

# Лабораторная работа 7 Командная оболочка Midnight Commander

---

Хусаинова Динара Айратовна

28.04.2022

RUDN

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander. Приобретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

Изучаем для начала информацию о mc, вызвав в командной строке `man mc`. (рис. 1).

```
MC(1)                                GNU Midnight Commander                                MC(1)

НАИМЕНОВАНИЕ
    mc - Визуальная оболочка для Unix-подобных систем.

СИНТАКСИС
    mc [-abcdfhPstuUVx] [-l журнал] [каталог1 [каталог2]] [-e [файл] ...]
    [-v файл]

ОПИСАНИЕ
    Что такое Midnight Commander

    Midnight Commander - это программа, предназначенная для просмотра
    содержимого каталогов и выполнения основных функций управления файлами
    в UNIX-подобных операционных системах.

КЛЮЧИ
    Ключи запуска программы Midnight Commander

    -a, --stickchars
        Отключить использование графических символов для рисования
        линий.

Manual page mc(1) line 1 (press h for help or q to quit)
```

Figure 1: mc

## Запуск mc

Запускаем из командной строки mc, изучаем его структуру и меню, пробуя выполнить определенные команды. Выполняем несколько операций в mc, используя управляющие клавиши (рис. 2).

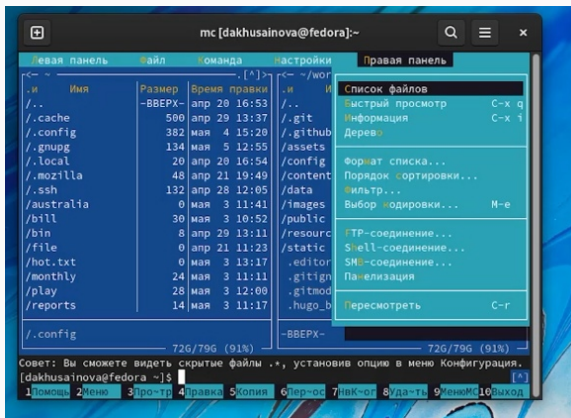
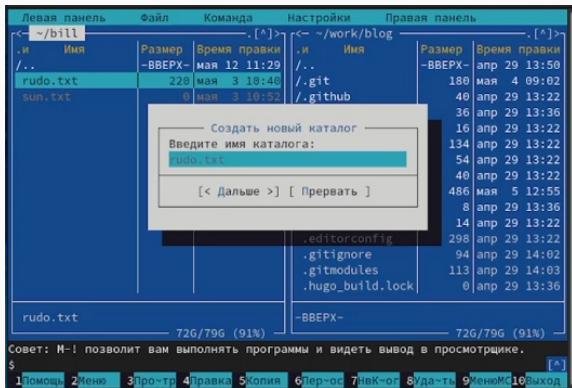


Figure 2: Изучаем панели

## Панель ФАЙЛ

Используя возможности подменю **Файл**, выполним просмотр содержимого текстового файла, редактирование содержимого текстового файла (без сохранения результатов редактирования), создание каталога, копирование в файлов в созданный каталог.(рис. 3).



С помощью соответствующих средств подменю **Команда** осуществляем действия(рис. 4).

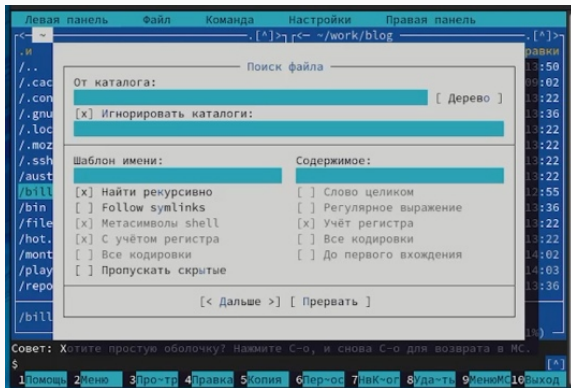


Figure 4: Поиск файлов

Вызываем подменю **Настройки**. (рис. 5).

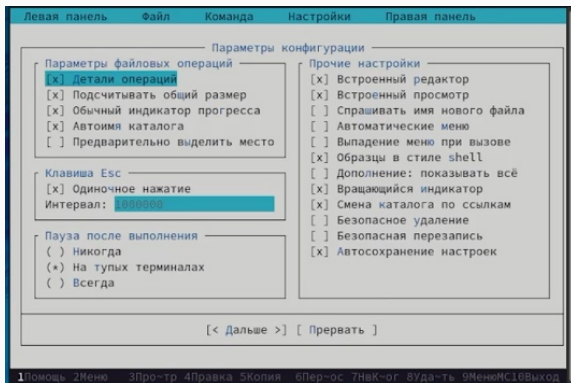
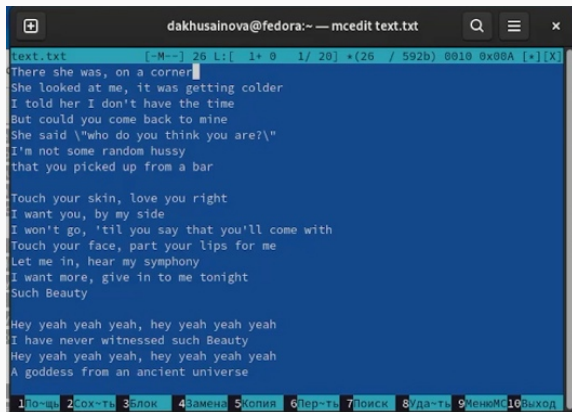


Figure 5: Настройки

Создаем текстовый файл `text.txt`, открываем этот файл с помощью встроенного в тс редактора, вставляем в открытый файл небольшой фрагмент текста, скопированный из Интернета, а потом проделываем с текстом манипуляции, используя горячие клавиши, то есть удаляем строки, переносим их на другие строки, сохраняем файл, переходим в конец, в начало файла, а после меняем расширение файла на файл для C++, а после включаем подсветку синтаксиса(рис. 6,7,8).





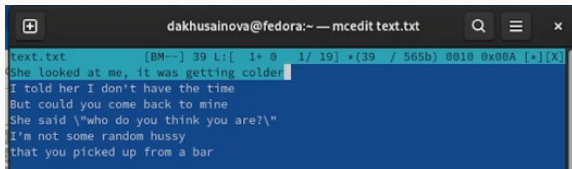
```
text.txt [-M--] 26 L: [ 1+ 0 1/ 20] *(26 / 592b) 0010 0x00A [*][X]
There she was, on a corner
She looked at me, it was getting colder
I told her I don't have the time
But could you come back to mine
She said \"who do you think you are?\"
I'm not some random hussy
that you picked up from a bar

Touch your skin, love you right
I want you, by my side
I won't go, 'til you say that you'll come with
Touch your face, part your lips for me
Let me in, hear my symphony
I want more, give in to me tonight
Such Beauty

Hey yeah yeah yeah, hey yeah yeah yeah
I have never witnessed such Beauty
Hey yeah yeah yeah, hey yeah yeah yeah
A goddess from an ancient universe
```

1Поиск 2Сохранить 3Блок 4Замена 5Копия 6Переместить 7Поиск 8Удалить 9Меню 10Выход

Figure 6: Вставляем текст песни



The screenshot shows a window titled "dakhusainova@fedora:~ — mcedit text.txt". The editor has a dark theme. The first line of the file is a hex header: `[BM--] 39 L:[ 1+ 0 1/ 19] *(39 / 565b) 0010 0x00A [*][X]`. The subsequent lines are: `She looked at me, it was getting colder`, `I told her I don't have the time`, `But could you come back to mine`, `She said \"who do you think you are?\"`, `I'm not some random hussy`, and `that you picked up from a bar`. The cursor is positioned at the end of the first line of text.

```
text.txt [BM--] 39 L:[ 1+ 0 1/ 19] *(39 / 565b) 0010 0x00A [*][X]
She looked at me, it was getting colder
I told her I don't have the time
But could you come back to mine
She said \"who do you think you are?\"
I'm not some random hussy
that you picked up from a bar
```

Figure 7: Работаем со строками

```
She looked at me, it was getting colder Bye
She looked at me, it was getting colder
I told her I don't have the time
But could you come back to mine
// She said "who do you think you are?\"
I'm not some random hussy
that you picked up from a bar
cout << "Hi" << endl;
Touch your skin, love you right
I want you, by my side
I won't go, 'til you say that you'll come with
Touch your face, part your lips for me
Let me in, hear my symphony
I want more, give in to me tonight
Such Beauty
```

Figure 8: Включаем цвет для синтаксиса

Мы освоили основные возможности командной оболочки Midnight Commander и приобрели навыки практической работы по просмотру каталогов и файлов, манипуляций с ними.