Halloween EANTASY

PROJECT PYGAME

TEAM C.O.D.E

DATE. 2023.10.10

(기업연계형) AI를 이용한 스마트플랫폼 개발자 양성과정 1기

CONTENTS 목차안내					
Chapter	01	Chapter	02	Chapter	03
팀구성도		개발일정		게임 배경	
Chapter	04	Chapter	05	Chapter	06
구현목표		코드 구현 및 게임 시연		소감및출처	

팀 구성도

팀원 소개 팀원 역할 소개

팀 구성도



김기준

- 기획서 작성 및 중간 보고 발표
- 진행 사항 점검 및 총괄
- 적, 안개 생성 코드 작성
- 아이템 코드 작성



김진형

- 음향 데이터 수집 및 가공
- 음향 데이터 출력 코드 작성



김태환

- 게임 이미지 생성 및 가공
- 이미지 출력 코드 작성
- 아이템 코드 작성



문창주

- 시작 화면, 난이도 조절 코드 작성
- 필살기 코드 작성
- 목숨, 점수 출력 코드 작성



신지수

- 시작 화면, 난이도 조절 코드 작성
- 적, 안개 생성 코드 작성
- 음향 데이터 수집 및 코드 작성



개발일정

230921 - 231010

개발 일정





게임 배경

시놉시스 게임 내 이미지

게임 배경 _사놉사스

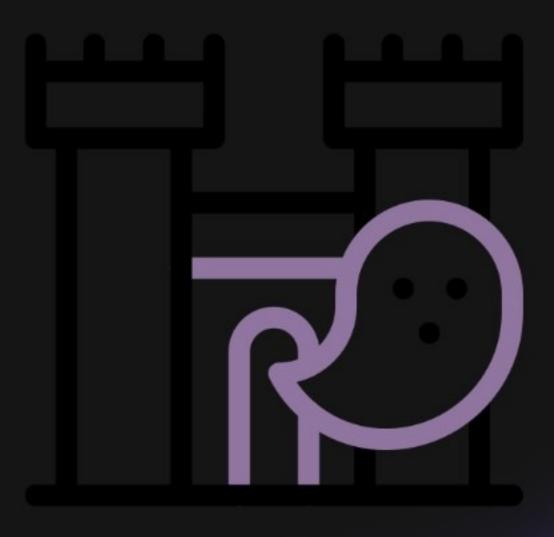
한가로운 주말 오후, 밥을 배부르게 먹고 TV 앞에 앉았다. 여유를 즐겨보자...하지만, 너무나도 볼 게 없다! 영화 채널을 틀어보니 '크리스마스의 악몽' 이 방영 중이다. 추억을 회상하며 감상하던 중 노곤했는지 잠에 빠진 나.

주변에서 들리는 이상한 소리에 눈을 떠보니 홀로 덩그러니 숲 속에 서있고, 온갖 할로윈 몬스터들이 나에게 몰려오고 있다.

'뭐야, 할로윈 축제 하는건가? 근데 나 잠들었...는데..?'

고개를 숙이니 나는 마녀 복장을 하고 있고 몬스터들은 점점 다가오는데..

무서운 상황에서 벗어나기 위해 볼을 꼬집었지만 현실로 돌아가기를 여러 차례 실패한다! "그래, 이렇게 된 이상 어쩔 수 없어. 저 몬스터들을 없애면서 빠져나갈 출구를 찾아보자!" 과연 난 이 꿈속에서 벗어날 수 있을까?



게임 배경



PRESS'S'BUTTON
TO START

-+* KEY GUIDE *+-

↑ KEY: UP

KEY: DOWN

→ KEY: LEFT

← KEY: RIGHT

SPACE KEY: ATTACK

F KEY: BOMB

P KEY: PAUSE

N KEY: NORMAL

H KEY: HARD

Main Screen

Key Guide Screen

게임 배경



Normal Background



Hard Background

게임 배경



























Chapter 04 구현목표

구현 목표





난이도별 Background 설정 타격 횟수 증가 목숨 조정



이미지 제작 및 구현 할로윈 테마 효과 적용 할로윈 느낌의 효과음 적용

난이도

이미지/음향

필살기

추가 요소



한 화면에 나오는 적 제거하도록 구현 필살기는 박쥐 떼의 단체 공격 미사일 타격 카운트 각각 지정



캐릭터 이동 오류 수정 아이템 생성 글씨체 변경



코드구현및게임시연

필살기 및 아이템 게임 배경 및 설정



소감및출처

소감 출처



코딩, PPT, 팀 프로젝트, 팀장 모든 게 처음이라 버겁고 힘들다고 생각했는데 팀원들의 지원 덕에 잘 해결해 나갈 수 있었습니다. 코딩이 막힐 땐 힘들고 포기하고 싶기도 했지만 해결할수록 재밌고 알찼던 시간이었습니다.



첫 시작은 구현 욕심이 많았지만 실제로 코딩을 경험하면서 생각보다 섬세한 작업이 들어가야해서 안되는 부분이 많았습니다. 나중엔 욕심보다는 능력치와 시간에 맞게 게임을 구현하려는 노력 을 했으며, 아쉬운 부분이 많았습니다.



코딩을 더 공부해야겠다는 생각이 들도록 해준 프로젝트였습니다. 머릿속엔 이상이 가득했으나, 적절하게 코딩할 수 없어 답답함을 느끼곤 했습니다. 자신이 얼마나 공부했는지, 얼마나 응용을 잘 하 는지 되돌아볼 수 있는 좋은 시간이었다고 생각합니다.



문창주

게임 개발을 하며 미사일을 리스트 목록에 넣어야 하는 등 전혀 몰랐던 프로그래밍적 방식을 접했습니다. 사람의 말이나 상상으로는 쉽게 구현되는 것을 코드로 작성해보니 쉽지 않았습니다. 경험을 통해 설계와 구현에 대한 감각을 어느 정도 익힐 수 있어서 유익한 시간이었습니다.



신지수

파이썬 이론 만으로는 코드 작성에 대한 감을 잡기에 어려웠습니다. 슈팅 게임의 기본 코드를 이해한 후 추가적인 코드를 작성하면서 파이썬에 대한 이해를 높여갈 수 있어서 좋았고, 혼자 하기 힘들었을 부분들을 팀원들과 함께 극복해나간 점 또한 재밌었습니다.

출처

<음향>

pixabay

https://pixabay.com/ko/music/

효과음 다운로드 sound FX

https://m.blog.naver.com/sounddownload/221284638770

<아이콘>

https://www.flaticon.com/kr/

<프레젠테이션>

망고보드

https://www.mangoboard.net/index.do

HANK 1/0U