












Dt. Literaturgesichte: Aufklärung

<i>Begriff:</i>	<i>Informationen, Definitionen, Merkmale:</i>
<u>Gesellschaftsorganisa- tion:</u>	
<u>Philosophischer Hinter- grund der Epoche:</u>	
<u>Bedeutung der Natur- wissenschaften:</u>	
<u>Epochenbegriff:</u>	
<u>Ziele der Aufklärer („Verstand und Ver- nunft“):</u>	
<u>Literarische Themen:</u>	
<u>Literarische Gattun- gen:</u>	

Dt. Literaturgesichte: Aufklärung

<u>Moralische Wochen-</u> <u>schrift:</u>	
<u>Gottscheds Dramen-</u> <u>theorie:</u>	
<u>Lessings Dramentheo-</u> <u>rie:</u>	
<u>Merkmale Bürgerliches</u> <u>Trauerspiel (+ Bei-</u> <u>spiele):</u>	
<u>Autor:innen + Werke:</u>	