

입 사 지 원 자
웹 퍼블리셔 부문
박 다 균

이 력 서

(희망연봉 : 회사 내규에 따름)

(지원 부문 : 웹 퍼블리셔)

	성 명	박 다 군	한 자	朴 多 均
	생년월일	1997년 8월 26일	연 령	만 24세
	E-mail	dkp97@naver.com		
	포트폴리오	https://dakyun.github.io/dakyunpark-portfolio/		
	휴 대 폰	010-5497-5609	비상연락처	010-2046-5609(母)
	주 소	경기도 구리시 동구릉로 129번길 24, 106동 402호		

1. 학력사항

년 / 월	학 교 명	학 과	졸 업 구 분
2016년 03월 ~ 2022년 02월	강원대학교	비주얼디자인학과	졸업
2013년 03월 ~ 2016년 02월	동화고등학교	문과	졸업

2. 교육사항

년 / 월	교 육 과 정	교 육 기 관	비 고
2021년 12월 ~ 2022년 05월 (95일, 760H)	(디지털디자인) UI/UX 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코 딩) 양성과정	그린컴퓨터아카데미	수료

3. 직무능력사항

프 로 그 램(사용언어)	활 용 능 력
HTML5&CSS3	- 웹 표준과 접근성을 준수한 코딩으로 모바일 웹, 미디어쿼리를 이용한 반응형 웹 크로스 브라우징 구현 가능 - 코딩 및 HTML 스타일링 가능, 웹 페이지 마크업 가능, 미디어쿼리 가능 - 스프라이트 기법 사용 가능, 라바 메뉴 등등 여러 가지 메뉴 구현 가능, 탭 메뉴 구현 가능 - 디자인 시안의 구조에 따른 마크업과 스타일 입히기, CSS3로 다양한 효과와 움직임 구현 가능 - 웹 표준과 접근성에 적합한 페이지, 크로스 브라우징, 미디어쿼리를 사용한 반응형(모바일 지원) 사이트 구현 가능
jQuery	- 코드의 작성과 수정, 플러그인 활용가능, 유효성 검사 규칙 작성 및 활용가능, 자바 함수 가능 - show, hide 같은 기능 사용 가능, 플러그인 사용가능 - 다양한 이벤트들을 제어 및 노드를 찾아 스타일과 속성 다루기 가능
JavaScript	- Ajax를 이해하여 jQuery 기반의 Ajax를 활용하여 openAPI 연동가능,

	<p>기본적인 슬라이드와 탭 안의 탭 구현 가능, if, for, switch case, while 문 사용 가능</p> <p>-이벤트동작 제어 또는 콘솔 동작 확인 및 보완 가능</p> <p>- 이미지 전환(슬라이드, 페이드), 드롭다운 메뉴, 페이지 리사이징 등의 기능적 구현</p>
MS Office(워드/엑셀/Power Point)	기본적인 문서작성, 함수활용 및 PPT 작성 가능

4. 포트폴리오

주 제	URL(총 페이지 수)
기업의 유익균, 헬리코'박다균'	<p>[메인비주얼, 자기소개, 프로젝트(웹)1~5, 그래픽디자인 아트웍]</p> <p>이름의 '균'이라는 특징 덕에 생긴 별명, '헬리코박다균'을 슬로건으로 기업의 유익한 균, 긍정적인 유익균이 되겠다는 포부를 웹페이지로써 표현했습니다.</p> <p>사용 프로그램 : HTML / CSS / Java Script /jQuery</p> <p>URL : https://dakyun.github.io/dakyunpark-portfolio/</p>

5. 대외활동

근 무 기 간	회 사 명	직 무
2021년 06월 ~ 2021년 08월	지식콘텐츠기업협회 (현장실습)	프레젠테이션 제작, 교육 콘텐츠 제작 보조

6. 자격 및 면허취득 사항

취 득 일	자 격 증 명	발 행 기 관
2020년 10월 16일	GTQ 포토샵 1급	한국생산성본부
2019년 07월 30일	운전면허증 1종 보통	서울지방경찰청

7. 병역사항

복 무 기 간	병 역 사 항(역종, 계급, 병과)	군 필 여 부	보 훈 대 상
2017년 08월 ~ 2019년 07월	공군 예비역, 병장, 포병	○	X

자 기 소 개 서

“ 다음 세대를 위한 디지털 서비스 혁신 ”

지 원

대학교에서 비주얼디자인을 전공으로 시각디자인을 배우면서 편집디자인에 관심이 생기게 되었습니다. 이를 통해 인쇄 방법, 북커버 디자인 등 정적이고 아날로그적인 편집디자인에 익숙해질 수 있었고, 고학년이 되고 웹디자인 과목을 배우면서 웹이라는 공간 안에서 비교적 아날로그적이라고 생각했던 편집디자인들이 디지털을 만나 다양한 플랫폼들로 표현되고 동적인 형태로 변화가 가능하다는 사실이 참 흥미로웠습니다. 홈페이지를 디자인하고 구현하는 업무를 수행하는 웹 퍼블리셔를 희망하게 되었고, 업무가 단순히 디자인에서 끝나는 것이 아닌 직접 사이트의 구조를 만들고 구현하는 데 참여할 수 있다는 점이 창의적이고 주도적인 저에게 무엇보다 매력적으로 다가왔습니다.

동 기

웹퍼블리셔 실무 능력과 관련 기술을 향상시키기 위해 그린컴퓨터아카데미 ‘디자인&웹퍼블리셔 양성과정’을 수강하며 약 700 시간 동안(5 개월) 과정을 배우면서 HTML 으로 레이아웃을 만들고, CSS 로 디자인 요소를 부여하고, JavaScript 와 jQuery 를 사용하여 홈페이지에 동적 기능을 추가할 수 있는 실력을 갖추게 되었습니다.

귀사는 사람들을 위한 새로운 서비스를 만드는 일부터, 이용자와 소통하는 일까지 사람을 중심으로 생각하는 것을 비전으로 나아가는 회사라고 알고 있습니다. 저는 그 비전과 목표에 깊이 공감하며 저의 창의적인 디자인과 재능, 열정적인 커뮤니케이션 능력을 적극 활용하여 **귀사**의 사람 중심적 서비스에 기여하는 인재가 되고자 지원하게 되었습니다. **귀사**에 입사하여 사람을 위한, 사람을 향한 것들이 무엇인지 함께 고민하고 다음 세대를 위한 디지털 서비스 혁신에 함께 기여하겠습니다.

“ 프로젝트 - 커뮤니케이션 = 0 ”

성 장

과 정

대학 졸업작품을 준비함과 동시에 졸업전시회 준비위원으로 참여하게 되면서 소통의 중요성을 깨달았던 경험이 있습니다. 졸업작품을 준비하면서 기대만큼 원활하지 못 하여 슬럼프가 온 적이 있었는데, 그럴 때마다 채찍질 해주시는 교수님들과 포기하지 않게 도와준 동기들의 피드백과 지원을 받아 끈기 있게 수정과 보완을 한 결과, 완성도 높은 결과물을 만들 수 있었습니다. 이를 통해 프로젝트를 진행하는 과정에서 제 3자의 의견과 피드백을 참고한다면 발견하지 못 한 오류를 해결할 수 있고, 보다 퀄리티 높은 작업물을 완성할 수 있다는 것을 느꼈습니다. 좋은 결과물을 도출하기 위해서는 상대방의 의견을 기꺼이 수용하고 받아들이는 열린 태도를 갖추고 있어야 하며 따라서 사용자의 편리성과 접근성을 고려해야 하는 퍼블리싱 작업에 있어서 **사람들과의 소통**이 가장 중요한 직무태도라고 생각합니다.

‘웹디자인&웹퍼블리셔 양성과정’을 수강할 때에도 동기들에게 작품의 진행사항 및 결과물을 공유하며 서로의 프로젝트에 대한 피드백을 주고 받았고, 이를 통해 발견하지 못한 부분을 수정하고 보완하며 완성도 있는 아웃풋을 도출하게 되었습니다.

귀사에 입사하게 된다면 이러한 경험과 깨달음을 통해 습득한 원활하고 열려있는 커뮤니케이션 능력을 활용하여 고객의 니즈를 수용하고 좋은 방향을 제시할 수 있는 유능한 디자이너가 될 것을 약속 드립니다.

학 교

생 활

및

교 육

활 동

(경 험

사 항)

“ 제가 배우고 느낀 웹의 즐거움을 사용자에게 전달하고 싶습니다 ”

웹디자인&웹 퍼블리셔 과정을 수강하면서 가장 흥미롭고 뿌듯함과 보람을 느낄 수 있었던 부분은 동적인 요소를 구현할 수 있는 javascript와 jQuery를 배운 것입니다. 초반 html과 css처럼 어느정도 이해 가능한 언어가 아니라 함수, 변수 등 잊고 있던 단어들과 문자들의 조합이라 다소 낯설었습니다. 하지만 하나씩 차근차근 배우고 예제들을 풀어봄으로써 죽어 있는 웹화면이 동적인 요소들로 채워지는 것을 경험하고 이러한 성취감과 뿌듯함을 느끼기 위해 웹 퍼블리싱 및 스크립트를 배운다는 생각을 할 만큼 흥미를 느낄 수 있었습니다.

수업을 들으며 html과 css를 사용하여 각 속성을 이해하여 구조를 만들고 디자인 요소를 적용하는 것을 배웠습니다. 또한 javascript와 jQuery를 사용하여 이벤트 동작 제어 또는 콘솔 동작 확인 및 이를 보완하는 기술과 이미지 전환(슬라이드, 페이드) 배너, 드롭다운 메뉴, 페이지 리사이징 등의 방법을 터득했고, 사용한 코드의 작성과 수정, 유효성 검사 규칙 작성 및 활용, 각종 다양한 플러그인들을 적용시킬 수 있습니다.

취사에 입사하여 사용 가능한 언어들을 적극 활용하여 적응형, 반응형 웹사이트를 구현할 것이며 접근성을 준수한 페이지를 만들겠습니다. **제가 경험한 웹의 즐거움을 사용자에게 멋진 디지털 서비스로 경험케 하는 웹페이지를 제작하고 싶습니다.**

“ 여유롭지만 꼼꼼하고 완벽하게! ”

저는 꼼꼼하고 세심한 성격으로 실수 없이 업무 처리가 가능한 장점을 가지고 있습니다. 2021년 여름 '지식콘텐츠기업협회'에서 현장실습을 경험한 적이 있습니다. 주 업무는 디자인 관련 제작물 보조였지만 그 외에 문서나 제작물의 오탈자 검수, 사용자 측면에서의 피드백을 작성하는 업무도 했습니다. 특히 이 부분에서 특유의 꼼꼼하고 세심한 성격을 적극 발휘하여 다른 현장실습생보다 디테일한 검수 업무와 UX적인 관점의 세세한 피드백 그리고 나라면 어떻게 개선할지 방안을 작성하였습니다. 저의 파일을 받아 본 직원분들은 저의 꼼꼼함을 칭찬하며 놓칠 수 있는 부분까지 잘 정리했고 인사이드가 좋다는 말을 해주셨고 이후 좋은 인상이 남아 현장실습이 종료된 후 개인적으로 연락을 받아 단기 아르바이트의 디자인 업무에 참여한 경험이 있습니다.

또한 프로젝트에 대한 집중력이 좋아 안되면 될 때까지 파고들고 **최선의 결과를 위해 노력하는 끈기**를 가지고 있습니다. 완벽함을 추구하는 편으로 많은 시간과 노력을 투자하여 높은 집중력으로 프로젝트에 투자하며 결과물을 도출하기 위해 노력합니다.

반면, 그 집중력을 쏟아내기 위해 그 전까지 계획과 결정을 함에 있어 다소 시간이 걸리는 경향이 있습니다. 시작하기 전 진행 과정에 대한 계획을 꼭 세우고 시작하는 편으로 마감 기한이 있다면 다소 촉박함을 느끼는 경우도 있었습니다. 하지만 중간 중간 발생하는 예외로 계획을 상황에 맞게 수정할 필요도 있다고 느꼈고, 그 이후 큰 테두리를 잡아 놓고 그 안의 세밀한 과정들은 경우에 따라 처리하고 있습니다.

성 격

장 점

및

단 점

입 사
후
포 부

“ 물결을 만들기 위해 노 젓는 웹 퍼블리셔가 되겠습니다. ”

저는 웹 디자인과 웹 퍼블리싱을 그저 잘 하기만 하는 사람이 아닌 저의 꼼꼼하고 섬세한 성격과 지금까지의 경험을 바탕으로 커뮤니케이션 능력을 적극 사용하여 한 곳 차이의 디테일을 만들고 사용자 및 고객에게 더욱 만족을 선사할 수 있는 유능한 웹 퍼블리셔가 되겠습니다. 그러한 인재로 성장하기 위해 다음과 같은 목표를 세우고 역량을 더욱 가꾸겠습니다.

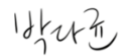
첫째, 스터디를 진행함으로써 부족한 스킬을 채워 나가겠습니다. Javascript를 보다 능숙하게 다루기 위해 현재 추가적인 교육을 수강 중에 있고, Javascript와 더불어 React, Angular, Vue도 좀 더 깊이 배우고자 합니다. 스터디그룹을 통해 주 1회 그룹원들과 디자인과 코딩에 대한 피드백과 학습을 진행하여 기술적인 부분은 물론 소통 능력에 있어서도 더욱 발전하기 위해 노력하겠습니다.

둘째, 회사의 구조와 업무에 대하여 빠르게 파악하고 적응하겠습니다. 원활한 커뮤니케이션 능력을 바탕으로 새로운 환경에서도 능숙히 행동하며 정직하고 성실한 모습을 통해 신뢰를 얻을 수 있는 인재가 되겠습니다.

마지막으로 다양한 주제의 뉴스레터와 트렌드에 민감히 반응하고 시시각각 변화하는 디지털 기술에 맞춰 유연하게 대응하는 인재가 되어 디지털 혁신의 물결을 만드는 귀사와 함께 노를 젓는 웹 퍼블리셔가 되겠습니다.

위에 기재한 사항은 사실과 다름이 없습니다.

2022 년 05 월 06 일

성 명 : 박 다 균  (인)