Dossier personnel

Projet somfy Nov 2016

Introduction **Projet**

Pandant la semaine du 14 au 18 novembre, notre travail a été de concevoir l'experience utilisateur d'une application somfy dedié a la domotique de volet motorisé. Notre equipe etait constituer de Enzo, Thomas, Julien et moi meme.

Pour ce projet nous avons decidé de crée une sorte «d'agence» fictive pour ce plonger plus profondement dans l'activité profesionnel.

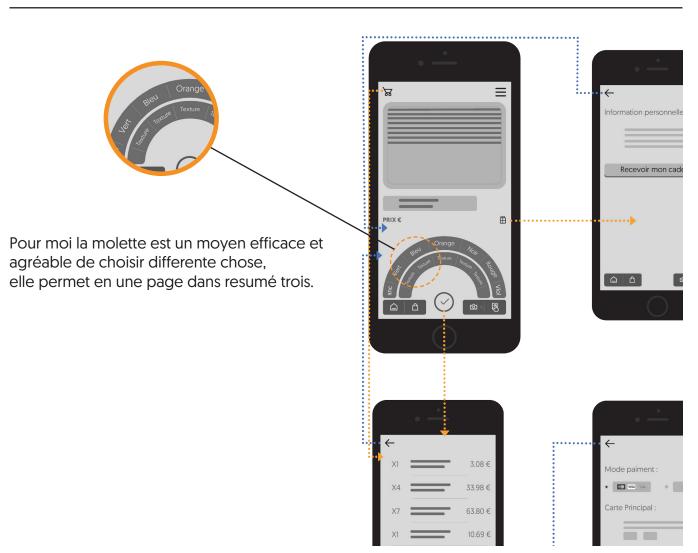
J.E.R.T c'est le nom choisi par l'equipe, elle représente tous simplement la premiere lettre de nos nom respectif.



Les Wireframes

Nous avons commencer la conception des wireframes sur le tableau pour reflechir a l'experience utilisateur parfaite. Plusieur idées on apparu, la molette de selection est une idée que j'ai eu au debut de la conception de la wireframe du shop. Elle a bien plus a l'equipe ce qui a permis d'avancer sur les autre wireframes en gardant ce systeme sur plusieurs dentre elle. Personnellement j'ai voulue concevoir une experience utilisateure la plus simple possible avec le moin de page comme notre systeme de paiment qui permer de payer en au moin 5 clic quon a realisé au cour de la modelisation.





Utilisateur Interface Design

l'Interface utilisateur est pour moi aussi importante que l'ux, il permet au personne de ce sentir mieu sur l'application. J'ai concu en grande partie de l'UI, jai essayer de rendre les wireframes plus agreable a l'oeil avec l'ergonomie des bouton et de l'interface mais aussi les couleurs, meme si on est reduit a une une nuance de gris il est important d'organiser ces couleur pour que l'utilisateur ce sente moin agressé et bien guidé.

Les principaux pictogrames utilisé :













La barre menu:





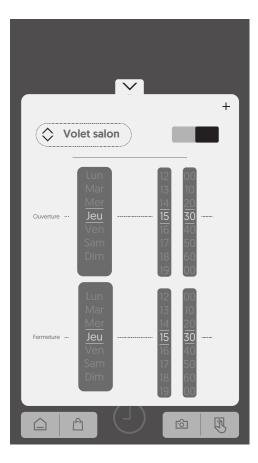
La barre menu a été revue par moi meme, j'ai proposer au groupe de la placer sur toute les pages ce qui permet une navigation fluide et d'accedé à toute les page principal quand on veut, sans passer par la home page.

Les bord arrondi permette je trouve d'adoucir la forme et ne pas brusquer l'utilisateur avec de bord droit et pointu.

Programmation d'horloge

Le menu de programmation est facile d'utilisation comme on le voulait, le systeme de molette a ete vue avec thomas on apprecié travaillé sur cette wireframe elle nous semble vraiment ideal à la situation. Moi meme j'ai pris un plaisir a

concevoire l'Ul.



Design

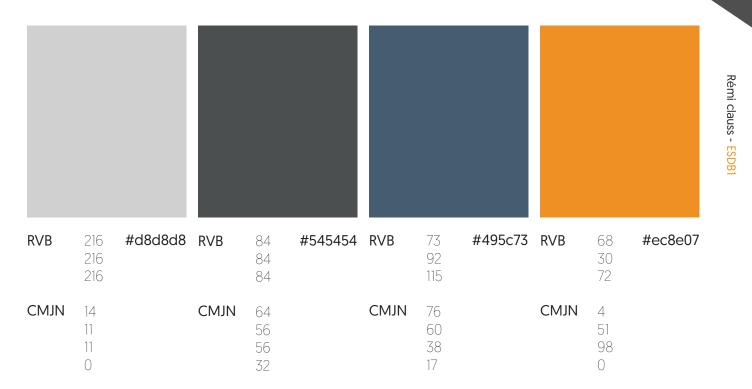
Pour moi le design est tres important,

il permet de transmettre une emotion de faire resentir des chose. Dans notre cas j'ai essayer d'apporter ma touche «design». Enfaite je parle de design mais on peut aussi dire «ergonomie» l'agencement des forme, leur position, ce quelle transmette ect...

J'ai aussi essayer de garder une «identité visuel» sur la presentation, les document rendu j'ai jouer un peu le role de «directeur artistique» au sein du groupe.

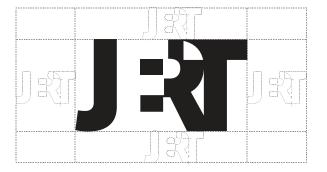


Les couleurs :



Les couleurs on été choisie par moi elle sont tous simplement celle de somfy. Je trouve le orange est une couleur vivie, tonic, dynamique. Le bleu sa couleurs complementaire est plus terne posé ce qui crée un contraste amusant est reposant. Les nuance de gris cooresponde bien pour la partie wireframes. Le logo joue sur le principe du negatif pour cree une confusion ce qui etait amusant pour un projet fictife.

Le logo



CONCLUSION

J'ai vraiment aimé travailler dans ces conditions, cette semaine aura été riche en apprentisage que ce soit sur le plan conceptuelle ou sur la cohesion d'equipe de travail. Je pense que mes college on aprecié travailler avec moi en tout cas moi j'ai vraiment apprecié, une ambiance de taravail etait presente cette semaine au sein du groupe on a reussi a ronbondir quand il le fallait. Nos visions de l'UX, L'UI etait differente mais compatible ce qui a permis de joué en «ping pong» avec les concept.

Un merci à vous pour l'experience que vous nous avez offerte.