

# CALEN BOLE

## COMPÉTENCES

**Étude marché et consommateur :**  
entretiens / analyse concurrentielle /  
tests de utilisabilité / journey mapping

**Design graphique :**  
Adobe Suite / Affinity Suite

**Design Web :**  
HTML5 / CSS3 / ES6 / Wix / Webflow

**Wireframing / Prototypage :**  
Figma / Adobe XD / Content Square

**Langues :**  
Anglais : langue maternelle /  
Français : avancé (DELF B2)

**Outils analytiques :**  
Google Analytics / Content Square

**Gestion de projet :**  
Trello / Notion

## FORMATION

**ENSCI - Les Ateliers**  
**Septembre 2021 – Décembre 2025**  
Master en design industriel

**China Academy of Art**  
**Septembre 2018 – Mai 2021**  
Master en beaux-arts internationaux

**Sciences Po Paris**  
**Septembre 2016 – Janvier 2017**  
Semestre d'échange

**Boston University**  
**Septembre 2013 – Mai 2017**  
B.A. en science politique et philosophie

## EXPÉRIENCE

**Design Lead – SOULS, [www.soulsarchive.info](http://www.soulsarchive.info)**  
**Juin 2024 – Octobre 2025**

- Benchmark des services d'archivage en ligne.
- Entretiens utilisateurs et création de personas.
- Définition des fonctionnalités clés et userflows.
- Identité visuelle, UI kit, site vitrine.
- Maquettes haute-fidélité (plateforme + supports marketing)

**Senior Designer – Circl Labs, Station F, [www.circl.app](http://www.circl.app)**  
**Septembre 2023 – Juin 2024**

- Stratégie design et développement d'une app comparateur.
- Analyse des retours bêta-testeurs.
- Nouvelles fonctionnalités et schémas de navigation.
- Organisation de l'architecture de l'information.
- Pitch decks investisseurs et partenaires.

**UX Design Lead – ArcelorMittal**  
**Mai 2023 – Septembre 2023**

- Refonte de la plateforme e-commerce E-steel.
- Interviews clients et commerciaux multi-pays.
- Création d'un persona type.
- Analyse data (clics, parcours, taux de sortie).
- Prototype haute-fidélité + specs dev.

**Web Design Lead – Estuaire, Station F, [estuaire.dev](http://estuaire.dev)**  
**Janvier 2023 – Mai 2023**

- Conception et développement du site vitrine.
- Collaboration avec les fondateurs (contenu + esthétique).
- Benchmark sites concurrents.
- Refonte du logo + création d'assets graphiques.
- Mise en place d'un design system dans Figma.