	Tisch: A		
Pferdenote Richter: 1			
Datum: Prüfung Nr.			
Veranstalter: Durchgang	Nr.		
	_		
Voltigierer: Armnr.			
Verein:	-		
Kategorie:			
Pferd:			
Longe:			

				Bemerkungen	Not	e 0-10	
Galopp Quali- tät	Gangart	Takt	Regelmässigkeit d. Galoppspr. 3-Takt-Galopp mit einer klaren Sprungphase				
		Losgelassenheit	Elastizität durch den ganzen Körper Schwingenden Rücken		A1 30%		
		Anlehnung	Selbständiges Tragen des Genicks am höchsten Punkt Nasenrücken leicht vor der Senkrechten				
	Schwung	Schub und Energie	Energiereiche Galopparbeit aus der Hinterhand Energische und aktive Sprünge		40		
		Biegung	Korrekte Biegung a. d. Zirkellinie Vorderhand des Pferdes soll in der Linie der Hinterhand gehen		A2 25%		
		Versammlung	Selbsttragende Position Leichtigkeit der Vorderhand Bergauf-Tendenz				
	Durch- lässig- keit	Gehorsam	Aufmerksamkeit und Vertrauen Akzeptanz der Trense, keine Zungenprobleme Harmonie zw. Longenf. u. Pferd k. Zeichen v. Stress u. Angst		A3		
Pferde- ver-		Regelmässigkeit	k. Fehler im Galopp / Trabtritte kein Umspringen		25%		
halten		Zirkel	Zirkelgrösse nicht zu klein Runder Zirkel				
	Longe		Korrekte Hilfen Angem. Gebrauch d. Peitsche Longe ist immer gespannt und immer im Kontakt mit dem Pferd Longenführer bleibt in Zirkelm. Haltung des Longenführers		A4 15%		
Gesamt- eindruck	Gruss + Aufst.	Longenführer + Pferd	Führen des Pferdes beim Einlauf Benehmen des Pferdes beim Gruss Präsentation und Ausrüstung		A5 5%		

Pferdenote	
I PTARAANATA I	

Richter A	
Richter	Unterschrift

0 5: (50)	-41				
S-Einzel (Pflicht)		Tisch: B	Tisch: B		
Übungen		Richter: 2			
Datum:		Prüfung Nr.			
Veranstalter:		Durchgang Nr.			
Voltigierer:		Armnr.			
Verein:					
Kategorie:					
Pferd:					
Longe:					
	Bemerkungen		Note		
Aufsprung					
Fahne					
Mühle					
1. Teil Schere					
2. Teil Schere					
Stehen					
1. Teil Flanke					
2. Teil Flanke					
	•	·			
		Summe Pflicht			
		<u></u>	/ 8 Übungen =		
		Note Übungen			

Unterschrift

Richter

0 5: (50)	-41				
S-Einzel (Pflicht)		Tisch: C	Tisch: C		
Übungen		Richter: 3			
Datum:		Prüfung Nr.			
Veranstalter:		Durchgang Nr.			
Voltigierer:		Armnr.			
Verein:					
Kategorie:					
Pferd:					
Longe:					
	Bemerkungen		Note		
Aufsprung					
Fahne					
Mühle					
1. Teil Schere					
2. Teil Schere					
Stehen					
1. Teil Flanke					
2. Teil Flanke					
	•	ŗ			
		Summe Pflicht			
		<u> </u>	/ 8 Übungen =		
		Note Übungen			

Unterschrift

Richter

C Eineal /Dillial	N		
S-Einzel (Pflicht)		Tisch: D	
Übungen		Richter: 4	
Datum:		Prüfung Nr.	
Veranstalter:		Durchgang Nr.	
Voltigierer:		Armnr.	
Verein:			
Kategorie:			
Pferd:			
Longe:			
	Bemerkungen		Note
Aufsprung			
Fahne			
Mühle			
1. Teil Schere			
2. Teil Schere			
Stehen			
1. Teil Flanke			
2. Teil Flanke			
	•	-	
		Summe Pflicht	
			/ 8 Übungen =
		Note Übungen	

Unterschrift

Richter