GRAFIKA KOMPUTEROWA

Sprawozdanie

Damian Koper, 241292

25 listopada 2019

Spis treści

1	Ope	${ m enGL}$ - ${ m podstawy}$	4
	1.1	Bazowa aplikacja	4
	1.2	Dywan Sierpińskiego	5
2	Mo	delowanie obiektów 3D	9
	2.1	Bazowa aplikacja	9
	2.2	Model i generowanie punktów	10
	2.3	Rysowanie modelu za pomocą punktów, siatki i jako bryły	12
	2.4	Rysowanie siatki i bryły	13
	2.5	Animacja obrotu	14
\mathbf{S}	pis	rysunków	
	1	Dywan Sierpińskiego po 6 iteracjach	5
	2	Częściowo narysowany dywan Sierpińskiego po zakończeniu 30 gałęzi rekurencji	6
	3	Dywan Sierpińskiego narysowany w całości	6
	4	Dywan Sierpińskiego po 3 iteracjach z losowym kolorem zielonym oraz perturbacjami.	8
	5	Dywan Sierpińskiego po 3 iteracjach z losowym kolorem zielonym, perturbacjami	
		oraz w innej skali	8
	6	Model jajka zbudowany z punktów	13
	7	Model jajka zbudowany z siatki	13
	8	Model jajka zbudowany z trójkątów	13
\mathbf{S}	pis	listingów	
	1	Bazowy program wyświetlający czarne okno	4
	2	Funkcja rysująca dywan Sierpińskiego rekurencyjnie. Pominięto niektóre wywołania.	6
	3	Struktura danych przechowująca aktualny stan rysowania.	7
	4	Funkcja rysująca dywan Sierpińskiego iteracyjnie. Pominięto niektóre wywołania	7
	5	Interfejs IView	9

6	Tworzeznie instancji widoków i ustawianie obecnego. Funkcja g zwraca instancję	
	klasy	9
7	Nagłówek klasy Point	10
8	Nagłówek klasy modelu Egg	11
9	Rysowanie jajka z punktów. Widok DottEggView	12
10	Rysowanie jajka z punktów. Model Egg	12
11	Ustawianie zmiennei katu obrotu i przerysowanie klatki.	14

1 OpenGL - podstawy

OpenGL (Open Graphics Library) stanowi otwarty i uniwersalny interfejs umożliwiający renderowanie grafiki 2D i 3D. Obliczenia realizowane są dzięki bezpośredniej interakcji z GPU, który, mając zaimplementowane potrzebne operacje, może szybko przeprowadzać obliczenia. Natura abstrakcyjnego interfejsu jakim jest OpenGL pozwala tworzyć przenośne programy renderujące grafikę bez zważania na platformę uruchomienia, gdzie obliczenia mogą być realizowane programowo jak i sprzętowo.

1.1 Bazowa aplikacja

Biblioteką, która tworzy środowisko uruchomieniowe dla wyświetlania wyrenderowanej grafiki i realizuje operacje wejścia-wyjścia jest GLUT (*OpenGL Utility Toolkit*). Prosty program wyświetlający okno można stworzyć niewielkim nakładem pracy.

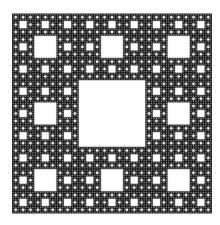
```
#include <GL/glut.h>
void draw()
3 {
    glClearColor(0, 0, 0, 1);
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
    glFlush();
7 }
9 int main(int argc, char **argv)
10
  {
    glutInit(&argc, argv);
    glutInitDisplayMode(GLUT_SINGLE | GLUT_RGB);
12
    glutInitWindowPosition(50, 50);
13
    glutInitWindowSize(800, 800);
14
    glutCreateWindow("Lab GK");
15
    glutDisplayFunc(draw);
16
    glutMainLoop();
17
    return 0;
18
19 }
```

Listing 1: Bazowy program wyświetlający czarne okno.

W funkcji main w pierwszej kolejności inicjalizowana jest sama aplikacja, a następnie wszystkie jej parametry. Do biblioteki GLUT przekazywana poprzez wskaźnik jest funkcja draw. Jest ona odpowiedzialna za bezpośrednią interakcję z API OpenGL, a zatem za rysowanie właściwych elementów w wyświetlonym oknie. W tej wersji funkcja draw czyści okno kolorem czarnym i opróżnia bufor przekazując dane na ekran.

1.2 Dywan Sierpińskiego

Dywan Sierpińskiego jest jest fraktalem otrzymanym z kwadratu podzielonego na 9 mniejszych kwadratów, z których usuwany jest środkowy. Procedura ta jest rekurencyjnie powtarzana dla pozostałych ośmiu kwadratów.



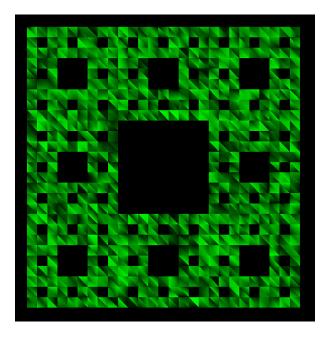
Rysunek 1: Dywan Sierpińskiego po 6 iteracjach.

1.2.1 Rysowanie rekurencyjne

Rysowanie dywanu Sierpińskiego zrealizowane za pomocą rekurencji zakłada rekurencyjne wywołanie funkcji dla każdego z ośmiu zewnętrznych kwadratów fraktalu. Poziomów wywoływań następuje tyle ile zostało zdefiniowane dla pierwszego wywołania funkcji. Gdy zostanie spełniony warunek zakończenia rekurencji, rysowany jest kwadrat. Funkcja po raz pierwszy zostaje wywołana w metodzie draw zaraz po wyczyszczeniu okna.



Rysunek 2: Częściowo narysowany dywan Sierpińskiego po zakończeniu 30 gałęzi rekurencji.



Rysunek 3: Dywan Sierpińskiego narysowany w całości.

```
void carpet(int levels, float a, float dx = 0, float dy = 0)
    if (levels != 0)
    {
      a = a / 3;
      carpet(levels - 1, a, dx - a, dy - a);
6
      carpet(levels - 1, a, dx + a, dy + a);
    }
9
    else
10
      //Pomocnicza funkcja rysujaca kwadrat
12
      rect(dx, dy, a);
13
    }
14
15 }
```

Listing 2: Funkcja rysująca dywan Sierpińskiego rekurencyjnie. Pominięto niektóre wywołania.

1.2.2 Rysowanie iteracyjne

Rysowanie iteracyjne możliwe jest do osiągnięcia przez matematyczne sprawdzenie czy dany kwadrat ma być wypełniony czy nie, albo zamianę wersji rekurencyjnej do wersji iteracyjnej z wykorzystaniem kolejki i struktury danych opisującej aktualny poziom rysowania.

```
struct CarpetLevelData

{
  int level;
  float a;
  float dx = 0;
  float dy = 0;
};
```

Listing 3: Struktura danych przechowująca aktualny stan rysowania.

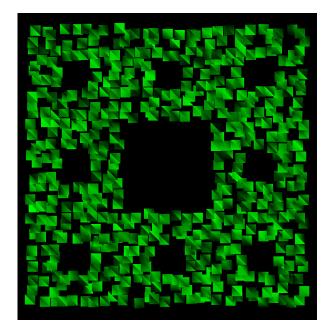
```
void carpetIt(int levels, float a)
2 {
    queue < CarpetLevelData > q = queue < CarpetLevelData > ();
    q.push({levels, a});
    while (!q.empty())
    {
      CarpetLevelData data = q.front();
      if (data.level > 0)
      {
        data.a = data.a / 3;
10
        q.push({data.level - 1, data.a, data.dx - data.a, data.dy - data.a});
12
        q.push({data.level - 1, data.a, data.dx + data.a, data.dy + data.a});
13
      }
14
      else
      {
        rect(data.dx, data.dy, data.a);
      }
18
      q.pop();
19
    }
20
```

Listing 4: Funkcja rysująca dywan Sierpińskiego iteracyjnie. Pominięto niektóre wywołania.

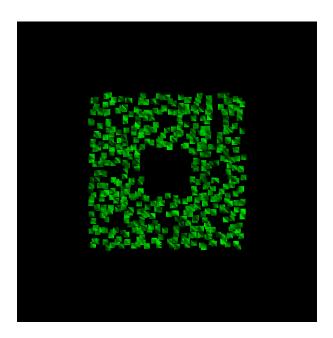
1.2.3 Losowe kolory, perturbacje i skalowanie

Losowe kolory osiągnięto poprzez wywołanie funkcji glcolor3ub(0, randchar(), 0) przed wywołaniem funkcji interfejsu OpenGL definiującą składowy wierzchołek trójkąta tworzącego kwadrat, gdzie funkcja randchar zwraca liczbę z przedziału < 0;255 >. Mając kontrolę nad rysowaniem każdego kwadratu można wprowadzić również losowe jego przesunięcie w osi X i Y.

Funkcja rysująca w swoim drugim parametrze przyjmuje długość boku największego kwadratu, co pozwala na skalowanie figury.



Rysunek 4: Dywan Sierpińskiego po 3 iteracjach z losowym kolorem zielonym oraz perturbacjami.



Rysunek 5: Dywan Sierpińskiego po 3 iteracjach z losowym kolorem zielonym, perturbacjami oraz w innej skali.

2 Modelowanie obiektów 3D

2.1 Bazowa aplikacja

Aplikacja bazowa, po zainicjowaniu niezbędnych elementów biblioteki GLUT, oddaje sterowanie do utworzonej klasy Viewengine. Przechowuje one referencje na klasy, będące niezależnymi widokami. Widoki te posiadają zdefiniowane własne funkcje odpowiedzialne za renderowanie, obsługę zdarzeń, animację oraz obsługę zdarzeń związanych z cyklem życia widoku. Poprzez zmianę wartości wskaźnika na aktualny widok w klasie Viewengine, funkcje przekazane do biblioteki GLUT zastępowane są funkcjami właściwego widoku. Każdy widok musi implementować interfejs iView zdefiniowany następująco:

```
class IView
  {
3 public:
      virtual std::string getName() = 0;
      virtual void init() = 0;
      virtual void onEnter() = 0;
      virtual void render() = 0;
      virtual void idle() = 0;
      virtual void timer() = 0;
9
      virtual void onKey(unsigned char key, int x, int y) = 0;
1.0
      virtual void onLeave() = 0;
12
      virtual ~IView(){};
13
14 };
```

Listing 5: Interfejs IView.

Widoku identyfikowane są za pomocą nazw zwracanych przez funkcję getName(). Dzięki zaimplementowaniu wzorca Singleton w klasie ViewEngine możliwe jest przełączanie widoku w dowolnym miejscu wywołania metody w programie.

```
ViewEngine::g().add(new TeapotView());
ViewEngine::g().add(/*inne widoki*/);
ViewEngine::g().setCurrent("complexEgg");
```

Listing 6: Tworzeznie instancji widoków i ustawianie obecnego. Funkcja g zwraca instancję klasy.

2.2 Model i generowanie punktów

2.2.1 Generowanie punktów

W ćwiczeniu wygenerowane zostały punkty modelu jajka. Uzyskane zostały poprzez obrócenie odpowiednio dobranej krzywej Beziera. Punkty opisują wzory w dziedzinie parametrycznej kwadratu jednostkowego:

$$x(u,v) = (-90u^5 + 225u^4 - 270u^3 + 180u^2 - 45u)cos(\pi v)$$
$$y(u,v) = 160u^4 - 320u^3 + 160u^2$$
$$z(u,v) = (-90u^5 + 225u^4 - 270u^3 + 180u^2 - 45u)sin(\pi v)$$

Generowanie punktów dla wartości parametrów funkcji z przedziału < 0; 1 > zakłada wygenerowanie nakładających się punktów. Dlatego w programie pominięto ostatnie iteracje pętli.

2.2.2 Model

Każdy model zdefiniowany jest za pomocą klasy, która przyjmuje parametry określające jego wygląd i zachowania. W przypadku klasy Egg jest to ilość iteracji pętli generowania punktów, co przekłada się na poziom wygładzenia modelu. Klasa modelu odpowiedzialna jest również za jego rysowanie w różnych wariantach.

Dla czytelności kodu stworzona została klasa Point, która przechowuje współrzędne punktu, jego kolor, oraz odpowiedzialna jest rysowanie samego siebie.

```
class Point
2 {
3 public:
      Point(float x, float y, float z, GLubyte r, GLubyte g, GLubyte b)
          : color(\{r, g, b\}), x(x), y(y), z(z)\{\};
      ~Point();
      void callGlVertex3f();
      void callGlColor3f();
      void drawWithColor();
9
      struct Color
      {
12
          GLubyte r = 255;
          GLubyte g = 255;
13
          GLubyte b = 255;
```

Listing 7: Nagłówek klasy Point.

Właściwa generacja punktów odbywa się w konstruktorze klasy Egg.

```
1 class Egg
2 {
3 public:
      Egg(int n = 32);
      ~ Egg();
      std::vector<std::vector<Point>> getPoints();
      void renderPoints();
      void renderMesh();
      void renderTriangles();
      void renderComplex();
10
11 private:
12
      int n;
      std::vector<std::vector<Point>> points;
      float calcX(float u, float v);
      float calcY(float u, float v);
15
      float calcZ(float u, float v);
16
17 };
```

Listing 8: Nagłówek klasy modelu Egg.

2.3 Rysowanie modelu za pomocą punktów, siatki i jako bryły

W utworzonej aplikacji rysowanie odbywa się w metodzie IView::render() modelu. Znajduje się tam również opisana niżej procedura transformacji i animacji modelu.

2.3.1 Rysowanie punktów

Rysowanie punktów obywa się z wykorzystanie prymitywu GL_POINTS biblioteki *OpenGL*. Wszystkie punkty podawane są do funkcji w dowolnej kolejności.

```
void DotEggView::render()

glLoadIdentity();

glRotated(eggRotation, 1, 1, 1);

glTranslated(0, -5., 0);

glPointSize(10.);

egg.renderPoints();

}
```

Listing 9: Rysowanie jajka z punktów. Widok DottEggView

```
void Egg::renderPoints()

{
    glBegin(GL_POINTS);

    for (auto &&row : points)

    {
        for (auto &&point : row)

        {
            point.drawWithColor();

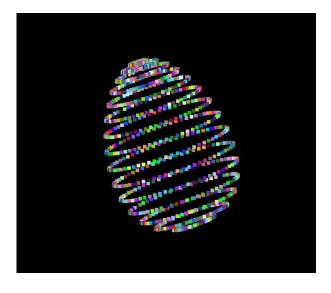
        }

    glEnd();
}
```

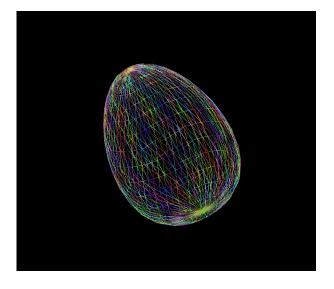
Listing 10: Rysowanie jajka z punktów. Model Egg

2.4 Rysowanie siatki i bryły

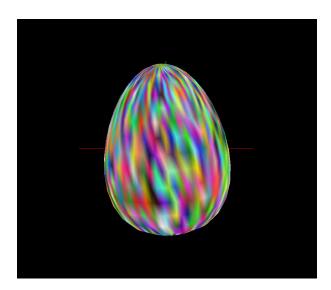
Rysowanie siatki i bryły odbywa się analogicznie do rysowania punktów. Jedyną różnicą jest użyty prymityw, oraz kolejność umieszczania punktów, która różni się w zależności od prymitywu. Dla siatki użyty został prymityw GL_LINES. Bryła została narysowana na dwa sposoby używając prymitywów GL_TRIANGLES i GL_TRIANGLE_STRIP, co po narysowaniu daje taki sam efekt.



Rysunek 6: Model jajka zbudowany z punktów.



Rysunek 7: Model jajka zbudowany z siatki.



Rysunek 8: Model jajka zbudowany z trójkątów.

W przypadku rysowania za pomocą siatki wymagane było ujednolicenie losowo generowanych kolorów dla punktów, które w procesie ich generowania się na siebie nakładają. Ma to miejsce na czubkach oraz, w przypadku generowania dla całego zakresu <0;1>, dla jednego z południków jajka.

2.5 Animacja obrotu

Zmiana kąta obrotu modelu odbywa się w metodzie IView::timer() widoku, która wywoływana jest 60 razy na sekundę korzystając z funkcji void glutTimerFunc(unsigned int time, void (*callback)(int), int value). Zapewnia to większą kontrolę nad animacją i jej prędkością niż podanie wskaźnika do funkcji void glutIdleFunc(void (*callback)()). Metoda widoku inkrementuje zmienną definiującą kąt obrotu modelu dla rysowanej klatki. W listingu 9, podczas rysowania, przeprowadzony jest proces transformacji modelu. Najpierw resetowana jest macierz transformacji, potem dokonywany jest obrót o wartość ze zmiennej widoku wokół wszystkich osi. Translacja w osi Y ustawia model mniej więcej po środku ekranu.

Listing 11: Ustawianie zmiennej katu obrotu i przerysowanie klatki.