

Санкт-Петербургский государственный политехнический  
университет Петра Великого  
**Кафедра компьютерных систем и программных технологий**

**Отчет по лабораторной работе**

**Дисциплина:** Базы данных

**Тема:** Ознакомление с основами SQL-DML

Выполнил  
студент гр. 43501/3

\_\_\_\_\_ Д. А. Зобков  
(подпись)

Преподаватель

\_\_\_\_\_ А. В. Мяснов  
(подпись)

“\_\_” \_\_\_\_\_ 2016 г.

Санкт-Петербург  
2016 г.

## **1 Цель работы**

Познакомиться с языком создания запросов управления данными SQL-DML.

## **2 Программа работы**

1. Изучить SQL-DML;
2. Выполнить все запросы из списка стандартных запросов. Продемонстрировать результаты преподавателю;
3. Получить у преподавателя и реализовать SQL-запросы в соответствии с индивидуальным заданием. Продемонстрировать результаты преподавателю;
4. Выполненные запросы SELECT сохранить в БД в виде представлений, запросы INSERT, UPDATE или DELETE — в виде ХП.

## **3 Список стандартных запросов**

1. Сделать выборку всех данных из каждой таблицы;
2. Сделать выборку данных из одной таблицы при нескольких условиях, с использованием логических операций LIKE, BETWEEN, IN (не менее 3-х разных примеров);
3. Создать в запросе вычисляемое поле;
4. Сделать выборку всех данных с сортировкой по нескольким полям;
5. Создать запрос, вычисляющий несколько совокупных характеристик таблиц;
6. Сделать выборку данных из связанных таблиц (не менее двух примеров);
7. Создать запрос, рассчитывающий совокупную характеристику с использованием группировки, наложите ограничение на результат группировки;
8. Придумать и реализовать пример использования вложенного запроса;
9. С помощью оператора INSERT добавить в каждую таблицу по одной записи;
10. С помощью оператора UPDATE изменить значения нескольких полей у всех записей, отвечающих заданному условию;
11. С помощью оператора DELETE удалить запись, имеющую максимальное (минимальное) значение некоторой совокупной характеристики;
12. С помощью оператора DELETE удалить записи в главной таблице, на которые не ссылается подчиненная таблица (используя вложенный запрос).

## **4 Ход работы**

По итогам предыдущей работы была разработана модифицированная SQL-схема БД для музыкальной библиотеки (рис. 4.1 на следующей странице).

Будем использовать данную БД для выполнения работы. В процессе будем создавать представления и ХП в соответствии с заданием, за исключением тех случаев, где в этом нет необходимости.

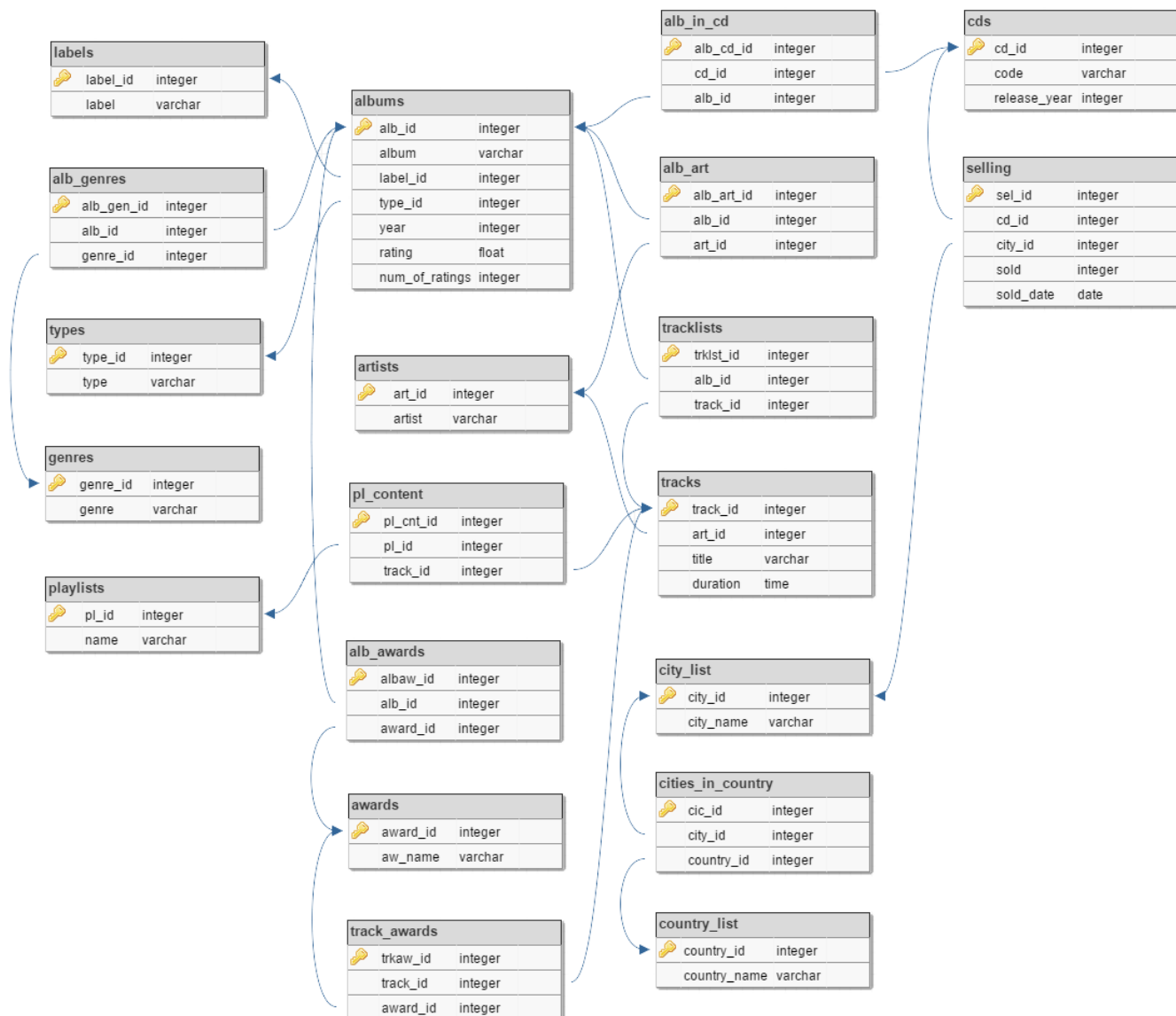


Рис. 4.1. SQL-схема БД

## 4.1 Стандартные запросы

### 4.1.1 Сделать выборку всех данных из каждой таблицы

```

1 SELECT * FROM ALBUMS;
2 SELECT * FROM ALB_ART;
3 SELECT * FROM ALB_AWARDS;
4 SELECT * FROM ALB_GENRES;
5 SELECT * FROM ALB_IN_CD;
6 SELECT * FROM ARTISTS;
7 SELECT * FROM AWARDS;
8 SELECT * FROM CDS;
9 SELECT * FROM CITIES_IN_COUNTRY;
10 SELECT * FROM CITY_LIST;
11 SELECT * FROM COUNTRY_LIST;
12 SELECT * FROM GENRES;
13 SELECT * FROM LABELS;
14 SELECT * FROM PLAYLISTS;

```

```

SELECT * FROM PL_CONTENT;
16 SELECT * FROM SELLING;
SELECT * FROM TRACKLISTS;
18 SELECT * FROM TRACKS;
SELECT * FROM TRACK_AWARDS;
20 SELECT * FROM TYPES;

```

#### 4.1.2 Сделать выборку данных из одной таблицы при нескольких условиях, с использованием логических операций LIKE, BETWEEN, IN (не менее 3-х разных примеров)

```

1 -- Вывод альбомов, начинающихся с "J-N"
2 CREATE OR ALTER VIEW t2_1 AS
  SELECT * FROM ALBUMS WHERE ALBUM LIKE 'J-N%';
4 -- Вывод альбомов, выпущенных в период 2007-2009 годов
  CREATE OR ALTER VIEW t2_2 AS
6 SELECT * FROM ALBUMS WHERE "YEAR" BETWEEN 2007 AND 2009;
  -- Вывод альбомов, в которых 50, 100, 150 проголосовавших для рейтинга
8 CREATE OR ALTER VIEW t2_3 AS
  SELECT * FROM ALBUMS WHERE NUM_OF_RATINGS IN (50,100,150);
10 -- Завершение транзакции
  COMMIT;

```

#### 4.1.3 Создать в запросе вычисляемое поле

```

1 -- Вычисляется дополнительное поле длительности песни в NightCore жанре
2 -- (ускорение на 30%)
  -- С помощью DATEDIFF() получаем количество секунд,
4 -- выполняем умножение и вычитаем из начальной длины
  CREATE OR ALTER VIEW t3 AS
6 SELECT TITLE, DURATION,
      (DURATION - (DATEDIFF(SECOND FROM TIME '00:00' TO DURATION)*0.3))
      AS NIGHTCORE_DURATION
8      FROM TRACKS;
  -- Завершение транзакции
10 COMMIT;

```

#### 4.1.4 Сделать выборку всех данных с сортировкой по нескольким полям

```

1 -- Сортировка таблицы ALBUMS по годам по возрастанию
2 -- и по кол-ву проголосовавших по убыванию
  CREATE OR ALTER VIEW t4 AS
4 SELECT * FROM ALBUMS ORDER BY "YEAR" ASC, NUM_OF_RATINGS DESC;
  -- Завершение транзакции
6 COMMIT;

```

#### 4.1.5 Создать запрос, вычисляющий несколько совокупных характеристик таблиц

```
1 -- Вывод минимального, среднего и максимального значения времени треков
2 -- CAST() преобразует строку "00:00" в тип TIME
CREATE OR ALTER VIEW t5 ("MIN", "AVG", "MAX") AS
4 SELECT MIN(DURATION),
      CAST('00:00' AS TIME) + AVG(DATEDIFF(SECOND FROM TIME '00:00' TO
      DURATION)),
6      MAX(DURATION) FROM TRACKS;
-- Завершение транзакции
8 COMMIT;
```

#### 4.1.6 Сделать выборку данных из связанных таблиц (не менее двух примеров)

```
1 -- Объединение таблиц TRACKS и ARTISTS
2 CREATE OR ALTER VIEW t6_1 (TRACK_ID, ART_ID, TITLE, DURATION, ART_ID1,
  ARTIST) AS
3 SELECT * FROM TRACKS
4      JOIN ARTISTS ON TRACKS.ART_ID = ARTISTS.ART_ID
5      ORDER BY TRACK_ID ASC;
6 -- Подстановка реальных данных вместо внешних ключей в таблицу
  TRACKLISTS
7 CREATE OR ALTER VIEW t6_2 AS
8 SELECT TRACKLISTS.TRKLST_ID, ALBUMS.ALBUM, TRACKS.TITLE FROM TRACKLISTS
9      JOIN ALBUMS ON ALBUMS.ALB_ID = TRACKLISTS.ALB_ID
10     JOIN TRACKS ON TRACKS.TRACK_ID = TRACKLISTS.TRACK_ID;
-- Завершение транзакции
12 COMMIT;
```

#### 4.1.7 Создать запрос, рассчитывающий совокупную характеристику с использованием группировки, наложите ограничение на результат группировки

```
1 -- Выборка артистов, которым принадлежит менее 4300 треков
2 CREATE OR ALTER VIEW t7 (ARTIST, "COUNT") AS
3 SELECT ARTISTS.ARTIST, COUNT(TRACKS.ART_ID) FROM TRACKS
4      JOIN ARTISTS ON ARTISTS.ART_ID = TRACKS.ART_ID
5      GROUP BY ARTISTS.ARTIST HAVING COUNT(TRACKS.ART_ID) < 4300;
6 -- Завершение транзакции
COMMIT;
```

#### 4.1.8 Придумать и реализовать пример использования вложенного запроса

```
1 -- Вывести названия треков из альбомов с названиями,
2 -- начинающимися с "J-N"
CREATE OR ALTER VIEW t8 AS
4 SELECT TRACK_ID, TITLE FROM TRACKS WHERE TRACK_ID IN
```

```

        (SELECT TRACK_ID FROM TRACKLISTS WHERE ALB_ID IN
        (SELECT ALB_ID FROM ALBUMS WHERE ALBUM LIKE 'J-N%'));
-- Завершение транзакции
COMMIT;

```

#### 4.1.9 С помощью оператора INSERT добавить в каждую таблицу по одной записи

```

1 -- Добавление записи в каждую таблицу
2 CREATE OR ALTER PROCEDURE t9 AS
3 BEGIN
4     INSERT INTO CDS VALUES (7, 'TESTCD', 2016);
5     INSERT INTO LABELS VALUES (4, 'TESTLABEL');
6     INSERT INTO TYPES VALUES (9, 'TESTTYPE');
7     INSERT INTO GENRES VALUES (7, 'TESTGENRE');
8     INSERT INTO ARTISTS VALUES (24, 'TESTARTIST');
9     INSERT INTO TRACKS VALUES (100074, 24, 'TESTTITLE', '00:03:00');
10    INSERT INTO PLAYLISTS VALUES (2, 'TESTPLAYLIST');
11    INSERT INTO PL_CONTENT VALUES (24, 2, 100074);
12    INSERT INTO ALBUMS VALUES (100008, 'TESTALBUM', 4, 9, 2016, 5, 1);
13    INSERT INTO ALB_GENRES VALUES (10, 100008, 7);
14    INSERT INTO ALB_IN_CD VALUES (7, 7, 100008);
15    INSERT INTO ALB_ART VALUES (8, 100008, 24);
16    INSERT INTO TRACKLISTS VALUES (100074, 100008, 100074);
17    INSERT INTO AWARDS VALUES (1, 'TESTAWARD');
18    INSERT INTO TRACK_AWARDS VALUES (1, 100074, 1);
19    INSERT INTO ALB_AWARDS VALUES (1, 100008, 1);
20    INSERT INTO CITY_LIST VALUES (1, 'SPB');
21    INSERT INTO COUNTRY_LIST VALUES (1, 'RUSSIA');
22    INSERT INTO CITIES_IN_COUNTRY VALUES (1, 1, 1);
23    INSERT INTO SELLING VALUES (1, 7, 1, 1000, 'NOW');
24 END
-- Завершение транзакции
26 COMMIT;

```

#### 4.1.10 С помощью оператора UPDATE изменить значения нескольких полей у всех записей, отвечающих заданному условию

```

1 -- Инкремент количества проголосовавших
2 CREATE OR ALTER PROCEDURE t10 AS
3 BEGIN
4     UPDATE ALBUMS SET NUM_OF_RATINGS=NUM_OF_RATINGS+1;
5 END
6 -- Завершение транзакции
COMMIT;

```

#### 4.1.11 С помощью оператора DELETE удалить запись, имеющую максимальное (минимальное) значение некоторой совокупной характеристики

```

1  -- Создание трека с самым большим временем и его удаление
2  CREATE OR ALTER PROCEDURE t11 AS
3  BEGIN
4      INSERT INTO TRACKS VALUES ((SELECT MAX(TRACK_ID) FROM TRACKS)+1, 1,
5      'TEST', '23:59:59');
6      DELETE FROM TRACKS WHERE DURATION=(SELECT MAX(DURATION) FROM TRACKS
7      );
8  END
9  -- Завершение транзакции
10 COMMIT;

```

4.1.12 С помощью оператора DELETE удалить записи в главной таблице, на которые не ссылается подчиненная таблица (используя вложенный запрос)

```

1  -- Удаление записей, на которые не ссылаются подчиненные таблицы
2  CREATE OR ALTER PROCEDURE t12 AS
3  BEGIN
4      INSERT INTO TRACKS VALUES ((SELECT MAX(TRACK_ID) FROM TRACKS)+1, 1,
5      'TEST', '23:59:59');
6      DELETE FROM TRACKS WHERE TRACK_ID IN (
7          SELECT TRACK_ID FROM TRACKS
8          WHERE TRACK_ID NOT IN(SELECT TRACK_ID FROM TRACKLISTS)
9          AND TRACK_ID NOT IN(SELECT TRACK_ID FROM PL_CONTENT)
10         AND TRACK_ID NOT IN(SELECT TRACK_ID FROM TRACK_AWARDS));
11 END
12 -- Завершение транзакции
13 COMMIT;

```

## 4.2 Индивидуальное задание

4.2.1 Вывести 5 лейблов, треки, с альбомов которых, наиболее часто встречаются в плейлистах

```

1  CREATE OR ALTER VIEW ind1(LABEL, "COUNT") AS
2  SELECT FIRST 5 LABELS.LABEL, COUNT(LABELS.LABEL_ID) FROM PL_CONTENT
3      JOIN TRACKLISTS ON TRACKLISTS.TRACK_ID = PL_CONTENT.TRACK_ID
4      JOIN ALBUMS ON TRACKLISTS.ALB_ID = ALBUMS.ALB_ID
5      JOIN LABELS ON LABELS.LABEL_ID = ALBUMS.LABEL_ID
6      GROUP BY LABELS.LABEL
7      ORDER BY COUNT(LABELS.LABEL) DESC;
8  -- Завершение транзакции
9  COMMIT;

```

4.2.2 Вывести треки, которые содержатся в альбомах, записанных на заданных лейблах или относящихся к заданным жанрам

```

1 CREATE OR ALTER PROCEDURE ind2 (
2     GENRE VARCHAR(40) ,
3     LABEL VARCHAR(100)
4 )
5 RETURNS (
6     ID INTEGER,
7     TITLE VARCHAR(100)
8 )
9 AS
10 BEGIN
11     FOR SELECT TRACKLISTS.TRACK_ID, TRACKS.TITLE FROM TRACKLISTS
12         JOIN TRACKS ON TRACKS.TRACK_ID = TRACKLISTS.TRACK_ID
13         WHERE ALB_ID IN (
14             SELECT ALB_ID FROM ALB_GENRES WHERE GENRE_ID IN (
15                 SELECT GENRE_ID FROM GENRES WHERE GENRE IN (:GENRE))
16         )
17 OR
18     ALB_ID IN (
19         SELECT ALB_ID FROM ALBUMS WHERE LABEL_ID IN (
20             SELECT LABEL_ID FROM LABELS WHERE LABEL IN (:LABEL))
21         GROUP BY TRACKLISTS.TRACK_ID, TRACKS.TITLE
22         ORDER BY TRACKLISTS.TRACK_ID ASC
23         INTO :ID, :TITLE
24     )
25 DO
26     BEGIN
27         SUSPEND;
28     END
29 END
30 -- Завершение транзакции
31 COMMIT;

```

4.2.3 Для каждого жанра вывести отношение количества появления треков в плейлистах к количеству альбомов, на которых содержатся треки данного жанра

```

1 CREATE OR ALTER VIEW ind3 AS
2 SELECT GENRES.GENRE, (CAST(TRK AS FLOAT)/NULLIF(CAST(ALB AS FLOAT), 0))
3     AS RATIO FROM GENRES
4 JOIN (
5     SELECT ALB_GENRES.GENRE_ID, COUNT(PL_CONTENT.TRACK_ID) AS TRK FROM
6     PL_CONTENT
7     JOIN TRACKLISTS ON TRACKLISTS.TRACK_ID = PL_CONTENT.TRACK_ID
8     RIGHT JOIN ALB_GENRES ON TRACKLISTS.ALB_ID = ALB_GENRES.ALB_ID
9     GROUP BY ALB_GENRES.GENRE_ID)
10 NUM ON NUM.GENRE_ID = GENRES.GENRE_ID
11 JOIN (
12     SELECT GENRE_ID, COUNT(ALB_ID) AS ALB FROM ALB_GENRES
13     GROUP BY GENRE_ID)
14 DENOM ON DENOM.GENRE_ID = GENRES.GENRE_ID
15 ORDER BY GENRES.GENRE_ID ASC;
16 -- Завершение транзакции
17 COMMIT;

```



## 5 Выводы

В ходе выполнения данной работы было проведено ознакомление с языком SQL-DML, позволяющий производить операции над данными в БД. К основным операциям SQL-DML можно отнести:

- INSERT — добавление записи;
- SELECT — выборка данных;
- DELETE — удаление записей;
- UPDATE — обновление значений записей;
- JOIN — объединение таблиц для выборки;
- WHERE — условия отбора в выборку;
- ORDER BY — группировка выбоки.

Использование данных операторов позволяет производить широкий круг действий над БД, таких как выборка данных, объединение таблиц, вложенные запросы, наложение условий для выборки и т.д.

Использование представлений позволяет сохранить частые запросы в БД как виртуальные таблицы для более простого их вызова. Хранимые процедуры являются аналогом функций в языках программирования и позволяют сохранить часто используемые однотипные операции сложной выборки с использованием переменных в БД. Данные инструменты упрощают выполнение рутинных действий с базой данных.