BJ-Gruppen (Pflicht/Kür)			Tisch					
			Pr. N	r.:		Dg Nr.	:	
Datum:				jierer:				
Veranstalter:			1)					
Gruppe:			2)					
Gruppe: Kategorie:			3) 4)					
Pferd:			5)					
Longe:			6)					
			7)					
ı	1	2	3	4	5	6	7	Summe
Aufspr. + Grundsitz				7			,	Samile
Fahne ohne Arm								
Halbe Mühle + Abg. innen								
Knien								
Liegest. + Einsitzen								
Hochschw. vw + Abg. innen								
1.00110011W. VW r Aby. IIIII0II								
					Summ	ne Pflicht		
Pferd		/ 6	S Voltigie	erer/ 6 Ü	Jbunger	า = 75 %		_
Galopp-Qualität							1	,
> Gangart = Takt / Losgelassenheit / Anlehnur							30 %	
> Schwung = Schwung & Energie / Biegung / \	Versam	mlung					25 %	%
Pferdeverhalten > Durchlässigkeit = Gehorsam / Regelmässigk	reit / Zirl	kel					25 %	6
	wit / All	NOI					25 % 15 %	
> Longenführung Gesamteindruck							1 15 5	0
> Gruss und Vorstellung Longenführer, Pferd u	und Vol	tigierer					5 %	
Bemerkungen:					Dfo	1 - 2F 0/		
Demerkungen.					rierd	d = 25 %	` <u> </u>	
					Pflich	t = 50 %		
					L			

BJ-Gruppen (Pflicht/K	ür)			Tisch: A		
				Pr. Nr.:	Dg Nr.:	
Datum:				Voltigierer:		
Veranstalter:				1)		
				2)		
Gruppe:				3)		
Kategorie:				4)		
Pferd:				5)		
Longe:				6)		
				7)		
Protokoll						
Summe Abzüge						
/ Anzahl Übungen		von 10 abzie	ehen	Ausführung		
'			Abz	züge für Stürze		
				_	Fachailt FO 0/	
Gestaltung _					Technik = 50 %	
> Vielfalt der Übungen,	Vielfalt der Pos	itionen				50 %
Choreographie						
> Zusammensetzung de	ər Übungen					20 %
> Musikinterpretation, K	Treativität & Oriç	ginalität				30 %
		Fi	xabzug v	on Artistiknote		
			3		Artistik = 25 %	
Pferd					Artistik = 25 %	
> Gruss und Vorstellung	g Longenführer	und Pferd (A5)			30 %
> Gruss, Vorstellung Ve	erhalten Voltigie	rer (A6)				30 %
> Pferdeverhalten bei S	chrittkür (A7)					40 %
	,				Pferd = 25 %	
					Kür = 50 %	
					Endnote =	

BJ-Gruppen (Pflicht/Kür)								
			Pr. N	r.:		Dg Nr.		
Datum:			Voltig	ierer:				
Veranstalter:			1)					
Gruppe:			2)					
Gruppe: Kategorie:			3) 4)					
Pferd:			5)					
Longe:			6)					
			7)					
	1	2	3	4	5	6	7	Summe
Aufspr. + Grundsitz				7			,	24.11116
Fahne ohne Arm								
Halbe Mühle + Abg. innen								
Knien								
Liegest. + Einsitzen								
Hochschw. vw + Abg. innen								
1.00110011W. VW r Aby. IIIIICII								
					Summ	ne Pflicht		
Pferd		/ 6	S Voltigie	erer/ 6 Ü	Jbunger	า = 75 %		_
Galopp-Qualität							1	,
> Gangart = Takt / Losgelassenheit / Anlehnur							30 %	
> Schwung = Schwung & Energie / Biegung / Y	Versam	mlung					25 %	6
Pferdeverhalten > Durchlässigkeit = Gehorsam / Regelmässigk	reit / Zirl	kel					25 %	6
	wit / Zil	NOI					15 %	
> Longenführung Gesamteindruck							10%	U
> Gruss und Vorstellung Longenführer, Pferd u	und Vol	tigierer					5 %	
Bemerkungen:					Dto	1 - 2F 0/		
Demerkungen.					rierd	d = 25 %	` <u> </u>	
					Pflich	t = 50 %		
					L			

BJ-Gruppen (Pflicht/K	ür)			Tisch: B		
				Pr. Nr.:	Dg Nr.	
Datum:				Voltigierer:		
Veranstalter:				1)		
				2)		
Gruppe:				3)		
Kategorie: Pferd:				4)		
Longe:				5) 6)		
Longe.				7)		
				,		
Protokoll						
		1				
Summe Abzüge						
/ Anzahl Übungen		von 10 abzie	hen	Ausführung		
		l	Abz	züge für Stürze		
				_		
Gostaltung					Technik = 50 %	
Gestaltung > Vielfalt der Übungen,	Vielfalt der Pos	sitionen				50 %
Choreographie						
> Zusammensetzung de	er Übungen					20 %
> Musikinterpretation, K	reativität & Oriç	ginalität				30 %
-		-	xabzua v	on Artistiknote		
		1 12			A	
Pferd					Artistik = 25 %	
> Gruss und Vorstellung	g Longenführer	und Pferd (A5))			30 %
> Gruss, Vorstellung Ve	erhalten Voltigie	erer (A6)				30 %
> Pferdeverhalten bei S	_	. ,				40 %
- 1 10100 VOITIGITORI DOI O	omman (Ar)				D(15 /0
					Pferd = 25 %	
					Kür = 50 %	
					Endnote -	
					Endnote =	

Richter

Unterschrift

BJ-Gruppen (Pflicht/Kür)								
			Pr. N	r.:		Dg Nr.		
Datum:				jierer:				
Veranstalter:			1)					
Gruppe:			2) 3)					
Kategorie:			4)					
Pferd:			5)					
Longe:			6)					
			7)					
ı	1	2	3	4	5	6	7	Summe
Aufspr. + Grundsitz	·	_						2 2
Fahne ohne Arm								
Halbe Mühle + Abg. innen								
Knien								
Liegest. + Einsitzen								
Hochschw. vw + Abg. innen								
					Summ	ne Pflicht		
Pferd		/ 6	3 Voltigie	∍rer/ 6 Ċ	Jbunger	า = 75 %		
Galopp-Qualität	. ~							
> Gangart = Takt / Losgelassenheit / Anlehnur	_						30 %	
> Schwung = Schwung & Energie / Biegung / \	versam	mlung					25 %	%
Pferdeverhalten > Durchlässigkeit = Gehorsam / Regelmässigk	eit / 7irl	kel					25 %	6
> Longenführung	<u>41</u> 1						15 %	
Sesamteindruck] '3'	· u
> Gruss und Vorstellung Longenführer, Pferd u	und Vol	tigierer					5 %	
Bemerkungen:					Pfore	d = 25 %		
					Pflich	t = 50 %	1	
								_

BJ-Gruppen (Pflicht/K	.ür)			Tisch: C		
			L	Pr. Nr.:	Dg Nr.	:
Datum:				Voltigierer:		
Veranstalter:			_	1)		
0				2)		
Gruppe:				3)		
Kategorie: Pferd:			_	4) F\		
Longe:				5) 6)		
Longo.				7)		
Protokoll						
Summe Abzüge						
_		von 10 ob=:-!	hon	Augfühmin ~		
/ Anzahl Übungen		von 10 abziel		Ausführung		
			Abzüç	ge für Stürze		
					Technik = 50 %	
Gestaltung	Violfalt dar Daa	vitionon				50 º/
Vielfalt der Übungen,Choreographie	vieliait der Pos	SILIOTIETI				50 %
> Zusammensetzung de	er Übungen					20 %
> Musikinterpretation, K	-	ninalität				30 %
> iviusikiiileipielalioii, N	arealivitat & Off	-	-1	- A - (' - (') - (30 %
		Fix	kabzug vor	n Artistiknote		
Pferd					Artistik = 25 %	
> Gruss und Vorstellung	g Longenführer	und Pferd (A5))			30 %
> Gruss, Vorstellung Ve	-					30 %
		701 (AU)				
> Pferdeverhalten bei S	cnrittkur (A/)					40 %
					Pferd = 25 %	
					Kür = 50 %	
					Endnote =	