PARAPSICOLOGIA CIENTÍFICA





Rogelio Raquel

Copyright © 2009 by Rogelio Raquel

Todos os direitos reservados. Livro registrado no Escritório de Direitos Autorais EDA/FNB (Fundação Biblioteca Nacional), Ministério da Cultura, de acordo com a lei nº 9.610/98. Sendo portanto proibida a reprodução total ou parcial desta obra, de qualquer forma ou por qualquer meio.

Raquel, Rogelio S.,

Parapsicologia Científica Londrina: R. S. Raquel, 2009

1. Literatura brasileira-Parapsicologia

A Mente Humana

A energia mais potente A força que nos conduz, As mãos que moldam a gente A mais forte e bela luz

O mais rápido transporte

A transportar meu pensamento,
Nos leva do sul ao norte

Numa fração do momento

Pode ser o jardim florido Ou o campo verdejante, O céu azul mais bonito O luar mais penetrante

Este é o lugar mais belo Onde faço-me contente, E construo meu castelo A morada, minha mente

Rogelio Raquel

Capítulo 1 "Parapsicologia-Aspectos Históricos"

Grande foi o caminho que a Parapsicologia percorreu até chegar a ser considerada uma ciência. Os fenômenos ditos "sobrenaturais" sempre existiram e sempre existirão, como: telepatia, sonhos premonitórios, intuições, hipnose, etc. O que mudou com o tempo foi o entendimento de todas estas forças chamadas de misteriosas.

Até meados do século XX, muitos foram os debates e questionamentos acerca desta empolgante e fascinante ciência, que culminaram na sua popularização. Porém, até a chegada ao estágio atual, a Parapsicologia e seus pesquisadores tiveram que enfrentar grandes desafios, seja pela falta de compreensão, ou pela sociedade que não conhecendo do tema, acabou por muitas vezes criticar ou até boicotar os estudos parapsicológicos.

Podemos citar grandes desbravadores que merecem nosso respeito e nossa gratidão por tudo o que contribuíram em prol da Parapsicologia. Quando o Conde de Saint German exercitava forças místicas, estava abrindo caminho para futuras pesquisas científicas. O corajoso René Descartes, grande pesquisador, pai da Metodologia Científica Contemporânea, foi um entusiasta estudioso dos fenômenos extra-sensoriais, inclusive sendo o primeiro a afirmar que a glândula pineal seria o ponto de contato entre o homem e seu inconsciente mais profundo.

Já no século XVIII, um grande médico alemão chamado Franz Anton Mesmer, descobriu o "Magnetismo", onde afirmava que das mãos saiam energias curadoras, capazes de

livrarem as pessoas dos sofrimentos das doenças. Não foi compreendido por sua geração. Acusado muitas vezes de charlatanismo, ridicularizado pelos doutores da época, acabou solitário em sua luta. Tivera ele vivido nos tempos modernos, talvez estivesse coberto de glória, ao verificar a popularidade de algumas técnicas holísticas tão difundidas nos dias atuais como o próprio Reiki.

De repente quando pensava-se que tudo estava acabado, surge o marquês Puységur, um verdadeiro discípulo de Mesmer. Chega trazendo um novo conhecimento que ele chamava de "Sonambulismo artificial ou experimental". Este foi sem sombra de dúvida o primeiro passo para o desenvolvimento da Parapsicologia moderna, bem como da própria psicologia.

Máxime Puységur, trouxe à tona o "Sonambulismo experimental", que seria a continuação do estudo sobre magnetismo de Mesmer. A diferença, é que Mesmer provocava estados de crises nervosas até histerismo durante as sessões de magnetismo, enquanto que Puységur oferecia um repouso, relaxamento, tranqüilidade e paz. Técnica esta que se aproxima e muito da nossa Hipnose atual. Porém mais uma vez a Academia de medicina de Paris, com seus membros arcaicos da época, deram pareceres negativos sobre o "Sonambulismo Experimental", levando nosso pesquisador ao descrédito.

Em 13 de fevereiro de 1882, a renomada Faculdade de Paris reconhece a "Sugestão" (descoberta durante o processo de sonambulismo experimental, onde uma ordem póshipnótica era aceita pelo hipnotizado) e o "Mesmerismo" como técnicas de alto valor terapêutico. Nesta época, um neurólogo começou a utilizar destas técnicas com muito sucesso e através delas e de outros estudos acaba por tornar famosa a psicanálise, seu nome: "Sigmund Freud".

Quando Freud veio a Paris e encontrou-se com Charcot, foi lhe mostrado os fenômenos de anestesia, perda da sensibilidade parcial, rigidez e outros fenômenos, todos provocados pela nova técnica, chamada de "Hipnose". Freud fica maravilhado com esta nova descoberta e começa seus estudos em torno do mundo inconsciente. Apesar de ter abandonado tempo depois as pesquisas em torno da hipnose, Sigmund Freud devido o seu prestígio, acabou por tornar esta técnica parapsicológica um pouco mais conhecida em todo o mundo.

Outros nomes não podem ser esquecidos neste breve histórico da Parapsicologia, como o já citado Charcot, que foi um grande pesquisador do "Hipnotismo". Sua parceria com Freud rendeu muitos frutos, popularizando esta maravilhosa técnica.

Charles Robert Richet, ganhador do Prêmio Nobel de Medicina, no ano de 1913, por seus estudos sobre fisiologia, foi um grande entusiasta nas pesquisas sobre fenômenos mentais, sendo um dos grandes nomes da Parapsicologia, a qual ele chamava na época de "Metapsíquica". Foi ele o criador do termo "Sexto Sentido".

Richet buscou respostas no inconsciente humano. Fez diversas pesquisas com os chamados paranormais. Admitiu a premonição, a telecinese, a ectoplasmia e até chegou a fazer pesquisas em supostas casas assombradas. Porém, foi um grande crítico de falsos paranormais que provocavam fenômenos através de truques ou fraudes. Suas pesquisas alavancaram a Parapsicologia moderna, sendo até hoje objeto de estudo de pesquisadores e parapsicólogos.

Apesar de tantos nomes brilhantes terem contribuído e muito para o surgimento desta grande ciência, quem é considerado na verdade o "Pai da Parapsicologia" é o Dr. Joseph Banks Rhine, mais conhecido como J.B. Rhine. Este grandioso pesquisador americano foi

o pioneiro no desenvolvimento de pesquisas voltadas exclusivamente ao desenvolvimento científico da Parapsicologia.

Rhine foi o fundador do laboratório de parapsicologia na Universidade de Duke, do "Journal of Parapsychology", e da "Fundation for Research on the Nature of Man (FRNM), além de ter criado a Associação de classe "Parapsycological Association", associação esta que veio para regulamentar a profissionalização da parapsicologia nos Estados Unidos.

Depois de vários anos de muitas pesquisas científicas, avaliação criteriosa e estatística dos resultados, Rhine publicou, em 1934 a primeira edição do livro "Percepção Extra Sensorial", o qual teve várias edições e foi alvo de muita leitura e fonte de pesquisa nas décadas seguintes.

Já no final da década de 1930, Rhine pesquisou com afinco os fenômenos de psicocinese, através de experimentos controlados em laboratório. Com este estudo, tinha por objetivo provar que uma pessoa conseguiria utilizando da força da mente influenciar o resultado de um jogo de dados, no início jogados com a mão da própria pessoa, depois jogados através de um copo e posteriormente lançados por um equipamento de lançamento de pequenos dados, sem interferência do homem.

Na década de 1960, o Dr. Rhine fundou a Foundation for Research on the nature of Man, na Universidade de Duke.

Foi juntamente com Willim McDougall, que Rhine criou o termo "Parapsicologia". E foi justamente com Mcdougall, que acabou por desenvolver a metodologia conceitual dos fundamentos da parapsicologia como forma de psicologia experimental.

Assim como temos muito a agradecer ao Dr. Rhine, não podemos deixar de prestar nosso sincero agradecimento a grandes homens, que também contribuíram para que a Parapsicologia seja o que é hoje, uma ciência séria e respeitada em todo o mundo. Nosso mais profundo obrigado aos seguintes pesquisadores:

Pierre Janet, pesquisador francês, dedicado aos estudos do processo sugestivo;

Hans Bender: na universidade de Bonn na Alemanha, fez diversas pesquisas relacionadas à parapsicologia;

Carl Gustav Jung: médico psiquiatra suíço, estudou com Pierre Janet e foi companheiro de pesquisas de Sigmund Freud. Foi presidente da Sociedade Internacional Para Psicoterapia. Criador do método chamado de "Psicologia Analítica".Dedicou-se profundamente ao estudo dos sonhos, bem como os meios pelos quais se expressam o inconsciente pessoal e o inconsciente coletivo. Sempre foi conhecido pelo seu interesse nos fenômenos espirituais e parapsicológicos;

Robert Amadou: pesquisador francês da parapsicologia moderna. Foi diretor durante muitos anos da "Revista Metapsíquica". Estudou todos os fenômenos parapsicológicos, tendo excelentes publicações nesta área de grande sucesso mundial;

Ernest Bozzano: pesquisador italiano, começou com estudos da telepatia e do espiritismo. Posteriormente aprofundou-se nos estudos de metapsíquica. Publicou 52 obras que tratavam dos seguintes temas; telepatia, clarividência, psicocinese, aparição de fantasmas, xenoglossia, entre outros;

William Mc Dougall: psicólogo inglês, criador da teoria do funcionalismo. Foi presidente do Departamento de Psicologia na Universidade de Duke, em Durham, Carolina do Norte,

Estados Unidos. Tendo sido um grande companheiro e incentivador das pesquisas do Dr. Rhine. É considerado também um dos pilares da parapsicologia moderna;

William Crookes: conceituado físico e químico inglês, descobridor do elemento "Tálio"(TI) e membro da sociedade Real Inglesa. Estudou fenômenos da metapsíquica(parapsicologia), com destaque para a materialização e a ectoplasmia;

Camile Flamarion: grande astrônomo francês. Fez muitas pesquisas sobre materializações, ectoplasmia, telepatia e précognição;

Alexandre Aksakof: cientista russo, famoso pela investigação e análise dos fenômenos espíritas no século XIX. Doutor em filosofia e conselheiro íntimo de Alexandre III, Czar da Rússia, acabou por motivos de censura divulgando suas pesquisas mais na Alemanha, onde foi diretor do jornal "Psychische Studiem". Fez numerosas experiências com a famosa paranormal Eusápia Paladino;

Frederich William Myers: cientista inglês. Foi um dos fundadores da "Sociedade de Investigação Psíquica de Londres". Norteou suas pesquisas nos chamados fenômenos espíritas. Foi o pioneiro do termo "telepatia", do qual foi um grande pesquisador;

Sir Joseph Oliver Lodge: físico inglês mundialmente famoso. Entusiasta pesquisador da telepatia. Fez inúmeras experiências com as paranormais Eusápia Paladino e Sr. Piper;

Julian Ochorowicz: psicólogo e filósofo polonês. Foi co-diretor do Instituto geral de Psicologia de Paris. Fez extenso e minucioso estudo acerca dos fenômenos de telepatia, hipnose, sugestão mental, sugestão mental a distancia e muitos outros;

Gustave Geley: filósofo francês, cientista e doutor em medicina. Em 1919, convidado por J. Myers, abandonou a medicina e dedicou-se integralmente às pesquisas metapsíquicas, tendo sido o primeiro presidente do IMI(Instituto de Metapsíquica

Internacional). Foi um dos mais notáveis pesquisadores no campo das materializações e ectoplasmia. Juntamente com Franek Kluski, conseguiu obter moldes em parafina de mãos e braços de espíritos materializados, ainda hoje em exposição no IMI em Paris. Reencarnacionista convicto foi um grande defensor da existência de vidas passadas;

René Sudre: cientista francês. Foi vice-presidente do Laboratório nacional de Investigação Psicológica, na frança. Colaborador de Gustave Geley, no Instituto de metapsíquica de 1921 a 1926. Participou do Congresso Internacional de Pesquisas Psíquicas. Fundou a biblioteca Internacional de Ciências Psíquicas e Parapsicológicas. Publicou em 1926 seu famoso livro "Introdução À Metapsíquica Humana". Foi um grande pesquisador dos fenômenos paranormais;

James Braid: cirurgião inglês. Grande pesquisador da hipnose, a qual na época rebatizou de neuro-hipnotismo, pois achava que aquele "sono artificial" era produzido pelo cansaço do nervo ótico. Com suas pesquisas deu novos rumos à hipnose.

Capítulo 2

"A Parapsicologia E Suas Definições"

" A Parapsicologia é a ciência do futuro."-Carl Jung

Parapsicologia, palavra formada por três radicais gregos:(para+ psyché+ logos), é a junção da palavra psicologia(psyché+logos) que significa: (estudo da mente e dos comportamentos humanos), mais o prefixo "para"que quer dizer "à margem de", "ao lado de". Ou seja, Parapsicologia é o estudo e pesquisa dos comportamentos ou fenômenos humanos já conhecidos e pesquisados à margem da psicologia, à parte da psicologia, porém que utiliza alguns conhecimentos desta ciência. Portanto, podemos afirmar que a Parapsicologia é a ciência que estuda as faculdades mentais que ainda não foram incorporadas pela psicologia, sendo neste caso um ramo distinto da psicologia tradicional.

Podemos seguir como exemplos de definições os seguintes: "A Parapsicologia estuda todos os fatos nos quais a vida e o pensamento se manifestam por fenômenos aparentemente inexplicáveis" (Boirac), ou: "A Parapsicologia é a constatação e a explicação de fatos desconcertantes, estranhos, misteriosos, ocultos, seria a percepção de forças mágicas, do maravilhoso empírico. Sobre estes fatos, a Parapsicologia quer pronunciar o veredicto da ciência. Sua ambição não é menor nem mais modesta" (Robert Amadou), e ainda "A Parapsicologia estuda interações, tanto sensoriais quanto motoras, que parecem não ser mediadas por qualquer agente ou mecanismo físico conhecido" (Rush).

De uma forma mais simples de compreensão, podemos afirmar que esta nova ciência tem por objetivo o estudo e análise dos fenômenos paranormais, parapsicológicos ou que tenham alguma relação com ambos. É o mergulhar no mais profundo da mente humana, desvendando seus mistérios e seus segredos, é o aflorar do inconsciente. Portanto, a Parapsicologia, torna-se verdade, no auto-conhecimento do nosso eu quase que desconhecido. É o caminho das respostas para questionamentos que durante séculos foram tabus ou mesmo motivo de perseguições.

Arnoldo Toynbee, considerado o maior historiador do nosso século, qualificou a Parapsicologia em um dos seus trabalhos para a Unesco, como sendo a "ciência mais importante do nosso século".

Foi a Parapsicologia a ciência que conseguiu provar que o ser humano possui mais do que simplesmente cinco sentidos. Tendo sido inclusive um Parapsicólogo, Richet, que logo no início das pesquisas neste ramo criou o termo "sexto sentido". Trazendo ao mundo a grande descoberta das faculdades mentais que ainda eram desconhecidas.

Apesar de tanto já ter sido pesquisado, ainda há muito por ser descoberto. Pois das ciências conhecidas no mundo, é a Parapsicologia uma das mais novas. Possuindo desta forma, um maravilhoso caminho a ser desvendado.

Podemos citar como fonte de estudo da Parapsicologia todos os fenômenos paranormais, psicofísicas ou de causas naturais: tais como: hipnose, précognição, cumberlandismo, xenoglossia, telemetria, telecinese, telepatia, ectoplasmia, levitação, psicofonia, heteroscopia, autoscopia, visão dermo-ótica, regressões de memória e muitos outros.

Vamos mergulhar neste oceano de surpresas que é a mente humana. Conhecendo o lado mais misterioso que possuímos. Desvendando os segredos do nosso inconsciente mais profundo. Nesta viagem pelos fenômenos mentais, naveguemos com a visão firme no horizonte, pois é um conhecimento vastíssimo, e que parece nunca chegar ao fim.

A Parapsicologia é considerada a ciência do futuro, pois caberá a ela levar o homem ao encontro de si mesmo. Fazendo com que o ser humano descubra que existe dentro dele, um poder incomensurável, uma força sem limites. Levando-nos todos à descoberta de que podemos vencer barreiras que antes pareciam intransponíveis, bastando para isso utilizar um mínimo que seja desse maravilhoso poder mental.

Capítulo 3

"Classificação dos Fenômenos Parapsicológicos"

" Para êxito da experiência parapsicológica, o paranormal deve respirar a benevolência e a confiança, pois ele percebe, por telepatia., os sentimentos hostis dos presentes e fica improdutivo"-René Sudre

A classificação que adotamos dos fenômenos parapsicológicos é a seguinte: Fenômenos Psi-gamma(de efeitos do psiquismo), Fenômenos Psi-kappa(de efeitos físicos, influência do psiquismo sobre a matéria) e Fenômenos mistos ou psicofísicos(mente sugestionando o corpo).

Os fenômenos Psi-gamma(mente impressionada pelos sentidos) são aqueles de efeitos exclusivos da mente. São os chamados fenômenos inconscientes subjetivos e paranormais, os quais destacamos os seguintes: précognição, retrocognição,

cumberlandismo, xenoglossia, visão dermo-ótica, telemetria, autoscopia, heteroscopia, telepatia, clarividência e criptoscopia.

Fenômenos Psi-kappa: também considerados paranormais, são os de efeitos físicos, onde a mente tem influência sobre a matéria, podemos citar: fotogênese, termogênese, osmogênese, ectoplasmia, telergia, psicofonia, aporte, levitação, bilocação, pirogênese, telecinese, etc.

Fenômenos mistos ou psicofísicos são aqueles que para alguns cientistas são nada mais do que fatos que beiram o natural, normal. Para outros é a relação entre fenômenos físicos e os psíquicos. É na verdade o poder mental das sugestões agindo sobre o corpo. Estes fenômenos geram sempre muita polêmica e controvérsia, pois acabam por confundir até mesmo os parapsicólogos mais experientes, por se tratarem de acontecimentos às vezes extraordinários. Destacamos aqui: hetero-sugestão, auto-sugestão, estigmas, faquirismo, etc.

Capítulo 4

"Fenômenos Psi-Gamma"

"Somente a investigação científica e seus métodos apropriados de observação e de experimentação são capazes de nos situar ante uma resposta adequada." Hans Bender

Precognição

É o conhecimento antecipado do futuro. Não estamos falando de falsas vidências, muito menos dos charlatães que exploram a crença popular com o intuito de ganharem dinheiro.

A précognição pura é aquela que acontece não quando o paranormal deseja, mas quando menos se espera ela surge, trazendo informações e fatos que ainda irão ocorrer.

Geralmente, este fenômeno mental manifesta-se: em sonhos, sobre o efeito de hipnose, ou mais raramente através de visões.

A maioria das pessoas já teve um sonho que se tornou realidade, exatamente como foi sonhado. Até mesmo aquela sensação de "de já vi", de perceber que já vivenciou uma cena antes, ou de ter passado num determinado local, mesmo sem nunca ter pisado ali. Quase sempre, essas manifestações são casos típicos, de sonhos précognitivos, onde a pessoa viveu uma determinada situação antes, em seus sonhos.

Tivemos casos históricos de pessoas que se livraram da morte por terem tido sonhos précognitivos. Um rico industrial inglês sonhou na noite anterior da viagem inaugural do navio Titanic que ele iria afundar. Para muitos, isso pareceu uma tolice, por se tratar da

mais moderna e segura embarcação da época. Este homem devolveu sua passagem, confiando no seu sonho, e o resto desta história todos já conhecemos.

Alguns paranormais em estado de hipnose ou através de visões conseguem vivenciar fatos e acontecimentos de um futuro distante. Mas cuidado! A précognição não é um fenômeno tão comum. Portanto, fuja desses pseudo-videntes que apregoam aos quatro ventos serem dotados da capacidade de preverem o futuro a todo instante e em qualquer lugar. Confie na sua própria capacidade mental, pois sua mente bem treinada poderá leválo a sonhar com acontecimentos futuros. No módulo 1 deste curso, no livro "Como Praticar O Poder Da Mente - de Rogelio Raquel", há uma técnica específica para isto.

Retrocognição

Conhecimento direto do passado. Não se trata de regressão de memória pura e simples. Pois na regressão o próprio consulente revive fatos e cenas de seu passado. Já na retrocognição, o paranormal percebe, revive ou vivencia cenas, fatos e acontecimentos que aconteceram com pessoas que não conhece ou com lugares onde nunca esteve antes.

Um paranormal é capaz, apenas tocando nas mãos de uma pessoa , por um processo telepático captar seu passado. Neste caso , passa a ser um caso de telepatia e não de retrocognição. Mas existem paranormais que ao entrarem em um determinado recinto têm visões de pessoas vivenciando situações diversas, que depois são comprovadas a veracidade destas visões por pessoas que conhecem a história do lugar.

Reviver um passado que não é seu (retrocognição) é um fenômeno raro, porém as pessoas dotadas com tal capacidade costumam encantar aos demais, tamanho o acerto de detalhes. Muitas histórias acerca do fenômeno ficaram marcadas na história da

parapsicologia, como a do menino que ao mudar-se para uma nova casa, não conseguia dormir em seu quarto por ter a visão de um jovem rapaz que andava de um lado para o outro, depois dispunha de um revólver e suicidava-se. Ao contar esta história aos adultos, o garoto era ridicularizado, pois todos achavam ser imaginação infantil. Porém quando ouviu o fato relato pelo menino, um criado, conhecedor da história da casa, confirmou para a família da criança, que um jovem havia realmente cometido suicídio naquela casa, mais precisamente no quarto onde hoje ficavam os aposentos do menino.

Existem paranormais que afloram a retrocognição de uma forma tão intensa que são capazes de falarem e descreverem como viviam povos e civilizações que há muito não existem mais.

Cumberlandismo

Cumberlandismo é a percepção ou adivinhação pelo contato físico direto do paranormal com outra pessoa. A palavra deriva de Stuart Cumberland, que foi o descobridor do fenômeno.

Alguns paranormais apenas tocando na mão de alguém conseguem falar tudo em relação àquela pessoa. Descrevendo fatos e situações que somente o voluntário sabia. Falando coisas até mesmo íntimas, o que comprovam a veracidade da experiência.

Muitas vezes este fenômeno é confundido com telepatia, mas enquanto a telepatia consiste na transmissão de idéias ou pensamentos de uma mente para outra, no cumberlandismo o que existe é a transmissão de sinais inconscientes hiperestésicos.

Através do cumberlandismo, um paranormal é capaz de descobrir, por exemplo, o que uma pessoa escreveu num pedaço de papel antes de começar a experiência, e ao tocar sua mão passa a falar palavra por palavra tudo o que foi escrito.

Em outra experiência, um objeto é escondido em uma sala, onde o paranormal depois de tocar na mão da pessoa que o escondeu, acaba por descobrir exatamente o local do seu esconderijo.

Xenoglossia

Xenoglossia, palavra que vem do grego (xenos=estrangeiro e gloto=falar). Ou seja, é falar uma língua estrangeira, sem nunca tê-la estudado ou aprendido. Existem a Xenoglossia: falada, escrita, por movimentos de copos, mesas ou qualquer outro meio de expressão.

Em casos onde uma pessoa em estado de transe hipnótico passe a falar, por exemplo, em árabe, e depois descobre-se que ela ouviu este mesmo discurso há muitos anos atrás, tendo arquivado na memória a língua estranha que está falando, é chamada de xenoglossia pantomnésica, por se tratar apenas de trazer à tona uma lembrança arquivada..

A xenoglossia pura é aquela onde o paranormal realmente não conhece em hipótese alguma a língua que começou a falar. Em algumas regressões a vidas passadas temos exemplos típicos deste fenômeno. Sendo que a pessoa regredida, começa a falar uma língua compatível com o local para onde a regressão o levou.

Em outras situações, crianças muito pequenas, de repente para espanto dos pais começam a falar em outros idiomas. Vários casos como estes já foram reportados, e

quando elas são levadas para algum especialista em línguas fica comprovado se tratar de um idioma estrangeiro, e o mais impressionante, falam com uma fluência espetacular.

Telemetria

A telemetria é o fenômeno onde o paranormal, capta as características de uma pessoa, somente tocando em algum objeto pertencente a ela. Alguns, chegam a descrevê-la, falam sobre sua vida, e até conseguem captar seu futuro, tudo isso sem conhecer o(a) dono(a) do objeto.

O processo pelo qual a telemetria acontece é que o paranormal capta por hiperestesia indireta através do objeto, toda situação de vida do dono deste mesmo objeto.

Hiperestesia

A hiperestesia é a capacidade extraordinária do aumento do potencial dos sentidos. A palavra vem do grego (hiper=sobre) e aisthesis=sensação). Sendo, portanto a capacidade de captar ou manifestar estímulos mínimos.

Na verdade todo ser humano é hiperestésico, ou seja, todos são capazes de captar os mínimos estímulos, sendo que esses estímulos vêm à tona vindos do inconsciente mais profundo.

Vamos dar um exemplo. Se pegarmos uma pessoa e a colocarmos em um lugar com muitas outras, e depois pedirmos que ela de olhos vendados descreva as pessoas que viu conscientemente, certamente, será capaz de descrever umas dez ou no máximo umas dezessete pessoas. Porém se a colocarmos em estado de hipnose, e pedirmos que descreva, será capaz com precisão de descrever mais ou menos umas cinqüenta pessoas, que captou inconscientemente.

Portanto, a hiperestesia acontece do inconsciente para o consciente. Se os sentidos básicos afloram no consciente, o aguçamento deles e de outros sentidos acontecem no inconsciente.

Muitos casos de hiperestesia merecem destaque, vamos citar um deles. Um homem sonhava insistentemente que sua casa estava desabando. Preocupado com o sonho, mudou-se com a família para um lugar bem distante dali. Dias depois de sua mudança, a casa realmente veio a baixo. Comprovando seus sonhos. Neste caso, não se tratava de um simples sonho premonitório, pois havia uma explicação na hiperestesia. Na verdade a casa apresentava rachaduras internas, que comprometiam a estrutura da obra, e seus ouvidos durante o sono por um processo hiperestésico, aumentando a sua capacidade de audição, captava os ruídos das rachaduras, levando a mensagem para seu inconsciente mais profundo, transformando-a em sonho.

Visão Dermo-Ótica

Os estudos mais sérios em relação a este fenômeno paranormal vêm da Rússia, que investigam casos de paranormais que conseguem enxergar através das pontas dos dedos ou do lóbulo da orelha. A explicação que eles dão para tal fato é que a pele dos dedos e dos lóbulos seria partes do mesmo folheto embrionário que acabam por gerar a retina.

Autoscopia

A palavra autoscopia vem do grego (autos=próprio e skopia=exame). Ou seja, é o fenômeno pelo qual o paranormal tem a capacidade de visualizar dentro de si mesmo.

A mente inconsciente acaba por captar todas as impressões internas do corpo, algum desequilíbrio ou até doenças, e as transmite para o sensitivo, que tem a visão clara do seu próprio organismo internamente. Sabendo às vezes até que medicamento tomar para eliminar um possível problema.

Heteroscopia

Do grego (hetero=outro e skopia=exame). Portanto heteroscopia é visão interna do corpo humano dos outros. Sendo capaz de contar com detalhes distúrbios físicos ou psicológicos, e o que é mais interessante, sem jamais ter passado por uma Faculdade de Medicina.

Criptoscopia

É a capacidade do sensitivo de ver através de corpos opacos. Mesmo em escuridão total, ou através de paredes ou dentro de armários ou caixas.

Certa vez, uma experiência foi feita com um senhor, o qual conseguia com facilidade decifrar qualquer objeto que havia dentro de uma caixa lacrada.

Porém, muitas vezes, o que ocorre não é um fenômeno de criptoscopia e sim de telepatia ou clarividência, sendo este fenômeno difícil de ser decifrado.

Clarividência

O significado da palavra por si só já define com exatidão o que ela representa. Clarividência quer dizer "ver com clareza".

Não podemos confundir telepatia com clarividência, pois enquanto a primeira refere-se ao conhecimento interno psíquico do outro, na clarividência, o sensitivo capta informações externas, podendo ser um fato, uma cena ou acontecimento, que pode ocorrer através de uma visão ou um presentimento.

A clarividência manifesta-se de várias formas. Podemos destacar o poder psíquico ou mental de ver cenas, objetos ou seres, sejam do passado presente ou futuro (clarividência objetiva), ou a clarividência cataléptica, é aquela que ocorre quando a pessoa está em estado de hipnose profunda, e ao ser induzida torna-se capaz que viajar para lugares distantes e visualizar com clareza tudo o que acontece nestes lugares e com as pessoas que neles habitam.

Este fenômeno mental é aflorado de várias formas: espontaneamente, onde o clarividente vê cenas distantes ou imagens de pessoas ausentes; sonhos clarividentes, que é o mais comum, onde o paranormal é avisado de que algo está acontecendo ou está por acontecer (sonho précognitivo), ou através do transe hipnótico.

Muitos fenômenos paranormais encaixam-se na categoria de clarividência, por exemplo: a visão dermo-ótica, a radiestesia, a premonição ou précognição, a autoscopia e a heteroscopia, etc.

Todos têm um grau de clarividência desperto ou não. Pois nossa mente inconsciente mais profunda tem a capacidade de ver com clareza e profundidade o que nossa mente consciente não é capaz de perceber.

Telepatia

O conceito da palavra Telepatia é muito amplo: leitura da mente, transferência de idéias, leitura de pensamentos. Todos os termos citados têm o mesmo significado, "Telepatia é a capacidade de impressionar a mente de outro indivíduo com um pensamento ou idéias definidas".

Frederic Myers, no ano de 1882, criou o termo Telepatia, que deriva de duas palavras gregas:tele=distância e pathos=sentimento; por esse motivo, tem seu significado literal: "sentir à distância".

Na telepatia o paranormal capta sentimentos, desejos, pensamentos, inquietações e sofrimentos interiores de uma outra pessoa, trazendo para sua própria mente a informação captada.

Existem vários modelos de telepatia, tais como: telepatia de transmissão de pensamentos e idéias, Telepatia de adivinhação de pensamentos e idéias, telepatia sobre o inconsciente excitado (o telepata capta na mente inconsciente de uma outra pessoa um pensamento, excitado por algum motivo ou circunstância que desencadeia o processo), telepatia por hipnose,

Sugestão telepática (captação de sentimentos, idéias ou pensamentos espontaneamente. Na mente do transmissor há o desejo forte de comunicação com a mente do telepata sem que este saiba).

Este fenômeno mental está presente em nossa vida cotidianamente. Quando pensamos em alguém e esta pessoa aparece, ao imaginarmos um amigo e logo em seguida ele nos liga dizendo também ter pensado em nós. Portanto, a telepatia não é algo tão raro como

se pensa, está aí, aqui, do nosso lado, todos os momentos, pois quando pensamos em alguém, imediatamente emitimos ondas cerebrais que independem de espaço, tempo ou lugar, que viajam em uma velocidade descomunal, sendo captada pela mente da pessoa a quem transmitimos.

Capítulo 5

"Fenômenos Psi-Kapa"

"O Poder de movimentar o mundo está dentro do nosso inconsciente"-William James

Psicofonia

É a capacidade paranormal de ouvir: sons, vozes, músicas, sem causas de origens normais. Destes, o fenômeno mais comum e conhecido é a Clariaudiência, que consiste em ouvir vozes misteriosas, muitas vezes chamadas de vozes do além.

É um fenômeno mais comum do que se imagina, pois muitos de nós às vezes ouvimos alguém nos chamando, ou escutamos algum tipo de som que parecê-nos estranho e sem explicação.

Os sensitivos mais aguçados conseguem ouvir vozes falando com eles, neste caso para muitos é atribuído um fenômeno espiritual. Porém, seguindo a terminologia da palavra, sendo uma voz do além ou não, da mesma forma será um caso de clariaudiência, ou seja, de psicofonia.

Telergia

Palavra que vem do grego (tele=longe, ergon=ação, trabalho), nome criado por Myers. Portanto telergia é a emanação de todas as correntes: elétricas, fluídicas, energéticas e magnéticas produzidas pelo ser humano.

Através da telergia produz-se: luz, fogo, vozes humanas, barulhos, movimentos de objetos, pedras, sons de música, etc. Vários fenômenos paranormais são produzidos através da telergia, esta força extraordinária que o homem tem em si. Desta forma, entende-se por telergia, a exteriorização de toda esta força que possuímos.

Fotogênese

É o fenômeno paranormal, onde o sensitivo através da telergia, consegue produzir luz. Alguns, estando na escuridão total, criam em torno de si uma luminescência similar a dos vaga-lumes. Irradiam uma luz tão forte que chegam a iluminar o ambiente onde a experiência está sendo feita.

Não devemos confundir com termogênese ou pirogênese, onde o paranormal produz fogo. No caso da fotogênese, produz-se apenas luz, sem calor, nem reação química. Uma claridade que vai se enfraquecendo na medida em que o paranormal vai se desgastando. Porém, basta um leve toque de uma pessoa mais cheia de energia, que imediatamente como se uma bateria fosse recarregada, a luz em torno do corpo do sensitivo volta a brilhar.

A fotogênese também pode ocorrer longe do corpo do paranormal. Luzes que piscam de repente sem explicação, pequenas bolas de luzes que passam de um lado para outro, às

vezes acompanhando os passos do sensitivo, são exemplos deste fenômeno raro, porém muito bonito de ser presenciado.

Termogênese

É a produção de fogos, luzes clarões, sem causa e sem explicação, porém diferentemente da fotogênese, há uma intensa variação de temperatura.

Existe a comprovação científica que em estados de ira, cólera, raiva ou ataque histérico, a temperatura do corpo aumenta de uma forma tão extrema, que chegam a 44°. No paranormal, esta variação é exteriorizada através de luzes, faíscas, fogos. Sendo que no caso da produção de fogo, tem um nome particular de: pirogênese, que será estuda na seqüência.

Fiquem atentos, não estamos falando aqui de fogos fátuos (são aqueles que aparecem em pântanos, nos cemitérios ou onde existem animais e plantas em decomposição). Termogênese, é um fenômeno paranormal, produzido por um sensitivo com capacidades fora do comum.

Pirogênese

É o fenômeno de transformação de uma intensa energia corporal (telergia), onde se produz um calor muito forte, sendo exteriorizada pelo fogo. A palavra vem do grego(piros=fogo e gênesis=produção).

Em alguns casos já conhecidos da Parapsicologia mundial, o paranormal produz uma pirogênese tão poderosa que acaba por ser consumido pelo próprio fogo que produziu.

Osmogênese

Este fenômeno paranormal é produzido através da telergia exteriorizada através de odores agradáveis ou não. Pode o sensitivo produzir cheiros de rosas, de perfumes, malcheiros, etc.

Muitas pessoas acabam por desencadear a osmogênese sem se dar conta do fenômeno. Sentem odores, fragrâncias, e tentando encontrar uma resposta para esta sensação.

Porém, só será considerada osmogênese, o acontecimento onde não exista a mínima possibilidade de nenhuma ação química, pois alguns falsos paranormais, usando da ingenuidade de certas pessoas, lançam mão de truques, para darem a entender serem eles os criadores de odores e cheiros, o que mais tarde acaba sendo desmascarado pela descoberta de recipientes escondidos nas mangas e bolsos de suas roupas.

Ectoplasmia

É um dos fenômenos paranormais mais extraordinários. O nome ectoplasmia vem da palavra ectoplasma (do grego: ectós=fora e plasma=coisa formada ou moldável).

O ectoplasma é uma substância gelatinosa, com tom esbranquiçado, que é emanado pelo corpo ou através dele, por um paranormal de estrema capacidade.

A ectoplasmia é a exteriorização do ectoplasma. Sendo que muitas vezes o paranormal consegue produzir através desta substância: formas, figuras humanas, partes do corpo como: mãos e pés.

Esta massa gelatinosa, geralmente sai pela boca do médium, produzindo a formação destas figuras citadas e dissipam-se com o decorrer da experiência. Porém, em alguns

casos, os parapsicólogos, conseguiram registrar tal fenômeno utilizando cera de parafina, fazendo desta maneira o molde exato da forma criada pelo paranormal.

Os casos mais famosos de ectoplasmia foram apresentados pelos paranormais: Eusápia Paladino e Willy Schneider. Sendo que este último em uma das experiências produziu tamanha quantidade de ectoplasma, que chegou a criar a forma de uma mão, que tocava os pesquisadores e chegou ao ápice, quando esta mão ectoplásmica conseguiu desligar uma vitrola (aparelho de tocar discos antigos).

Por muitas vezes surgem fotos e gravações com supostos fenômenos de ectoplasmia. Devemos manter a serenidade, não criarmos alardes, pois com a tecnologia atual, é possível através de computadores, simular falsas situações em fotos e vídeos. Portanto, a veracidade do fato só será confirmada, com a presença de parapsicólogos experientes e conhecedores do assunto.

Bilocação

É um fenômeno raro, porém extraordinário. Bilocação é a capacidade de estar em dois lugares distintos ao mesmo tempo, interagindo com as duas situações simultaneamente.

Existem várias explicações possíveis para este fenômeno: ectoplasmia à distância, onde o médium cria sua própria imagem distante dali; transmissão de pensamentos através da telepatia, onde a outra pessoa capta mentalmente a figura do telepata e cria a imagem dela parecendo ser real, conversando, relacionando-se até mesmo tocando como se fosse verdadeira.

Aporte

Raríssimo fenômeno paranormal, onde objetos aparecem em um outro lugar, tendo atravessado paredes, muros e estruturas sólidas.

Existem muitos casos comprovados pela ciência. Objetos que estavam em um cômodo da casa e sem explicação aparente, apareceram em outro, estando portas e janelas totalmente trancadas. Copos que ficavam dentro de armários trancados e misteriosamente são encontrados dentro do fogão.

Não podemos confundir Aporte com Telecinese. Pois enquanto no primeiro os objetos simplesmente aparecem em outro lugar, tendo que atravessar obstáculos sólidos, o segundo é a movimentação de objetos com a força da mente (telergia).

Pode parecer um fenômeno impossível, mas a parapsicologia comprova a sua veracidade, através de inúmeros casos relatados e comprovados por pesquisadores sérios e acima de qualquer suspeita.

Telecinese

É a capacidade paranormal que permite que algumas pessoas consigam ter influência sobre objetos, movimentando-os, sem tocá-los e sem ter ajuda de qualquer meio auxiliar. É a mente agindo diretamente sobre a matéria. A palavra vem do grego (tele=longe e knesis=movimento).

Já na antiguidade, este fenômeno era produzido pelos sacerdotes egípcios e também na Índia, causando espanto e surpresa em sua época.

Muitas vezes a Telecinese é confundida com fenômenos do além, Chamados de "casas mal assombradas", onde quadros caem sem explicação ou objetos são arremessados de um lado para outro. Sendo que na maioria das vezes, tudo não passa de mais um caso de

Telecinese causado por um paranormal, morador da própria casa. Bastando levar o médium a uma distância de mais ou menos cem metros do local para que os fenômenos cessem.

O mecanismo da Telecinese é muito complexo. Através da telergia, uma força mental é projetada à distância com um poder suficiente para mover objetos ou arremessá-los longe.

Diversos casos foram comprovados em Institutos de Pesquisas Parapsicológicas. Daniel D. Home, famoso parapsicólogo e paranormal, era capaz de levantar pesadas mesas do chão apenas com o poder mental. Já Willy Schneider grande médium, em muitos experimentos, fazia objetos como: mesas, cadeiras, campainhas elevarem-se na frente dos expectadores, muitas vezes compostos por especialistas em parapsicologia, que acabavam por comprovar a veracidade dos fatos. Certa vez em uma dessas experiências de Willy, o prêmio Nobel de Literatura Thomas Mann, presenciou atentamente de muito perto o acontecimento, onde um lenço era erguido do chão sobre seus olhos. Levando-o a escrever diversos artigos em famosos jornais da época, atestando a veracidade do experimento.

Outra famosa paranormal, com extraordinário dom telecinético, foi Nina Kulagina. Era capaz de movimentar pequenos objetos apenas passando suas mãos por cima deles a uma pequena distância. Ao ser estudada pelo investigador russo Dr. G. A. Sergeiv, foi comprovado que durante o fenômeno de telecinese, a tensão elétrica na parte posterior do cérebro de Kulagina era cinqüenta vezes maior do que na parte anterior, sendo que as pessoas normais mantém uma tensão elétrica apenas três ou quatro vezes maiores na parte posterior que das partes anteriores do cérebro.

Os casos mais espetaculares de telecinese costumam acontecer na presença de impúberes, no máximo na puberdade, sendo que os adolescentes são os telecinéticos mais frequentes.

Levitação

Este fenômeno paranormal refere-se ao corpo humano que flutua, eleva-se do chão. Não estamos falando dos truques que presenciamos nos shows de ilusionismo, mas sim da capacidade mental extraordinária de um médium, capaz de fazê-lo suspender-se do local onde se encontra.

Embora haja relatos, fotos, vídeos de levitações famosas. Este fenômeno é considerado raríssimo, tendo sido presenciado casos reais pouquíssimas vezes, com comprovação de que não se tratava de fraude e mesmo assim, de todos os fenômenos paranormais, é neste que recai as maiores dúvidas sobre sua veracidade.

Existe uma infinidade de fotos e vídeos mostrando casos de levitação. Porém, com o avanço tecnológico, até a pessoa mais desconhecedora de informática conseguiria fazer uma montagem com fotos. Por isso, devemos ficar atentos e pesquisar a fundo qualquer fato suspeito sobre levitação.

Não podemos confundir levitação com telecinese. O primeiro refere-se ao corpo humano que se eleva, enquanto que o segundo é a movimentação de objetos com a força mental.

Tiptologia

São batidas, pancadas, toques que pessoas recebem sem explicação aparente. A palavra tiptologia vem do grego (tipto=bater, golpear e logos=estudo). Também são consideradas tiptologia arranhões que aparecem do nada, golpes rápidos, enfim, todos os tipos de toques físicos sem causa ou explicação.

Poltergeist

A palavra Poltergeist vem do alemão e significa (espírito brincalhão). Na maioria das vezes este fenômeno é produzido pela mente dos paranormais, geralmente uma criança ou adolescente, que mesmo sem saber, acabam aflorando suas capacidades mediúnicas e passam a produzir fenômenos que acabam por assustar as pessoas que não conhecem o assunto.

Nos casos de Poltergeist, é comum o deslocamento de objetos e móveis (telecinese), quebra de vidros, luzes que acendem e apagam, portas e janelas que abrem e fecham sem nenhuma corrente de ar, tiptologia, e muitos outros acontecimentos aparentemente inexplicáveis.

Os papapsicólogos são categóricos em afirmar que por trás destes fenômenos, sempre existe uma criança ou um adolescente com uma capacidade mediúnica aflorada.

Em casos onde os parapsicólogos são chamados, basta retirar a criança ou o adolescente morador do local da casa a uma distância de pelo menos cem metros, que os fenômenos cessam por completo. Comprovando ser o fenômeno causado pela mente deste paranormal.

Muitos estudos foram feitos sobre o Portegeist, e uma conclusão é interessante. Na maioria dos casos, as criança ou os adolescentes, causadores dos fenômenos, passavam por fases onde achavam que seus pais não lhe davam a atenção que mereciam, sentindose assim desprezados ou rejeitados, o que os levavam a produzir inconscientemente tais fenômenos, com o intuito de chamarem a atenção dos pais.

Capítulo 6

Fenômenos Psicofísicos

"Quando os exemplos são abundantes, precisos e demonstrativos, nenhum sábio de boa fé, consentindo na verificação deles, deve pôlos em dúvida."-Charles Robert Richet

Auto-Sugestão

É quando por auto-condicionamento, uma pessoa torna-se capaz de produzir modificações biológicas em si mesma.

Uma pessoa que está passando mal, sentindo uma terrível dor no estômago. Concentrase e utilizando do poder do inconsciente, mentaliza que a dor está sumindo. Pouco tempo depois, percebe que a dor desaparece por completo.

A auto-sugestão nada mais é do que a mente agindo sobre o corpo físico, assim como todos os fenômenos psicofísicos.

Um exemplo perfeito de auto-sugestão é a famosa gravidez psicológica, onde a mulher acredita estar grávida, a barriga cresce, os seios incham, ela sente até mesmo o suposto bebê mexer, quando na verdade não há criança alguma, sendo apenas estas modificações físicas, causadas pela sugestão mental de gravidez.

Outro exemplo de auto-sugestão acontece quando alguém distraidamente passa embaixo de uma escada ou quebra um espelho, sendo supersticiosa, acaba por achar que tudo para ela começará a dar errado. É óbvio que ao acreditar nisto, as coisas tendem a serem extremamente negativas para ela, causando pânicos, medos, agonias, perturbações, insônia etc.

Hetero-Sugestão

É a sugestão causada por outro indivíduo, produzindo na pessoa sugestionável transformações desagradáveis.

Podemos citar diversos exemplos: alguém que por odiar uma pessoa, manda-lhe uma carta dizendo que fez um feitiço, ou um líder religioso que afirma que para se ter salvação a pessoa quem doar uma bela quantia em dinheiro, caso contrário o mal tomará conta da sua vida.

Todos estes casos podem levar um indivíduo hetero-sugestionável ao caos, pois bastará ele acreditar no que foi-lhe dito para as transformações começarem a acontecer com ele.

Levando este conhecimento em consideração, devemos ficar atentos ao que dizemos às pessoas em geral. Pois uma frase mal interpretada pela mente de uma pessoa pode levá-la à ruína. Sabendo disso, procure usar a Hetero-sugestão para semear o positivismo a todos. Distribua sempre frases positivas, otimistas, agradáveis, assim você estará utilizando da capacidade mental de reter informações e transformá-las em fatos, para algo bom.

Dermografia

É a capacidade mental de se produzir sinais na pele como: estigmas, letras, queimaduras, etc.

Para exemplificar a dermografia, citaremos alguns fatos verídicos. Por exemplo, a mãe que durante a gravidez teve um forte desejo de comer uva, e não conseguindo realizar este desejo, incute na mente do próprio feto a imagem desejada, tendo como consequência, o

desenho perfeito de um cacho de uva na pele do bebê, percebido com surpresa após o nascimento.

Existem casos de dermografia extraordinários, onde a pessoa às vezes traz à tona imagens e desejos inconscientes, ou avisos premonitórios, através de frases ou palavras que aparecem na pele em forma de queimaduras ou até mesmo pela coagulação do sangue.

Devemos entender que a pele humana talvez seja o órgão mais influenciável pelas sugestões da mente que nós possuímos. Basta observar a pele do rosto ficando avermelhada quando enfrentamos uma situação de vergonha ou raiva.

Mas os casos mais interessantes de dermografia são os estigmas, que serão estudados a seguir.

Estigmas

Os estigmas são casos clássicos de dermografia, onde a pessoa produz em seu próprio corpo feridas abertas, imitanto os ferimentos de Cristo, seguindo o padrão dos cinco pontos das feridas de Jesus.

Geralmente, as pessoas estigmatizadas são fervorosos na religião cristã. Assumindo em seu corpo o sofrimento daquele a quem devota uma fé inabalável, Cristo.

Muitas vezes estas feridas não encontram cicatrizações, pois são produzidas pelo inconsciente mais profundo. Levado pela mente impressionada do devoto a produzir as feridas de Jesus.

Em pesquisas já realizadas sobre os estigmas, foi constatado que na maioria dos casos de estigmatizados, eram religiosos: freiras, freis, frades, padres, etc. Sendo quase 86% composto por mulheres.

Em outras religiões também existem fiéis estigmatizados, como por exemplo, estigmas dos devotos de Maomé, onde as feridas repetem os ferimentos de guerra do Profeta.

Em alguns casos, estas feridas são produzidas não pela mente impressionada da pessoa, mas pela ação da própria unha, que durante o sono, em sonhos religiosos, acaba por ferir o próprio corpo, com o intuito de recriar as chagas de Cristo. Estes casos são chamados de estigmas falsos.

Porém, existem diversos casos comprovados de pessoas estigmatizadas, que depois de observadas por especialistas, foram realmente confirmadas como estigmas verdadeiros. Sendo muitas delas canonizadas ou beatificadas pela igreja, passando a ser considerados santas ou santos católicos.

Faquirismo

A palavra faquirismo vem do árabe (faquir=pobre). É o modo de vida dos faquires, que vivem na Índia, quase na mendicância. Sobrevivem das doações dos moradores locais e dos turistas que ficam encantados com as maravilhas que conseguem fazer.

Durante muito tempo, a eles foram atribuídos poderes mágicos. Porém, a verdade é que são pessoas que aprenderam a controlar a mente de forma tão profunda, tornando-se capazes de produzir fenômenos com seu próprio corpo, como por exemplo, a catalepsia (rigidez dos membros), onde conseguem fazer o seu próprio coração bater tão fracamente

que até mesmo o aparelho estetoscópio não consegue detectar seus batimentos; podendo este processo durar vários meses.

Os faquires conseguem controlar outros órgãos internos e até mesmo o metabolismo, chegando a ficar por até seis meses sem comer.

Outros fincam em seus braços e pernas, lanças ou facas, transpassadas de um lado a outro, e ali as deixam por semanas, levando a carne à quase gangrena, sem sentir o mínimo de dor.

Apesar de serem fenômenos extraordinários, o faquirismo nada mais é do que a mente sendo usada para dominar o corpo. Mesmo parecendo impossível, todos nós temos a capacidade de controlar nosso ser físico através de nosso potencial mental. Se aprendêssemos a utilizar do poder que nossa mente possui, teríamos uma vida muito mais saudável e cheia de vitalidade. Pois se ela é capaz de produzir todos estes fenômenos, também será capaz de levar-nos a controlar nosso corpo para a saúde e o bem estar.

Capítulo 7

Parapsicologia: Temas Gerais

"Se tivesse que recomeçar a viver, iniciaria minha caminhada científica analisando os fenômenos parapsicológicos" Sigmund Freud

"Brincadeira do Copo"

Este procedimento, muito praticado por pessoas leigas, chamado erroneamente de "Brincadeira do copo", tem sido para diversas pessoas motivo de pânico, medos e traumas graves.

Esta "brincadeira" consiste em colocar pequenos pedaços de papel em círculo, contento o alfabeto, números de zero a nove e palavras como: sim, não e talvez; sobre uma mesa de superfície lisa. Colocando no centro deste círculo um copo, geralmente de vidro, destes comuns, americanos.

Depois de preparada a mesa, os praticantes começam a rezar, com o intuito de evocarem um espírito, para que ele, movimentando o copo, possa responder às indagações dos participantes.

Com os dedos tocando levemente o copo, os membros desta experiência, concentramse no objeto, que começa a deslizar sobre a mesa, respondendo a todas as perguntas dos participantes.

A sensação é de que o copo por uma força mágica, é puxado ou empurrado, sem que os membros da mesa façam esforço. Porém, as experiências parapsicológicas, demonstram que são os dedos dos participantes que movimentam o copo (movimentos automáticos inconscientes), por estímulos mínimos das mãos. Daí a sensação de que não estão

fazendo nenhum esforço físico. Para comprovar isso, basta que retirem suas mãos sobre o copo e ele não se movimenta mais.

A parapsicologia atribui as notícias recebidas através do copo como expressão de captação hiperestésica, ou seja, mensagens inconscientes dos participantes, que podem exteriorizar: medos, desejos, pensamentos persistentes, fobias, etc.

O perigo nesta "brincadeira" que na verdade não tem nada de divertido, é que muitas pessoas acabam entrando nesta aura de mistério que envolve este processo, e ficam extremamente suscetíveis às respostas dadas pelo copo. Acarretando em situações até certo ponto trágicas. Como aconteceu no estado de São Paulo, onde uma menina, "brincando" com as coleguinhas, obteve do copo a palavra "Morte", e ao perguntar "Morte de quem?", o copo deslizando sobre a mesa, respondeu: "Mãe", e ela ainda questionou: "Quando?", e o copo mostrou-lhe a data da semana seguinte. A menina, em desespero, por saber que sua mãe iria morrer na próxima semana, foi para casa, chorando, triste. Trancou-se no quarto, e ao ser questionada pela mãe sobre o motivo desta atitude, não teve coragem de dizer o que o copo havia lhe mostrado. Desta forma, após pensar durante horas sobre o assunto, esta garotinha, levando em consideração, a previsão feita anteriormente, resolveu suicidar-se, pois assim, não teria que sofrer com a morte da mão querida, e já que o copo lhe afirmara que a sua mãezinha iria morrer, pensava ela que depois, iriam encontrar-se no céu.

Querem saber o desfecho desta história? Sim, a menina, levada pelos pensamentos já citados, se matou, tomando uma quantidade exagerada de remédios. E a mãe continua viva até os dias atuais, sendo que este fato já aconteceu há vinte anos atrás.

Viram porque esta suposta brincadeira torna-se perigosa aos leigos. Basta uma mente influenciável, para uma inocente experiência transformar-se numa bomba atômica, prestes a explodir.

Brincar com forças que não conhecemos é perigoso. Desrespeitar os espíritos, evocando sem nexo ou sem motivo sua presença é temeroso. Pois se esquecêssemos a ciência parapsicológica, e entrássemos no estudo espiritual, ainda assim, aconselharíamos a todos a não brincarem com esta técnica. Imaginemos que fosse possível o contato com os mortos nesta "brincadeira". Não pensem que espíritos de luz ou evoluídos, participariam de experiência como esta, restando apenas supostos espíritos perdidos, sem luz, que não teriam o mínimo senso de responsabilidade, e iriam brincar sem dó nem piedade com os participantes da temida "Brincadeira do Copo".

Sonhos

Existem muitas teorias e estudos acerca dos sonhos. Eles podem traduzir desejos inconscientes, medos guardados na mais profunda mente, representam muitas vezes apenas o emaranhado de idéias e imagens que acumulamos em nossa vida, que ao serem exteriorizadas acabam por trazer a tona nossa personalidade marcante ou às vezes reprimida.

Nossos sonhos na verdade são mais do que simplesmente a exteriorização de arquivos registrados no inconsciente, eles podem ser na maioria das vezes um grande

instrumento terapêutico, pois ao serem estudados e analisados, acabam por mostrar ao terapeuta facetas de seu consulente que ele conscientemente acaba por não ter noção.

Para a Parapsicologia os sonhos têm uma grande importância. São alvos do estudo desta ciência os sonhos ditos premonitórios ou précognitivos, que revelam cenas, fatos e acontecimentos futuros com riquezas de detalhes e com acertos impressionantes.

Quando você sonha com uma cena e tempos depois ela acontece tal qual você sonhou, quando você sonha com um determinado lugar e passado o tempo acaba por visitar este mesmo local, tudo isso são exemplos claros de sonhos précognitivos ou premonitórios, ou seja, antecipam um acontecimento futuro.

Os sonhos premonitórios revelam muitas vezes grandes tragédias, acidentes, catástrofes, pois estes fatos são sempre marcados pela forte emoção, que acabam por impressionar o inconsciente das pessoas, e elas exteriorizam esta emotividade através destes sonhos.

Alguns especialistas dizem que se pudéssemos anotar em um bloco de papel ao lado de nossa cama todas as manhãs, todos os sonhos que lembramos ao acordar, teríamos ao final de um ano a historia de nossa vida reproduzida nas anotações feitas.

Portanto, os sonhos não são apenas meras lembranças inconscientes, eles são o reflexo do que fomos, somos e seremos. Fique atento no que seus sonhos lhe mostram, procure interpreta-los e entende-los, pois desta forma você estará apenas fazendo uso da mais maravilhosa fonte de respostas que o, ser humano possui, O SONHO.

Bioeletrografia(Fotos da Aura)

Os místicos e esotéricos sempre afirmaram que os seres humanos e todos os seres vivos possuem um campo de energia, um halo luminoso, que envolve seus corpos. Acrescentavam ainda que pessoas elevadas ou santas possuíam essa energia mais acentuada que outras, o que é constatado em vitrais católicos, onde santos são sempre envoltos por este halo luminoso..

Olhando pela luz da ciência, podemos afirmar que existe sim, com toda certeza, uma energia que recobre a todos os seres vivos. Chamada por místicos e esotéricos de AURA, essa vibração energética, na verdade é nada mais nada menos que um campo magnético produzido por átomos, que é constituído de prótons (cargas elétricas positivas) e elétrons (cargas elétricas negativas). Bem como também podemos afirmar que esta variação energética (Aura), é a captação de processos bioquímicos e biológicos. Portanto chegamos à conclusão que qualquer distúrbio nos padrões químicos e físicos poderá ser detectado pela foto Kirlian.

Tomemos como exemplo uma pessoa com estresse acentuado, que ao ter sua foto registrada pela máquina de Bioeletrografia (máquina Kirlian), apresentará grandes variações nos seus padrões energéticos, devido a distorção emocional pelo qual está passando. Sua vibração é totalmente influenciada, mudando seu metabolismo, sua temperatura, sua química corporal, as vibrações de seus átomos, enfim, tudo em seu corpo e mente refletirá em seu campo energético (AURA), sendo captado pela película do filme ultra-sensível de Bioeletrografia.

A Aura tem variação de cor, tamanho, intensidade, densidade e brilho. Tudo isso dinamicamente variando conforme o estado afetivo, emocional e físico de seu possuidor.

Esta maravilhosa máquina foi descoberta na antiga União Soviética pelo pesquisador Russo Semyon Davidovitch Kirlian com ajuda de sua esposa Valentina Kirlian. Recebendo reconhecimento da classe científica mundial a partir dos anos 60.

O mecanismo funcional da máquina de bioeletrografia na verdade é simples. Há uma vibração elétrica oscilante numa freqüência constante, gerando uma alta tensão entre 0 a 12 KV, que é conduzida para uma placa isolada. A voltagem utilizada para a obtenção das fotos kirlian é de 6,5 KV. Quando um objeto é encostado aterrado à placa, são criadas centelhas multicoloridas, sendo visíveis no escuro a olho nu. Para obtermos as fotos de seres humanos, não é preciso o aterramento, basta que se coloque o dedo sobre o filme fotográfico e aperte-o contra a placa, durante todo o processo já descrito.

Atualmente, as fotos kirlian têm sido um grande instrumento de ajuda a terapeutas, que encontram nelas as respostas sobre as problemáticas de seus consulentes. Trazendo à tona, os sentimentos mais profundos, os desequilíbrios antes desconhecidos, ou desarmonias físicas enraizadas. Portanto, as fotos de bioeletrografia, estão muito além do misticismo ou esoterismo, são na verdade a impressão exata da personalidade ou mesmo da vibração energética que cada ser humano possui.

Mensagens Subliminares

Mensagens subliminares são aquelas que atingem diretamente o inconsciente sem passar pelo filtro do consciente. Vamos explicar de uma forma mais didática. Se você observa uma gravura, e nela vê uma linda paisagem, mas não percebe que escondida na obra há um desenho erótico, que é formado pelo próprio efeito do jogo de cores e enquadramentos. Você foi atingido por este desenho subliminar.

Existem milhares de exemplos acerca de mensagens subliminares. Os casos mais comuns acontecem no cinema, na televisão, nas músicas, nas propagandas, etc.

No cinema, este artifício é mais comum do que se imagina. Ao assistir um determinado filme você nem percebe quando um super-herói passa em frente a um enorme cartaz dizendo "Que Sede", e na cena seguinte, passa voando em frente a um painel com um logotipo enorme de uma famosa marca de refrigerante. Isso sim é uma mensagem subliminar muito bem feita, pois apesar de passar despercebido pela mente consciente de quem vê, a mente inconsciente que tudo capta, mesmo numa fração de segundos, registra a mensagem: Que Sede, Beba refrigerante Tal! Levando estas pessoas a sentirem vontade de tomarem a bebida pela indução de suas mentes.

Existem músicas que trazem em suas letras mensagens estranhas e subliminares ao serem ouvidas de trás para frente. Lembramos que nossa mente inconsciente é capaz de perceber tudo nos mínimos detalhes seja por qualquer ângulo, altura, ou direção. Levandonos portanto a captarmos até mesmo frases e pensamentos ditos ou cantados ao contrário.

Muitos filmes trazem mensagens subliminares que chegam a ser alvos de investigação. Nos Estados Unidos, os filmes de Walt Disney sempre são motivos de pesquisas dos especialistas na área, pois já trouxeram em muitos de seus lindos desenhos, mensagens subliminares um tanto quanto sem nexo para filmes infantis. Um desses casos aconteceu no famoso longa "O Rei Leão", onde em uma das cenas em que o leão Simba chega num penhasco, cai sobre as folhas, levantando poeira, e esta poeira em menos de 1 segundo forma no céu a palavra SEXO. Tudo isso acontece tão rapidamente que conscientemente é impossível perceber a olho nu. Porém, como já dissemos, nossa mente mais profunda, não

só é capaz de captar estas impressões, como pode nos levar a agir de acordo com o que foi captado.

Outra categoria que utiliza das mensagens subliminares são os especialistas em Marketing e Propaganda. Mas alguns acabam exagerando e agindo de má fé, como aconteceu num comercial de TV de uma grande marca de cerveja. Nele aparecia sentado em uma mesa, um famoso cantor, que tomava uma outra cerveja. De repente aparece um garçom próximo a ele, e abaixa-se perto de seu ouvido, falando uma frase, que não é percebida pelos telespectadores, pois é dita muito baixa. Imediatamente o cantor, pega esta cerveja trazida pelo garçom e bebe, dizendo estar satisfeito com esta nova marca de cerveja. Tudo parece transcorrer na mais absoluta ordem da ética. Infelizmente a ética não fez parte deste comercial. Especialistas em leitura labial constataram que o garçom quando fala no ouvido do cantor diz a frase "Beba esta cerveja senão eu enfio esta garrafa no seu...". Se nossa mente inconsciente é capaz de captar mensagens num décimo de segundos, imagine então compreender o que diz os movimentos dos lábios, isso é algo fácil para nossa capacidade mental. O resultado desta descoberta, foi a proibição por um promotor de justiça da veiculação deste comercial na televisão, por se tratar do uso indevido das mensagens subliminares para a indução do consumidor.

Atualmente existem especialistas usando as mensagens subliminares de forma positiva. Elas instalam programas em seus computadores com frases positivas, otimistas, que piscam na tela a uma velocidade imperceptível para o consciente, mas que o inconsciente capta, tendo com conseqüência a transformação de velhos padrões negativos de comportamento.

Com isso, chegamos à conclusão que as mensagens subliminares são artifícios perigosos, porém se bem explorados podem transformar-se em um grande benefício para as pessoas negativas, pessimistas, ou com algum desvio psicológico.

Capítulo Final

A Parapsicologia é um campo vastíssimo de pesquisas e descobertas, que pode nos levar a entendermos melhor o ser humano na sua essência mais profunda.

Quando compreendemos o mecanismo mental, que é a chave mestra que nos impulsiona em nossa existência, passamos a entender com clareza o que é e como é nosso semelhante.

A compreensão do mundo da mente nos leva a uma auto-observação e a uma auto-análise, bem como nos faz refletir sobre as atitudes das pessoas que nos cercam. Desta forma, passamos a entender o mundo, com uma visão mais clara e ampla, desnudando nossos olhos, fazendo com que vejamos nos demais aquilo que realmente somos.

Ao confrontarmos e analisarmos os fenômenos mentais, bem como o potencial que nossa mente possui, passamos de meros coadjuvantes, a atores principais no palco do mundo, pois a partir do instante que possuímos a consciência do que somos capazes, adquirimos um compromisso de transformação, de nós mesmos e de tudo à nossa volta.

Portanto, a mudança parte de você. Não espere o amanhã, pois o amanhã, pode não esperar por você. Comece agora, mentalize o positivo a partir deste instante. Aja positivamente a cada momento. Siga sempre o caminho do amor, perdão e da caridade. Só assim, sua vida será iluminada com as energias positivas, tanto necessárias para um bem viver.