

Лабораторная работа № 5

Построение графиков

Шияпова Дарина Илдаровна

Содержание

1	Цель работы	4
2	Задание	5
3	Теоретическое введение	6
4	Выполнение лабораторной работы	7
4.1	Задания для самостоятельного выполнения	26
5	Выводы	39
	Список литературы	40

Список иллюстраций

4.1	Основные пакеты для работы с графиками в Julia	8
4.2	Основные пакеты для работы с графиками в Julia	9
4.3	Опции при построении графика	10
4.4	Опции при построении графика	11
4.5	Точечный график	12
4.6	Точечный график	13
4.7	Аппроксимация данных	14
4.8	Полярные координаты	15
4.9	График поверхности	16
4.10	Линии уровня	17
4.11	Векторные поля	18
4.12	Анимация	19
4.13	Гипоциклоида	20
4.14	Errorbars	21
4.15	Errorbars	22
4.16	Использование пакета Distributions	23
4.17	Подграфики	24
4.18	Подграфики	25
4.19	Подграфики	25
4.20	Задание №1	26
4.21	Задание №2	27
4.22	Задание №3	28
4.23	Задание №4	29
4.24	Задание №5	30
4.25	Задание №6	31
4.26	Задание №7	32
4.27	Задание №8	33
4.28	Задание №9	34
4.29	Задание №10	35
4.30	Задание №10	36
4.31	Задание №11	37
4.32	Задание №11	38

1 Цель работы

Основная цель работы – освоить синтаксис языка Julia для построения графиков.

2 Задание

1. Используя JupyterLab, повторите примеры. При этом дополните графики обозначениями осей координат, легендой с названиями траекторий, названиями графиков и т.п.
2. Выполните задания для самостоятельной работы.

3 Теоретическое введение

Julia – высокоуровневый свободный язык программирования с динамической типизацией, созданный для математических вычисления. Эффективен также и для написания программ общего назначения. Синтаксис языка схож с синтаксисом других математических языков, однако имеет некоторые существенные отличия.

Для выполнения заданий была использована официальная документация Julia.

4 Выполнение лабораторной работы

Выполним примеры из лабораторной работы для знакомства с пакетами по отрисовки графиков и их функциями (рис. 4.1-4.19).



Рис. 4.1: Основные пакеты для работы с графиками в Julia

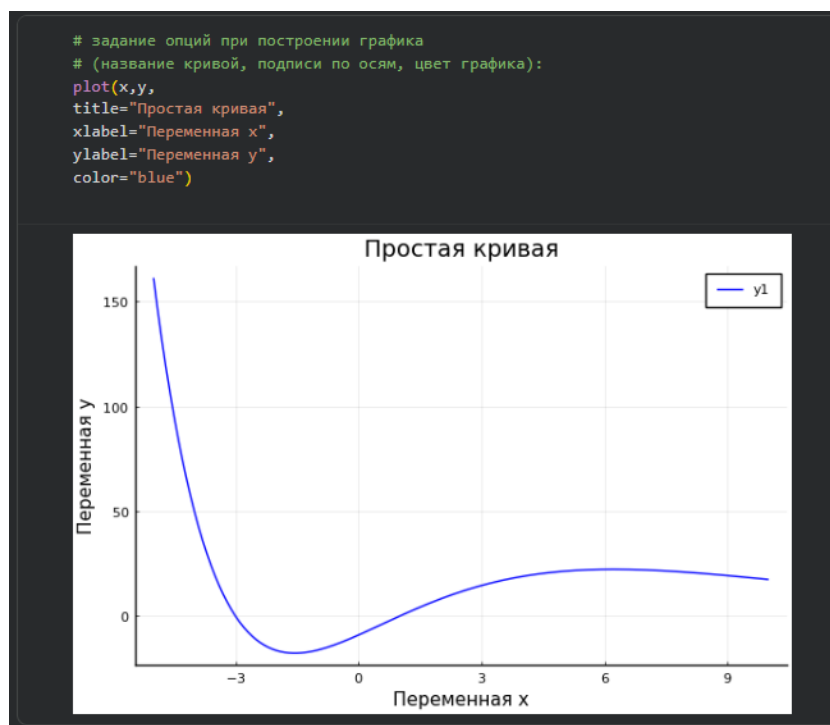


Рис. 4.2: Основные пакеты для работы с графиками в Julia

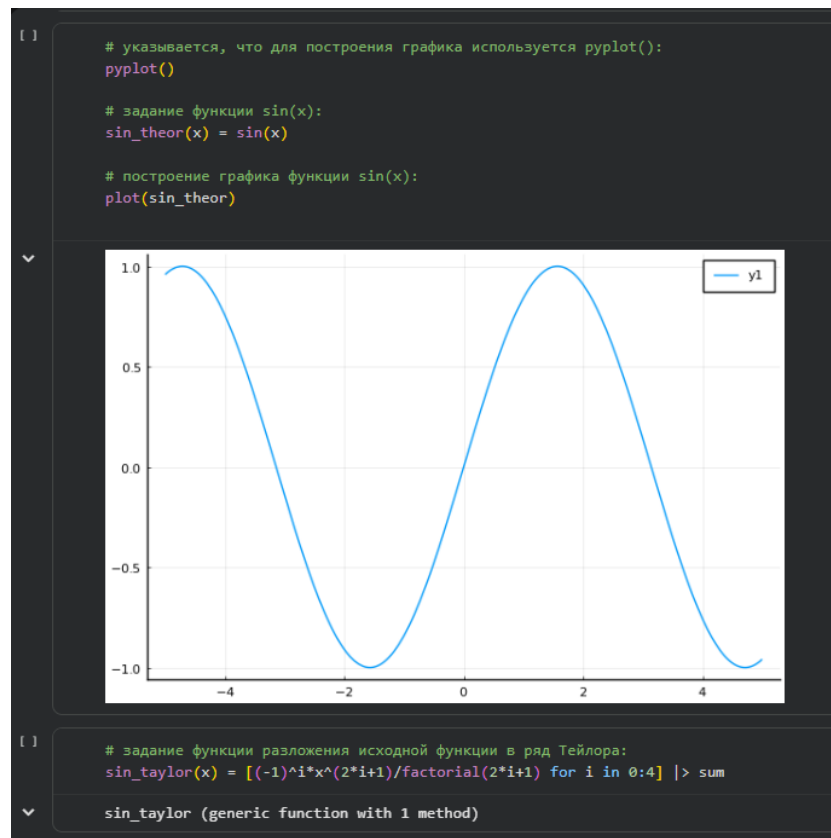
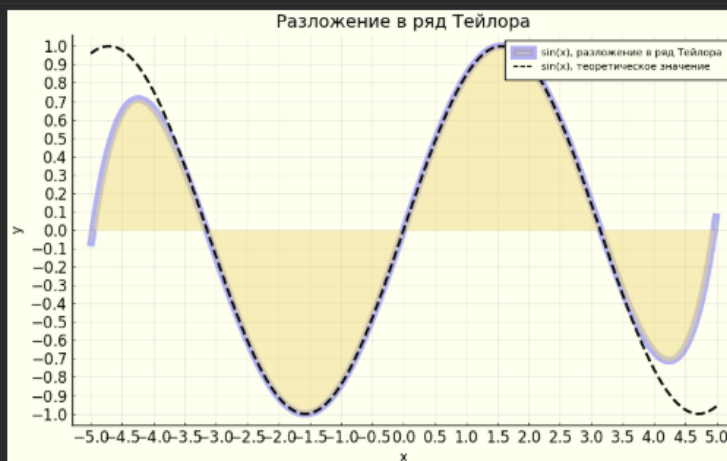


Рис. 4.3: Опции при построении графика

```

plot(
# функция sin(x):
sin_taylor,
# подписи в легенде, цвет и тип линии:
label = "sin(x), разложение в ряд Тейлора",
line=(:blue, 0.3, 6, :solid),
# размер графика:
size=(800, 500),
# параметры отображения значений по осям
xticks = (-5:0.5:5),
yticks = (-1:0.1:1),
xtickfont = font(12, "Times New Roman"),
ytickfont = font(12, "Times New Roman"),
# подписи по осям:
ylabel = "y",
xlabel = "x",
# название графика:
title = "Разложение в ряд Тейлора",
# поворот значений, заданный по оси x:
xrotation = rad2deg(pi/4),
# заливка области графика цветом:
fillrange = 0,
fillalpha = 0.5,
fillcolor = :lightgoldenrod,
# задание цвета фона:
background_color = :ivory
)
plot!(
# функция sin_theor:
sin_theor,
# подписи в легенде, цвет и тип линии:
label = "sin(x), теоретическое значение",
line=(:black, 1.0, 2, :dash))

```



findFont: Font family 'Times New Roman' not found.
 findFont: Font family ['Times New Roman'] not found. Falling back to DejaVu Sans.

Рис. 4.4: Опции при построении графика

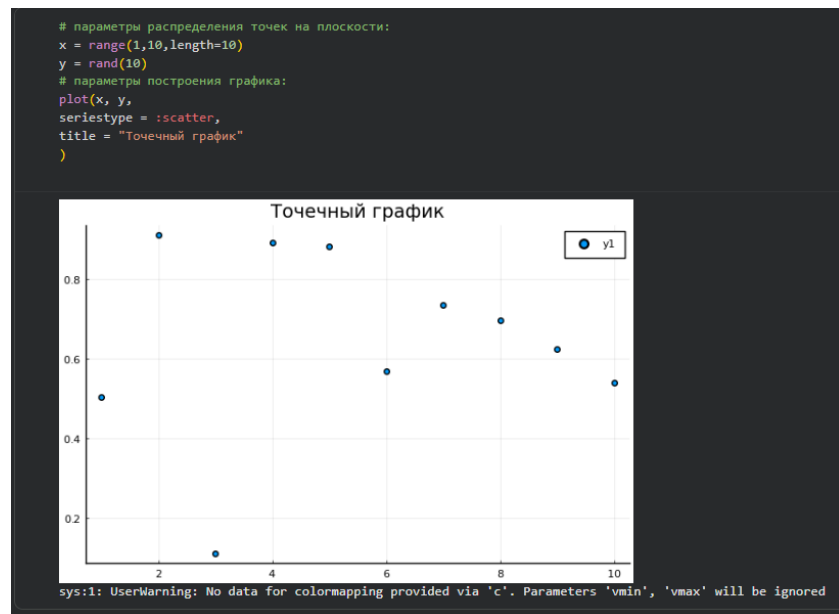


Рис. 4.5: Точечный график

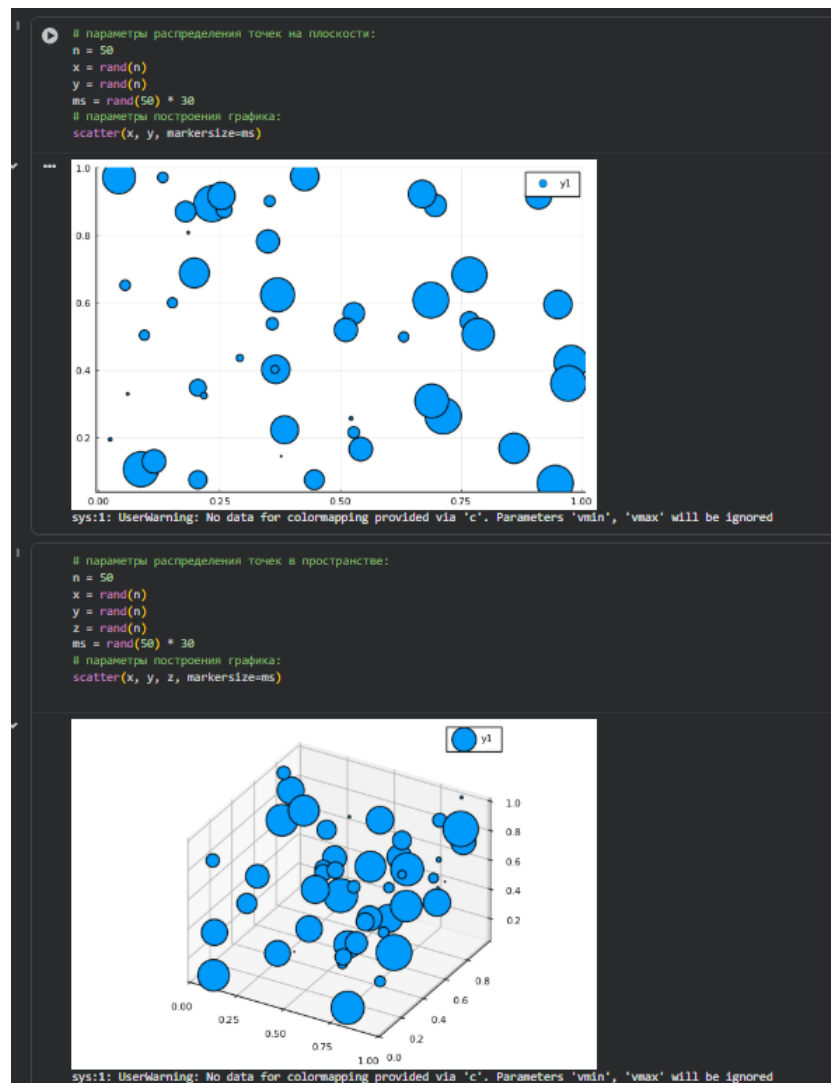


Рис. 4.6: Точечный график

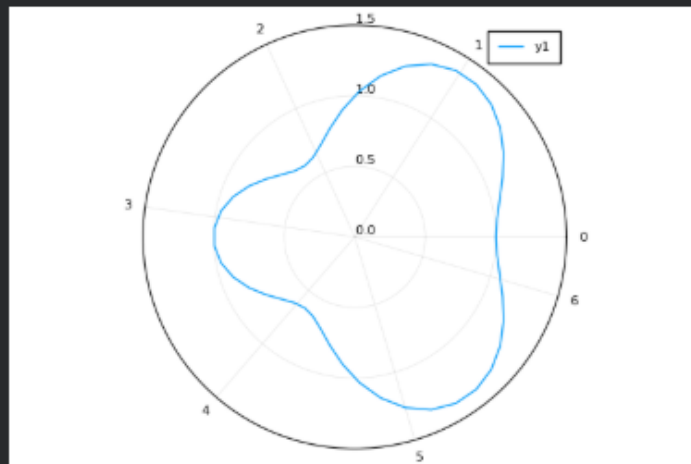


Рис. 4.7: Аппроксимация данных

```

# функция в полярных координатах:
r(θ) = 1 + cos(θ) * sin(θ)^2
# полярная система координат:
θ = range(0, stop=2π, length=50)
# график функции, заданной в полярных координатах:
plot(θ, r.θ),
proj=polar,
lims=(0,1.5)
)

```



```

# параметрическое уравнение:
x1(t) = sin(t)
y1(t) = sin(2t)
# построение графика:
plot(x1, y1, 0, 2π, leg=false, fill=(0,:orange))

```

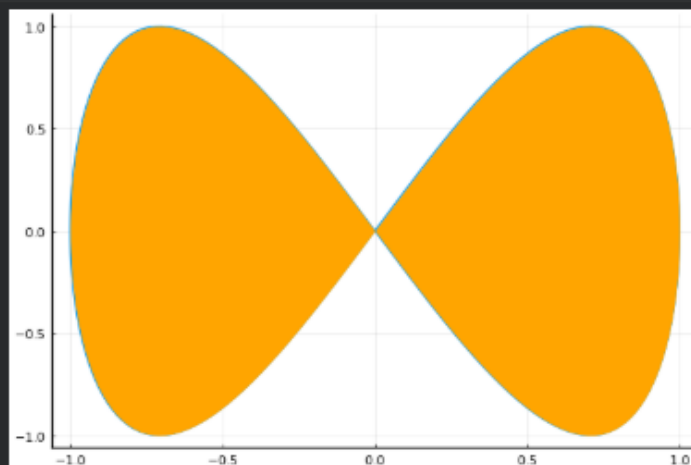
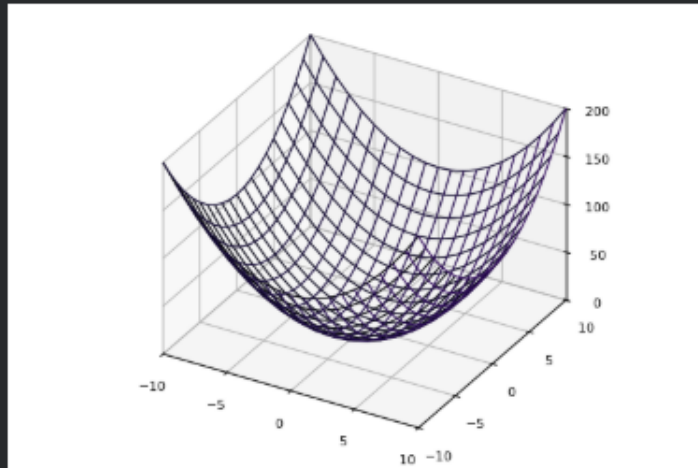


Рис. 4.8: Полярные координаты

```

# построение графика поверхности:
f(x,y) = x^2 + y^2
x = -10:10
y = x
surface(x, y, f)
#Также можно воспользоваться функцией plot() с заданными параметрами (рис. 5.18):
# построение графика поверхности:
f(x,y) = x^2 + y^2
x = -10:10
y = x
plot(x, y, f,
linetype=:wireframe
)

```



```

f(x,y) = x^2 + y^2
x = -10:0.1:10
y = x
plot(x, y, f,
linetype = :surface
)

```

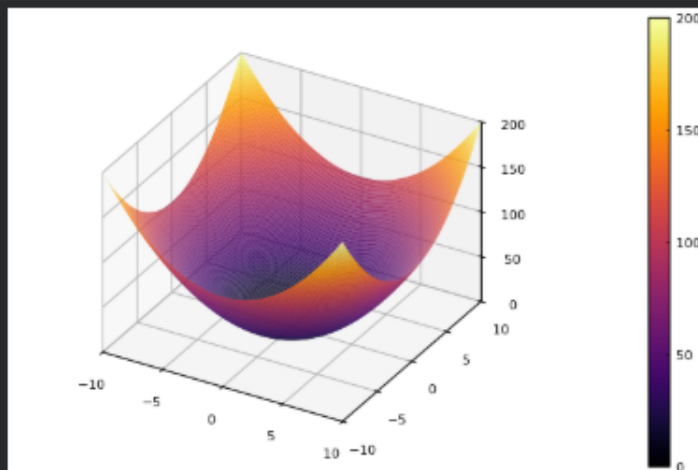
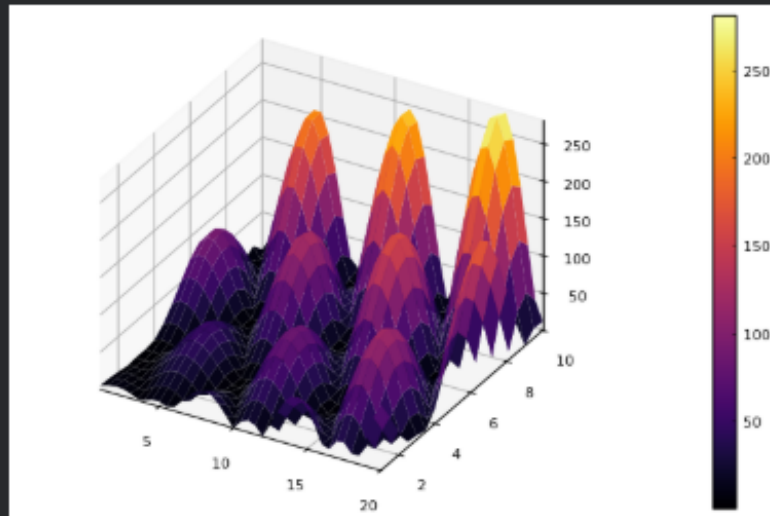
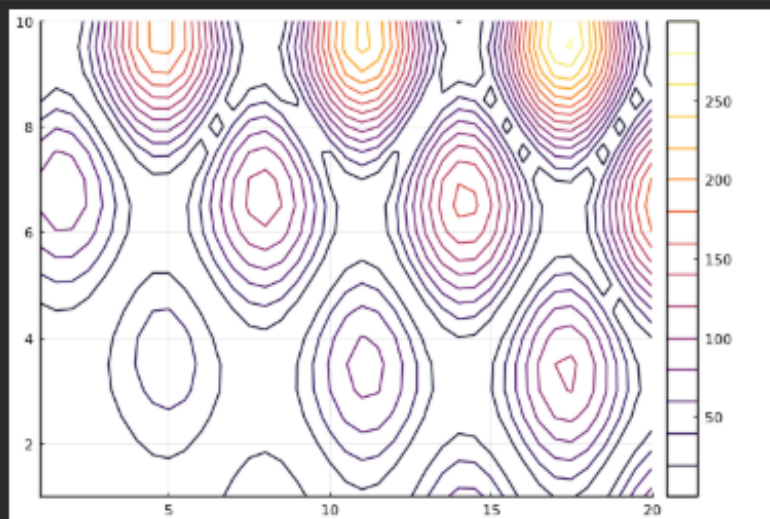


Рис. 4.9: График поверхности


```
x = 1:0.5:20
y = 1:0.5:10
g(x, y) = (3x + y ^ 2) * abs(sin(x) + cos(y))
plot(x,y,g,
linetype = :surface,
)
```



```
contour(x, y, g)
```



sys:1: UserWarning: The following kwargs were not used by contour: 'label'

Рис. 4.10: Линии уровня

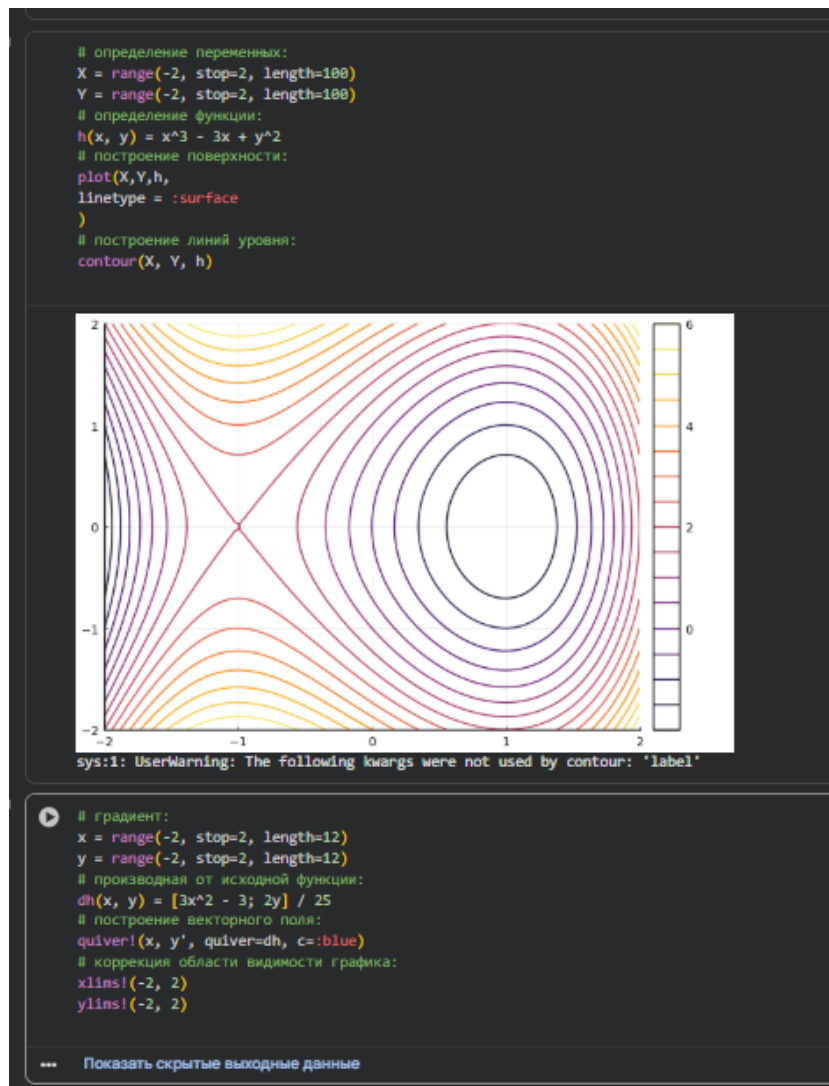


Рис. 4.11: Векторные поля

```

// построение поверхности:
i = 0
X = Y = range(-5, stop=5, length=40)
surface(X, Y, (x,y) -> sin(x+i0sin(1))+cos(y))
//Добавляем анимацию (рис. 5.29):
// анимация:
X = Y = range(-5, stop=5, length=40)
@gif for i in range(0, stop=2π, length=100)
surface(X, Y, (x,y) -> sin(x+i0sin(1))+cos(y))
end

```

[Info: Saved animation to /content/tmp.gif

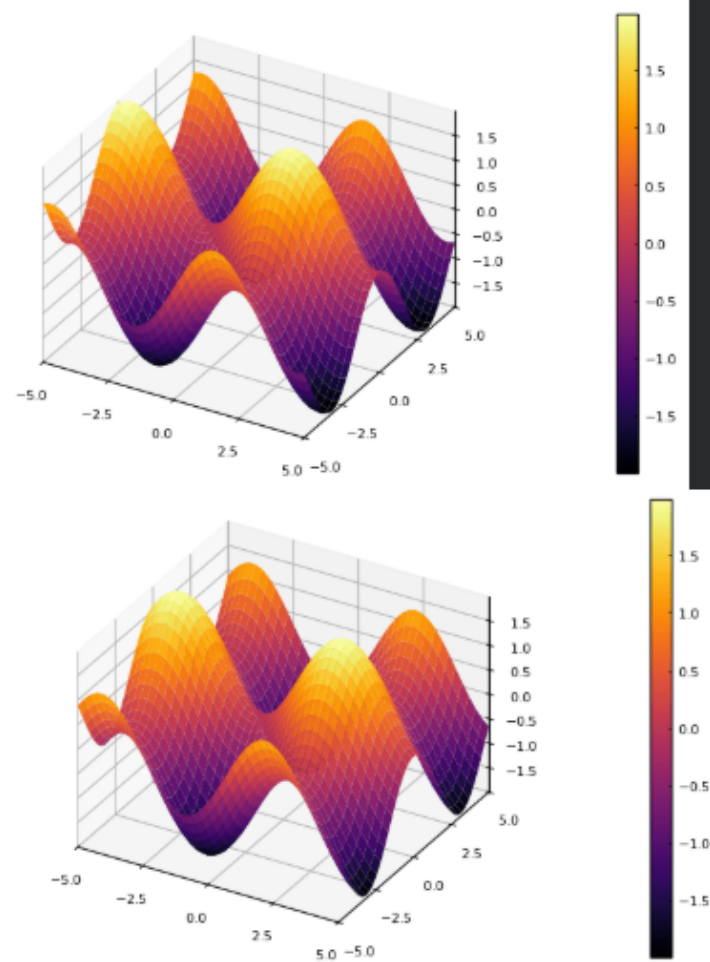


Рис. 4.12: Анимация

```

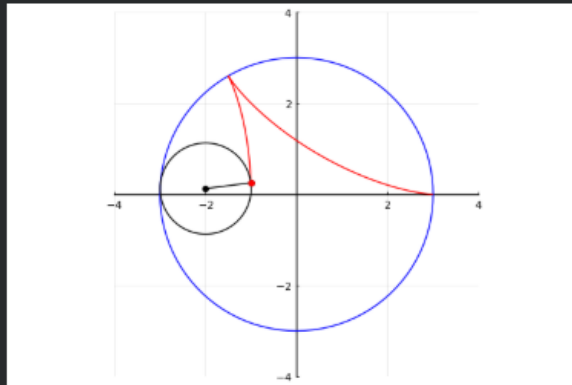
# радиус малой окружности:
r_ = 1
# коэффициент для построения большой окружности:
k = 3
# число отсчётов:
n = 100
# Затем зададим массивы необходимых значений:
# массив значений угла  $\theta$ :
# theta from 0 to 2pi ( + a little extra)
 $\theta = \text{collect}(\theta:2*\pi/100:2*\pi+2*\pi/100)$ 
# массивы значений координат:
X = r_*k*cos.( $\theta$ )
Y = r_*k*sin.( $\theta$ )
# Построим оси координат:
plt=plot(5,xlim=(-4,4),ylim=(-4,4), c=:red, aspect_ratio=1, legend=false, framestyle=:origin)
# большая окружность:
plot!(plt, X,Y, c=:blue, legend=false)

i = 50
t =  $\theta[1:i]$ 
# гипоциклоида:
x = r_*(k-1)*cos.(t) + r_*cos.((k-1)*t)
y = r_*(k-1)*sin.(t) - r_*sin.((k-1)*t)
plot!(x,y, c=:red)

# малая окружность:
xc = r_*(k-1)*cos(t[end]) .+ r_*cos.( $\theta$ )
yc = r_*(k-1)*sin(t[end]) .+ r_*sin.( $\theta$ )
plot!(xc,yc,c=:black)

# радиус малой окружности:
x1 = transpose([r_*(k-1)*cos(t[end]) x[end]])
y1 = transpose([r_*(k-1)*sin(t[end]) y[end]])
Plots.plot!(x1,y1,markershape=:circle,markersize=4,c=:black)
Plots.scatter!([x[end]],[y[end]],c=:red, markerstrokecolor=:red)

```



sys:1: UserWarning: No data for colormapping provided via 'c'. Parameters 'vmin', 'vmax' will be ignored

Рис. 4.13: Гипоциклоида

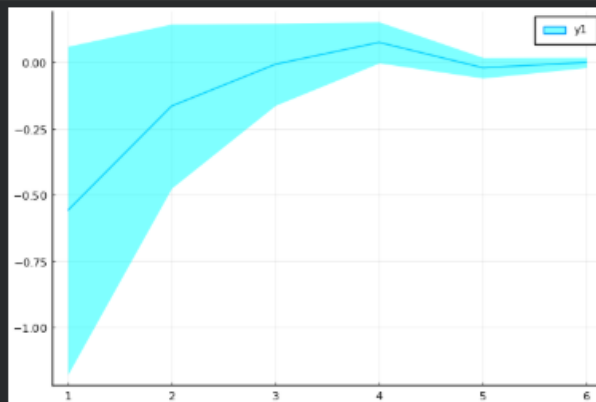


Рис. 4.14: Errorbars

```

plot(y, 1:length(y),
xerr = errs,
marker = stroke(3,:orange)
)
//Заполним область цветом (рис. 5.38):
plot(y,
ribbon=errs,
fill=:cyan
)

```



```

n = 10
x = [(rand()+1) .* randn(n) .+ 2i for i in 1:5]
y = [(rand()+1) .* randn(n) .+ 1 for i in 1:5]
f(v) = 1.96std(v) / sqrt(n)
xerr = map(f, x)
yerr = map(f, y)
x = map(mean, x)
y = map(mean, y)
plot(x, y,
xerr = xerr,
yerr = yerr,
marker = stroke(2, :orange)
)

```

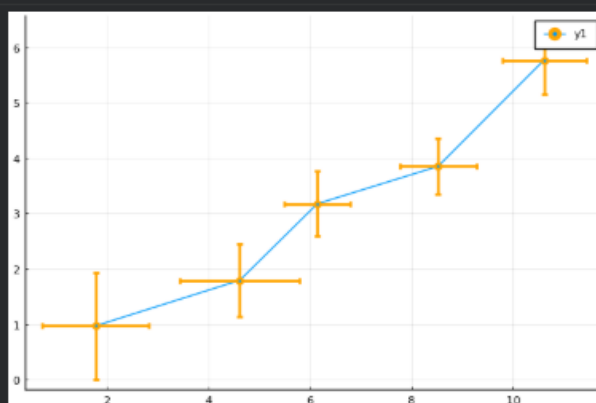


Рис. 4.15: Errorbars

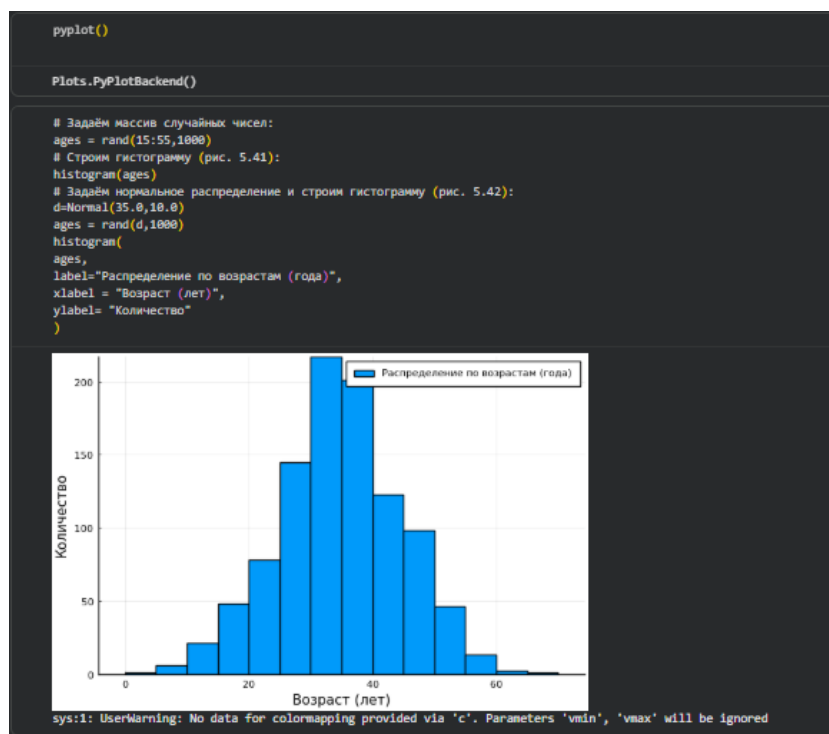
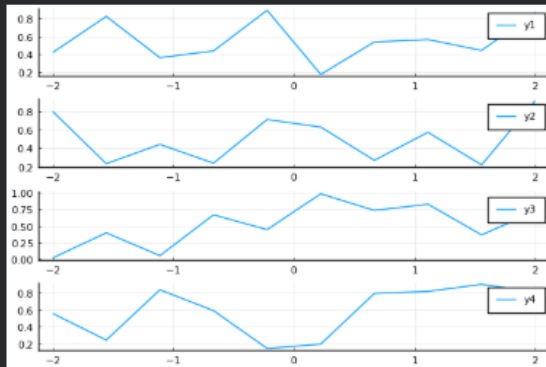


Рис. 4.16: Использование пакета Distributions

```
# подгружаем pyplot():
pyplot()
# построение серии графиков:
x=range(-2,2,length=10)
y = rand(10,4)
plot(x,y,
      layout=(4,1)
)
```



```
plot(x,y,
      layout=4
)
```

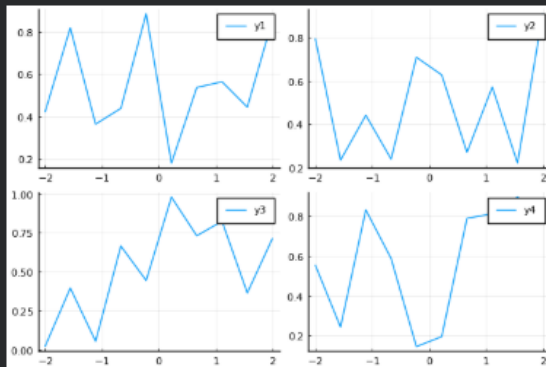


Рис. 4.17: Подграфики

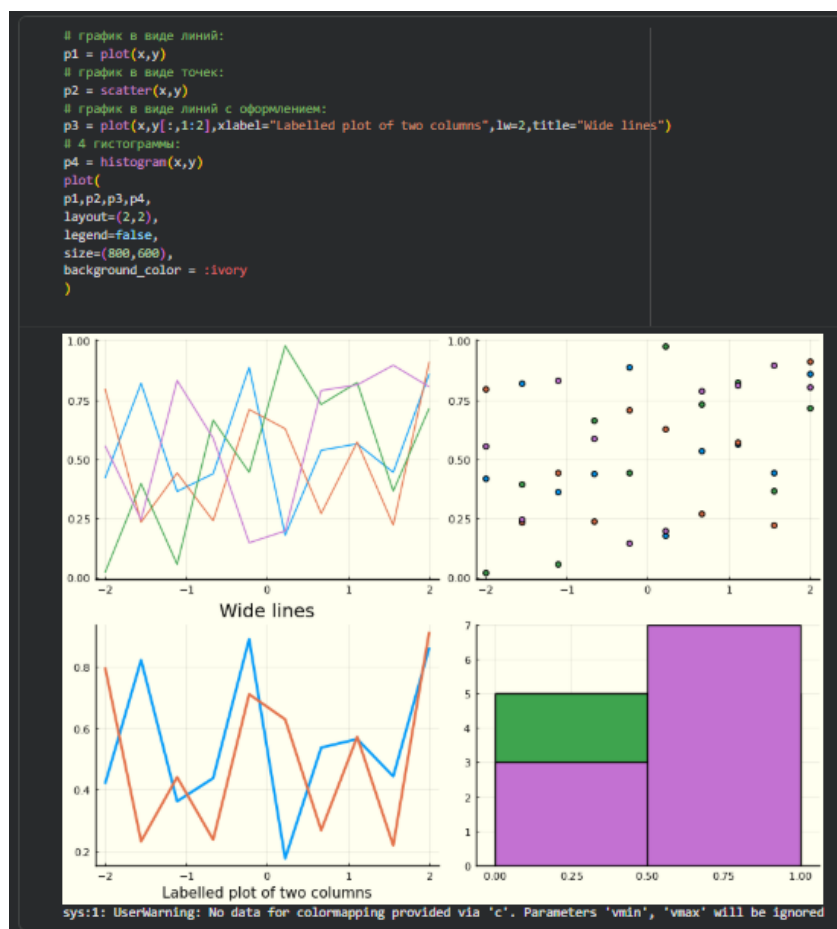


Рис. 4.18: Подграфики



Рис. 4.19: Подграфики

4.1 Задания для самостоятельного выполнения

Выполним задания (рис. 4.20-4.27).

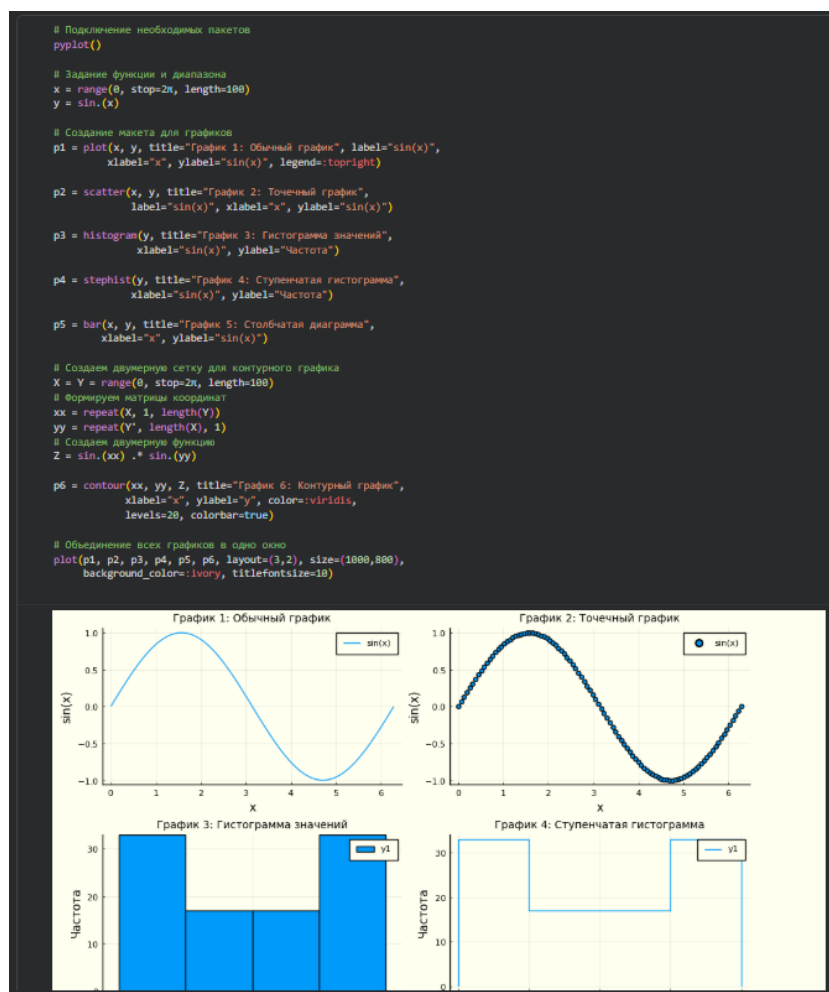


Рис. 4.20: Задание №1

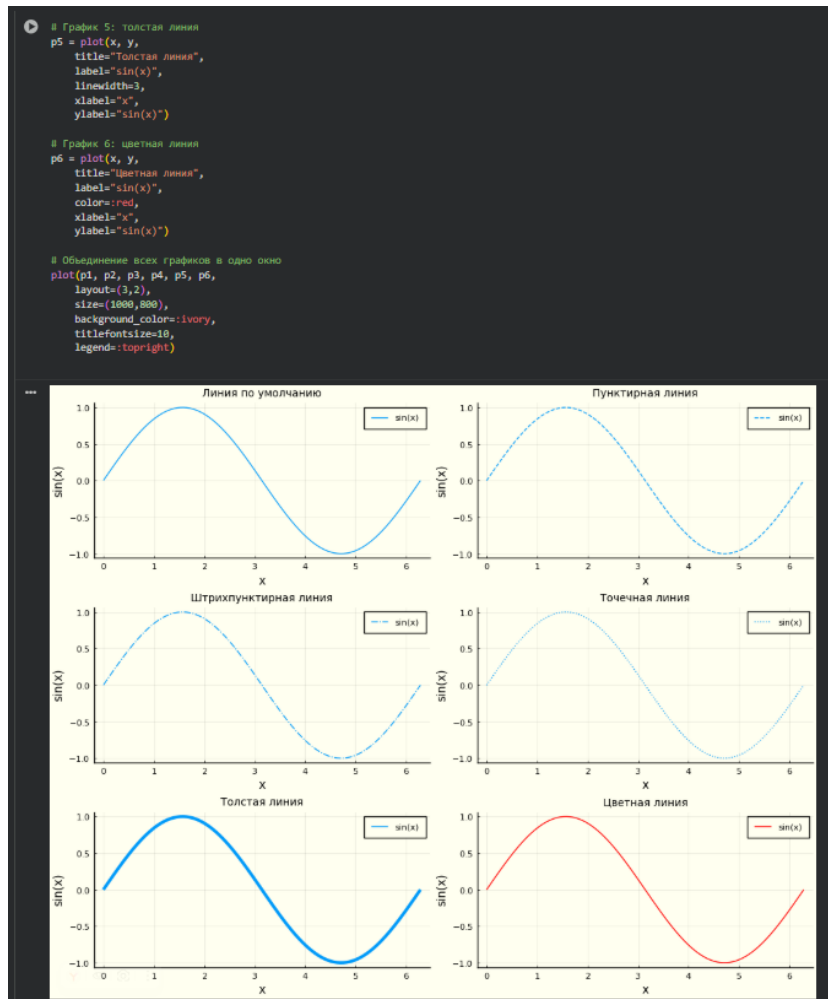


Рис. 4.21: Задание №2

```

# 3
subplot()

# Определение функции
f(x) = π * x^2 * log(x)

# Задание диапазона значений x
x = range(1e-3, stop=10, length=1000) # начинаем с малого положительного числа вместо 0

# Построение графика
plot(x, f(x),
      title="График функции y = πx²ln(x)",
      xlabel="x",
      ylabel="y",
      color=:red,
      framestyle=:box, # включение рамки
      frame_style=:grid,
      border_width=2,
      border_color=:green,
      tick_direction=:out,
      xtick=1:10, # установка шага по оси x
      ytick=range(-10, stop=100, step=10), # установка шага по оси y
      fontfamily="Times New Roman",
      tick_fontsize=10,
      guidefontsize=12, # размер шрифта подписей осей
      titlefontsize=14,
      margin=5Plots.mm, # отступы для надписей
      legend=false
)

# Дополнительные настройки для лучшей читаемости
xlims!(0, 10)
ylims!(-10, 100)

```

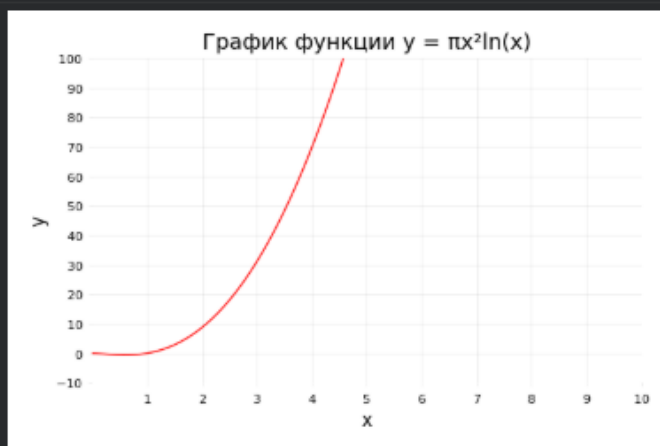


Рис. 4.22: Задание №3

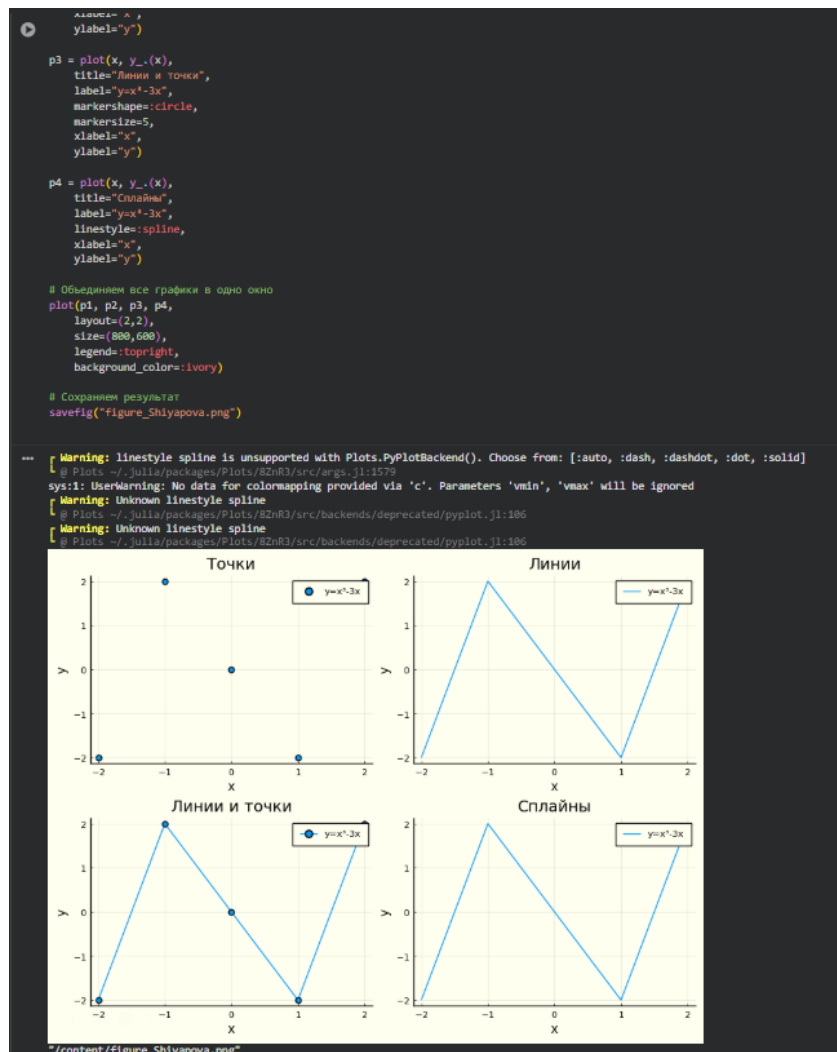


Рис. 4.23: Задание №4

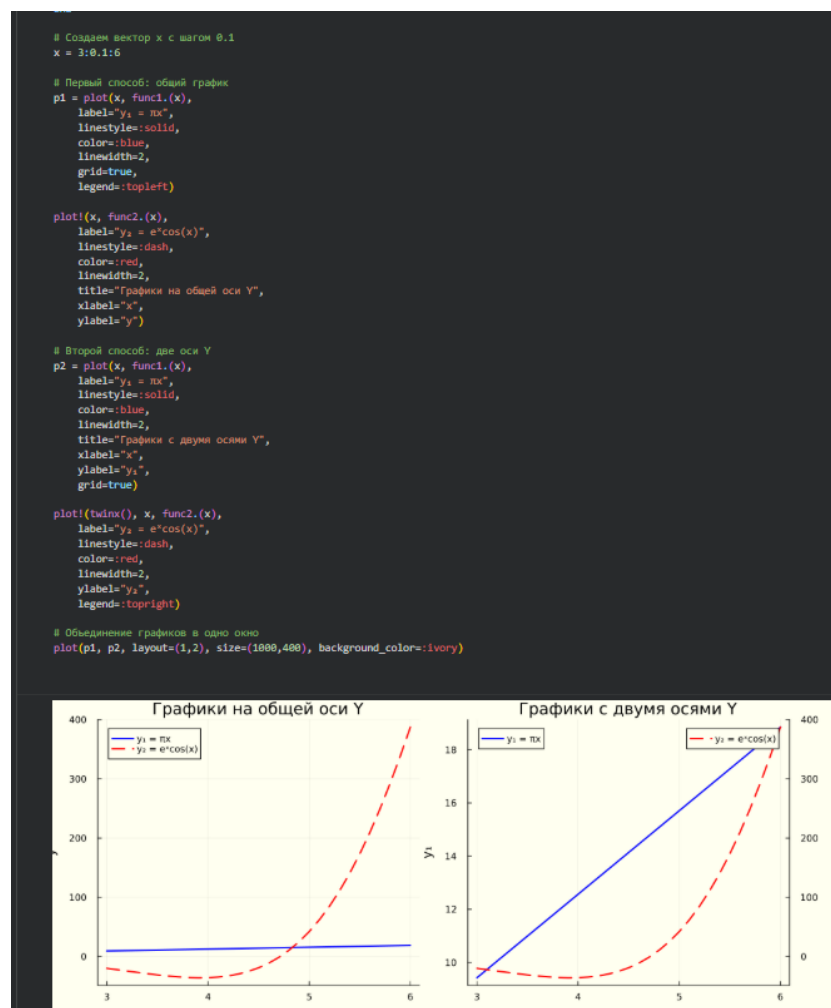


Рис. 4.24: Задание №5

```

using Plots
using Statistics
gr() #

# Генерация экспериментальных данных
# Создаем массив значений x
x = 1:10

# Создаем массив средних значений y
y_mean = 2.0 .+ 0.5 .* x .+ 0.2 .* randn(length(x))

# Создаем массив стандартных отклонений
σ = 0.3 .* rand(length(x)) # случайная погрешность

# Построение графика с погрешностями
plot(x, y_mean,
     yerr = σ, # указание погрешностей
     marker = :circle, # тип маркера
     markersize = 5, # размер маркера
     linestyle = :dash, # тип линии
     color = :blue, # цвет графика
     title = "Экспериментальные данные с погрешностями",
     xlabel = "Независимая переменная",
     ylabel = "Зависимая переменная",
     legend = :topleft,
     grid = true,
     size = (800, 600),
     background_color = :ivory)

# Дополнительные настройки
xlims!(0, 11) # установка границ по оси X
ylims!(0, 10) # установка границ по оси Y

```

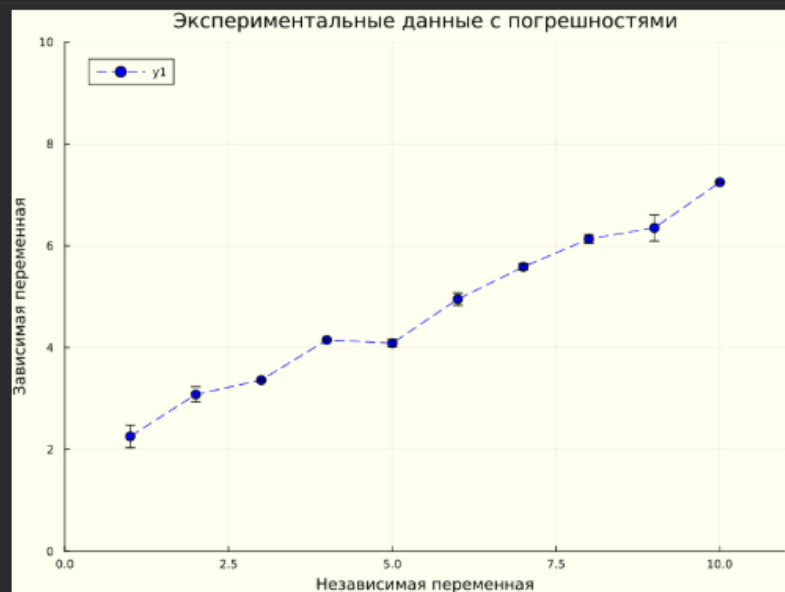


Рис. 4.25: Задание №6

```

# 7
using Plots
using Statistics
gr() # или другой бэкэнд

# Генерация случайных данных
n = 100 # количество точек
x = rand(n) # случайные значения по оси X
y = rand(n) # случайные значения по оси Y
z = rand(n) # случайные значения размера маркера

# Построение точечного графика
scatter(x, y,
        markersize = z * 10, # размер маркера зависит от z
        markercolor = :blue, # цвет маркеров
        markerstrokewidth = 0.5, # толщина обводки
        markerstrokecolor = :black, # цвет обводки
        title = "Точечный график случайных данных",
        xlabel = "Ось X",
        ylabel = "Ось Y",
        legend = false, # отключение легенды
        grid = true, # включение сетки
        size = (800, 600), # размер графика
        background_color = :ivory, # цвет фона
        tick_direction = :out, # направление меток наружу
        tickfont = font(12), # размер шрифта меток
        guidefont = font(14) # размер шрифта подписей осей
)

# Дополнительные настройки
xlims!(0, 1) # установка границ по X
ylims!(0, 1) # установка границ по Y

```

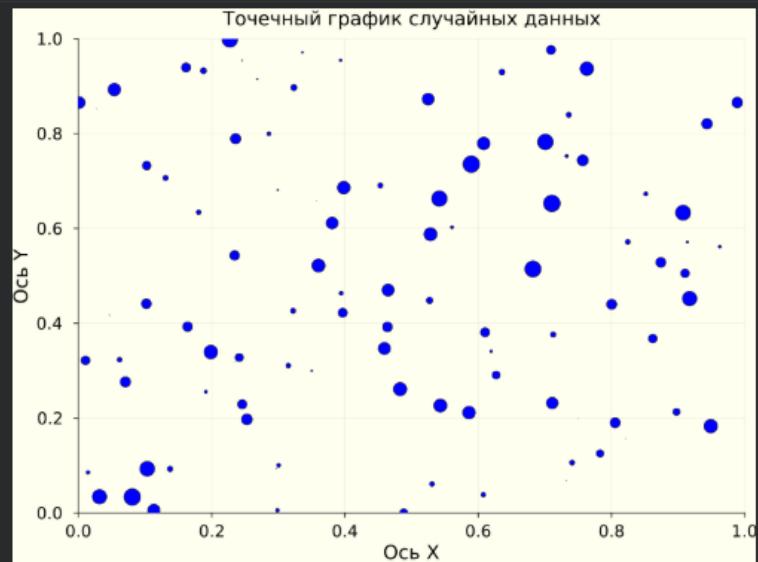


Рис. 4.26: Задание №7


```

# 8
using Plots
using Statistics
gr() # или другой бэкенд

# Генерация случайных данных
n = 100 # количество точек
x = rand(n) # случайные значения по оси X
y = rand(n) # случайные значения по оси Y
z = rand(n) # случайные значения по оси Z
s = rand(n) * 30 # размер маркеров

# Создание 3D точечного графика
scatter3d(x, y, z,
    markersize = s, # размер маркеров
    markercolor = :blue, # цвет маркеров
    markerstrokewidth = 0.5, # толщина обводки
    markerstrokecolor = :black, # цвет обводки
    title = "3D точечный график случайных данных",
    xlabel = "Ось X",
    ylabel = "Ось Y",
    zlabel = "Ось Z",
    legend = false, # отключение легенды
    grid = true, # включение сетки
    size = (800, 600), # размер графика
    background_color = :ivory, # цвет фона
    tick_direction = :out, # направление меток наружу
    tickfont = font(12), # размер шрифта меток
    guidefont = font(14) # размер шрифта подписей осей
)

# Дополнительные настройки
xlims!(0, 1) # установка границ по X
ylims!(0, 1) # установка границ по Y
zlims!(0, 1) # установка границ по Z

```



Рис. 4.27: Задание №8

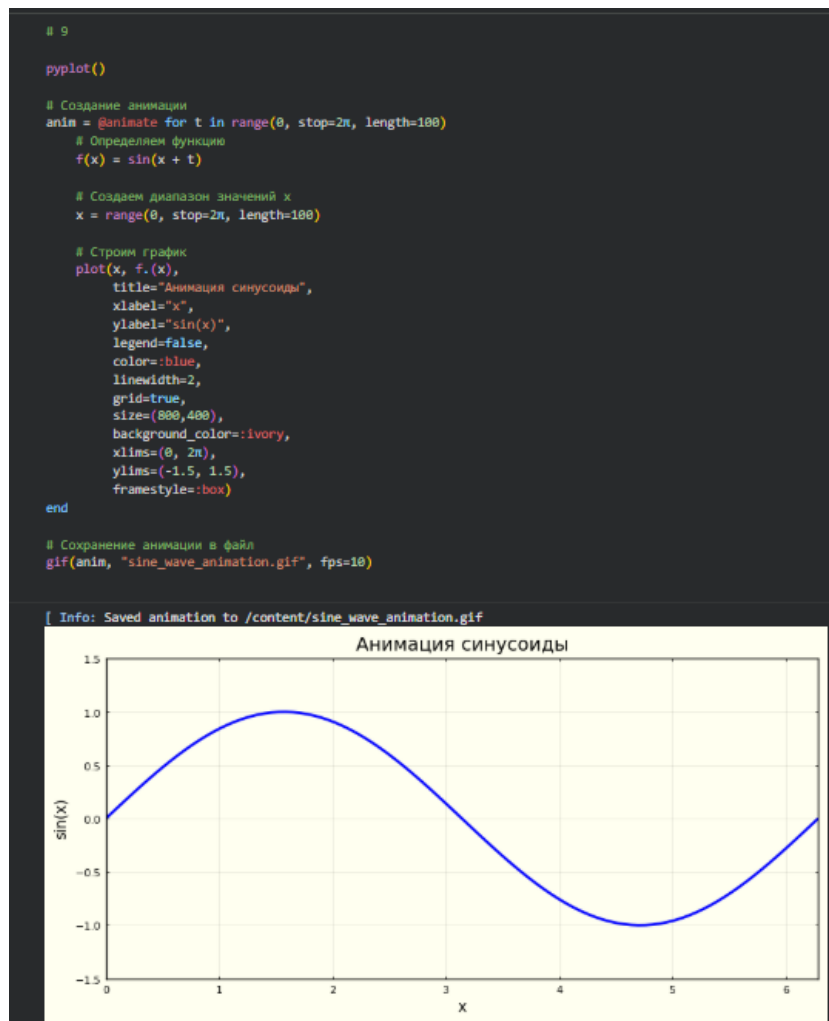


Рис. 4.28: Задание №9

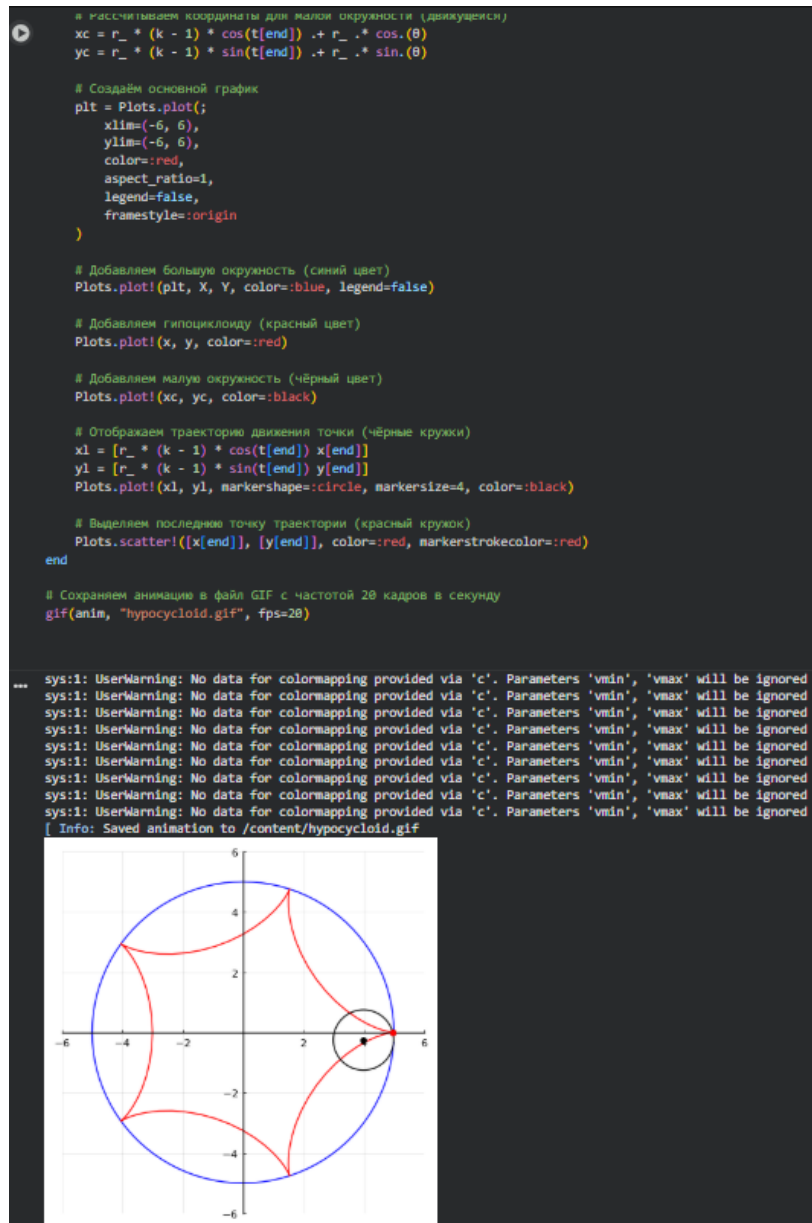


Рис. 4.29: Задание №10

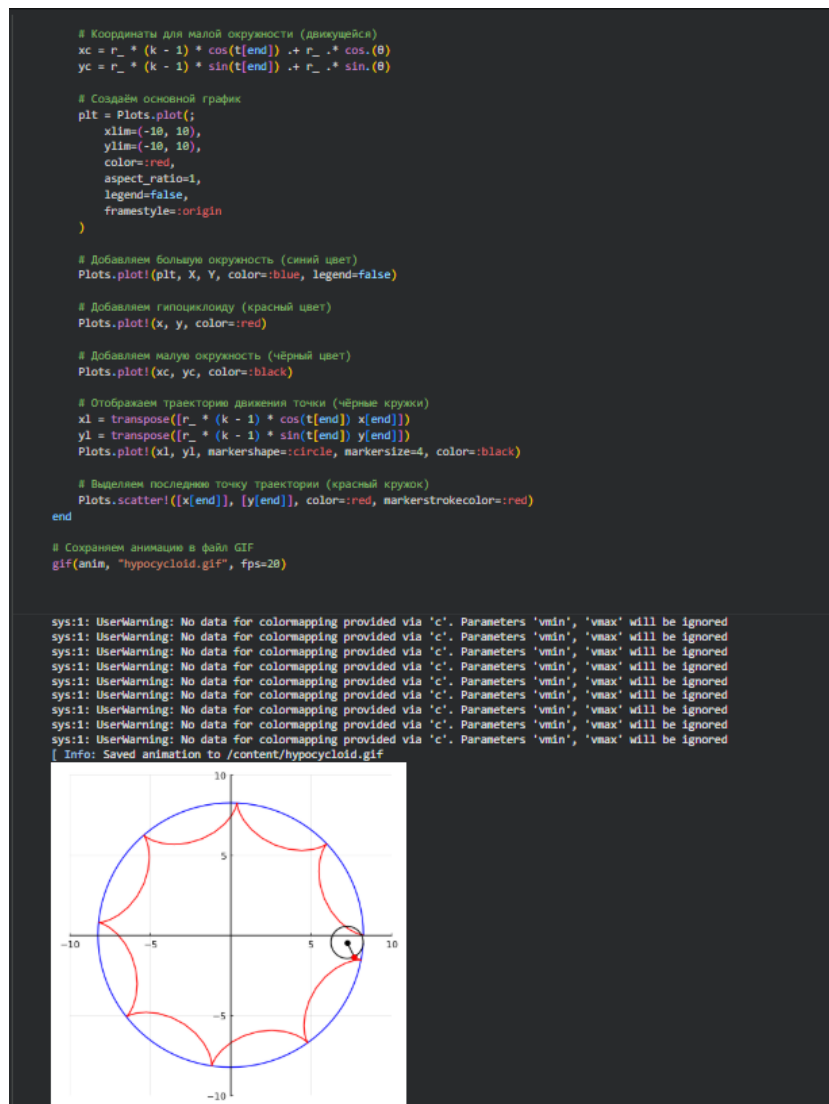


Рис. 4.30: Задание №10

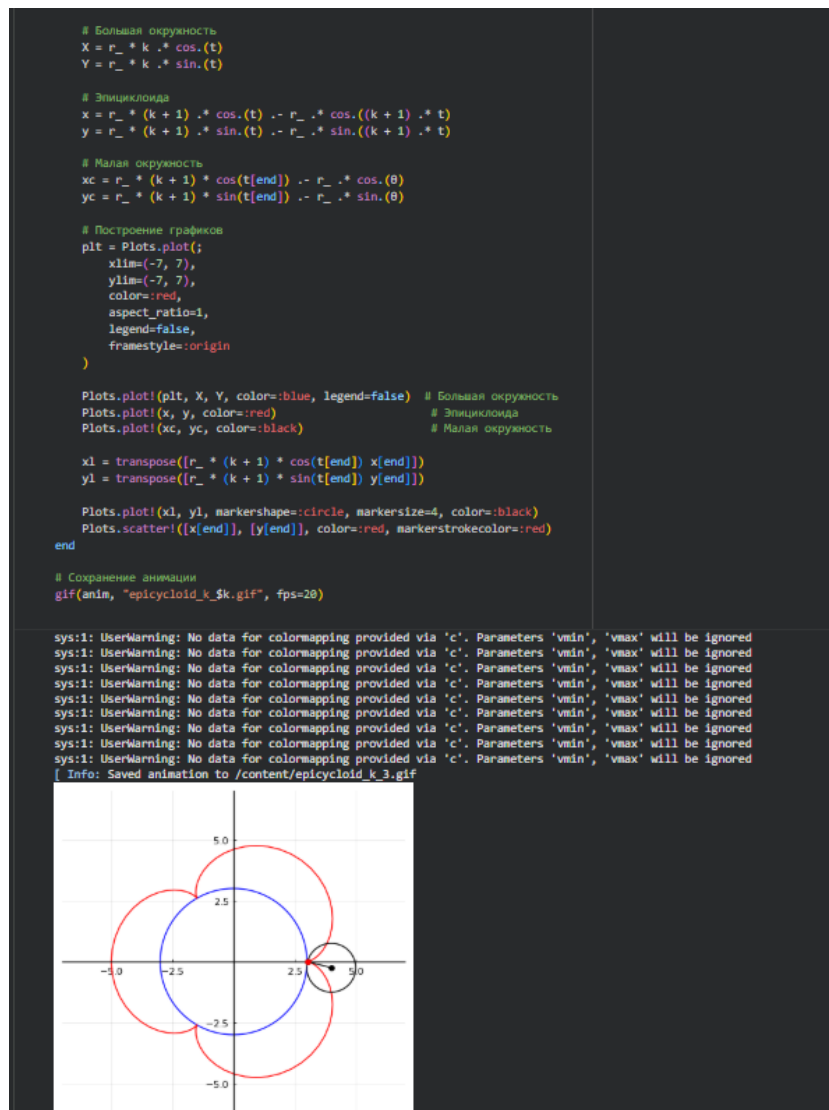


Рис. 4.31: Задание №11

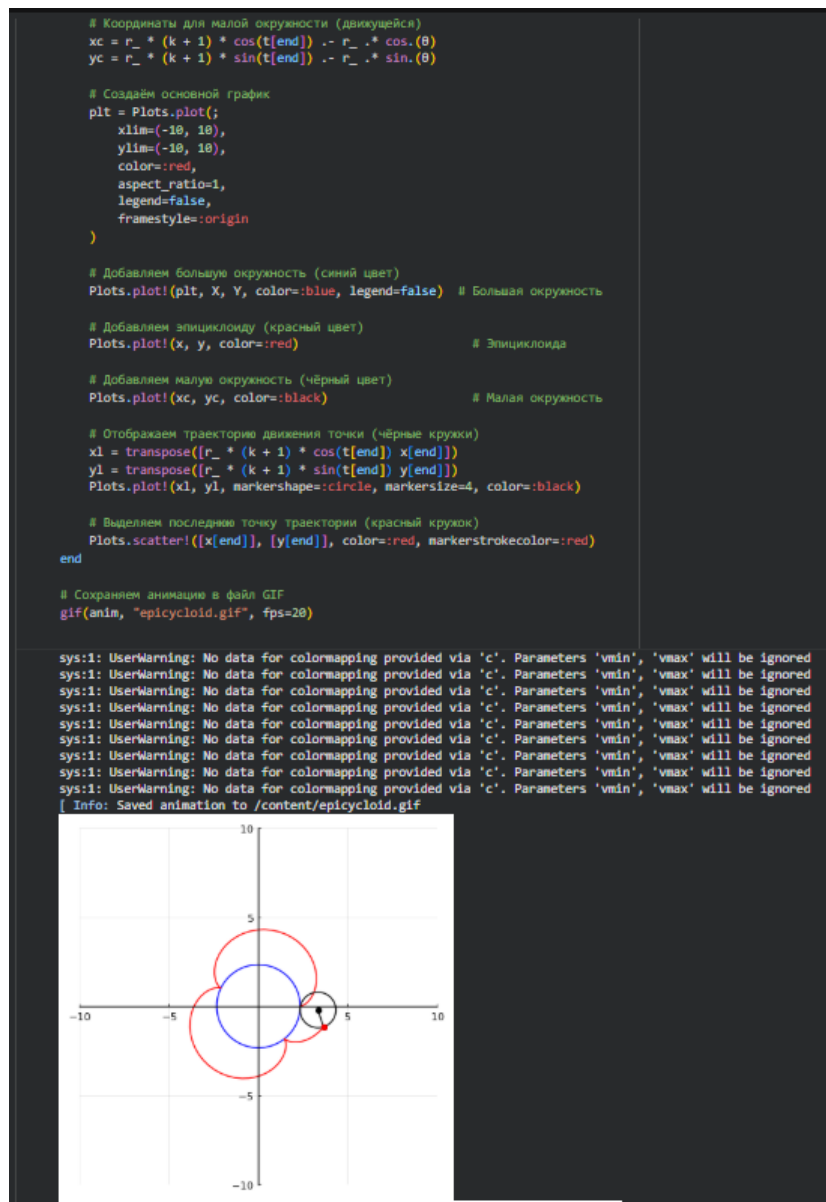


Рис. 4.32: Задание №11

5 Выводы

В результате выполнения данной лабораторной работы я освоила синтаксис языка Julia для построения графиков.

Список литературы