自作Processingのコードレヴュー

4524 情報科学学科　原優

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| float x=250;  float y=150;  float easing=0.02;  void **setup**() {    size(1500,1100);  }  void **draw**() {    float targetX=mouseX;    float targetY=mouseY;    background(204);    x+=(targetX-x)\*easing;    y+=(targetY-y)\*easing;    strokeWeight(2);    rect(x, y, 50, 50);    rect(x+130, y, 50, 50);    rect(x+35, y+35, 110, 100);    rect(x+120, y+90, 62, 40);      strokeWeight(6);    point(x+80,y+70);    point(x+120,y+70);      strokeWeight(20);    point(x+182,y+90);  float a=700;  float b=500;    a+=(targetX-a)\*easing;    b+=(targetY-b)\*easing;    strokeWeight(2);    rect(a, b, 50, 50);    rect(a+130, b, 50, 50);    rect(a+35, b+35, 110, 100);    rect(a+120, b+90, 62, 40);      strokeWeight(6);    point(a+80,b+70);    point(a+120,b+70);      strokeWeight(20);    point(a+182,b+90);  } | “プロセッスィングを始めよう”を引用  それぞれの機能の例文から「ここでこうしたらどうなるだろう」というと色々模索した。  犬の画像だけは、別で作っていた |

Point rect strokeWeight　など、基礎の連続でプログラミングを完成させました。