

一、名著阅读：本大题共 1 小题，共 6 分。

1. “少年正是读书时”，某班开展“谈方法，促阅读”读书交流会。任选下面材料中的一种读书方法，结合名著《西游记》，写一段 100 字左右的话在会上和同学交流。

①学而不思则罔

②“精读”和“跳读”

二、现代文阅读：本大题共 1 小题，共 14 分。

2. 阅读下面文字，完成下列各题。

往事依依

于漪

年华似流水。几十年过去，不少事情已经模糊，有的搜索枯肠而不可得，但有几件事仍历历在目，至今记忆犹新。

小时候，我住的小屋里挂着一幅山水画。这是一幅极普通的画，清晨看到，晚上看到，一天少说看到三四次，竟百看不厌。有时凝视久了，自己也仿佛进入画中，“徜徉于山水之间”，甚得其乐。入了神，自然乐在其中。家里有一部《评注图像水浒传》；一打开，就被一幅幅插图吸引住了。梁山雄伟险峻，水泊烟波浩渺，水面有无边无际的芦苇，山上有一排排大房子……这一切，在我幼小的心灵里好像就是家乡长江边焦山一带。那时读《水浒传》，会不知不觉把焦山一带风景当作梁山泊背景，我似乎目睹何涛、黄安率领的官军在茫茫荡荡的焦山下，在芦苇水港中走投无路、狼狈逃窜的情景，犹如身历其境，真是津津有味。以后年龄增长，也曾重读《水浒传》，虽然理解比小时候深入，但是形象却不如那时鲜明。后来才懂得，这就是形象思维的作用，生动的形象可以形成深刻的记忆。

学生时代的生活乐趣，很大程度来自读书。书，给我以广阔的天地，而其中编织我童年美丽的生活花环的，竟是一本让人看不 上眼的石印本《千家诗》。

祖国的大地山川气象 万千，家乡的山山水水也美丽非凡。一年之中，风光流转，阴晴雨雪，丽日蓝天，风云变幻，真是美不胜收。《千家诗》中很大一部分诗歌歌咏祖国风物，按春夏秋冬时序编排，打开书往下念，四季风光就活生生地展现在眼前：“万紫千红总是春”“春城无处不飞花”“绿树阴浓夏日长”“五月榴花照眼明”“青女素娥俱耐冷，月中霜里斗婵娟”“梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章”……吟诵这些诗句，春花秋月，夏云冬雪，一年四季都沉醉在诗的意境之中。诗句中丰富的颜色给生活涂上了绚丽的色彩：“红紫芳菲”“橙黄橘绿”“黄鹂鸣翠柳”“白鹭上青天”，令人眼花缭乱，心旷神怡。脑海里常常浮现五彩纷呈的世界，沉浸在美的享受中，生活情趣浓浓郁郁。

老师入情入理的讲课也在我心上雕镂下深刻的印象，培养了我课外阅读的兴趣。国文教师教古文喜欢大声

朗诵。记得一次教辛弃疾的词《南乡子·登京口北固亭有怀》，老师朗诵时头与肩膀左右摇摆着，真是悲歌慷慨，我们这些做学生的，爱国情怀油然而生。此后，我每次登上满眼风光的北固楼，望着滚滚长江水，回顾千古兴亡事，总是感慨万端。不用说，这首词我至今还能背得滚瓜烂熟。我就是从那时开始爱读辛弃疾词的。也是在初中读书时，来了一位代课的国文老师，是年轻的新派人，他喜欢教白话文。有一次，教到田汉《南归》中的诗：

模糊的村庄迎在面前，
礼拜堂的塔尖高耸昂然，
依然还辨得出五年前的园柳，
屋顶上寂寞地飘着炊烟。

老师朗诵着，进入了角色，那深深感动的神情凝注在眼睛里。这种感情传染了整个教室，一堂鸦雀无声，大家都被深深感动了。这几句诗镌刻在我心上，几十年过去，至今还能信口背出。此后，我对新文学更有兴趣，读了许多有名的中外小说，开阔了眼界，使自己的心与时代更加贴近了。如今只要稍一回忆，就仿佛看到国文老师那左右摇晃的身子和那注满情思的眼睛。

老师常对我们说：“你们光念几篇课文是远远不够的，课外要有计划地认认真真读点好书；多读书，读好书，能丰富知识，增添智慧，成为一个志趣高尚的人。”谆谆教导铭刻在心，使我一生受用不尽。

往事依依，金色的回忆唤起我的青春激情，催我不断奋进。

(1) 依依往事对作者影响深远，请阅读文章，完成下面表格。

往事

对作者的影响

看山水画，读《评注图像水浒传》。形成了深刻记忆，发展了形象思维。

① _____

沉浸在诗的意境中，激起爱国思乡情怀。

听老师朗诵《南乡子·登京口北固亭有

产生爱国之情，开始爱读辛弃疾词。

怀》。

② _____

受感动，对新文学更有兴趣，读了更多小说，开阔了眼界，贴近了时代。

听老师的谆谆教诲。

③ _____

(2) 细读文中画横线的句子，注意加点词语，品味其表达效果。

①祖国的大地山川气象万千，家乡的山山水水也美丽非凡。

②老师入情入理的讲课也在我心上雕镂下深刻的印象，培养了我课外阅读的兴趣。

(3) 阅读本文和《从百草园到三味书屋》这类回忆学习生活的文章，总能让我们产生共鸣。请说说这两篇文章在学习方面分别给了你哪些启发。

三、文言文阅读：本大题共 1 小题，共 10 分。

3. 阅读下文，完成各题。

河南乐羊子之妻者，不知何氏之女也。

羊子^①尝行路，得遗金一饼，还以与妻，妻曰：“妾闻志士不饮盗泉^②之水，廉者不受嗟来之食，况拾遗求利，以污其行乎？”羊子大慚乃捐金于野而远寻师学。

一年来归，妻跪问其故，羊子曰：“久行怀思，无它异也。”妻乃引刀趋机而言曰：“此织生自蚕茧，成于机杼。一丝而累，以至于寸，累寸不已，遂成丈匹。今若断斯织也，则捐失成功，稽废^③时日。夫子积学，当‘日知其所亡^④’，以就懿德^⑤若中道而归，何异断斯织乎？”羊子感其言，复还终业，遂七年不返。

（选自《后汉书•列女传》）

【注释】①乐羊子：人名。②盗泉：泉水名。传说孔子路过盗泉，渴而不饮其水，因为厌恶它的名字。③稽废：荒废。④亡（wú）同“无”，没有，不足。⑤懿（yì）德：美好的德行。

(1) 解释下列句子中加点的词语。

①尝 _____

②故 _____

③感 _____

(2) 请将文中画横线的句子翻译成现代汉语。

①况拾遗求利，以污其行乎？

②夫子积学，当“日知其所亡”，以就懿德。

(3) 乐羊子之妻是如何规劝丈夫读书的？你从劝学故事中得到了什么启示？