



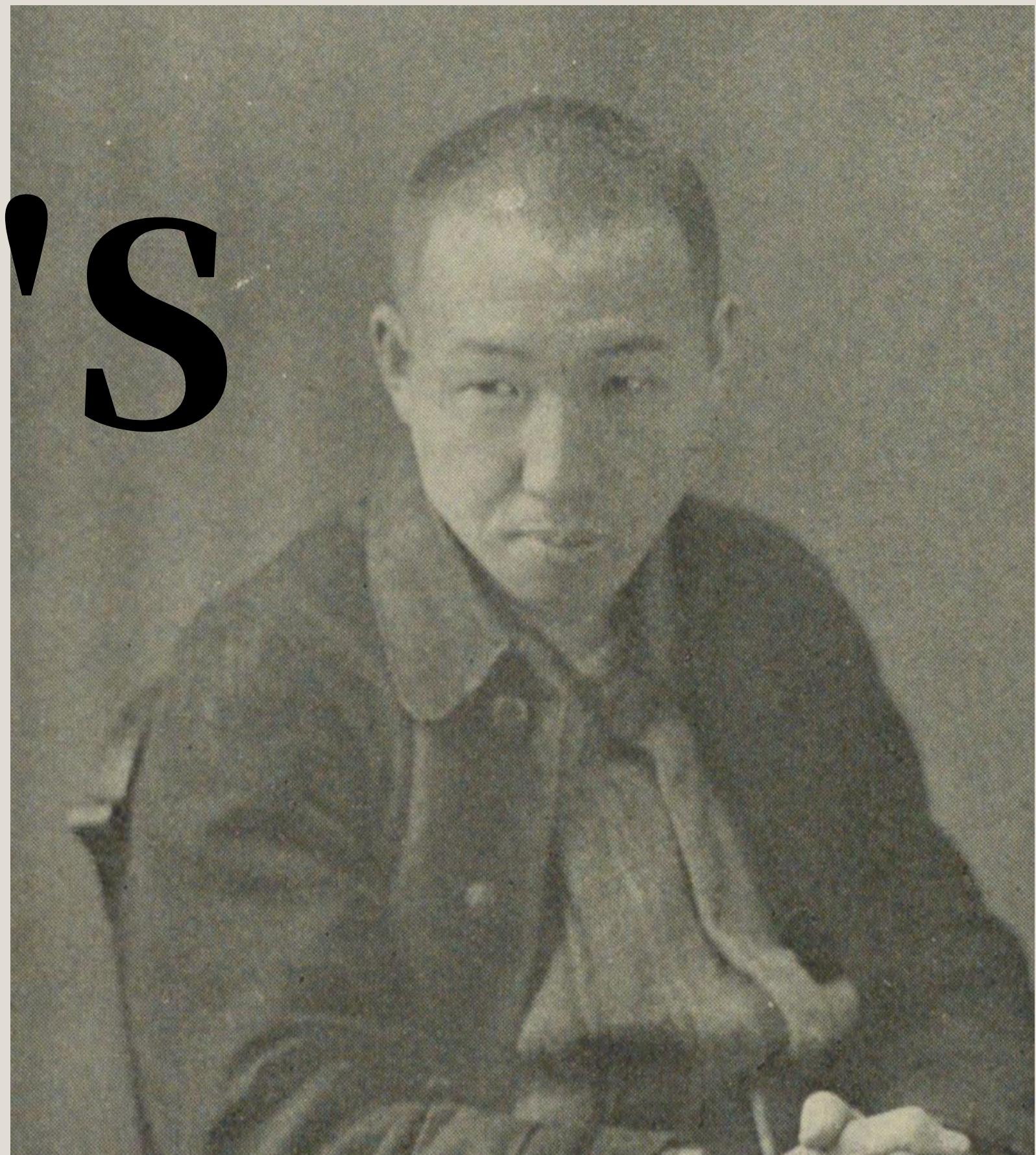
古典転生  
プロジェクト

代々木CP 石川大悟

企画タイトル

---

# STORY'S HERO TCG



# 企画説明

---

- STORY'S HERO TCG とは？
- この企画の特徴
- この企画の経済的価値について

# STORY'S HERO TCG

とは？

小説だけではなく  
落語に出てくる人物も採用

物語のメインキャラクター  
同士のドッカンバトルが  
楽しめる

物語の登場人物がカードに

物語で主人公を務めていた人たちなどが  
カードになり、戦います。

今作は、小説がメインではありますが、  
一部落語の作品からも登場します。

物語の主人公たちだからこそ強力な効果  
を得ています。  
派手なバトルが楽しめるかも？

# この企画の 特徴とは？

1 ストーリー内の出来事や  
心情を効果に反映する

物語内で描かれたことをもとに効果を決めていきます。  
「原作のこの部分がこうなってる！！」みたいにしてお遊んでみるのもあり

2 中学・高校などで扱う古典の題材への抵  
抗を少しでも減らすことができる

古典の授業で初見のものが出てきたら、かなりの抵抗感を覚えたと思うが、古  
典や国語の授業に対する姿勢も良くなりそう。

3 テーマ・カードの内容などを  
自分で作って遊ぶことができる

今回はルール上『日本の古典作品』限定で作成したが、今後は『海外の作品』  
や、子供向けの『日本の絵本』などを題材にして自作も可能になる。  
なんたって今回の企画で僕でも作れることが証明できましたからね

# この企画の経済効果について



# 1

作れるカードの種類が無限にある

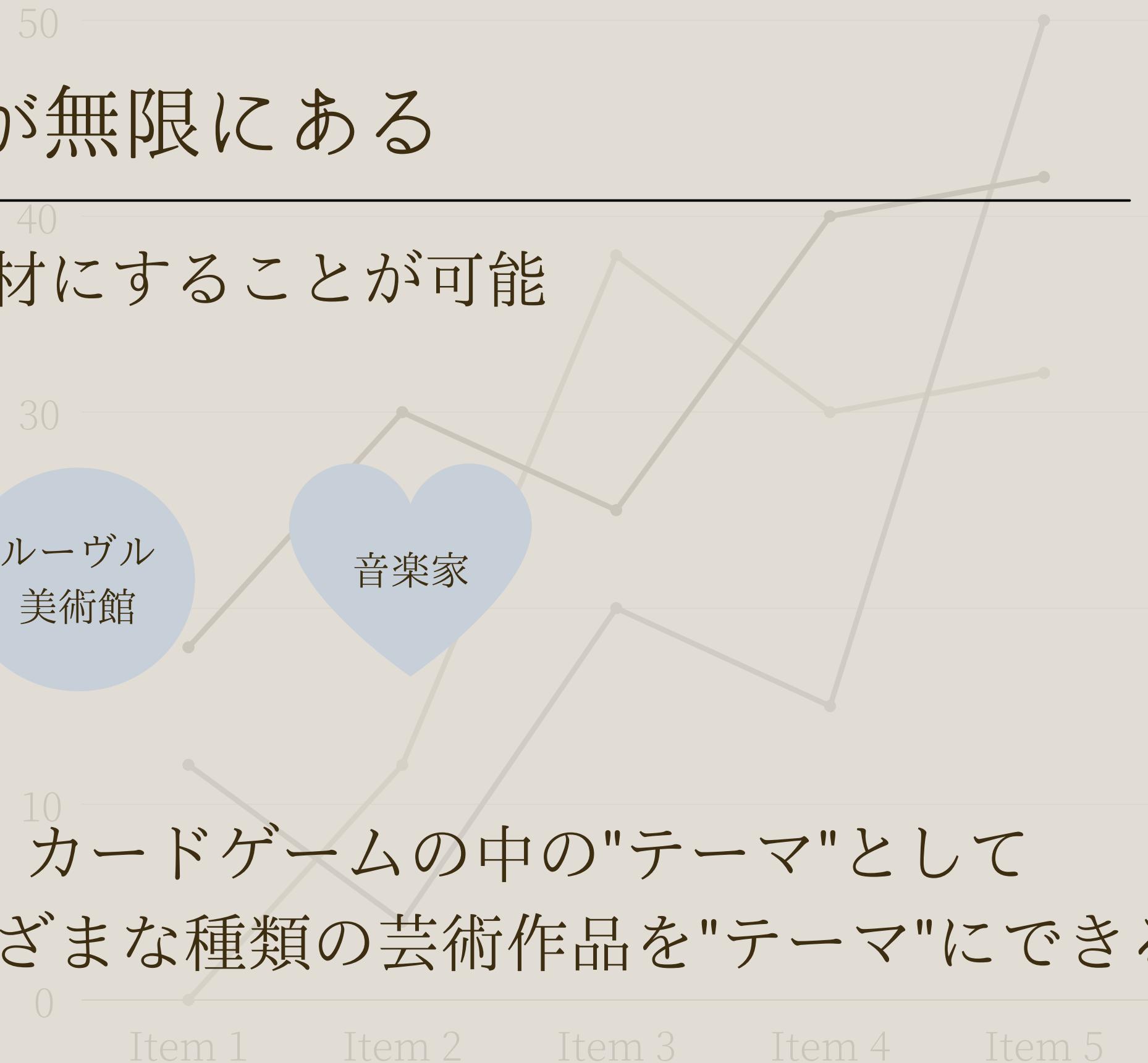
世界中の芸術作品全てを題材にすることが可能



音楽家

.....→

カードゲームの中の"テーマ"として  
さまざまな種類の芸術作品を"テーマ"にできる



# 2

## マネしやすいアイディア

効果を考える

印刷する

遊ぶ

最低限必要なのはたったの3ステップ

それぞれに合ったテーマで  
カードゲームを作ることが可能

Item 1      Item 2      Item 3      Item 4      Item 5

50

40

# 原作 - 作品

- 夏目漱石 『吾輩は猫である』
- 梶井基次郎 『檸檬』



# — 吾輩は猫である

作: 夏目漱石



「吾輩は猫である  
名前はまだない」

- この名フレーズをピックアップして効果をつける -

# — 吾輩（猫）

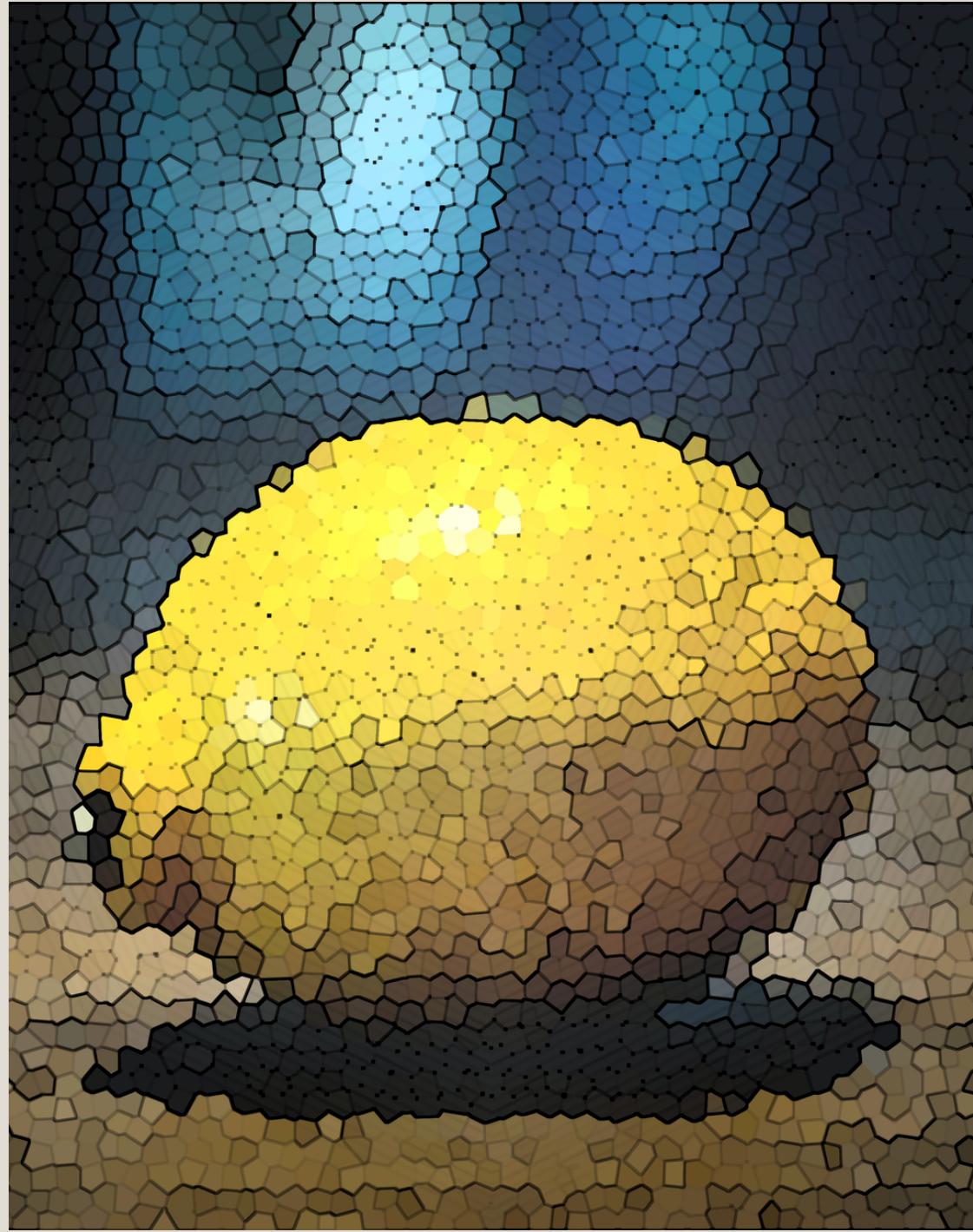
作: 夏目漱石



このカードは、相手が効果を発動したときに、そのカードの名前、効果、攻撃力をこのカードにコピーする

# 一 檸檬

作: 梶井基次郎

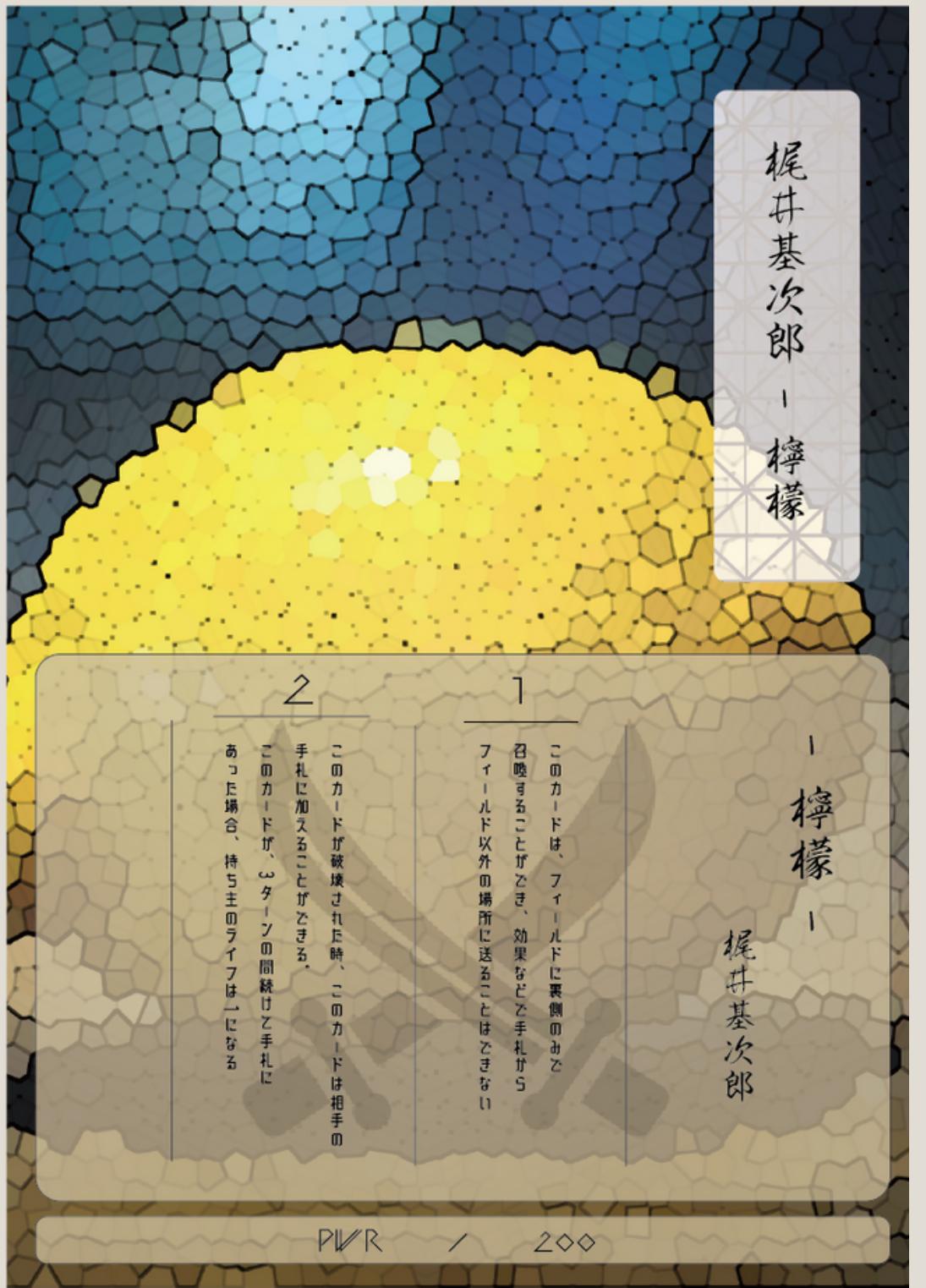


丸善の棚へ黄金色に輝く恐ろしい爆弾を  
仕掛けて来た奇怪な悪漢が私で、

もう十分後にはあの丸善が美術の棚を中心  
として大爆発をするのだったらどんなにお  
もしろいだろう

作: 梶井基次郎

# 一 檸檬



このカードは、フィールドに裏側のみで召喚することができ、効果などで手札からフィールド以外の場所に送ることはできない

このカードが破壊された時、このカードは相手の手札に加えることができ。このカードが、3ターンの間続けて手札にあつた場合、持ち主のライフは「1」になる

Thank you !!

~ Fin