

ToneBook Manual de Usuario

Version 10.10.1 | January 19, 2026

Tabla de Contenido

1. **Introducción** (#introducción)
2. **Comenzando** (#comenzando)
3. **Funciones Principales** (#funciones-principales)
4. **Gestión de Canciones** (#gestión-de-canciones)
5. **Modo Performance** (#modo-performance)
6. **Modo Live** (#modo-live)
7. **Consejos y Mejores Prácticas** (#consejos-y-mejores-prácticas)
8. **Solución de Problemas** (#solución-de-problemas)

Introducción

ToneBook es una aplicación web completa diseñada para líderes de alabanza y músicos. Te ayuda a organizar canciones, transponer acordes y mejorar la experiencia de alabanza en vivo con funciones como:

- Gestión de canciones con organización por carpetas
- Transposición de acordes y Sistema de Números Nashville
- Modo Performance con metrónomo
- Modo Live con avance automático de secciones
- Diseño responsive para tablets y teléfonos

Comenzando

Versión Web

1. Visita: <https://dach2591-hue.github.io/ToneBook/>
2. La app funciona completamente en tu navegador

3. No requiere instalación
4. Funciona en desktop, tablet y móvil

App Mac

1. Descarga `ToneBook-Mac-v10.10.app.zip`
2. Extrae el archivo ZIP
3. Arrastra `ToneBook.app` a tu carpeta Aplicaciones
4. Haz doble clic para abrir
5. Si aparece advertencia de seguridad, ve a Preferencias del Sistema → Seguridad y Privacidad → Abrir de Todas Formas

Configuración Inicial

1. Crea tu primera canción:

- Click en "New Song"
- Ingresa título, tonalidad, BPM y compás
- Agrega acordes y letra usando el formato: `[Am]` para acordes

2. Importa canciones existentes:

- Click en menú hamburguesa (■)
- Selecciona "Import Songs"
- Elige tu archivo JSON

Funciones Principales

Formato de Canciones

ToneBook usa un formato de texto simple:

```
[Intro x2]
//8 compases
[Am] [F] [C] [G]

[Verso 1]
[C]Sublime [G]gracia del [Am]Señor [F]
[C]Que a un [G]infeliz salvó [C]

[Coro]
[F]Cuan grande [C]es [G]Dios
```

Elementos clave:

- `[NombreAcorde]` - Acordes

- [Nombre Sección] - Encabezados de sección (Intro, Verso, Coro, etc.)
- //8 compases - Conteos de compases para Modo Live
- x2 - Indicadores de repetición

Secciones Soportadas

- Intro
- Verse / Verso
- Chorus / Coro
- Bridge / Puente
- Outro
- Pre-Chorus
- Instrumental
- Interlude / Interludio
- Solo

Gestión de Canciones

Crear Canciones

1. Click en "**New Song**"
2. Completa:
 - **Title:** Nombre de la canción
 - **Key:** Tonalidad original (ej: C, Db, G#)
 - **BPM:** Tempo (opcional)
 - **Time Signature:** ej: 4/4, 3/4, 6/8 (opcional)
3. Ingresa **Letra y Acordes** en el área de texto
4. Click "**Save**"

Organizar Canciones

Fijar Canciones (Crear Setlists):

1. Click en el ícono ■ junto a cualquier canción
2. Las canciones fijadas aparecen arriba
3. Reordenar canciones fijadas:
 - **Desktop:** Arrastra usando el ícono ≡
 - **Móvil/Tablet:** Usa los botones ↑↓

Carpetas (Próximamente):

- Actualmente, usa títulos con prefijos
- Ejemplo: "Domingo-01-Sublime Gracia"

Editar Canciones

1. Click en una canción para verla
2. Click en botón **"Edit"**
3. Realiza cambios
4. Click **"Save"**

Eliminar Canciones

1. Click en una canción
2. Click en botón **"Delete"**
3. Confirma eliminación

Importar/Exportar

Exportar:

1. Click en menú hamburguesa (■)
2. Selecciona "Export Songs"
3. Se descarga archivo JSON con todas tus canciones

Importar:

1. Click en menú hamburguesa (■)
2. Selecciona "Import Songs"
3. Elige archivo JSON
4. Las canciones se fusionan con las existentes (se saltan duplicados)

Modo Performance

El Modo Performance muestra tu canción en un formato limpio y legible para la alabanza.

Entrar a Modo Performance

1. Abre cualquier canción
2. Click en botón **"Performance"**
3. La pantalla muestra la canción con controles

Funciones del Modo Performance

Menú Auto-Oculto (5 segundos)

- El menú desaparece después de 5 segundos
- **Aparece barra de info** arriba con:
 - Título de canción (izquierda)
 - Key, Tempo, Time (derecha)
 - Metrónomo (debajo del título cuando está activo)
- Toca en cualquier parte para mostrar menú nuevamente

Modos de Visualización

Show Chords (predeterminado):

```
[C]Sublime [G]gracia
```

Lyrics Only:

```
Sublime gracia
```

Show Numbers (Nashville):

```
[1]Sublime [5]gracia
```

Transponer

- Click - para transponer hacia abajo
- Click + para transponer hacia arriba
- Muestra: "Original: C, Current: D"
- Los acordes se actualizan automáticamente
- Respetar la armadura (bemoles en tonalidades con bemoles, sostenidos en tonalidades con sostenidos)

Metrónomo

1. Click "**Play**" para iniciar metrónomo
2. Muestra beats visuales (●●■)
3. Click de audio (puedes silenciar con ■)
4. Ajusta BPM con botones - / +
5. Cuando el menú está oculto, el metrónomo aparece debajo del título

Distribución en Columnas

- Alterna entre **1 columna** y **2 columnas**

- 2 columnas útil para canciones cortas
- Balanceo automático

Tamaño de Fuente

- Click - para disminuir
- Click + para aumentar
- Rango: 50% a 200%

Navegación Entre Canciones

Cuando las canciones están fijadas:

- **■ Prev** - Canción anterior en setlist
- **1/5** - Posición actual
- **■ Next** - Siguiente canción en setlist
- Permanece en Modo Performance al cambiar canciones

Modo Live

El Modo Live proporciona avance automático de secciones, perfecto para canciones complejas con múltiples secciones.

Configurar para Modo Live

Formatea tu canción con secciones:

```
[Intro x2]
//16 compases
[C] [G] [Am] [F]

[Verso 1]
//8 compases
[C]Sublime [G]gracia...

[Coro]
//8 compases
[F]Cuan grande [C]es [G]Dios
```

Requerido:

- Encabezados de sección: [Intro], [Verso 1], etc.
- Conteos de compases: //8 compases, //16 compases

Opcional:

- Indicadores de repetición: x2, x3

Entrar a Modo Live

1. Entra primero a Modo Performance
2. Click en botón "**LIVE**" (rojo con pulso)
3. Se activa Modo Live

Funciones del Modo Live

Header (Cuando Está Detenido)

- **Título de canción** e información
- **Controles de fuente** (- / +)
- **Metronomo** toggle (■ ON/OFF)
- ■ 1/5 ■ - Navegar canciones
- **Exit Live** - Regresar a Modo Performance

Header Auto-Oculto (Cuando Está Sonando)

- Presiona ■ **Play**
- El header se desliza hacia arriba y desaparece
- El contenido llena toda la pantalla
- Toca en cualquier parte para mostrar header temporalmente

Visualización de Sección

Muestra la sección actual con:

- **Nombre de sección** (grande, azul)
- **Conteo de compases** "16 compases (8 x 2)"
- **Duración** "38s"
- **Acordes y letra** (fuente grande)
- **Siguiente sección** vista previa abajo

Controles de Transporte (Flotantes)

Cuando el header está visible:

- ■ - Sección anterior
- ■ o ■ - Play/Pausa
- ■ - Siguiente sección

Los controles están centrados y flotan sobre el contenido.

Avance Automático

1. Presiona **■ Play**
2. La sección se reproduce por la duración calculada
3. La barra de progreso muestra el tiempo restante (verde)
4. Avanza automáticamente a la siguiente sección
5. Se detiene en la sección final

Cálculo de duración:

- Basado en: $\text{compases} \times \text{repetición} \times \text{compás} \div \text{BPM}$
- Ejemplo: $8 \text{ compases} \times 2 \text{ repeticiones} \times 4/4 \div 120 \text{ BPM} = 32 \text{ segundos}$

Metrónomo en Modo Live

- Beats visuales durante reproducción (●●■)
- Sincronizado con BPM
- Puedes silenciar audio con **■**

Consejos y Mejores Prácticas

Entrada de Canciones

Usa nombres de sección consistentes:

- **■** [Verso 1], [Verso 2]
- **■** [Coro]
- **■** [Puente]
- **■** [V1], [verso 1], [VERSO UNO]

Notación de acordes:

- **■** [C], [Am], [Gmaj7]
- **■** [Db], [C#]
- **■** C, Am (sin corchetes)

Líneas de compases para Modo Live:

```
[Intro]
//8 compases
```

Siempre pon la línea de compases justo después del encabezado de sección.

Crear Setlists

1. Fija canciones en orden:

- Click **■** en cada canción

- Aparecen arriba en orden

2. Reordena según necesites:

- Desktop: Arrastra con ≡
- Móvil: Usa flechas ↑↓

3. Durante el servicio:

- Abre primera canción → Modo Performance
- Usa ■ **Next** para avanzar por el setlist
- Nunca salgas del Modo Performance

Transposición

Consejos:

- Db y C# son equivalentes (elige según la armadura)
- Tonalidades con bemoles: F, Bb, Eb, Ab, Db, Gb
- Tonalidades con sostenidos: G, D, A, E, B, F#, C#
- ToneBook usa automáticamente la notación correcta

Ejemplo:

- Canción en Db (tonalidad con bemoles)
- Acordes: Db, Ebm, Gb
- Transponer +1 → D (tonalidad con sostenidos)
- Los acordes se convierten en: D, Em, G

Flujo de Trabajo en Alabanza

Flujo típico de servicio:

1. Antes del servicio:

- Crear/actualizar canciones
- Fijar canciones en orden de setlist
- Verificar tonalidades y BPM

2. Durante el servicio:

- Abrir primera canción
- Entrar a Modo Performance
- El menú se auto-oculta después de 5s
- La barra de info permanece visible (título, key, tempo)
- Usar ■ **Next** entre canciones
- Entrar a Modo Live para canciones complejas

3. Usando Modo Live:

- Presionar Play cuando estés listo
- El header desaparece (pantalla completa)
- Las secciones avanzan automáticamente
- Tocar la pantalla para mostrar controles si es necesario
- Usar ■ para saltar secciones manualmente

Uso en Móvil/Tablet

iPad/Tablet (horizontal):

- Mejor para liderar alabanza
- Tamaños de fuente más grandes
- Todas las funciones disponibles
- Usa soporte o holder

iPhone/Móvil (vertical):

- Bueno para práctica
- Controles compactos
- Pantalla pequeña = menos visible a distancia

Solución de Problemas

Las Canciones No Se Guardan

Problema: Los cambios no persisten

Solución: Verifica configuración de almacenamiento del navegador, no uses modo privado/incógnito

Los Acordes No Transponen

Problema: Los acordes no cambian al transponer

Solución: Asegúrate de que los acordes estén entre corchetes: [Am] no Am

Modo Live No Funciona

Problema: Las secciones no se muestran

Solución:

- Verifica formato de sección: [Intro] o [Verso 1]

- Agrega conteos de compases: `// 8 compases`

El Metrónomo No Suena

Problema: No hay sonido del metrónomo

Solución:

- Verifica volumen del dispositivo
- Asegúrate de que no esté silenciado (■ → ■)
- Algunos navegadores requieren interacción del usuario primero

El Menú No Se Oculta

Problema: El menú permanece visible en Modo Performance

Solución:

- Espera 5 segundos sin interacción
- Toca la pantalla para alternar manualmente

La App No Carga en Mac

Problema: Mensaje "La app está dañada"

Solución:

1. Click derecho en app → Abrir
2. O: Preferencias del Sistema → Seguridad y Privacidad → Abrir de Todas Formas
3. O: Terminal: `xattr -cr /ruta/a/ToneBook.app`

Importación Falló

Problema: La importación de JSON no funciona

Solución:

- Asegúrate de que el archivo sea JSON válido
- La exportación de ToneBook crea el formato correcto
- Verifica que el archivo no esté corrupto

No Puedo Reordenar Canciones

Problema: No puedo reordenar canciones fijadas

Solución:

- **Desktop:** Usa el ícono ≡ para arrastrar
- **Móvil/Tablet:** Usa botones de flecha ↑↓

- Asegúrate de que las canciones estén fijadas primero

Atajos de Teclado

Próximamente en versiones futuras

Gestión de Datos

Almacenamiento Local

- Todos los datos se guardan en el almacenamiento local del navegador
- Persiste entre sesiones
- Específico del navegador/dispositivo
- No se sincroniza entre dispositivos

Estrategia de Respaldo

Importante: ¡Siempre haz respaldo de tus canciones!

1. Exporta regularmente:

- Exportaciones semanales recomendadas
- Antes de servicios importantes
- Después de agregar muchas canciones

2. Guarda exportaciones:

- Almacenamiento en la nube (Google Drive, Dropbox)
- Múltiples ubicaciones
- Nombres de archivo con fecha de versión

3. Prueba importaciones:

- Verifica que las exportaciones funcionen
- Prueba en diferentes dispositivos

Requisitos del Sistema

Versión Web

- **Navegador:** Chrome, Safari, Firefox, Edge (versiones recientes)
- **Almacenamiento:** ~5-10 MB para 100 canciones
- **Internet:** Solo para carga inicial (luego funciona offline)

App Mac

- **OS:** macOS 10.13 o posterior
- **RAM:** 100 MB
- **Almacenamiento:** 50 MB

Soporte y Comentarios

¿Preguntas o problemas?

- Revisa este manual primero
- Consulta la sección de solución de problemas
- Contacto: [tu información de contacto]

¿Solicitudes de funciones?

- ¡Nos encantaría escuchar tus ideas!
- Envía vía: [método de feedback]

Historial de Versiones

v10.10 (Enero 2026)

- Nueva barra de header centrada en Modo Performance
- Mejora en responsive móvil
- Corrección de problemas de superposición del header
- Integración mejorada del metrónomo

v10.9 (Enero 2026)

- Correcciones probadas en servicio de iglesia
- Agregada navegación Prev/Next en Modo Live

- Corrección de visualización Db vs C#
- Reordenamiento de canciones en móvil

v10.8 (Enero 2026)

- Mejoras en sidebar móvil
- Correcciones de controles de fuente
- Balanceo de dos columnas

Créditos

Creado por: Daniel

Versión: 10.10

Última Actualización: 19 de Enero, 2026

Licencia

ToneBook se proporciona tal cual para uso personal y de alabanza.

¡Feliz Liderazgo de Alabanza! ■■■