

# Bewertungsbogen für Einzelvoltigierer

## ST-Einzel (Techniktest)

### Artistiknote

Datum:

Veranstalter:

Voltigierer:

Verein:

Kategorie:

Pferd:

Longe:

Tisch: A

Richter: 1

Prüfung Nr.

Durchgang Nr.

Armnr.

		Note 0 bis 10	
<b>Struktur</b> 50%	<b>Vielfalt der Übungen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grosse Anforderungen beim Auf- und Abbau der Technik-Übungen</li> <li>• gleichmässige Aufteilung in statische und dynamische Übungen</li> </ul>	C1 30%	
	<b>Vielfalt der Positionen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vielfalt der Positionen der zusätzlichen Übungen in Beziehung zum Pferd und zur Richtung der Bewegung</li> <li>• gleichmässige Aufteilung in allen räumlichen Möglichkeiten des Turnes rund um und auf dem Pferde. Voltigiert wird auf dem Pferderücken, Hals und Kruppe sowie Bodensprünge innen und aussen</li> </ul>	C2 20%	
<b>Choreographie</b> 50%	<b>Einheit der Zusammensetzung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• flüssende Übergänge und Bewegungen</li> <li>• Auswahl an Übergängen in Harmonie mit dem Pferd</li> </ul>	C3 20%	
	<b>Musikinterpretation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit, den Charakter der Musik zu übertragen</li> <li>• Ausdruckskraft</li> <li>• Charakter der Bewegungen und Gestik</li> </ul>	C4 20%	
	<b>Kreativität &amp; Originalität</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebrauch von einzigartigen Übergängen, Übungen, Positionen, Kombinationen und Folgen von Übungen</li> <li>• Höhepunkte</li> <li>• Persönliche Note, Individualität</li> </ul>	C5 10%	

Abzüge

Artistiknote

Richter A

Richter

Unterschrift

# Bewertungsbogen für Einzelvoltigierer

## ST-Einzel (Techniktest)

### Übungen

Datum:

Veranstalter:

Voltigierer:

Verein:

Kategorie:

Pferd:

Longe:

Tisch: B

Richter: 2

Prüfung Nr.

Durchgang Nr.

Armnr.

Technikübungen	Bemerkungen	Note
(Z) Knien vw zum Stehen rw		
(O) Rolle vw v. d. Kruppe zum Sitz vw a. d. Hals		
(P) Liegestütz rw		
(A) Felgenaufschwung		
(N) Nadel rw		

### Ausführung der zusätzlichen Übungen

#### Protokoll

Summe  
Abzüge

Anzahl  
Übungen

=

von 10  
abziehen

=

#### Abzug für Stürze

#### Note

Summe

/ 6

#### Note Übungen

Richter B

Richter

Unterschrift

# Bewertungsbogen für Einzelvoltigierer

## ST-Einzel (Techniktest)

### Pferdenote

Datum:

Veranstalter:

Voltigierer:

Verein:

Kategorie:

Pferd:

Longe:

Tisch: C

Richter: 3

Prüfung Nr.

Durchgang Nr.

Armnr.

				Bemerkungen	Note 0-10		
Galopp Quali- tät	Gangart	Takt	Regelmässigkeit d. Galoppspr. 3-Takt-Galopp mit einer klaren Sprungphase		A1 30%		
		Losgelassenheit	Elastizität durch den ganzen Körper Schwingenden Rücken				
		Anlehnung	Selbständiges Tragen des Genicks am höchsten Punkt Nasenrücken leicht vor der Senkrechten				
	Schwung	Schub und Energie	Energereiche Galopparbeit aus der Hinterhand Energische und aktive Sprünge		A2 25%		
		Biegung	Korrekte Biegung a. d. Zirkellinie Vorderhand des Pferdes soll in der Linie der Hinterhand gehen				
		Versammlung	Selbsttragende Position Leichtigkeit der Vorderhand Bergauf-Tendenz				
Pferde- ver- halten	Durch- lässig- keit	Gehorsam	Aufmerksamkeit und Vertrauen Akzeptanz der Trense, keine Zungenprobleme Harmonie zw. Longenf. u. Pferd k. Zeichen v. Stress u. Angst		A3 25%		
		Regelmässigkeit	k. Fehler im Galopp / Trabtritte kein Umspringen				
		Zirkel	Zirkelgrösse nicht zu klein Runder Zirkel				
	Longe		Korrekte Hilfen Angem. Gebrauch d. Peitsche Longe ist immer gespannt und immer im Kontakt mit dem Pferd Longenführer bleibt in Zirkelm. Haltung des Longenführers		A4 15%		
Gesamt- eindruck	Gruss + Aufst.	Longenführer + Pferd	Führen des Pferdes beim Einlauf Benehmen des Pferdes beim Gruss Präsentation und Ausrüstung		A5 5%		

Pferdenote

Richter C

Richter

Unterschrift

# Bewertungsbogen für Einzelvoltigierer

## ST-Einzel (Techniktest)

### Übungen

Datum:

Veranstalter:

Voltigierer:

Verein:

Kategorie:

Pferd:

Longe:

Tisch: D

Richter: 4

Prüfung Nr.

Durchgang Nr.

Armnr.

Technikübungen	Bemerkungen	Note
(Z) Knien vw zum Stehen rw		
(O) Rolle vw v. d. Kruppe zum Sitz vw a. d. Hals		
(P) Liegestütz rw		
(A) Felgenaufschwung		
(N) Nadel rw		

### Ausführung der zusätzlichen Übungen

#### Protokoll

Summe  
Abzüge

Anzahl  
Übungen

=

von 10  
abziehen

=

#### Abzug für Stürze

#### Note

Summe

/ 6

#### Note Übungen

Richter D

Richter

Unterschrift