

# Mariana Montes

## PhD student of Linguistics interested in Cognitive and Corpus linguistics and Data visualization

### Some stuff about me

- I was born and raised in Argentina
- I like languages and linguistics
- I like learning new skills

#### Education

- 2017- PhD in Linguistics, KU Leuven, Leuven, Belgium.
  - $\bullet$  Ongoing to defend in  $21/\mathrm{Sep}/2021$
- 2011-16 Lincenciatura in Italian Language and Literature, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.
  - Cumulative GPA: 9.25/10

## Teaching experience

- Sep-Dec Lexical Semantics and Lexicology (Collaborator, with Dirk Geer-2020 aerts), KU Leuven, Leuven, Belgium.
  - Advanced Master in Linguistics
- Jan 2020 **Distributional Semantics (Collaborator, with Dirk Geeraerts)**, Tilburg University, Tilburg, Netherlands.
  - Winter LOT School
- Sep-Dec Lexicology and Morphology (Collaborator, with Dirk Geeraerts), KU
  - 2019 Leuven, Leuven, Belgium.
    - Master in Linguistics
- Sep-Dec Lexicology and Morphology (Collaborator, with Kris Heylen), KU
  - 2018 Leuven, Leuven, Belgium.
    - Master in Linguistics
- Mar Linguistics I (TA, with Silvana Marchiaro), Universidad Nacional de Cór-2016-Oct doba, Córdoba, Argentina.
  - 2017 Degree in Italian Language and Literature (Licenciatura, Profesorado, Traductorado)

Erasmushuis, Faculty of Arts, KU Leuven

**™** mariana.montes@kuleuven.be • **⊕** www.marianamontes.me

#### Awards

- 2020 DATATHON: 3rd place in Best Visualization. KU Leuven
- 2018 DATATHON: 3rd place in Best Visualization. KU Leuven
- 2017 Award for highest GPA in the cohort and timely graduation. Universidad Nacional de Córdoba

## Publications

- 1. Blunno, S., & Montes, M. (2016). Fronteras geográficas que invierten identidades. La relación entre Aberdeen y Mondragone en "Gomorra" (2006). In A. Castro, G. Agüero, C. Raffo, M. M. González de Gatti, & M. E. Romano (Eds.), Actas del I Congreso Internacional de Lenguas, Migraciones, Cultura: confluencias y divergencias de lo vernáculo y lo foráneo o de lo nativo y lo extranjero (First, pp. 239–246). Universidad Nacional de Córdoba.
- 2. Montes, M. (2016). Uso metaforico della temperatura nell'italiano scritto contemporaneo [Trabajo final monográfico de licenciatura]. Universidad Nacional de Córdoba.
- 3. Montes, M. (2017). El cuerpo y el ambiente en el lenguaje de las emociones. In M. Tapia Kwiecien & A. Ávalos (Eds.), Los discursos sobre la ecología y el medioambiente en sus intersticios lingüísticos, semióticos y educativos: Vol. I (pp. 154–161). Universidad Nacional de Córdoba.
- 4. Montes, M. (2017). Evaluación de la temperatura en el italiano escrito contemporáneo. *Encuentros*, 4, 9–19.
- 5. Montes, M., & QLVL. (2021). QLVL/NephoVis: Stratocumulus. Zenodo. https://doi.org/10.5281/ZENODO.4726926
- 6. Montes, M., & QLVL. (2021).  $QLVL/Nepho\,Vis:\,Altostratus.$  Zenodo. https://doi.org/10.5281/ZENOD0.5116843
- 7. Pérez, E. del C., & Montes, M. (2013). Altas temperaturas: Afecto y conflicto. Del medioambiente a las relaciones humanas. In A. Parfeniuk & M. C. Dalmagro (Eds.), III Jornadas internacionales sobre medio ambiente y lenguajes: Ecolenguas III: [Ponencias y conferencias].
- 8. Pérez, E. del C., & Montes, M. (2016). Calentar el mercado y enfriar la economía: Usos metafóricos de la temperatura. In M. de las M. Luciani (Ed.), *Estudios en lingüística cognitiva* (pp. 169–182). Universidad Nacional del Litoral.
- 9. Pérez, E. del C., & Montes, M. (2016). Metáforas y corporización: el caso del calor. In E. del C. Pérez & M. Bortolon (Eds.), *Andar entre metáforas* (pp. 122–152). Comunicarte.
- 10. Pérez, E. del C., & Montes, M. (2016). Metáforas y corporización: el caso del frío. In E. del C. Pérez & M. Bortolon (Eds.), *Andar entre metáforas* (pp. 102–121). Comunicarte.