

**EMPODERAMIENTO INTEGRAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO DE LAS
ORGANIZACIONES DE MUJERES DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA**

FMF - IAF

INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS

TEMA: *Género, Derechos Humanos y Dinámica de grupo*

LUGAR: KIOSCO PRIMERO DE MAYO

SESION: 5

TIEMPO: 6 horas

HORA: 10:00A.M A 4:00 P.M.

OBJETIVO

- Intercambiar y compartir experiencias grupales en los temas formativos de género, derechos humanos y dinámica de grupo.

METODOLOGIA

Animación sociocultural.

Definida como acción social y como acción cultural por su destino, por su fundamento, por su método y por su finalidad. Definida también como acción educativa.

La animación se dirige a lo social, utiliza lo social como una de sus metodologías y es y pretende ser social. Lo social, en tanto que conjunto de personas que comparten una realidad concreta, es el destino de las intervenciones generadas en el marco de la animación sociocultural (Ucar, 1994, p.162)

TIEMPO	ACTIVIDAD	DESCRIPCION	MATERIAL
10:00- 10:30	Saludo y Bienvenida	Se saluda a quienes asisten y se da a conocer el tema a trabajar y los objetivos del encuentro. Se establecen las normas de la actividad: -Respeto -Tolerancia -Disposición para participar -Respetar los tiempos.	Refrigerio

		<p>-Respetar el medio ambiente</p> <p>-No botar la basura en el piso</p> <p>-El respeto entre compañeros/as</p> <p>-No discriminación</p> <p>Se toma el refrigerio de la mañana porque algunos participantes pueden estar en ayunas.</p>	
10:30-12:00	Carrera de observación	<ul style="list-style-type: none"> - 10 estaciones - 4 equipos (mezclados de distintos grupos) cada uno va a tener un distintivo (cinta) (van amarrados de la mano) - Estaciones: <ol style="list-style-type: none"> 1. Instrucciones y división de grupos: Qué es género (selección múltiple) 2. Saltar el lazo 5 veces: ¿Qué es el rol de género? ¿Cuáles son los trabajos de las mujeres y de los hombres? 3. Desarrollar ejercicio de roles de género. Poner los roles que cada quien piensa o considera correctos para los hombres y para las mujeres 4. Brincar con la bomba entre las piernas y después reventarlas y responder las preguntas ¿Quién debe estar a cargo del cuidado de los niños? ¿El color rosado quiénes lo usan? ¿Qué necesitamos para alcanzar nuestros objetivos en grupo? ¿Para ustedes qué es ser un buen líder? 5. Armar rompecabezas sobre sexo y género 6. Telaraña y Hulahula (Pasarlo por todo el grupo): ¿Qué tipos de violencia existen? 	<p>-Cintas de tela de colores (4 colores / 20 metros de cada uno) AMARILLO, ROJO, VERDE Y AZUL</p> <p>-Lazos (1 Largo)</p> <p>-Bombas (50)</p> <p>-Hulahula (3)</p> <p>-Cucharas desechables grandes (paquete)</p> <p>-Pelotas de pimpones (15)</p> <p>-Cartón paja (1 pliego)</p> <p>-Palos de escoba o pedazos de madera (8)</p> <p>-Agujas e hilos (4 agujas y 2 rollitos de hilo)</p> <p>-Cinta de enmascarar gruesa</p> <p>-2 cajas pequeñas</p>

		<p>7. Cantar una canción sobre violencia de género</p> <p>8. Pasar el limbo y después ir de un extremo a otro con pimpones y cucharas: ¿Qué es sexo?</p> <p>9. Representación de sociodrama (Recrear la situación). Tema: Derechos humanos</p> <p>10. Dirigirse hacia el cofre FELICIDADES, HAN LOGRADO TRABAJAR EN GRUPO Y DEMOSTRAR SUS CONOCIMIENTOS EN GÉNERO</p>	<p>-3 paquetes de bombombunes...</p> <p>-Serpentinas</p> <p>-Cartulinas para pistas (4 colores)</p>
12:00-1:00	Intercambio de experiencias	Presentación de obras teatrales y de títeres sobre temas: IVE y Violencia de Género	
1:00-2:00	Almuerzo	Se toma el almuerzo y se da espacio para que los grupos interactúen voluntariamente entre sí	Almuerzo
2:00-4:00	Piscina	<p>Se permite que ambos grupos juveniles ingresen a la piscina para compartir y crear nuevos lazos de solidaridad entre barrios.</p> <p>A las 4:00pm los grupos deben estar preparados para abordar el bus y retornar a sus hogares.</p>	<p>Bus</p> <p>Trajes de baño</p>