar en el trabajo individual y en equipo Resolver casos prácticos

Discutir temas en el aula Participar en actividades extraescolares

# Actividades de aprendizaje en Internet

El estudiante deberá acceder al portal para la lectura de artículos:

http://cslu.cse.ogi.edu/

http://mi.eng.cam.ac.uk/research/speech/

http://www.speech.cs.cmu.edu/

http://nist.gov/itl/iad/mig/

Se promoverá el uso de mecanismos asíncronos (correo electrónico, grupo de noticias, WWW y tecnologías de información)

# Criterios y/o evidencias de evaluación y acreditación

Criterios	Porcentajes
Examen	30
Tareas	20
Evidencias individuales	30
Evidencias grupales	20

Total 100

## Fuentes de referencia básica

### **Bibliográficas**

Holmes, W. (2001). Speech synthesis and recognition (2a edición). EUA: CRC Press.

Huang, X., Hacer, A. y Hon, H. (2001). Spoken language processing. A guide to theory, algorithm and system development (1a edición). EUA: Prentice Hall.

Jurafsky, D. y Martin, J. (2008). Speech and Language Processing (2a edición). EUA: Prentice Hall.

Rabiner, L. y Juang, B. (1993). Fundamentals of speech recognition (1a edición). EUA: Prentice Hall.

Rabiner, L. y Schafer, R. (2010). Theory and applications of digital speech processing (1a edición). EUA: Prentice Hall.

### Web gráficas

No aplica

## Fuentes de referencia complementaria

### **Bibliográficas**

Bernal, J. y Bobadilla, J. (2000) Reconocimiento de voz y fonética acústica (1a edición). España: Ra-ma.

Jelinek, F. (1998). Statistical Methods for Speech Recognition (1a edición). EUA: The MIT Press

## Web gráficas

No aplica

## Perfil profesiográfico del docente

#### **Académicos**

Maestría en ciencias de la computación.

#### **Docentes**

Tener experiencia docente a nivel superior mínima de 3 años en ingeniería.

### **Profesionales**

Tener experiencia en el desarrollo de sistemas con reconocimiento de voz.