

# Arte e Computação

Pesquisa para desenvolvimento do projeto de conclusão do curso de Bacharelado em Ciência da Computação desenvolvido pela acadêmica Luma Kühl.

\* Required

Bem-vindo(a),

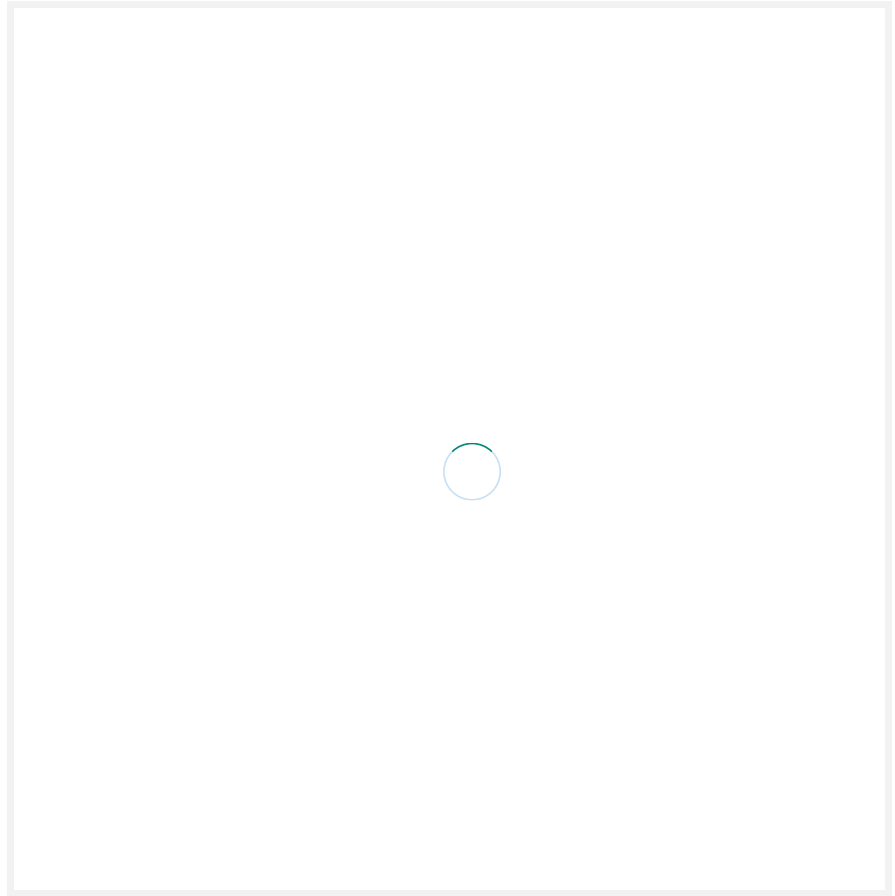
Este é um projeto desenvolvido como trabalho de conclusão de curso de Bacharelado em Ciência da Computação que relaciona Artes com Computação.

# Avaliação de produções originais

1

Qual o seu semestre? \*

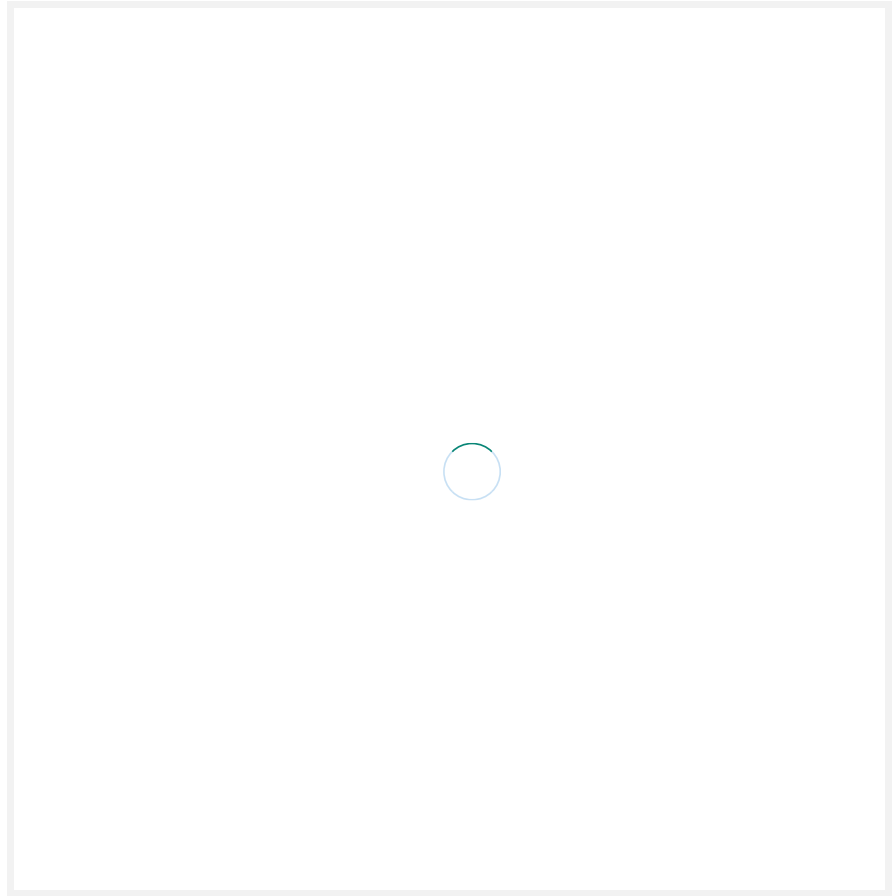
2



Você reconhece esta obra ou o seu autor? O que você acha desta composição? \*

*Caso não reconheça responda "não sei". Ainda deverá dar opinião acerca da composição*

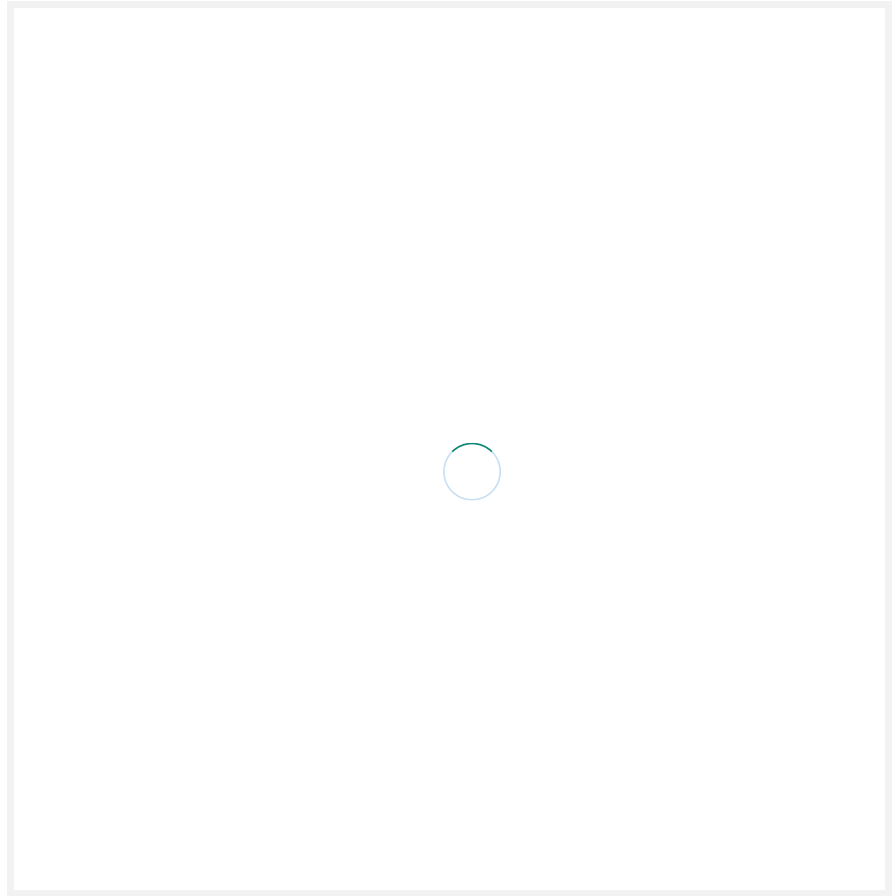
3



Você reconhece esta obra ou o seu autor? O que você acha desta composição? \*

*Caso não reconheça responda "não sei". Ainda deverá dar opinião acerca da composição*

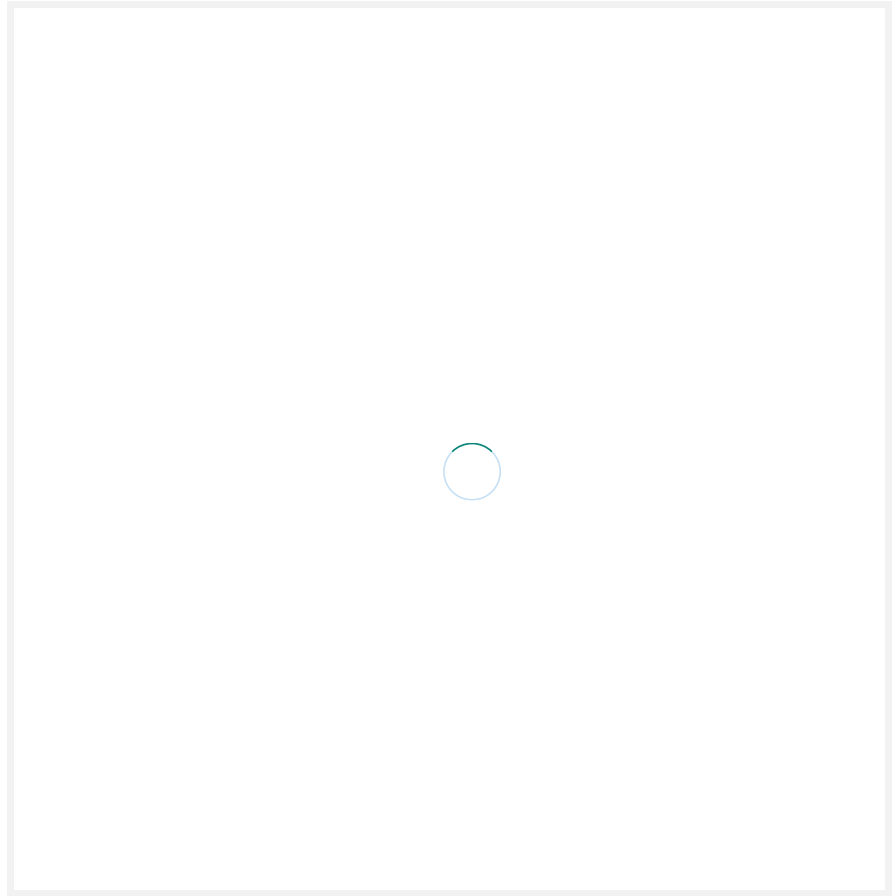
4



Você reconhece esta obra ou o seu autor? O que você acha desta composição? \*

*Caso não reconheça responda "não sei". Ainda deverá dar opinião acerca da composição*

5



Você é capaz de identificar semelhanças entre esta obra e a anterior? \*

☐ Sim

☐ Não

# Arte Generativa

Queremos saber um pouco mais do seu conhecimento sobre o tema

6

Você já ouviu falar de Arte Generativa? \*

☐ Sim

☐ Não

7

O que você entende por Arte Generativa? \*

*Exemplifique ou escreva a sua opinião*

8

Você considera que um programa de computador é capaz de produzir arte? \*

- ☐ Discordo totalmente
- ☐ Discordo parcialmente
- ☐ Neutro
- ☐ Concordo parcialmente
- ☐ Concordo totalmente



## Avaliação

Aqui você será apresentado a diversas obras e irá contribuir respondendo perguntas sobre sua produção.

9

Dentre as imagens, qual destas você considera ser produzida por um programa de computador? \*



☐ A

☐ B☐ C☐ D

10

A qual movimento artístico estas obras pertencem? \*

*Digite o nome do movimento. Caso não saiba digite "não sei".*

11

Quem é o autor das obras que não foram produzidas por um programa de computador? \*

*Digite o nome do autor. Caso não saiba digite "não sei".*

## Clyfford Still

Clyfford Still era um pintor americano e uma das principais figuras da primeira geração de expressionistas abstratos, que desenvolveu uma nova e poderosa abordagem para a pintura nos anos imediatamente após a Segunda Guerra Mundial.



12

Há semelhanças entre as obras produzidas pelo autor e pelo programa de computador? \*



- ☐ Discordo totalmente
- ☐ Discordo parzialmente
- ☐ Neutra
- ☐ Concordo parzialmente
- ☐ Concordo totalmente

## Avaliação 2

Aqui você será apresentado a diversas obras e irá contribuir respondendo perguntas sobre sua produção.

13

Dentre as imagens, qual destas você considera ser produzida por um programa de computador? \*



☐ A

☐ B☐ C☐ D

14

A qual movimento artístico estas obras pertencem? \*

*Digite o nome do movimento. Caso não saiba digite "não sei".*

15

Quem é o autor das obras que não foram produzidas por um programa de computador? \*

*Digite o nome do autor. Caso não saiba digite "não sei".*

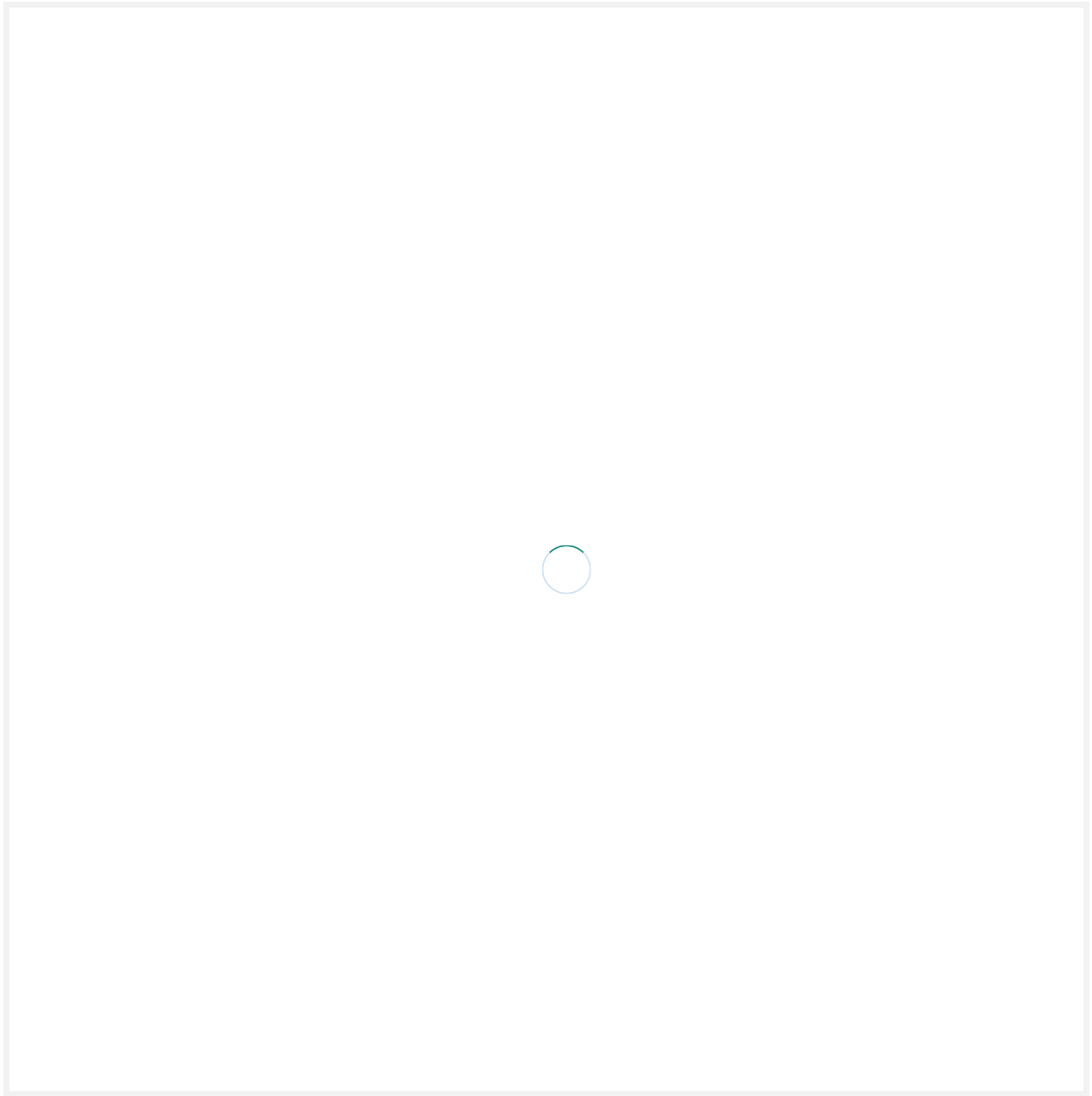
## Wassily Kandinsky



Wassily Kandinsky (1866 — 1944) foi um pintor russo, apontado como um dos grandes artistas do século XX. Precursor no campo da arte abstrata, foi também teórico e professor da Bauhaus, a célebre escola alemã.

16

Há semelhanças entre as obras produzidas pelo autor e pelo programa de computador? \*



- ☐ Discordo totalmente
- ☐ Discordo parcialmente
- ☐ Neutra
- ☐ Concordo parcialmente
- ☐ Concordo totalmente



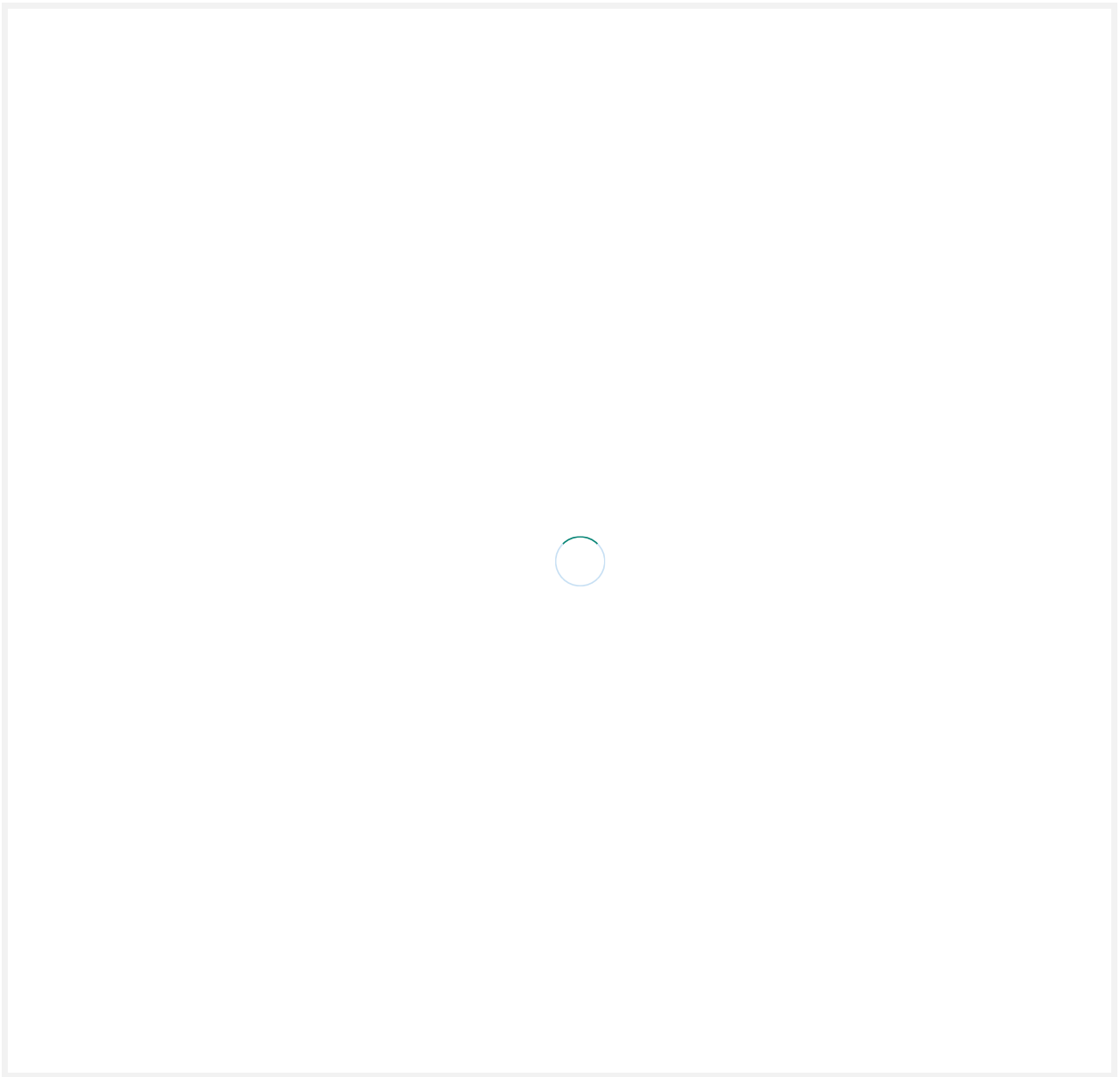
## Avaliação 3

Aqui você será apresentado a uma obra e irá contribuir respondendo perguntas sobre sua produção.

17

Em qual obra esta imagem foi baseada? \*

*Digite o nome da obra. Caso não saiba digite "não sei".*



## Vicent Van Gogh



Vincent Willem van Gogh foi um pintor holandês considerado uma das figuras mais famosas e influentes da história da arte ocidental. Ele criou mais de dois mil trabalhos em pouco mais de uma década.

18

Há semelhanças entre a obra original e a produzida pelo programa de computador? \*

- ☐ Discordo totalmente
- ☐ Discordo parcialmente
- ☐ Neutra
- ☐ Concordo parcialmente
- ☐ Concordo totalmente

## Considerações finais

19

Quem você considera o autor das obras de Arte Generativa? \*

- ☐ Programa de computador
- ☐ Criador do programa de computador
- ☐ Não consigo opinar

20

Você considera que um programa de computador é capaz de produzir arte sozinho? \*

- ☐ Discordo totalmente
- ☐ Discordo parcialmente
- ☐ Neutro
- ☐ Concordo parcialmente
- ☐ Concordo totalmente

# Obrigada!

Agradeço por contribuir com esta pesquisa.

Para ser utilizado como material de apoio ao desenvolvimento de obras digitais esta sendo construído o site:

<https://computacaoearte.netlify.app/> (<https://computacaoearte.netlify.app/>).

Caso você se interesse mais pelo projeto e queira entrar em contato use o email:

[kuhl.luma@gmail.com](mailto:kuhl.luma@gmail.com) (<mailto:kuhl.luma@gmail.com>)

---

10/26/2020

This content is neither created nor endorsed by Microsoft. The data you submit will be sent to the form owner.

 Microsoft Forms