

作業者プロフィール

第1回

| 作業者 | 障害 | 年齢 | 学歴・職歴等 | 生活状況 | 機器操作 |
|-----|-----------|----|----------------------|------|---|
| Aさん | 脊髄性筋萎縮症 | 25 | 特別支援学校高等部 職歴なし。 | 全介助 | ベッド上でパソコン操作。人工呼吸器使用。ワンキーマウスを使用。音声によるコミュニケーション可能。 |
| Bさん | 筋委縮性側索硬化症 | 42 | 大学卒（経済学部） 劇団経験あり。 | 全介助 | 椅子に座り、机でマウスによりパソコン操作。バランスを保持するために椅子に特別な背もたれをつけて操作。通常のマウスを使用。作業前に介助者がマウスの位置を調整。コミュニケーションはコミュニケーションボード。 |

第2回

| 作業者 | 障害 | 年齢 | 学歴・職歴等 | 生活状況 | 機器操作 |
|-----|------------------|----|-------------------------------|------|---|
| Cさん | ジストロフィー（デュシェンヌ型） | 35 | 大学卒 在宅就労中 | 全介助 | 椅子に座り、机でパソコン操作。人工呼吸器使用。SmartNavにより人工呼吸器のマスク中央に張り付けたシールを動かしてソフトキーボードを操作。 |
| Dさん | 脊髄性筋萎縮症 | 57 | 養護学校高等部 在宅就労中 (Web更新作業) | 全介助 | ベッド上でパソコン操作。トラックボール付きのマウスを使用。 |
| Eさん | 筋委縮性側索硬化症 | 50 | 高卒 果物販売20年。 | 全介助 | ベッド上でパソコン操作。人工呼吸器使用。「伝の心」を使用。頬を使いワンキー入力。コミュニケーションは、家族の唇の読み取りによる。 |

在宅の重度障害者が参加するマルチメディア DAISY 図書製作事業の調査研究事業参加のお願い

趣旨

(公財)日本障害者リハビリテーション協会は、事業の一つとして、マルチメディア DAISY 図書の普及事業を行っており、発達障害のある人々などの希望に基づき、マルチメディア DAISY 図書を製作し、無償や実費で配布しております。最近は、文部科学省からの委託で、小中学生の検定教科書のマルチメディア DAISY 図書化も行っています。

しかし、マルチメディア DAISY 図書は、製作に大きな労力が必要ですが、高額で販売することもできないため、ボランティアの方々の善意により図書を製作しているのが実態です。作業工賃はお支払いしていますが、労働量に見合っていません。慢性的にマルチメディア DAISY 図書が不足している状態です。

このたび、生活協同組合のご協力で、在宅のこれまで働くことがむずかしかった人たちにこの製作に参加していただくことが可能かについて調査する費用を助成していただきました。

現状では、教科書製作までで精いっぱいであることから、今回の調査事業では、ほとんど手つかずになっている文部科学省の推薦図書の製作に協力をお願いしたいと思います。

ご趣旨を理解の上、ご協力をいただければ幸いです。

作業内容

製品化直前の DAISY 図書を読んでいただき、文字の読み間違い、イントネーションの間違いなどおかしいところを修正してください。修正は、producer というマルチメディア DAISY 図書製作ソフトを使っていただきます。

ご本人のパソコンにネットワークソフトをインストールさせていただきますと、こちらから持参したパソコンに作業結果などが記録され、それにリモートで外部からアクセスさせていただきます。ご本人のパソコンは、外部からは覗かれないようになっています。

製作図書

文部科学省推薦図書を複数者で分担。

謝金 1 ページあたり 1,000 円をお支払いします。

サポート

当協会の職員が必要に応じて、電話、メール、スカイプ、訪問などで支援をいたします。

実施期間

2019年7月～12月

参加者の条件

外出が困難な重度の障害者であること。(主としてベッド上または家の中で生活している)

この事業に参加することで健康を害すことがない健康管理のできる成人

文字の間違いなどを指摘できる日本語能力があること

お願い

本事業は、試行事業であるため、報告書を作成します。個人名が特定されることはございませんが、事業の結果を報告書としてまとめます。また、報告会等で報告させていただきます。そのために、写真やビデオをとらせてください。その際、お顔やプライバシーにかかわるものは映らないように加工いたしますので、ご了解をお願いします。

自己紹介書

平成 年 月 日現在

| | |
|--|-----------------------------------|
| ふりがな 氏名 | 昭和・平成 年 月 日生 (満 歳) 電話 email |
| 住所 | |
| 障害者手帳 (有 無) 障害名 | 種 級 |
| 障害の状況 (いつごろからの障害ですか。どのような経過をたどっていますか。) | |
| 生活状況 (どのような生活をしていますか。だれに、どのような介護をしてもらっていますか。) | |
| <p>パソコンの使用状況</p> <p>○日本語入力のスピード 毎分 文字くらい。</p> <p>○どのようなソフトを使用していますか。(ワード、エクセルなど具体的に記入してください。)</p> <p>○特殊なハードを使用していますか。(はい・いいえ) しているときはそのハード名</p> | |
| パソコンなどの訓練履歴 (いつどこでどのような訓練を受けましたか。) | |
| 学歴、職歴 (卒業した学校名・年月、仕事をしていたときはいつからいつまで何をしていましたか。) | |

※パソコンで入力をお願いします。書ききれないときは、2ページ以上に伸びても構いません。

マルチメディアディジー教材 製作手順 (第3段階)

令和元年(2019年) 6月
公益財団法人 日本障害者リハビリテーション協会

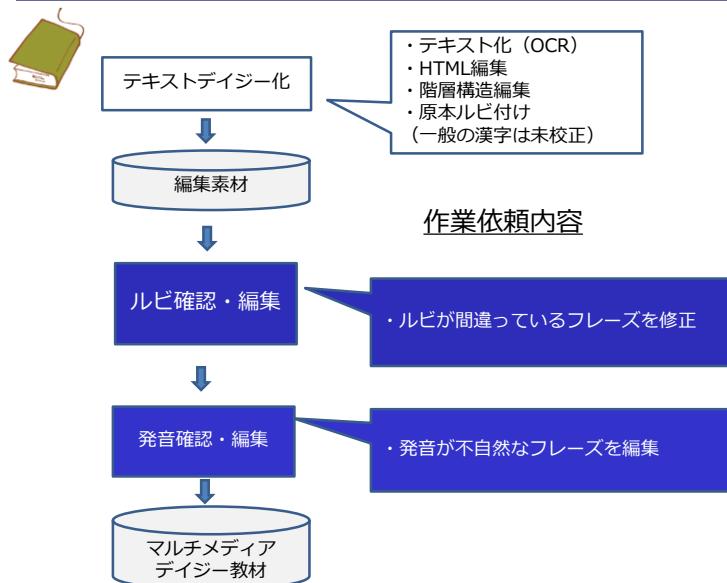
在宅の重度障害者が参加するマルチメディアDAISY図書製作事業

問い合わせ先 :

- ・電話 03-5273-0796 池田、西澤 : 平日9時~17時
- ・メール aaaa@dinf.ne.jp

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

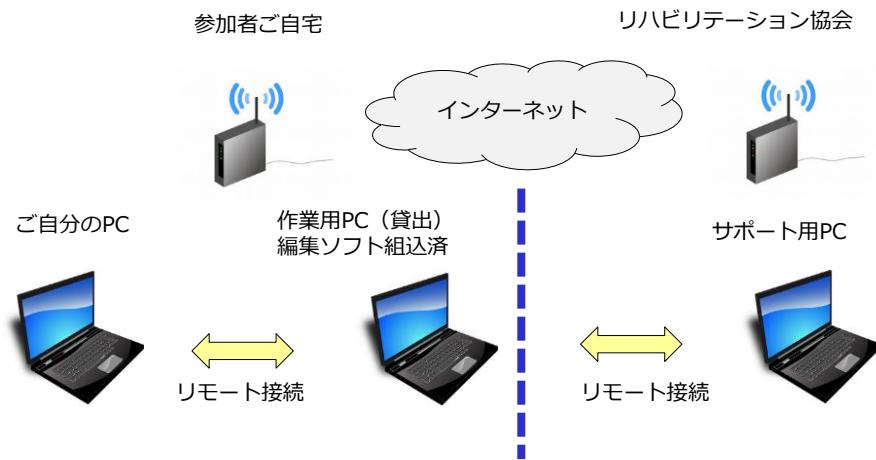
全体の編集プロセスと作業内容



©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

全体の構成

3



- 編集作業は、リモート接続した作業用PCで行います。
- 作業用PCは、編集ソフト、教材データとともにお貸出します。
- リハビリテーション協会から、作業用PCにサポート用にアクセスさせていただきます。
- 作業実績確認とサポート用に編集作業時のキー操作のログを取得させていただきます。

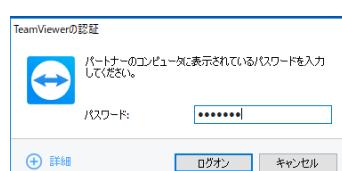
©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

リモート接続の操作方法

3

準備

- リモート接続用ソフトのインストール
TeamViewer



編集作業手順

- TeamViewerの起動とリモート接続
 - アイコンをクリック
 - 接続ボタンをクリック
 - パスワード(aaaaaa)入力後、ログオンボタンクリック
- 作業用PCの画面を表示、待ち受け画面の場合はサインイン
- デイジー編集画面の表示を確認
- デイジー編集作業（開始と終了フレーズをWORDに記録）
- TeamViewerの終了
 - 画面中央上部にある操作ボタン列の左端のXボタンクリック
 - TeamViewerを閉じます

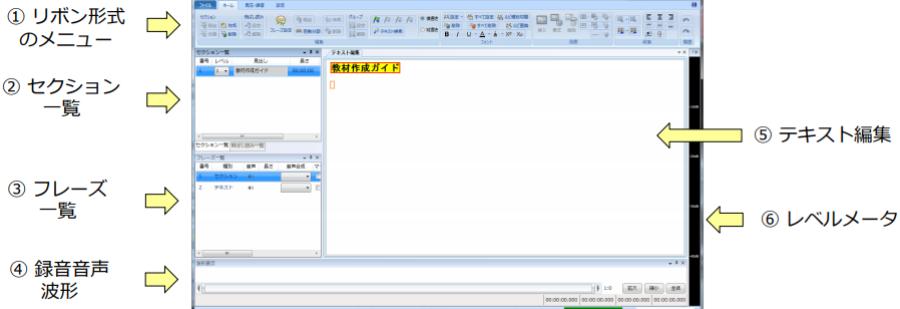


※作業用PCは、製作ソフト起動中のままでし、使用しない時間帯は蓋を閉じてください

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

編集ソフトの画面構成と作業概要

5



- 編集するセクションを左クリックして選択します。⇒②セクション一覧
- 先頭のフレーズを選択します。⇒③フレーズ一覧
- 再生して発音の確認をします。⇒⑤テキスト編集
- ルビの確認をします。
- ルビが間違っていたら修正します。
- 発音が変な場合は、発音設定で修正します。
- 最後のフレーズまで確認したら、次のセクションに移動します。

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

ルビ確認・発音確認

6

セクション一覧

| 番号 | レベル | 見出し | 長さ |
|----|-----|-------------|----------|
| 2 | 1 | はじめに | 00:00:00 |
| 3 | 1 | はじめに | 00:00:00 |
| 4 | 1 | だれも知らない小さな話 | 00:00:00 |
| 5 | 1 | 第一章 いすみ | 00:00:00 |
| 6 | 2 | 1 | 00:00:00 |
| 7 | | ク | 00:00:00 |

セクション一覧

フレーズ一覧

| 番号 | 種別 | 音声 | 長さ | 音声合成 | マーク |
|----|-------|----|----|------|-----|
| 13 | テキスト | pb | | | |
| 14 | 飛ばし読み | pb | | | |
| 15 | テキスト | pb | | | |
| 16 | テキスト | pb | | | |
| 17 | テキスト | pb | | | |
| 18 | テキスト | pb | | | |
| 19 | テキスト | pb | | | |

テキスト編集

10ページ

近所の家の庭に、五本ばかりもの木があって、皮はそこからと
った。ところが、おおぜいがよってたかって、その庭をねらったも
のだから、たちまち見つかって、ぼくたちは大目玉をくった。

「平気だよ。峠の向こうにいけば、きっとあるさ」

大目玉のあとで、年上のがき大将は、舌をだして、自信たっぷりに。

- 確認するフレーズを左クリックして選択します。（黄色くハイライトされる）
- 音声を再生して（Shift+F5）発音を確認します。再生停止はスペース
- 漢字のルビ（背景色が透明）を確認し、間違っていた場合は修正してください。
※背景色はピンクのルビは、校正済みのルビです。
- 不自然な発音の場合は、再生・録音タグの発音設定を選択して、発音を修正します。
- 次のフレーズを選択してください。下矢印キーもしくは左クリック

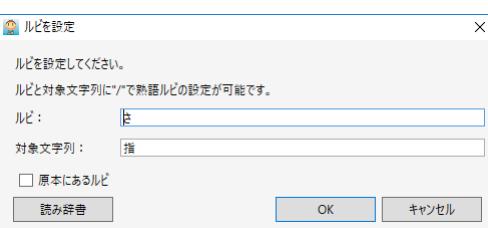
©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

ルビ編集-1

7

● ルビの単純な間違いを修正する

- ①該当漢字をマウスで範囲選択
※複数漢字の場合一部でも可



- ②ルビ設定をクリック
※①からルビをダブルクリックで設定が可能

- ③ルビの枠にテキストを入力



- ④OKボタンをクリックで完了

そういうって、かけのほうを指さした。

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

ルビ編集-2

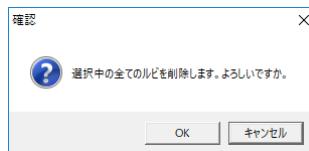
8

● ルビをいったん削除して間違いを修正する

- ①該当漢字をマウスで範囲選択
※複数漢字の場合一部でも可

ひとりの女の子が、

- ②ルビ削除をクリック
OKボタンを押して削除



- ③ルビを付ける漢字をマウスで範囲選択

ひとりの女の子が、

- ④ルビ設定をクリック

ひとりの女の子が、

- ⑤設定したルビがまちがっていた場合は、ルビ編集-1の手順で修正

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

発音編集 – 1

9

● 再生・録音タグの発音設定の使い方



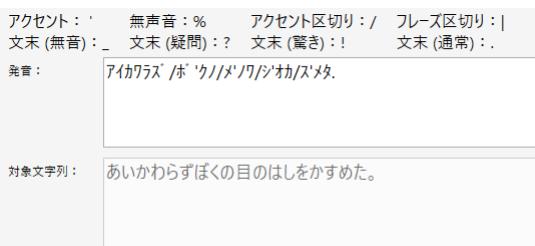
- ① 再生ボタンを押して音声を確認
- ② 発音取得ボタンを押して発音記号を取得（すべて半角カタカナ）
- ③ 発音を修正し、再生ボタンで音声を確認→OKボタンで終了

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

発音編集 – 2

10

● 単純な発音の修正



- ① 目のはしを ガ メノリ になっている
- ② リをルに修正

アイカラス /ホ 'クノ/メ'ノリ/シ'オカ/ス'メタ.



アイカラス /ホ 'クノ/メ'ノル/シ'オカ/ス'メタ.

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

発音編集 – 3

11

● アクセント(文節)区切り位置 (/) の修正

アイカワラズ^ズ/ホ^ホ'クノ/メ'リル/シ'オカ/ス'メタ.



アイカワラズ^ズ/ホ^ホ'クノ/メ'リ/ハシ'オ/カス'メタ.

① 正しい区切り位置に"/"を入れる メノ/ハシオ/カスメタ

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

発音編集 – 4

12

● アクセント (') の修正

アイカワラズ^ズ/ホ^ホ'クノ/メ'リ/ハシ'オ/カス'メタ.



アイカワラズ^ズ/ホ^ホ'クノ/メ'リ/ハシ'オ'/カス'メタ.

① アクセント(')を"シ"から"オ"に変更

※アクセントは、アクセント区切り毎に1個のみ指定可

● その他の修正

① フレーズ区切り(|)は、間を空ける際に用いる

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

1

マルチメディアディジー教材 製作手順 (第4段階)

令和元年(2019年) 9月
公益財団法人 日本障害者リハビリテーション協会

在宅の重度障害者が参加するマルチメディアDAISY図書製作事業

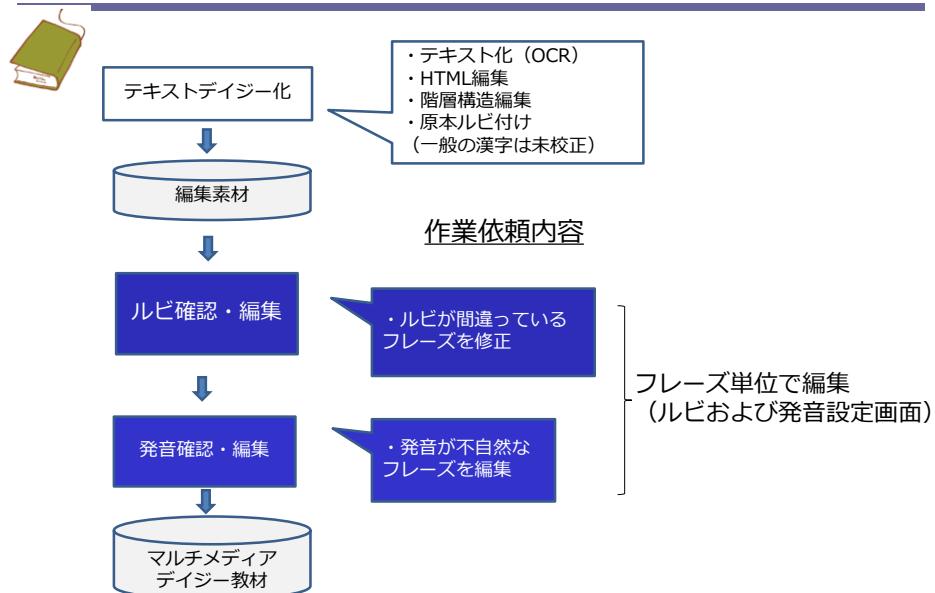
問い合わせ先 :

- ・電話 03-5273-0796 池田、西澤 : 平日9時~17時
- ・メール aaaa@dinf.ne.jp

©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved

2

全体の編集プロセスと作業内容



©2019, Japanese Society for Rehabilitation of Persons with Disabilities (JSRPD.) All Rights Reserved