Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого Институт компьютерных наук и технологий **Кафедра компьютерных систем и программных технологий**

Отчет по лабораторной работе №1

Дисциплина: Методы и средства цифровой обработки информации

Выполнил	
студент гр. 13541/2	Зобков Д. А. (подпись)
Преподаватель	<u> </u>
	"" 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Техническое задание		ническое задание	3
2		работы	
	2.1	Преобразование цветного изображения в черно-белое	3
	2.2	Линейное растяжение гистограммы изображения	5
	2.3	Эквализация гистограммы изображения	7
3	Выі	воды	8
П	рилог	жение А Исходный код программы	10

1 Техническое задание

- Подобрать некачественное (засвеченное) изображение в цветовом формате RGB;
- Преобразовать его при помощи математического алгоритма в черно-белый формат;
- Получить цветовую гистограмму изображения;
- При помощи методов улучшения гистограмм получить более качественные изображения в черно-белом формате.

2 Ход работы

Для выполнения работы был разработан класс ShadeFix с использованием библиотек OpenCV и Matplotlib на языке Python (листинг A.1 на с. 10). Пример его использования приведен в листинге A.2, а использованные зависимости для virtualenv — в листинге A.3.

2.1 Преобразование цветного изображения в черно-белое

Исходное изображение представлено на рис. 2.1.



Рис. 2.1. Некачественно цветное изображение в формате RGB

Для преобразования цветного изображения в черно-белое воспользуемся формулой (2.1).

$$Gray_{x,y} = 0.299 \times R_{x,y} + 0.587 \times G_{x,y} + 0.114 \times B_{x,y}$$
 (2.1)

В классе ShadeFix преобразование выполняется с помощью метода toGreyscale.

На рис. 2.2 показано изображение, полученное в результате работы программы.



Рис. 2.2. Черно-белое изображение, полученное в результате работы программы

Для построения гистограммы изображения используется метод makeHistogram.

Гистограмма полученного изображения представлена на рис. 2.3 на следующей странице.

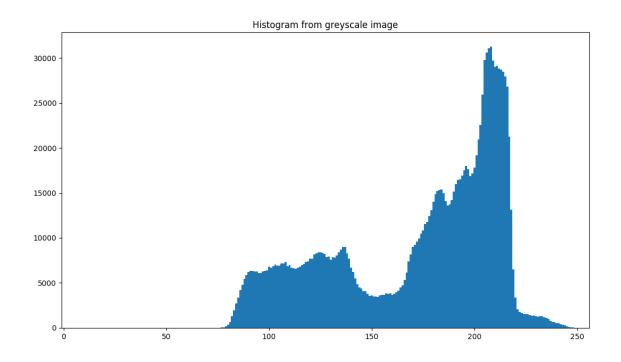


Рис. 2.3. Исходная гистограмма черно-белого изображения

2.2 Линейное растяжение гистограммы изображения

При выполнении линейного растяжения пренебрежем малыми цветами (порог 5%). Для этого используется метод normalizeShadeMap. Результирующая гистограмма представлена на рис. 2.4.

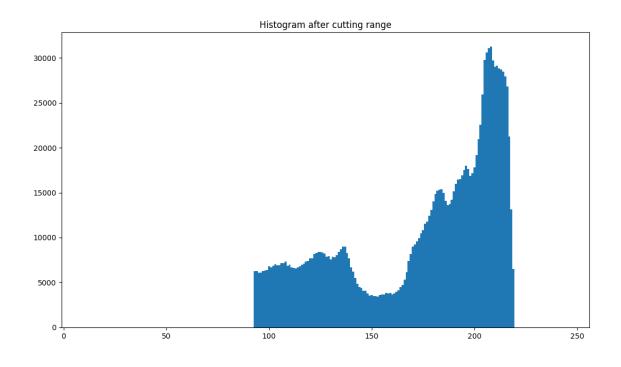


Рис. 2.4. Результирующая гистограмма черно-белого изображения

Улучшим качество изображения с помощью метода линейного растяжения. Для этого воспользуемся формулой (2.2), где $f_{x,y}^{out}$ — значение оттенка нового пикселя, $f_{x,y}^{in}$ — значение оттенка старого пикселя, a и b — нижний и верхний границы гистограммы, c и d — новые границы гистограммы. В классе ShadeFix данная формула реализована в методе linearStretching.

$$f_{x,y}^{out} = (f_{x,y}^{in} - a) * \frac{d - c}{b - a} + c$$
 (2.2)

Полученная в результате данного преобразования гистограмма приведена на рис. 2.5, а результирующее изображение — на рис. 2.6 на следующей странице.

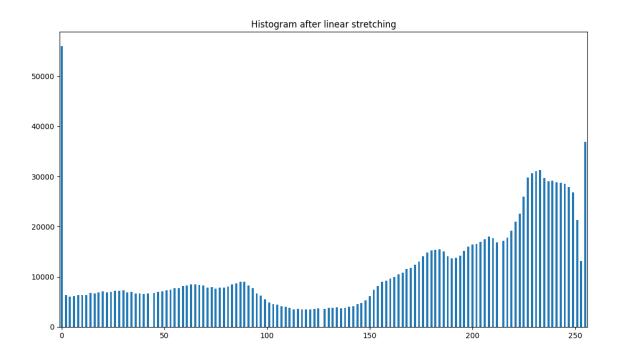


Рис. 2.5. Гистограмма с применением метода линейного растяжения



Рис. 2.6. Изображение, полученное в ходе растяжения гистограммы (справа), в сравнении с исходным

2.3 Эквализация гистограммы изображения

Попробуем улучшить исходное изображение путем эквализации его гистограммы. Для этого воспользуемся формулой (2.3), где S_k — элемент LookUp таблицы (хранящий новые значения оттенков для замены старых), n_j — число пикселей с оттенком j, n — число всех пикселей. В классе ShadeFix данная формула реализована в методе histogramEqualization.

$$S_k = \sum_{j=0}^k \frac{n_j}{n} \tag{2.3}$$

Полученная в результате данного преобразования гистограмма приведена на рис. 2.7, а результирующее изображение — на рис. 2.8 на следующей странице.

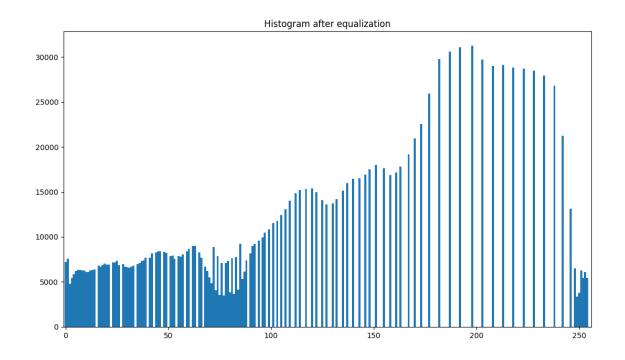


Рис. 2.7. Гистограмма с применением метода эквализации гистограммы



Рис. 2.8. Изображение, полученное в ходе эквализации гистограммы (справа), в сравнении с исходным

3 Выводы

В ходе данной работы был разработан класс для улучшения засвеченного черно-белого изображения с помощью методов линейного растяжения и эквализации гистограммы.

При исследовании гистограмм после линейного растяжения и эквализации гистограммы можно заметить, что метод линейного растяжения "растягивает" исходную гистограмму на весь диапазон оттенков, а метод эквализации гистограммы старается обеспечить средний уровень количества пикселей по всей гистограмме (так, в случае, когда на один оттенок приходится большое количество пикселей, расстояние до соседних ненулевых оттенков сравнимо больше, чем в случае оттенка с малым числом пикселей).

В результате выполнения работы было обнаружено, что линейное растяжение неплохо уменьшает засвеченность изображения, однако для этого необходимо, чтобы в гистограмме отсутствовали оттенки на ее границах (в данном случае 0 и 255), поскольку в таком случае действенность этого метода резко ухудшается. Эквализация гистограммы же может привести к сильному затемнению или засветлению изображения (создать "шумы"). Обычно подобный эффект проявляется на почти однотонных участках исходного изображения (из близких оттенков). Вызвана данная ситуация перераспределением пикселей, обеспечивающих плавный переход, к разным контрастным оттенкам (наблюдаемые на результирующей гистограмме расстояния между соседними ненулевыми оттенками), что приводит к увеличению контрастности и ухудшению плавности.

Приложение А Исходный код программы

```
#!/usr/bin/env python
 import cv2 as cv
 import numpy as np
 from matplotlib import pyplot as plt
 class ShadeFix:
      11 11 11
     Class for performing linear stretching and histogram equalization
    on greyscale image
10
     :ivar
               inImg:
                         Loaded image, converted to greyscale
     :vartype inImg:
                        numpy
12
     :ivar height:
                         Height of image
     :vartype height:
                         int
14
             width:
     :ivar
                         Width of image
     :vartype width:
                        int
16
     :ivar origImg: Backup of original greyscale image
     :vartype origImg: numpy
18
              shadeMap: Map with the amount of each shade
      :vartype shadeMap: numpy
20
     def init (self, inImg):
22
          # Load image
         self.inImg = cv.imread(inImg)
24
         # Rows
         self.height = self.inImg.shape[0]
26
          # Columns
         self.width = self.inImg.shape[1]
         # RGB to Greyscale image
         if len(self.inImg.shape) == 3: self.toGreyscale()
          # Greyscale image backup
         self.origImg = self.inImg
32
         # Shade Map
         self.shadeMap = self.getShadeMap()
34
     def toGreyscale(self):
36
          Converting RGB image to greyscale
38
          # Get color arrays
40
         red = self.inImg[...,2]
         green = self.inImg[...,1]
42
         blue = self.inImg[...,0]
44
         # Fill array with shades of grey
         outImg = np.zeros((self.height, self.width))
46
         outImg[...] = 0.299 * red + 0.587 * green + 0.114 * blue
48
          # Round result shades
         outImg = np.round(outImg)
50
```

```
# Update image
52
          self.inImg = outImg
54
      def linearStretching(self):
56
          Performing linear stretching on greyscale image
58
          # Get bounds of histogram
          a = np.nonzero(self.shadeMap)[0][0]
60
          b = np.nonzero(self.shadeMap)[0][-1]
62
          # Linear stretching
          resImg = np.zeros((self.height, self.width))
          resImg[...] = (self.inImg[...] - a) * (255 / (b - a))
66
          # Fix out of range values
          resImg[resImg < 0] = 0
          resImg[resImg > 255] = 255
          resImg = np.round(resImg)
          # Update image and shade map
72
          self.inImg = resImg
          self.shadeMap = self.getShadeMap()
74
      def histogramEqualization(self):
76
          Performing histogram equalization on greyscale image
78
          # Create shades replace map and fill it
80
          shades = np.zeros(256)
          pixelCount = self.height * self.width
82
          for k in range(0, shades.size - 1):
              shades[k] = np.sum(self.shadeMap[0:k]) / pixelCount
84
          # Histogram stretching for the whole range
86
          shades[...] *= 255
88
          # Replace pixels according to shade map
          resImg = np.zeros((self.height, self.width))
90
          resImg[...] = shades[self.inImg[...].astype(int)]
92
          # Update image and shade map
          self.inImg = resImg
94
          self.shadeMap = self.getShadeMap()
      def makeHistogram(self, title, path):
          Creating histogram of image and save to file
          :param title: Title of histogram
          :type title: str
102
          :param path: Save path
          :type path:
                         str
104
```

```
11 11 11
           # Create plot
106
           fig = plt.figure(figsize=(12.80, 7.20), dpi=100)
           plt.bar(np.arange(256), self.shadeMap, 1)
108
           plt.xlim(-1, 256)
           plt.title(title)
110
           # Save plot
112
           fig.savefig(path)
114
      def normalizeShadeMap(self):
116
           Deleting about 5% of histogram pixels from corners
118
           check, a, b = 0, 0, 255
           while check < 0.05 * self.width * self.height:</pre>
120
                # Cut from left side
               if self.shadeMap[a] <= self.shadeMap[b]:</pre>
122
                    check += self.shadeMap[a]
                    self.shadeMap[a] = 0
124
                    a += 1
                # Cut from right side
126
               else:
                    check += self.shadeMap[b]
128
                    self.shadeMap[b] = 0
                    b = 1
130
      def getShadeMap(self):
132
           Creating map with the amount of each shade
134
           :return: Shade map
136
           :rtype:
                     numpy
138
           return np.bincount(self.inImg.astype(int).flat, minlength=256)
140
      def saveImage(self, path):
           11 11 1
142
           Saving image to file
144
           :param path: Save path
           :type path: str
146
           11 11 11
           cv.imwrite(path, self.inImg)
148
150
      def restoreImage(self):
           Restoring original greyscale image and shade map from backup
152
           self.inImg = self.origImg
154
           self.shadeMap = self.getShadeMap()
```

Листинг A.1. shadefix.py

```
#!/usr/bin/env python
 from shadefix import ShadeFix
4 import os, sys
 # Create output directory
 dirname = "out"
s|if not os.path.exists(dirname): os.mkdir(dirname)
10 # Load image
 if len(sys.argv) > 1:
         img = ShadeFix(sys.argv[1])
 else:
         img = ShadeFix("test.jpg")
imgName = [dirname + "/grey{}.png".format(i + 1) for i in range(3)]
 histName = [dirname + "/hist{}.png".format(i + 1) for i in range(4)]
 # Save greyscale image
20 img.saveImage(imgName[0])
22 # Save greyscale image histogram
 img.makeHistogram("Histogram from greyscale image", histName[0])
 # Save normalized histogram
26 img.normalizeShadeMap()
 img.makeHistogram("Histogram after cutting range", histName[1])
 # Save image and histogram after linear stretching
30 img.linearStretching()
 img.saveImage(imgName[1])
img.makeHistogram("Histogram after linear stretching", histName[2])
34 # Restore original greyscale image
 img.restoreImage()
 # Save image and histogram after histogram equalization
38 img.histogramEqualization()
 img.saveImage(imgName[2])
img.makeHistogram("Histogram after equalization", histName[3])
```

Листинг A.2. main.py

```
matplotlib==2.0.2
numpy==1.12.1
opencv-python==3.3.0.10
```

Листинг А.3. Файл с использованными зависимостями для virtualenv