

**KANNADA**  
**(Second Language)**

***Maximum Marks : 80***

***Time Allowed : Three Hours***

1. *Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.*
2. *You will **not** be allowed to write during the first 15 minutes.*
3. *This time is to be spent in reading the question paper.*
4. *The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.*
  
5. *This paper comprises two Sections; **Section A** and **Section B**.*
6. *Attempt all the questions from **Section A**.*
7. *Attempt four questions from **Section B**, answering at least one question each from the two books you have studied and any two other questions from the same books that you have compulsorily chosen.*
8. *The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [ ].*

***Instruction for the Supervising Examiner***

*Kindly read aloud the instructions given above to all the candidates present in the Examination Hall.*

---

**This Paper consists of 12 printed pages.**

## SECTION—A (40 Marks)

*Attempt all questions from this section.*

### Question 1

Write a short composition in **Kannada** of approximately **250** words on any one of the following topics :— [15]

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯವನು— ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು 250 ಪದಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :—

- (i) ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುವ ದೇವರು ಎಂದರೆ, ಪ್ರೋಫೆಸರು, ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪಾತ್ರ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುದನು-ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- (ii) “ನನ-ತಾಳ್ಳಿ ನನನು-ದೊಡ್ಡ ಆಪ್ತಿನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿತು”. ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದೊಡನೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುವ ಒಂದು ಘಟನೆಯನು-ವಿವರಿಸಿ.
- (iii) “ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದು, ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೇತೆ” — ಈ ಗಾದೆ ಮಾತಿನ ಅಥವಾ ವನು-ವನಿ ಅಥವಾ ಈ ಗಾದೆ ಮಾತನು-ಅಥರಿಸಿ ಒಂದು ಕಥೆಯನು-ಬರೆಯಿರಿ.
- (iv) ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳು ತುಂಬಾ ಪ್ರವರ್ಧಣಮಾನಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದ್ದು, ಇವು ಯುವ ಜನಾಂಗದ ಮೇಲೆ ಬೀರಿರುವ ಪ್ರಭಾವಗಳು, ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ, ಇವ್ಯಾಳನು-ನಿಮ್ಮ ಯುವ ಜನತೆ ರೇಗೆ ಸದ್ವಾಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ? ಎಂಬುದನು-ತಿಳಿಸಿ.
- (v) ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನು-ಗಮನಿಸಿ, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ಈ ಚಿತ್ರವನು-ಅಥರಿಸಿ ಒಂದು ಕಥೆ ಅಥವಾ ಒಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾದ ಪ್ರಬಂಧವನು- ಬರೆಯಿರಿ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಚಿತ್ರಕ್ಕೂ ನಿಮ್ಮ ವಣಾಗೆಗೂ ಸ್ವಷ್ಟವಾದ ಮತ್ತು ನೇರವಾದ ಸಂಬಂಧವಿರಬೇಕು.



## Question 2

Write a letter in **Kannada** in approximately **120** words on any **one** of the topics given below :—

[7]

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯವನು- ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು 120 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪತ್ರವನು-ಬರೆಯಿರಿ :—

- (i) ಒಂದು ದಿನ ನೀವು ಶಾಲೆಗೆ ತಡವಾಗಿ ಹೋದಾಗ, ನಿಮ್ಮನು-ಒಳಗೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಬೇಸರವಾಯಿತು. ಆಗ ನಿಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳೇನು ? ನೀವು ಏನು ಮಾಡಿದಿರಿ ? ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ನಿಮ್ಮ ಗೇಳಿಯ/ಗೆಳತಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
- (ii) ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಸ ಮತ್ತು ಮಣಿನಿಂದ ಒಳಚರಂಡಿಗಳು ತುಂಬಿದ್ದು, ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ನೀರು ಚರಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗದೆ ರಸ್ತೆ ಮೇಲೆ ಹರಿಯುವುದರಿಂದ ವಾಹನಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯುಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ಚರಂಡಿಗಳ ಸ್ವಷ್ಟಿಗಳಾಗಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯ ಅಯುಕ್ತರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

## Question 3

Read the passage given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :—

ಬಹಳ ಹಿಂದೆ ಶಿವಪುರವೆಂಬ ಉರಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಪ್ಪನೆಂಬ ಶ್ರೀಮಂತನಿದ್ದನು. ಅವನು ಬಡವರಿಗೆ ಸಹಾಯವನು-ಮಾಡದೇ, ಇತರರು ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವನು-ತನಕೆಂದೇ ಹೇಳುತ್ತಾ, ತನ-ದೊಡ್ಡಿಕೆಯನು-ಕೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಮನೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಯ್ಯನೆಂಬ ಬಡವನು ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಇತರರಿಗೆ ತನ-ಕ್ಕೆಲಾದ ಸಹಾಯವನು-ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಮಪ್ಪನು “ತಾನು ಧರ್ಮಯ್ಯನ ಮೂಲಕ ಸಹಾಯವನು- ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಜಂಬವನು- ಕೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು.” ಹೀಗೆಯೇ ಇದು ನಡೆದಾಗ ಧರ್ಮಯ್ಯನು ನಕ್ಕ ಸುಮ್ಮನಾಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆ ಉರಿನ ಹತ್ತಿರದ ಒಂದು ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಧುವು ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಆತನು ಜನರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ಆ ಉರಿಗೆ ಒಂದ ಸಾಧು, ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಮಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಒಂದು “ಅಯ್ಯಾ, ಏನಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ನೀವು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ನಿಮಗೇ! ಎಂದು ಬೇಡಿದಾಗ, ಕೋಪಗೊಂಡು, ಸಾಧುವನು-ಬೈಯುತ್ತಾ ಒಂದು ಹರಕಲು ಬಟ್ಟಿಯನು-ಸಾಧುವಿಗೆ ಎಸೆದನು. ಆಗ ಆತನು ನಾನೊಬ್ಬ ಸಾಧು, ನಿಮ್ಮ ವಸ್ತುಗಳು ನಮಗೇಕೆ ? ನೀವು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ನಿಮಗೇ ಎಂದು ನುಡಿದು ಹೋರಣು ಹೋದನು. ನಂತರ ಧರ್ಮಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕೇಳಿದಾಗ, ಆತನು ಸಾಧುವಿಗೆ ಒಂದಪ್ಪ ದವಸ, ಧಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಂಬಳಿಯನು-ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಹೀಗೆಯೇ ಆ ಉರಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮನೆಗಳಿಗೂ ಹೋಗಿ ಏನಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ನೀವು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ನಿಮಗೇ!” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಿಂದಲೂ ಏನಾಜಾದರೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಸಾಧುವಿನ ಈ ಮಾತುಗಳನು-ಕೇಳಿ ಜನರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ನಾಲ್ಕು ದು ದಿನಗಳು ಕಳೆದ ನಂತರ ಆ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಂದೂ ಕಾಣದ ‘ಮಾಯದಂಥ ಮಳೆ’ ಒಂದು ಮನೆ ದನಕರುಗಳು ಕೊಟ್ಟಿ ಹೋದವು ಜನರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ದೇವರನು-ಪ್ರಾಧಿಕ ಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಸಾಧುವು ಒಂದು ಆ ಉರಿನ ಜನರನು-ಬೆಟ್ಟಿದ ಮೇಲಿರುವ ತನ-ಗುಡಿಸಲಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಶ್ರೀಮಂತ

ರಾಮಪ್ಪ, ಧರ್ಮಯ್ಯನು ಸಹ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ಸಾಧುವಿದ್ದ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಮಳೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತನೆ-ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯವನು-ಕೊಟ್ಟ ಸಾಧು ಜನರಿಗೆ “ನೀವು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ, ಅವುಗಳನು-ನೀವೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಿರು. ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಮಪ್ಪನಿಗೆ ಅವನೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಹರಕಲು ಬಟ್ಟೆ ದೊರಕಿತು. ಆಗ ಧರ್ಮಯ್ಯನು ತನ-ಒಂದು ಕಂಬಳಿಯನು-ಕೊಟ್ಟಾಗ ಅವನಿಗೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ಮಳೆಯು ತಗ್ಗಿತು, ಉಂಟಾಗಿ ಜನರು ಸಾಧುವಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಹೊರಡಲು ತಯಾರಾಡಾಗ “ಭಗವಂತನು ನೀವು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು-ನಿಮಗೇ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ನೀವು ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯವು ನಿಮ್ಮನು-ಕಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಅಂದಿನಿಂದ ರಾಮಪ್ಪನಿಗೆ ತನ- ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗಿ, ತನ- ವರ್ತನೆಯನು-ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಾಳಿದನು.

**ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :**—

- (i) ಧರ್ಮಯ್ಯನು ಯಾರು ? ಈತನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಹಾಯವನು-ಕೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವರು ಯಾರು ? ಏಕೆ ? [2]
- (ii) ಸಾಧುವು ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು ಎಲ್ಲಿ ? ಉಂಟಾಗಿ ಬಂದ ಸಾಧುವು ಏನೆಂದು ಬೇಡಿದನು ? [2]
- (iii) ಉಂಟಾಗಿ ಜನರು ದೇವರನು-ಪ್ರಾಣಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಸಾಧುವು ಜನರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದನು ? [2]
- (iv) ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಪ್ಪನಿಗೆ ದೊರೆತ ವಸ್ತು ಯಾವುದು ? ಏಕೆ ? [2]
- (v) ಈ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ನೀವು ಕಲೀತ ನೀತಿಪಾಠವೇನು ? [2]

#### **Question 4**

Read the questions and choose the correct answer from the options given :— [8]

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನು-ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :—

- (i) ‘ಪರೋಪಕಾರ’ ----- ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ.
  - (a) ಸೋಲು
  - (b) ಪರಾಭವ
  - (c) ಉಪಕಾರ
  - (d) ಪರಾಜಯ
- (ii) ‘ದುಬಳ’ – ಈ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ.
  - (a) ಬಲಹಿನ
  - (b) ಬಲ
  - (c) ಸಬಲ
  - (d) ಬಲವಂತ

(iii) ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನು-ಗುರುತಿಸಿ.

- (a) ಮಕ್ಕಳು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಆಡಿದರು
- (b) ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಆಡಿದರು ಮಕ್ಕಳು
- (c) ಮಕ್ಕಳು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡಿದರು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ
- (d) ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡಿದರು

(iv) ‘ಅಟಗಾರ’ – ಈ ಪದದ ಅನ್ಯಲೀಂಗ ರೂಪ.

- (a) ಅಟಗಾರಿ
- (b) ಅಟಗಾರರು
- (c) ಅಟಗಾರತಿಯರು
- (d) ಅಟಗಾತ್ತಿ

(v) ‘ಕಲೆಗಾರ’ – ಈ ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ.

- (a) ಕಲೆಗಾರರು
- (b) ಕಲಾಗಾತ್ತಿ
- (c) ಕಲೆಗಾರಗಳು
- (d) ಕಲೆಗಾರಂದಿರು

(vi) ನನ-ತಂದೆಯು ಸುಗಮ ಸಂಗೀತ ಹಾಡಿದರು. – ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲವನು-ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- (a) ಭೂತಕಾಲ
- (b) ವಸಂತಕಾಲ
- (c) ವರ್ತಕಾನ ಕಾಲ
- (d) ಭವಿಷ್ಯತ್ತಾಲ

(vii) ಸೂಕ್ತ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳನು-ಆರಿಸಿ ವಾಕ್ಯವನು-ಪ್ರಾಣಗೊಳಿಸಿ.

ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆ ----- ಆಟದ ಮೈದಾನ ----- ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

- (a) ಯಲ್ಲಿ, ದಲ್ಲಿ
- (b) ಯ, ದಿಂದ
- (c) ವನ್ನ-ಯಲ್ಲಿ
- (d) ಯ, ದಲ್ಲಿ

(viii) “\_\_\_\_\_ ಉದಾಸೀನವೆ ಮದ್ದು” – ಈ ಗಾದೆ ಮಾತನು-ಪೂರ್ವಾಣಗೊಳಿಸಿ.

- (a) ಅತುರಗಾರನಿಗೆ
- (b) ಉದಾಸೀನಕ್ಕೆ
- (c) ವಿನಯಕ್ಕೆ
- (d) ಅಂಹಕಾರಕ್ಕೆ

## SECTION—B (40 Marks)

*Questions from only two of the following textbooks are to be answered.*

*Attempt four questions from this section.*

*You must answer at least one question from each of the two books*

*you have studied and any two other questions from the same books that you have chosen.*

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ – ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

### SAHITYA SANGAMA – SHORT STORIES

#### Question 5

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೇಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಯಾವುದೋ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಾಯಿತು. ಏನೋ ಸುಟ್ಟ ವಾಸನೆ ಬಂತು. ತಾಯಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೊತಡೀಲಿ ಬೆಂಕ ಬಿಧ್ಯಾದು ಕಾಣಿಸಿತು. ‘ಅಯ್ಯೋ ಬೆಂಕ! ’ಅಂತ ಕೊಂಡವನೇ, ತನ-ಪುಸ್ತಕಗಳನು-ಬಾಚಿಕೊಂಡು ಬೀದಿಗೆ ಓಡಿದ.

ತೊಳ್ಳು – ಗಟ್ಟಿ – ಕೈಲಾಸಂ

Tollu – Gatti – Kailasam

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

(i) ಹಿರಿಯಣ್ಣಯ್ಯನ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರೇನು ? ಲೇಖಕರು ಯಾರನ-ಪುಸ್ತಕದ ಫಿಶಾಚಿ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?

ಯಾಕೆ ?

[2]

(ii) ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಕುಲೇಷನ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಫೇಲಾಗಿದ್ದ ಯಾರು ? ತಂದೆ ಅವನಿಗೆ ನೀಡಿದ ಶಿಕ್ಷೆ ಏನು ?

[2]

(iii) ‘ಅಯ್ಯೋ ಬೆಂಕ’ ಈ ಮಾತನು-ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ? ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ.

[3]

(iv) ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕ ಬಿಧ್ಯಾದು ಎಲ್ಲರನು-ಕಾಪಾಡಿದವರು ಯಾರು ? ಹೇಗೆ ?

[3]

## Question 6

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

“ಒಂದೀಂದು ಜಾಗ ಬಿಡಿ, ಅಯ್ಯಾ! ಮಹೀಲಿ ನೆಂದು ಬಂದೀವಿ, ಒಂದೀಂದು ಚೆಳಿ ಕಾಸ್ಮೀರಿಂದು ಹೋಗ್ನಿಂದಿ”.

ಕಥೆಗಾರ ಮಂಜಣಿ – ಕುವೆಂಪು  
Kathegaara Manjanna – Kuvempu

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಮಂಜಣಿ ಮಕ್ಕಳನು-ಹೇಗೆ ಹೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ? [2]
- (ii) ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮುದ್ದು ಕುಸುಮಗಳಂತೆ ನಟಿಸಿದರು ? ಏಕೆ ? [2]
- (iii) ಮಂಜಣಿನ ದೈನಂದಿನ ಕರ್ಮಾಚರಣೆಗಳು ಹೇಗಿದ್ದವು ? ವಿವರಿಸಿ. [3]
- (iv) ಕಥಾಸರಿತಾಗರ ಎಂದು ಯಾರನು-ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ ? ಏಕೆ ? [3]

## Question 7

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದ ಲಿಂಗಣಿನವರು ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಪರಿಚಯವಿದ್ದ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಕಾನೂನು ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಕಲ್ಲೂರು ಸುಖುರಾಯರ ಮೂಲಕ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರನು-ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು .....ಬಂದಿದ್ದರು.

ಸೇವಾಶ್ರಮದ ಲಿಂಗಣಿ – ಬೆಳಗೆರೆ ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ  
Sevaashramada Lingnna – Belagere Krishna Shastri

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಬಿಡಾರ ಹೊಡಿದ್ದು ಎಲ್ಲಿ ? ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅವರನು-ನೋಡಲು ಯಾರು ಯಾರು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು ? [2]
- (ii) ಲಿಂಗಣಿನವರ ಕಂಬಳಿ ಕಾರ್ಬಾನೆ ಎಲ್ಲಿತ್ತು ? ಅವರ ವ್ಯಾಪಾರ ಕೇಂದ್ರವು ಎಲ್ಲಿಯವರಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿತ್ತು? [2]
- (iii) ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಿಗಿದ್ದ ಸಮಯಪ್ರಜ್ಞೆ ಎಂಥದ್ದು ? ತಿಳಿಸಿ. [3]
- (iv) ಲಿಂಗಣಿನವರು ತಾವೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಸೇವಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಉಂಟ ಮಾಡದೆ ಇರಲು ಕಾರಣವೇನು ? [3]

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ – ಕವನಗಳು

## SAHITYA SANGAMA – POEMS

### Question 8

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಜದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಲೋಕದೊಳೇನೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲಿ, ತನಿಖಾಯುವ ಬಿಡನೆಂದೂ :

ರಾಜ್ಯಗಳುದಿವಲಿ ರಾಜ್ಯಗಳಿಯಲಿ, ಹಾರಲಿ ಗದ್ದಗೆ ಮಕುಟಗಳು,

ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಲಿ ಸ್ವೀನಿಕರೆಲ್ಲ, ಬಿತ್ತುಳುವುದನವ ಬಿಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ನೇಗಿಲ ಯೋಗಿ—ಕುವೆಂಪು

Negila Yogi – Kuvempu

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ‘ಕುವೆಂಪು’ ರವರ ಪ್ರಾಣ ಹೆಸರೇನು ? ಅವರ ಕಾಲ, ಸ್ಥಳ, ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಯಾವವು ? [2]
- (ii) ರೈತನು ಹೇಗೆ ದುಡಿಯುವನು ? ಯಾವುದು ರೈತನಿಗೆ ಇಹಪರ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ ? [2]
- (iii) ಲೋಕದೊಳೇನೇ ನಡೆದರೂ ರೈತ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು ? ಏಕೆ ? [3]
- (iv) ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬೆಳೆದು ಸಾಗುವಲ್ಲಿ ರೈತನ ಪಾತ್ರವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ. [3]

### Question 9

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಜದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಕಣ್ಣೀರಿದುತಾ ರಕ್ಷಣೆ ಕೋರಿದ |

ಭತ್ತಪತಿಯ ಮಗ ರಾಜಾರಾಮ ||

ಮೊಫಲನ ವೈರವ ಸಾಧಿಸಿ ಕಾದಳು |

ಧ್ವಯುದಿ ಅವನನು ಚೆನಮ್ಮು ||

ಕೆಳದಿಯ ಅರಸರ ಕಥೆ – ಲಾವಣಿ

Keladi Arasara Kathe – Lavani

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಕೆಳದಿಯ ಸಂಸ್ಥಾನವನು- ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು? ಶಿವಪ್ಪನಾಯಕ ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತನು ತಂದನು ? [2]
- (ii) ರಾಜಾರಾಮನು ಯಾರ ರಕ್ಷಣೆ ಕೋರಿ ಬಂದನು ? ಕೆಳದಿಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸಿರಿ ಹೇಗೆ ನಂದಿತು ? [2]
- (iii) ಕವಿ ಯಾರ ಕಥೆಯನು-ಕು ಲಾವಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ? ಅವರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು ? [3]
- (iv) ಲಾವಣಿ ಎಂದರೆ ಹೇಗೆರಬೇಕು ? [3]

## Question 10

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಅಷ್ಟಿರದ ದೇಹವನು ನೆಚ್ಚಿ ನೀ ಕೆಡಬೇಡ  
ಸ್ವಷಧಲಿ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನ  
ಜತ್ತದೊಳು ಶುದ್ಧಿಯಿಂ ಪುರಂದರವಿತಲನೇ  
ಉತ್ತಮೋತ್ತಮನೆಂದು ಸುಖಿಯಾಗು ಮನುಜಾ

ಆರು ಹಿತವರು ನಿನಗೆ – ಪುರಂದರಾಸರು

Aaru Hitavaru Ninage – Purandaradaasaru

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಮಾನವ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಪುರಂದರಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ? [2]
- (ii) ಪುರಂದರಾಸರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು ? ಅವರು ದಾಸರನು-ಏನೆಂದು ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ ? [2]
- (iii) ಮಾನವ ಹಣವನು-ಯಾವ ರೀತಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಾನೆ ? ಅದು ಕೊನೆಗೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ? [3]
- (iv) ಸತ್ಯ ನಂತರವೂ ನಮ್ಮ ಹೆಸರು ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ? ವಿವರಿಸಿ. [3]

ಕಾದಂಬರಿ – ನಾಟ್ಯ ಮಯೂರಿ

ಶ್ರೀ ಸಾ. ಶಿ. ಮರುಳಯ್ಯ

**NOVEL – NATYA MAYURI**

**SHRI SA. SHI. MARULAYYA**

## Question 11

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಜನರೆಲ್ಲಾ ಒಬ್ಬಾಬಿನಿಗೆ ಸರಿದರು, ಶಾಂತಲೆ ಮಾತ್ರ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಜಿತ್ತದಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದಳು. ಅವಳಿಗೆ ಕುದುರೆಗಳಾಗಲಿ, ಅವಗಳಿಭ್ವಿಸಿದ ಧೂಳಿಯಾಗಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಆ ಧೂಳಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಗೋಜರಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಶಾಂತಲೆಯ ಮನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಮೂರ್ತಿ ಯಾರು ? ಅದನು-ಅವಳು ಹೇಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು ? [2]
- (ii) ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು ? ಹೆಂಚೇರು ಯುದ್ಧದ ಗೆಲುವಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಪಾತ್ರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. [2]
- (iii) ಶಾಂತಲೆಗೆ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದ ಹೊಯ್ದಳ ಇತಿಹಾಸವನು-ತಿಳಿಸಿದವರು ಯಾರು ? ವಿವರಿಸಿ. [3]
- (iv) “ಅದರ ಆಗತ್ಯವಿಲ್ಲ...” ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. [3]

## Question 12

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೇಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಂದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯವನು-ಆಗುಮಾಡಲು ಹೊಯ್ದಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ದೇಶವಿದೇಶಗಳ ಎಲ್ಲ ದಾರಿಗಳೂ ಹೊಯ್ದಳ ರಾಜಧಾನಿಯ ಕಡೆಗೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ದ್ವಾರಸಮುದ್ರ ಅಂದು ಜನಜಂಗಳಿಯಿಂದ ಕೆಕ್ಕಿರಿದು ಹೋಗಿತ್ತು. ತನನು-ತಾನೇ ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಪಟ್ಟಾಭಿಪ್ರೇಕಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವ ಯಾವ ನದಿಗಳ ನೀರನು-ತರಿಸಲಾಗಿತ್ತು ? [2]
- (ii) ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನರ ವಿವಾಹ, ಪಟ್ಟಾಭಿಪ್ರೇಕ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಅತಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಲಾವಿದರನು-ಹೆಸರಿಸಿ. [2]
- (iii) ಸಂಭ್ರಮದ ಮೂರನೆಯ ದಿನ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನು-ವಿವರಿಸಿ. [3]
- (iv) ರಾಜ ಪುರೋಹಿತರು ವರನಿಂದ ಹೇಳಿಸಿದ ಮಂತ್ರ ಯಾವುದು ? [3]

## Question 13

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೇಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಂದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

“ಅಯ್ಯಯೋ... ಮರೆತುಬಿಡುವುದು ಸುಲಭವೇ ಶಾಂತಿ...! ಪಳ್ಳೇಜು ಜನ್ಮಗಳು ತಪಸ್ಸನಾಡಿಸಿದರೂ ನಿನಂತಹ ಅಮೂಲ್ಯ ಸ್ತ್ರೀರತ-ದೊರಕಲಾರದು ಚಿಣ್ಣೇ...! ನೀನು ನನಗೆ ಪತಿಯಾಗಿದ್ದೇ... ತಾಯಿಯಾಗಿದ್ದೇ... ಇಂದು ನಾನು ಅನಾಥ... ತಬ್ಬಿಲಿ...!”

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಉದಯಾದಿತ್ಯನ ಪ್ರತ್ಯ ಯಾರು ? ಅವನ ಹುಟ್ಟಿ ಹಬ್ಬಿದ ದಿನ ನಡೆದ ಫೋರ ಫಟನೆ ವಿವರಿಸಿ. [2]
- (ii) ಯಾವುದು ನಿಜವಾದ ಜೀವನ ? ಕವಿ ನಾಗಚಂದ್ರರ ಯಾವ ಮಾತುಗಳು ಶಾಂತಲೆಯ ಮನದಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಬೇರೂರಿದವು ? [2]
- (iii) ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದ ಶಾಂತಲೆಯನು- ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದನು? [3]
- (iv) “...ತಮ್ಮನು-ಪತಿಯಾಗಿ ಪಡೆದ ನನಂತಹ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿ ಯಾರು ಇಲ್ಲಿ...” ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. [3]

**DRAMA – HOOVI**

**H. S. Venkatesh Murthy**

**Question 14**

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ಗೊಡರ ಮಗ ಉರು ತುಂಬ ಡಂಗಾರ ಹೊಯ್ದಿನಾನೇ... ಯಾವುದೋ ಹೂವಂತೆ! ಆ ಹೂ ತಂದು  
ಕೊಟ್ಟೋರಿಗೆ ಹೂವಿಗೆ ಹತ್ತು ಹೊನು-ಕೊಡ್ಡಾನಂತೆ.....

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಗುಡಿಸಲ ಮುಂದೆ ಕವಡೆ ಆಡುತ್ತಿದ್ದವರು ಯಾರು ? ಪುಟ್ಟಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಓಡಿ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು ? [2]
- (ii) ಪುಟ್ಟಿಯು ಹೂವಿನ ಗಿಡ ಇರುವ ಜಾಗವನು-ಉಪಾಹಿಸಿದ್ದ ಹೇಗೆ ? [2]
- (iii) ಪುಟ್ಟಿಗೆ ತನ-ತಾಯಿಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ. [3]
- (iv) ಪುಟ್ಟಿಯು ಹೂವನು-ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟಳು ? ಅದಕ್ಕೆ ಹೂವಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು? [3]

**Question 15**

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

“ಇವತ್ತು ಮನಗೆಲ್ಲದ ಹುಡುಗಿರು ಬಂದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಕೇಳಿ...”

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಈ ರೀತಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಕೇಳಿದರು ? ಏಕೆ ? ತಿಳಿಸಿ. [2]
- (ii) ಗಾಯವಾಗಿರುವ ನಿನ-ಕೈಯನು-ಹೊನಷ್ಟಿನಿಗೆ ತೋರಿಸು ಮದ್ದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದಾಗ, ಬೆಳ್ಳಿಯ ಉತ್ತರವೇನು ? [2]
- (iii) ಬೆಳ್ಳಿಯು ತನ-ಅಣ್ಣನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ. [3]
- (iv) ಬೆಳ್ಳಿಯು ತನ-ಅತ್ತಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿಕ್ಕತ್ತು ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಧರಿಸಿದ್ದೇಕೆ ? ತಿಳಿಸಿ. [3]

## Question 16

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :—

ಕೇಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನು-ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :—

ದಿನಾ ತರೋ ಹೂಪು, ದಿನಾನೂ ತರೋಕ್ಕಾಗತ್ತಾ ? ಅಂತಿಂಥ ಹೂವಲ್ಲ ಇದು...! ಮೇಲ್ಮಗೆ ಬೀಸೋ ಗಾಳೋ ಬೆನೆಚಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಅಂದೈ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸವ್ವಾರಿ ಮಾಡೋ ಸುರಲೋಕದ ಸುರಹೊನೆ-ಇದು! ಹೊನೆ-ಮರದ ತೋಪಲ್ಲಿ ನಿನ-ಕಣ್ಣ ಸೆಳೆದ ಹೂಪು !

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :—

- (i) ಬುಟ್ಟಿ ತುಂಬಾ ಹೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹಾಡುತ್ತಾ ಪುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟಿಳು ? ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹೂವನು-ಹರಿತು ಪನೆಂದು ಹೇಳಿದಳು ? [2]
- (ii) ಹೂ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಹೊನಸ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು ? ವಿವರಿಸಿ. [2]
- (iii) ಅಣ್ಣಾ... ಅಣ್ಣಾ... ಎಂಧಾ ದಿವಿನಾದ ಹೂಪು ! ಇಂಧಾ ಪರಮಾತ್ಮಿ ಹೂ ಕಂಡು ಮರುಳಾಗದೆ ಇರೋದಾಡು ಹೇಗೆ ? ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ? ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. [3]
- (iv) ಸಾಪಿರ ಹೊನು-ಕೊಡುತ್ತಿನಿ ಹೂ ಬಿಡುವ ಮರ ತೋರಿಸು ಎಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ಹೊನಸಿಗೆ ಏನೆಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದಳು ? ವಿವರಿಸಿ. [3]