

De acuerdo. A continuación, se presenta la arquitectura completa de carpetas y archivos para el proyecto, diseñada para ser lógica, escalable y para incorporar todas las ideas y mejores prácticas analizadas previamente.

Estructura Raíz del Proyecto

La carpeta principal contendrá toda la información del proyecto, separando claramente los archivos de gestión interna, los recursos, los archivos de trabajo y el paquete final para el cliente.

[NombreDelProyecto]_ProyectoCompleto/

Descripción: Es el contenedor principal de todo el proyecto. Usar un nombre consistente (ej: ClienteX_Branding_2025) ayuda a identificarlo fácilmente.

1. Gestión del Proyecto

Carpeta dedicada a todos los documentos administrativos y de comunicación.

└─ 1_Gestion_del_Proyecto/

└─ 1.1_Contratos_y_Propuestas/

└─ 1.2_Comunicaciones/

└─ 1.3_Facturacion/

- **1.1_Contratos_y_Propuestas/**

- **Propósito:** Almacenar todos los documentos legales y comerciales que definen el alcance y los términos del proyecto.
- **Contenido:**
 - Propuesta_Comercial.pdf: La cotización inicial enviada al cliente.
 - Terminos_y_Condiciones.pdf: El documento legal que rige el servicio.
 - Contrato_Firmado.pdf: La versión final del contrato firmado por ambas partes.

- **1.2_Comunicaciones/**

- **Propósito:** Centralizar el historial de comunicaciones importantes para tener un registro claro de las decisiones y solicitudes.
- **Contenido:**

- Emails_Importantes/: Exportaciones en .PDF o .EML de correos electrónicos clave.
 - Minutas_de_Reunion.md: Resúmenes de las reuniones con el cliente.
 - Plantillas_Comunicacion/: Los archivos de texto (.txt o .md) con las plantillas para emails y mensajes de Telegram para el cliente, vendedor y diseñador.
- **1.3_Facturacion/**
 - **Propósito:** Mantener un registro ordenado de todas las transacciones financieras del proyecto.
 - **Contenido:**
 - Factura_Anticipo.pdf: Factura por el pago inicial.
 - Comprobante_Anticipo.pdf: Justificante de pago recibido.
 - Factura_Final.pdf: Factura por el pago final.
 - Comprobante_Final.pdf: Justificante de pago recibido.

2. Recursos y Activos (Assets)

Carpeta que contiene todos los materiales base y recursos creativos sobre los que se construye el diseño.

└─ 2_Recursos_y_Activos/

└─ 2.1_Briefing_e_Inspiracion/

└─ 2.2_Fuentes_Tipograficas/

└─ 2.3_Paletas_de_Color/

└─ 2.4_Imagenes_y_Vectores_Stock/

- **2.1_Briefing_e_Inspiracion/**
 - **Propósito:** Guardar el material de entrada proporcionado por el cliente y la investigación de inspiración.
 - **Contenido:** Documentos de texto, PDFs, imágenes de referencia, enlaces a tableros de Pinterest, etc.
- **2.2_Fuentes_Tipograficas/**

- **Propósito:** Almacenar los archivos de las familias tipográficas usadas en el proyecto.
- **Contenido:** Archivos .otf, .ttf, junto con sus licencias de uso en formato .txt o .pdf.
- **2.3_Paletas_de_Color/**
 - **Propósito:** Definir y guardar las paletas de color del proyecto para un uso consistente.
 - **Contenido:** Archivos de intercambio de muestras de Adobe (.ase) o simplemente un archivo de texto con los códigos de color (HEX, RGB, CMYK).
- **2.4_Imagenes_y_Vectores_Stock/**
 - **Propósito:** Guardar los activos visuales de terceros utilizados en el proyecto.
 - **Contenido:** Imágenes en alta resolución (.jpg, .png) o vectores (.svg, .eps) con sus correspondientes licencias de uso.

3. Archivos de Trabajo (Archivos Fuente)

El corazón del proceso creativo. Esta carpeta contiene los archivos editables y no está destinada a ser compartida con el cliente, salvo acuerdo explícito.

└─ 3_Archivos_de_Trabajo/

└─ 3.1_Bocetos_y_Wireframes/

└─ 3.2_Diseño_Maestro/

- **3.1_Bocetos_y_Wireframes/**
 - **Propósito:** Almacenar las fases iniciales de ideación.
 - **Contenido:** Escaneos de bocetos a mano, archivos de Figma/Sketch/Adobe XD, diagramas de flujo.
- **3.2_Diseño_Maestro/**
 - **Propósito:** Contener los archivos de diseño principales, en su formato nativo y completamente editable.
 - **Contenido:**

- NombreProyecto_Maestro.ai: Archivo de Adobe Illustrator con capas, textos editables, trazos sin expandir y paletas de color.
- NombreProyecto_Maestro.psd: Archivo de Adobe Photoshop con capas, objetos inteligentes y máscaras.

4. Entregables Finales (Paquete para el Cliente)

Esta es la carpeta final que se limpia, organiza y comprime para ser enviada al cliente una vez completado el pago del 100%.

└─ 4_Entregables_Finales/

└─ [NombreDelProyecto]_Paquete_Cliente/

└─ 1_Impresion/

└─ CMYK/

└─ 2_Digital/

└─ RGB/

└─ 3_Documentacion/

- **1_Impresion/CMYK/**

- **Propósito:** Proveer los archivos optimizados para cualquier tipo de impresión profesional.
- **Contenido:**
 - NombreProyecto_CMYK.ai: Vectorial con textos convertidos a contornos.
 - NombreProyecto_CMYK.eps: Formato vectorial compatible universalmente.
 - NombreProyecto_CMYK.pdf: Formato vectorial estándar para imprentas.

- **2_Digital/RGB/**

- **Propósito:** Proveer los archivos optimizados para cualquier uso en pantallas.
- **Contenido:**

- NombreProyecto_RGB_AltaRes.jpg: Para usos digitales que requieran calidad.
- NombreProyecto_RGB_BajaRes.jpg: Para uso web ligero (ej. avatares, email).
- NombreProyecto_RGB.png: Con fondo transparente para superponer sobre otros fondos.

- **3_Documentacion/**

- **Propósito:** Guiar al cliente en el uso correcto de los archivos y formalizar las garantías técnicas.
- **Contenido:**
 - Guia_de_Uso_de_Archivos.pdf: Un manual simple que explica qué archivo usar para cada necesidad.
 - Certificado_Gigantografia.pdf: (Si aplica) El documento formal que certifica la aptitud de los archivos vectoriales para impresiones de gran formato.
 - Politica_de_Privacidad.pdf: Copia de la política de privacidad.
 - Terminos_y_Condiciones_del_Servicio.pdf: Copia final de los términos aplicados.