# 学びの特長

03

様々なデザイン領域の中から

興味・関心に合わせて自由に履修できます。

最初から専門分野を限定する必要はありません。それぞれのデザイン領域を自分の興味・関 心に応じて自由に履修することが可能です。いろいろなデザイン手法に触れることで、自分の新 しい関心や能力を見出し、デザインの引き出しを増やして将来の可能性を広げていきます。

> 企業や地域とコラボするプロジェクト活動に挑戦。 身につけた知識とスキルを活かして実践します。

2年次および4年次には、分野を超えたチームで社会課題に取り組む「社会連携プロジェクト 科目 |を設けており、これまでに学んだデザインスキルを統括して挑戦します。本学科には、 様々な社会連携プロジェクトに携わってきた教員が数多く在籍しているのも強みです。

モノづくりだけではなくヒトづくり・コトづくりも。 社会の総合的な問題解決にチャレンジします。

実社会(コミュニティ)の課題に対して、モノづくりからヒトづくり、コトづくりまで含め、環境や社会 の価値を高めるのがコミュニティデザインです。その場に関係する地域・社会・生活者・消費 者・ユーザー・運営者など多様なヒトを巻き込みながら、協働・共創によって実践します。

将来に活かせる様々な資格取得をサポート。 04 高い専門性が身につきます。

「衣・住」に関わる資格から中・高の教員免許まで幅広い分野の資格取得が可能です。また、 国家資格である一・二級建築士試験にも毎年多くの卒業生が合格しています。自分のやりた いことをしっかり見据え、必要な資格にチャレンジしよう。

### 取得可能な資格・取得支援資格

### ■取得可能な資格(予定)

高等学校教諭一種免許状(家庭)/中学校教諭一種免許状(家庭)/司書教諭(要教員免許)/1級衣料管理士/ 一級建築士試験受験資格/二級建築士試験受験資格/インテリアプランナー登録資格

### ■取得支援資格

インテリア設計士2級/商業施設士/プロダクトデザイン検定/色彩検定/商品装飾展示技能検定(VMD検定)3級/ 接突販売技能檢完3級

■ 就職·資格取得実績 (2023年3月生活環境学科卒業生)

就職率※1 98.7%

試験受験資格※2 試験受験資格※2

二級建築士 インテリアプランナー

**13**<sub>\*</sub>

**3**\*

高等学校教諭 中学校教諭

※1 就職率=(就職者/就職希望者) ※2 要実務経験

# 入賞実績

卒業生※たちは外部の卒業制作展に出 品して、毎年様々な賞を受賞しています。



第45回 学生設計優秀作品展 「レモン賞 | 受賞



第23回 卒業設計コンクール展 「埼玉県知事賞」受賞

※ 生活環境学科卒業生

# 想定される将来像

- 就職の自由度は高く、デザインスキルとマインドを持った人は分野を超えた活躍が期待できます。
- ●学んだ分野の専門性を活かし、企画・設計、展示・販売、品質評価などの現場での活躍も可能です。

# ■2021~2023年 生活環境学科卒業生実績

〈アパレル・繊維関連〉(株) ユナイテッドアローズ/(株) ストライプインターナショナル/(株) ビームス/(株) ファーストリテイリング/ユザワヤ商事(株)/ルイ・ヴィトンジャパン(株) 〈住宅・建設・不動産〉(株) 木下工務店/積水ハウスリフォーム(株)/住友林業ホームテック(株)/(株)大京/大成建設(株)/タマホーム(株)/東急リバブル(株) 〈プロダクト・インテリア〉(株) カインズ/クリナップ(株) / タカラスタンダード(株)/(株) 鳥忠/(株) ニトリ/パナソニックリビング(株)/(株) 三越伊勢丹プロパティ・デザイン/(株) ドウシシャ 〈その他〉埼玉県教育委員会/山梨県庁/川崎市役所/下田市役所/明治安田生命保険(相)/(株)山梨中央銀行等

# 納付金について

■初年度納付金(予定) 環境デザイン学部 ¥1.427.010

(入学金、授業料、施設設備費を含む)

日本女子大学 建築デザイン学部 ¥1,555,860 (2024年度) 昭和女子大学 環境デザイン学部 ¥1,448,000 (2024年度) 東京家政大学 家政学部 浩形表現学科 ¥1,417,500円 (2023年度) 多塵美術大学 美術学部 環境デザイン学科

参考:2023·2024年度入学者納付金

¥1,965,000 (2023年度) 芝浦工業大学 建築学部

¥1.794.880 (2023年度) 東洋大学 理丁学部 建築学科 ¥1.595.000 (2024年度)



### アクセス

[日野駅から]

●日野駅発日野市ミニバス[豊田駅北口行]約2分+「実践女子大学」下車、 徒歩1分(60分に1~2本運行しています)

日野キャンパス

[高幡不動駅から]

● 京王バス「日野駅行(日02)」約15分+「日野市役所」下車、徒歩約5分 ● 京王バス [日野駅行(日03)]約13分+ [日野市役所東]下車、徒歩約10分

お問い合わせ

学生総合支援センター 入学サポート部 [日野] 〒191-8510 東京都日野市大坂上 4-1-1 TEL 042-585-8820 https://www.jissen.ac.jp



# 実践女子大学



新学部の情報は 大学HPで 順次、公開予定です。 ぜひ、ご覧ください。



デザインの力で

よりよい社会に

変えていく。

(仮称・設置構想中)

時代は大きく変化しています。モノやサービスを消費することで生活の豊かさにつなげる「消費社会」や人と多様な関係を築くことが生活の豊かさを表す「情報社 会」を経て、これからは、求めるモノやコトを自分で創り出す「創造社会」へ変化していくと言われています。自分の周りの環境や社会を創り出し、そして自分の生 き方を創り出すことで生活の豊かさを示す。それが「創造社会」です。このような時代に対応すべく、2025年4月から生活環境学科は「環境デザイン学部 環

境デザイン学科(仮称)」として新たに生まれ変わります。「つくることを学ぶこと」「つくることを通して学 ぶこと」を重視し、多様なデザインスキルを身につけ社会における実践力を養い、自ら環境をつくりだ そうと考えるデザインマインドを身につけることを目指します。 ※学部・学科の情報は構想中のため変更になる場合があります。



ファッション、プロダクト、建築、そして地域まで幅広いデザインスキルを身につけよう。

Architecture and Living Environment Design

# 建築・住環境デザイン





一級/二級建築士の 受験資格取得に対応したカリキュラムで、 設計製図、建築計画、環境工学、建築構造など 建築士に必要な知識・技術を網羅しています。

nterior Design

# インテリアデザイン





インテリアのデザインは建築的な空間内部、 家具や道具、照明やファブリックなど 多様な要素で成り立っており、素材や色彩、 光環境や音環境など総合的に学びます。

Product Desig

# プロダクトデザイン





私たちの生活を支えている 様々な製品デザインに取り組み、デザインの基礎から 実際のものづくり、製品として完成させるマネジメントまで 体系的に学々でいきます。

# Jesign Skills 建築・住環境 デザイン 自由に 選べる 幅広く 学べる だザイン 総合的 に学べる 情報・視覚

デザイン

Community Design

# コミュニティデザイン





各分野で学んだデザインスキルを用いて 社会的な課題に応用します。多くの人たちと一緒に 問題を発見・分析し、協働して解決方法を提案する 総合的・実践的なスキルを身につけます。

Fashion Desig

ファッション

デザイン

# ファッションデザイン





1級衣料管理士の資格取得に沿ったカリキュラムで、 衣服の製作・販売、素材の評価・開発、 品質管理・染色加工等、被服に関するトータルな技術と 知識を身につけることができます。

Information and Visual Desig

# 情報・視覚デザイン





ICT技術をデザインに活かしながら 情報を整理・編集し、発信するための情報デザイン および視覚的な手段で効果的に相手に伝わるための スキルを磨くビジュアルデザインを学びます。

# 環境デザイン学部のポイント

Point 1

カリキュラムはコース制ではなく、 それぞれのデザイン領域は興味に応じて自由に履修可能。

Point 2

幅広く学びな がら、少しずつ自分の興味・関心を 絞り込むレイ トスペシャライゼーションに対応。

Point 3

複数の領域を組み合わせて学ぶことで提案力や表現力がつき、 オリジナルのスキルを修得。将来の可能性が広がる。

# 「総合デザイン」の課題にチャレンジ

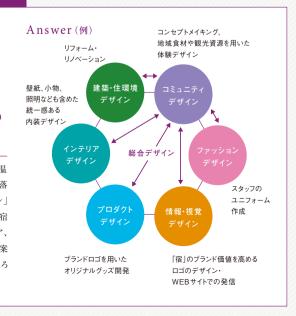
Question:

その海辺に面した一軒の 「温泉宿」を題材として、 新たな観光客を呼び寄せるための

施策を考えてみましょう。

豊富な海の幸に恵まれた漁港。

「総合デザイン」の考え方 たとえば、ある一軒の「温泉宿」にもっと客を呼びたいという課題。建物をお洒落に建て替えるほどの資金はありません。「総合デザイン」は、チーム協働で取り組みます。この土地の魅力や宿を営む人々の思いなど多くの人と話し合い、インテリア、小物、制服など、様々なデザインを組み合わせて提案し、さらにWEBなどを通じてその魅力を発信するところまで、総合的にプロデュースすることを目指します。



# TOPICS

## 「PBL型 社会連携プロジェクト」

2年生・4年生の時に分野を横断して社会の課題に取り組む社会 連携プロジェクト科目を設けています。授業で培ったデザイン力を 実社会で実践できる場があるのも本学の特長のひとつです。



# 「デザイン基礎演習」

デザイン

自分で考えた形・イメージについて、まずは スケッチを中心とした2次元で表現し、図面 や模型を作成するために必要となる3次 元のデザインを検討できるところまで手を動 かしながら修得。デザイン未経験の方でも 安心して取り組める内容になっています。



# アドミッション・ポリシー

環境デザイン学部は、アパレル・ファッション、プロダクト・インテリア、建築・住環境デザイン、コミュニティなどの分野に興味を持ち、デザインに対して意欲的に取り組み、創造社会において活躍できるデザインスキルとデザインマインドを身につけた人材の育成を目指しています。したがって、高等学校で十分な基礎学力を身につけていることに加え、多様な視点からデザイン力を磨き、実践する意欲と行動力のある人を求めます。

### 求める人物像

- ●アパレル・ファッション、プロダクト・インテリア、建築・住環境、コミュニティなどの分野に関心を持っている人
- ●デザイン、作品制作、実験等に興味がある人
- ●好奇心が旺盛で、自ら積極的に行動でき、多様な文化・社会背景をもつ人々とコミュニケーションを図れる態度を身につけられる人
- 身につけた専門性を生かして、地域・社会の中にある課題解決に向けて取り組もうとする意欲のある人