

# *Trabajo 1 DIW*

*Andrei García Cuadra*

*2017*



## Contenido

1.	Exposición del proyecto.....	2
2.	Herramientas utilizadas.....	3
2.1	Validador de código.....	3
2.2	Verificación de Responsive Design .....	3
2.3	Verificación de accesibilidad .....	4
2.4	Verificación de CSS .....	5
2.5	Verificación de usabilidad.....	6
3.	Accesibilidad web .....	6
3.1	Pautas WCAG 2.0.....	6
	Principio 1: Perceptibilidad.....	6
	Principio 2: Operabilidad .....	6
	Principio 3: Comprensibilidad.....	7
	Principio 4: Robustez .....	7
4.	Compatibilidad .....	7
5.	Documentación técnica, datos de interés y guía de estilo.....	7
5.0	Núcleo de estilos .....	7
5.1	Página de “Muy pronto” .....	8
5.2	Página index.html .....	8
5.3	Página sitemap.html.....	8
5.4	Página map.html.....	8
5.5	Ventanas modales para el usuario .....	8
5.6	Librerías .....	8
5.7	RWD.....	9
6	Tratamiento de imágenes.....	10
7	Bibliografía, menciones y reconocimientos .....	10
8.	Autoevaluación.....	10

## 1. Exposición del proyecto

Se plantea la creación de un diseño responsive para los dispositivos móviles, tablets y ordenadores de una intranet para el instituto Enrique Tierno Galván, en la cual se ejecutarán las funcionalidades posteriormente expuestas en el siguiente apartado.

El diseño no contendrá frameworks y será puramente en CSS3 y HTML5 cumpliendo con sus estándares.

Asimismo, se revisará y depurará el código con las herramientas expuestas en la sección “Herramientas utilizadas” de este documento.

La web no será funcional, es decir, el formulario de conexión así como otras partes de la página no contendrán datos reales debido a que el proyecto no contiene un back-end y no puede procesar esos datos.

Las unidades de medida utilizadas en el proyecto serán única y exclusivamente:

- **VH (ViewPort Height):** Unidad de medida relativa, la cual basa su medida máxima en el tamaño de la ventana del navegador. Se utiliza para definir la medida del alto.
- **VW (ViewPort Width):** Unidad de medida relativa, la cual basa su medida máxima en el tamaño de la ventana del navegador. Se utiliza para definir la medida del ancho.
- **% (Porcentaje):** Unidad de medida relativa, la cual basa su medida máxima en el tamaño del bloque padre. Se utiliza tanto para ancho como para alto.
- **EM (Tamaño de textos):** Unidad de medida relativa, la cual basa el tamaño del texto en el solicitado por el navegador mediante una tabla de transcripción de tamaños interna.
- **PX (Píxeles):** Se utilizará puntual, excepcional y exclusivamente para bloques que sean del mismo tamaño en todos los navegadores.

Cabe destacar a su modo que la página principal es “map.html” pero ha de ser accedida manualmente, ya que estamos en un proceso de construcción de la página y no deseamos que los visitantes accedan a contenido inacabado. Lo mismo ocurre con el fichero “sitemap.html”.

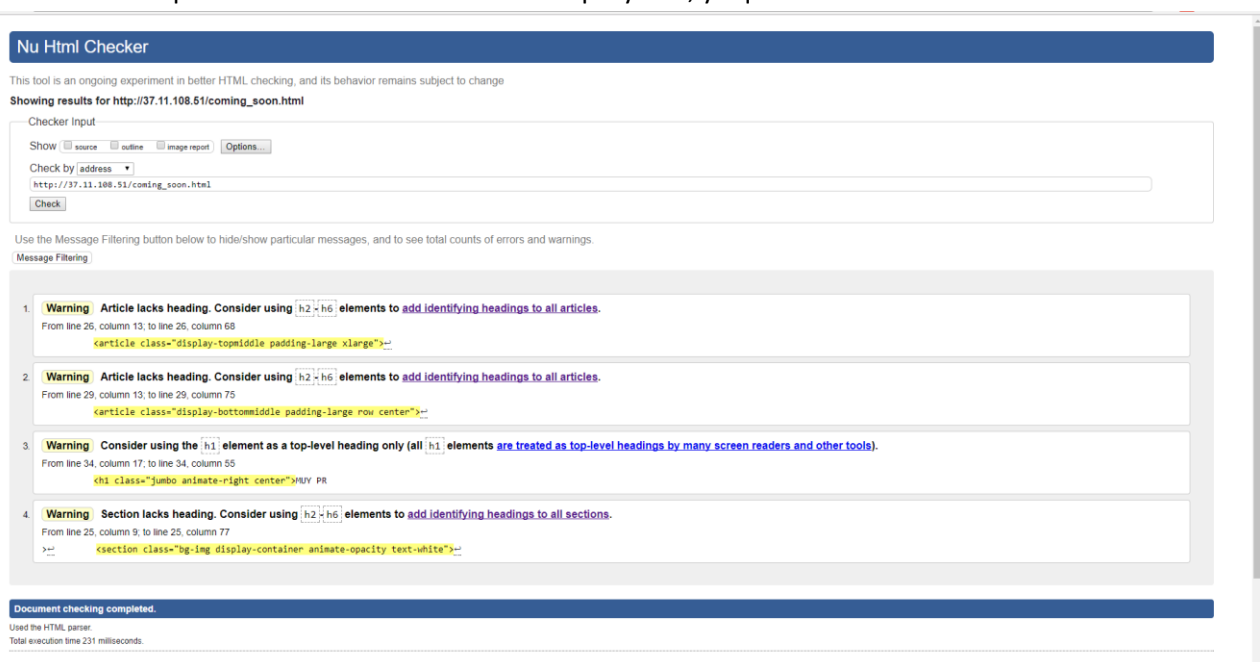
## 2. Herramientas utilizadas

Cabe destacar que todas estas funciones las puede realizar el propio navegador Chrome desde la ventana de Audiciones.

### 2.1 Validador de código

Fuente: <https://validator.w3.org>

Se utilizará el validador de código anteriormente mencionado (oficial del estándar WWW) para verificar que no existan fallos en el código HTML y se cumpla con el estándar HTML5. Como se puede apreciar tan sólo genera “warnings” y no hay ningún error. Todos los warning son derivados del uso de aside, pero no dejan de ser minucias que no tienen cabida ni valor en el proyecto, ya que está bien definido.



The screenshot shows the Nu Html Checker interface. At the top, it says "Nu Html Checker" and "This tool is an ongoing experiment in better HTML checking, and its behavior remains subject to change". Below this, it shows the URL being checked: "http://37.11.108.51/coming\_soon.html". The "Checker Input" section has a "Check" button. Below the input section, there are four warning messages:

- Warning** Article lacks heading. Consider using `h2` or `h3` elements to add identifying headings to all articles.  
From line 26, column 13, to line 26, column 68  
`<article class="display-topmiddle padding-large xlarge">--`
- Warning** Article lacks heading. Consider using `h2` or `h3` elements to add identifying headings to all articles.  
From line 29, column 13, to line 29, column 75  
`<article class="display-bottommiddle padding-large row center">--`
- Warning** Consider using the `h1` element as a top-level heading only (all `h1` elements are treated as top-level headings by many screen readers and other tools).  
From line 34, column 17, to line 34, column 55  
`<h1 class="jumbo animate-right center">MY PR`
- Warning** Section lacks heading. Consider using `h2` or `h3` elements to add identifying headings to all sections.  
From line 25, column 9, to line 25, column 77  
`<section class="bg-1mg display-container animate-opacity text-white">--`

At the bottom, it says "Document checking completed." and "Used the HTML5 parser. Total execution time 231 milliseconds."

### 2.2 Verificación de Responsive Design

Fuente: <http://responsivedesignchecker.com>

Se utilizará la web mencionada para verificar que la web se comporta del modo esperado en los dispositivos requeridos para el proyecto.

Además, también se ha utilizado la opción “Dispositivos” de las herramientas avanzadas del panel de depuración de Chrome. Como se puede apreciar en la imagen, la web es completamente responsive, hasta con los teléfonos con resoluciones minúsculas.



### 2.3 Verificación de accesibilidad

Fuente: <https://achecker.ca/checker/index.php>

Verificará que el código no posee desperfectos de accesibilidad. Curiosamente, detecta los iconos de “IONIcons” como no accesibles. Es un error del framework (o del detector de errores) que deberíamos

reportar a ambos.

### Check 117: *i* (italic) element used.

**Repair:** Replace your *i* elements with `em` or `strong`.

✖ **Line 39, Column 63:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 40, Column 65:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 41, Column 62:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 42, Column 70:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 47, Column 72:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 48, Column 68:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 49, Column 65:**

```
<i class="icon ion-film-marker"></i>
```

✖ **Line 54, Column 72:**

```
<i class="icon ion-ios-people"></i>
```

✖ **Line 55, Column 68:**

```
<i class="icon ion-ios-people"></i>
```

✖ **Line 56, Column 65:**

## 2.4 Verificación de CSS

Fuente: <https://jigsaw.w3.org/css-validator/>

Revisa el código css para comprobar que no tenga fallos o desprecitaciones de código. No tiene ningún fallo de css.

Resultados del Validador CSS del W3C para <http://37.11.108.51> (CSS versión 3)

**¡Enhorabuena! No error encontrado.**

¡Este documento es [CSS versión 3](#) válido!

Puede mostrar este icono en cualquier página que valide para que los usuarios vean que se ha preocupado por crear una página Web interoperable. A continuación se encuentra el XHTML q usar para añadir el icono a su página Web:



```
<p>
  <a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">
    
  </a>
</p>
```



```
<p>
  <a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">
    
  </a>
</p>
```

(cierre la etiqueta img con `>` en lugar de `/>` si utiliza HTML <= 4.01)





**Teclado accesible:** Poder controlar todas las funciones desde el teclado.

**Tiempo suficiente:** Proporciona tiempo suficiente a los usuarios para leer y utilizar el contenido.

**Ataques epilépticos:** No diseñar contenido que pueda causar ataques epilépticos.

**Navegación:** Proporciona formas para ayudar a los usuarios a navegar, a buscar contenido y a determinar dónde están estos.

### Principio 3: Comprensibilidad

La información y el manejo de la interfaz de usuario deben ser comprensibles.

**Legible:** Hacer contenido de texto legible y comprensible.

**Previsible:** Hacer la apariencia y la forma de utilizar las páginas web previsibles.

**Asistencia a la entrada de datos:** los usuarios de ayuda evitarán y corregirán errores.

### Principio 4: Robustez

El contenido debe ser lo suficientemente robusto como para confiarse en su interpretación por parte de una amplia variedad de agentes de usuario, incluidas las tecnologías asistivas.

**Compatible:** Maximiza la compatibilidad con los agentes de usuario actuales y futuros, incluyendo tecnologías de asistencia.

## 4. Compatibilidad

- No se debe ejecutar como un fichero local en Google Chrome, ya que no funcionaría el login correctamente, debido a que este navegador no permite las cookies de ficheros locales y, por ende, el mal funcionamiento de la web. En Firefox funciona correctamente.

## 5. Documentación técnica, datos de interés y guía de estilo

Se ha utilizado RWD para absolutamente cada sección del sitio. Además, se ha utilizado el modelo “mobile first” para que el sitio esté más optimizado de cara a la carga, y así, tener menos media-queries.

### 5.0 Núcleo de estilos

Los estilos poseen un núcleo general que proporcionada en su mayoría el RWD y clases de interés general, como por ejemplo, text-left, que centraría el texto a la izquierda. Además de animaciones básicas, etc. Pero todo global, es decir, que será el fichero que se incluya en absolutamente todas las páginas comunes de nuestro proyecto.

Además, cabe destacar que los estilos CSS se han modelizado basándose en hijos y padres, es decir, en lugar de utilizar selectores propios, se han utilizado selectores de contenido: **.padre > .hijo > ul**.



Esto tiene una explicación muy sencilla: En JQuery hemos usado innumerables selectores, en los cuáles hace falta seleccionar por hijos y padres, y si éstos se modificaran o tuvieran clases comunes, realizarían funciones indebidas... Y no deseamos eso. Por ende, se concreta aún más si cabe haciéndolo de la manera realizada. Cabe destacar también que el menú está obligado a tener esa jerarquía para el tema responsive, los eventos del menú, etc.

### 5.1 Página de “Muy pronto”

**Nombre técnico para la jerarquía de archivos:** coming\_soon

La página de inicio es un simple placeholder para que los visitantes sepan que estamos trabajando en la web. El fichero se llama “index.html” y se trata de la página de inicio por defecto, ya que no queremos mostrar una web inacabada al público final. Es un diseño simple, en el cual poco hay que explicar en caracteres técnicos. Se ha utilizado la imagen de dentro del IES debido a que, al ser una intranet, suponemos que tan sólo tendrán acceso los docentes y alumnos del mismo, y serán capaces de relacionar ese patio interior con el instituto y asociarlo además a que es un acceso limitado. Se ha utilizado la caligrafía Chalk para otorgar cierto énfasis al título respecto a la explicación. Además, el logotipo se ha incluido arriba, y el texto del logo abajo, ya que así, leyendo de arriba abajo, veremos primero el logo, y si no entendemos este, podemos recurrir al texto de abajo, que tiene sus colores característicos. Por último, el fondo tiene además de lo mencionado, una transparencia iluminada (simulando luz solar) para que los textos no desfiguren la imagen de fondo y tengan una buena gama de colores y contrastes.

### 5.2 Página index.html

Tan sólo posee una redirección a “muy pronto”, ya que aún no posee contenido.

### 5.3 Página sitemap.html

Ésta página contiene un mapa del sitio para usuarios no conectados. Es totalmente funcional y está basada en una jerarquía de árbol y listas. Posee un archivo propio de css para editar el árbol.

### 5.4 Página map.html

Contiene el mapa de cómo llegar y acceder al instituto, sus métodos de contacto, y demás información general. Contiene además un mapa de google basado en su api e integrado con javascript, completamente funcional.

### 5.5 Ventanas modales para el usuario

Son ventanas que poseen la finalidad de conectar, registrar y recuperar la contraseña del usuario. Su fichero javascript asociado está algo más complejo que el resto, pero es debido a que almacena la plantilla de las modales (incluida en el mismo archivo), los usuarios que se pueden conectar (esto ha de ser cambiado una vez integrado el back-end), y un largo etc. Esta página se simplificará conforme avance la web, ya que podrá especializar su contenido.

### 5.6 Librerías

Están ubicadas en la carpeta assets/vendors. Son los ficheros puros descargados de las páginas oficiales y sin modificación alguna. Son incluidos en los ficheros cuando son requeridos, pero son tratados con un nuevo fichero, el cuál sí podemos editar.

### 5.7 RWD

El RWD está basado en los boxes de col, además de en las media queries. Todo esto es relativamente sencillo, el problema se aloja principalmente en el menú, el cual es tratado desde JQuery, que le cambia las clases para que éste sea responsive (ya que las media queries de JQuery son más rápidas que las de CSS y funcionan más óptimamente), pero todo el resto relacionado con el RWD lo gestiona CSS, en concreto, el fichero main.css.

## 6 Tratamiento de imágenes

---

Las imágenes han sido editadas con Adobe Photoshop y optimizadas por el mismo exportándolas en formatos png, gif y jpeg para web, reduciendo así su tamaño considerablemente. Todas ellas poseen licencias de creative commons para el uso público (o son internas el instituto) y no infligen los derechos de autor. Las imágenes se han recogido de Google (minoría, 1... o 2), y en su mayoría de las locales del IES.

El logotipo además posee numerosos filtros y estilos para modernizarlo y hacerlo acorde a la web. Se pueden comparar y se apreciará una numerosa variación en el diseño. Del mismo modo, se han eliminado sus dientes de sierra, y arreglado para que sea un fichero digital válido.

## 7 Bibliografía, menciones y reconocimientos

---

- **W3:** Sitio web del cual se ha extraído muchísima información en cuanto a dudas, búsquedas y ejemplos resueltos.
- **Google:** Buscador y servidor de imágenes en muchos casos.
- **IES Tierno Galván:** Por ceder las fotos y la autoría del contenido al sitio web.
- **W3 Validator:** Validar el HTML.
- **Responsive Design Checker:** Validar el RWD de nuestro sitio.
- **PowerMapper:** Verificación del código HTML.
- **AChecker:** Verificación de accesibilidad.
- **CrazyEgg:** Verificación general del sitio, además de la usabilidad.
- **Codepen:** Por brindar información de cómo y porqué han hecho así o asá algo las personas.
- **Telepizza.**

## 8. Autoevaluación

---

Considero que el trabajo ha sido latente y que el resultado es buena prueba de ello, por ende, me calificaría con la nota más alta, ya que considero que he trabajado mucho y he rendido bien al proyecto.



# DOCUMENTACIÓN WEB IES

Andrei García Cuadra