

一、文言文阅读：本大题共 1 小题，共 10 分。

1. 阅读下面文言文，完成问题。

【甲】

陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！ 与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

（选自《世说新语》）

【乙】

昔吴起^①出遇故人，而止之食。故人曰：“诺，期返而食。”起曰：“待公而食。” 故人至暮不来，起不食待之。明日早，令人求故人，故人来，方与之食。起之不食以俟^②者，恐其自食其言也。其为信若此，宜其能服三军欤^③？欲服三军，非信不可也。

（选自《龙门子凝道记》）

【注释】①吴起：战国时著名的军事家。②俟：等待。③欤（yú）：句末语气词。

(1) 解释文中加点词语的意思。

①去后乃至 _____

②恐其自食其言也 _____

③欲服三军 _____

(2) 翻译文中画线的句子。

①与人期行，相委而去。

②故人至暮不来，起不食待之。

(3) 【甲】【乙】两文都告诉我们一个什么道理？请结合文章具体内容分析。

【答案】【小题 1】①才；②害怕；③军队。

【小题 2】①和别人相约同行，却丢下别人走了。

②老朋友到了傍晚还没有来，吴起不吃饭等他。

【小题3】两文都告诉我们做人要讲诚信的道理。在【甲】文中，友人没有按照约定的时间到达，被元方指出无信，这体现了诚信在人际交往中的重要性。友人因为自己的失信被一个七岁孩子指责后感到惭愧，也从侧面强调了失信是不被认可的行为。在【乙】文中，吴起坚守信用的事例，说明诚信对于一个人获得他人信任（包括使军队信服）是至关重要的。

【解析】（1）本题考查词语翻译。

①句意：陈太丘离开后朋友才到。乃：才。

②句意：怕自己说了话不算数。恐：害怕。

③句意：要想使军队信服。三军：军队。

（2）本题考查句子翻译。

①重点词：期，约定；行，同行、出行；委，舍弃；去，离开。句意：和别人相约同行，却丢下别人走了。

②重点词：暮，傍晚；食，吃饭；待，等待。句意：老朋友到了傍晚还没有来，吴起不吃饭等他。

（3）本题考查内容的理解。两文都告诉我们做人要讲诚信的道理。在【甲】文中，“君与家君期日中。日中不至，则是无信”，友人没有按照约定的时间到达，被元方指出无信，这体现了诚信在人际交往中的重要性。友人因为自己的失信被一个七岁孩子指责后感到惭愧，也从侧面强调了失信是不被认可的行为。在【乙】文中，“故人至暮不来，起不食待之。明日早令人求故人，故人来，方与之食。起之不食以俟者，恐其自食其言也”，吴起为了等待朋友，宁愿自己不吃饭，就是怕自己失信于人，而且强调“欲服三军，非信不可也”，通过吴起坚守信用的事例，说明诚信对于一个人获得他人信任（包括使军队信服）是至关重要的。

答案：

（1）①才；②害怕；③军队。

（2）①和别人相约同行，却丢下别人走了。

②老朋友到了傍晚还没有来，吴起不吃饭等他。

（3）两文都告诉我们做人要讲诚信的道理。在【甲】文中，友人没有按照约定的时间到达，被元方指出无信，这体现了诚信在人际交往中的重要性。友人因为自己的失信被一个七岁孩子指责后感到惭愧，也从侧面强调了失信是不被认可的行为。在【乙】文中，吴起坚守信用的事例，说明诚信对于一个人获得他人信任（包括使军队信服）是至关重要的。

参考译文：

【甲】陈太丘和朋友相约同行，约定的时间是正午。过了正午朋友还没到，陈太丘不再等候就离开了。陈太丘离开后朋友才到。元方当时七岁，在门外玩耍。客人问元方：“你的父亲在吗？”元方回答说：“父

亲等了您很久您却还没到，已经离开了。”友人便生气地说：“真不是人啊！和别人相约同行，却丢下别人先离开了。”元方说：“您与我父亲约定在正午。正午您没到，这是不讲信用；对着孩子骂他的父亲，这是没有礼貌。”友人感到惭愧，下了车想去拉元方的手，元方头也不回地走进家门。

【乙】从前吴起外出，遇到了老朋友，就留他吃饭。老朋友说：“好，等我回来就（到你家）吃饭。”吴起说：“我等您一起吃饭。”老朋友到了傍晚还没有来，吴起不吃饭等他。第二天早晨，（吴起）派人去找老朋友，老朋友来了，才同他一起吃饭。吴起不吃饭而等候（老朋友）的原因，是怕自己说了话不算数。他坚守信用到如此程度，这是他能使军队信服的原因吧！要想使军队信服，（作为将领）不守信用是不行的！

文言文翻译方法：

对，即对译法。也就是用现代汉语中等值的词去对换被译文言词的方法。

增，即增添法。古汉语的词大多数是单音词，翻译时，要将这些文言单音词加以扩充，使之成为现代汉语中的双音词。

删，即删减法。有的文言虚词，现代汉语没有相当的词表示它，不能硬译。有的文言虚词，现代汉语虽有同它相当的词，但如果勉强译出来，反而使句子累赘。属于这两种情况的文言虚词，翻译时则删去。

移，即移位法。将文言句子按照现代汉语语法格式，调整语序。凡是与现代汉语的句法结构形式不一致的文言句子，翻译时不能照原句的语序排列，必须将不合现代汉语的语序部分加以调整。

留，即保留法。凡是古今意思相同的词，以及帝号、国号、年号、人名、地名、官名、度量衡单位等，可照录于译文中，不必另作翻译。

换，即替换法。不少文言文所表示的意义，在现代汉语中不是用原词表示，翻译时可用现代汉语中意义相当的词去替换。