## Damián Payo

Aniceto LaTorre, 10 (Dto. 1, Piso 1, Block "A"). Salta, CP 4400

Tel: 0387 - 154491448

damianpayo@gmail.com www.damianpayo.com

Perfil

Refuerzo y Diseño Sonoro; Post-Producción de Audio; Capacitación y Docencia abocada al Sonido Digital, Acústica y Psicoacústica.

**Estudios** 

Universidad Nacional de Quilmes (Quilmes, Buenos Aires) – Licenciado en Música y Tecnología, 2014.

Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Bellas Artes (La Plata, Buenos Aires) - Taller de Mezcla y *Mastering* I y II, 2010 - 2012.

Universidad Tecnológica Nacional, Regional Avellaneda - 6º Jornadas de Sonido y Grabación AES-ECOS

Experiencia en Ingeniería y Diseño Sonoro

Stage y FOH, Libre y Dueña, Casa de la Cultura; Salta, Capital – Marzo 2018 Presentación de Libre y Dueña de la cantante coplera Mariana Carrizo en Casa de La Cultura.

Stage y FOH, Ciclo de Compositores e Interpretes, Biblioteca Provincial; Salta, Capital – 2015-2017

Ciclo realizado en la Sala "Walter Adet" de la Biblioteca Provincial durante los años 2015 al 2017 contando con la presencia de artistas reconocidos del Pais como *Luciana Jury, Agustina Vidal, Carlos Vargas, Marina Baraj, Fulanas Trio, Micaela Chauque, Leopoldo Deza, Diego Rafael Rolón*, entre otros.

Stage y FOH, Centro Cultural "Minga"; Salta, Capital - Octubre 2017

Evento artístico organizado por el colectivo cultural Minga en su aniversario con la participación de las bandas salteñas Les Coso Comué y La Burundanga.

Stage y FOH, La Cangola Trunca: Gira NOA; Salta, Capital – Julio 2017

Refuerzo Sonoro a *La Cangola Trunca* en la Sala "Walter Adet" de la Biblioteca Provincial durante su gira por el Noroeste Argentino.

*Diseño Sonoro, Armado y Curaduría*, Espacios Sonoros, Palacio Zorrilla, Universidad Nacional de Salta; Salta, Capital – Abril 2017

Presentación de Obras Electroacústicas de compositores argentino en un sistema Hexafónico, realizado en el Palacio Zorrilla de la ciudad de Salta en el marco de las *Primeras Jornadas de Acústica y Audio en Salta* (IJAAS).

Asesoramiento Técnico, *Javier Ruibal y Mariana Carrizo*, COPAIPA; Salta, Capital – Octubre 2016

Presentación del cantante gaditano Javier Ruibal por primera vez en Salta junto a Mariana Carrizo.

Stage y FOH, Plaza de Almas; Salta, Capital - Septiembre 2016

Refuerzo Sonoro a Miau Trio, Les Coso Comué y Annie WoodWard en Plaza de Almas.

Stage y Diseño Sonoro, El Verde Vuelve, Museo Histórico UNSa; Salta, Capital – Agosto 2016

Presentación de *Altamaraña* en el patio de las palmeras del Museo Histórico de la Universidad Nacional de Salta en el marco del homenaje a Manuel Castilla Titulado "El Verde Vuelve"

Stage, Ritual de la Copla, El Teatrino; Salta, Capital - Agosto 2016

Presentación de la cantante *Mariana Carrizo* en El Teatrino de Salta donde fueron presentadas mas de 80 copleras y copleros de los Valles Calchaquíes.

Stage, FOH y Diseño, Noche de Música Latinoamericana, Plaza de Almas; Salta, Capital – Julio 2016

Evento realizado en Plaza de Almas con la participación de *Tempus Duo* (La Plata, Bs As.) y *Fernando Rossini* (Tucumán).

Stage y FOH, Duo Soto Moroni, Biblioteca Provincial; Salta, Capital - Abril 2016 Presentación del pianista *Adrian Moroni* y el percusionista *Juan Soto* en la sala "Walter Adet" de la Biblioteca Provincial de Salta.

Stage y FOH, Retratos y Atmósferas Urbanas, Museo Histórico UNSa; Salta, Capital – Abril 2016

Refuerzo Sonoro a *Altamaraña* en la Sala Palacio Zorrillo del Museo Histórico de la Universidad Nacional de Salta en el marco del homenaje a Pedro Lemebel "Retratos y Atmósferas Urbanas".

FOH, Ciclo Musas, El Teatrino; Salta, Capital - Abril 2016

Ciclo de Cantantes Mujeres de Latinoamérica a cargo de las artistas salteñas *Laura Briones*, *Laura Caceres*, *Daniela Zunino*, *Romina Fox*, *Lourdes Aramburu*, *Celeste Martin*, *Elisea Valdez*, *Veronica Mendez e Inés Rapoport*.

Stage, FOH y Diseño, La Pajarera Multiespacio Cultural; Salta, Capital – 2016-2017 Refuerzo Sonoro en las presentaciones semanales realizadas en La Pajarera Multiespacio Cultural donde se presentaron varios artistas de la escena salteña como Eloy Notario, Diego Leon, Carlos Vargas, Mariana Carrizo, Leandro Alem, Daniela Zunino, Les Coso Comué, entre otros. Stage y FOH, Guitarra, Biblioteca Provincial; Salta, Capital - Marzo 2016

Presentación del disco *Guitarra* del guitarrista *Eloy Notario* en la Biblioteca Provincial de Salta.

FOH, Diseño y Asesoramiento Técnico, Eterno Interin, El Teatrino; Salta, Capital – Diciembre 2015

Presentación del Disco *Eterno Interin* de la cantante salteña *Lucia Diaz de Vivar* en El Teatrino.

Diseño Sonoro, Armado y Curaduría, Espacios Sonoros, Museo Casa Airas Rengel; Salta, Capital – Noviembre 2015

Realización de un concierto de obras electroacusticas de compositores argentinos en un sistema cuadrafónico, realizado en el Museo Casa Arias Rengel.

Stage y FOH, 9° Encuentro Nacional de Candombe, Predio Camping Campo Quijano; Salta, Campo Quijano - Octubre 2015

Cobertura técnica de 3 escenarios durante los tres días de encuentro en el camping municipal de Campo Quijano. Durante las jornadas se presentaron bandas como *Los Juanetes y Times Of Rouths*, entre otros.

Stage y FOH, Mateada Colectiva, Paseo de Los Poetas; Salta, Capital – Septiembre 2015 Encuentro Cultural en el Paseo de los Poetas de Salta con la presentación de *Lunfardo Trio* y *Matias Aguilera*.

Stage y *FOH*, *A La Pipetuá*, El Teatrino; Salta, Capital – Agosto 2015 Presentación del cuarteto musical *A La Pipetuá* en El Teatrino.

Stage, FOH y Diseño, Peñonga y Mileña en La Linda, Pro Cultura; Salta, Capital – Julio 2015

Refuerzo Sonoro en el evento *Peñonga y Mileña en la Linda* con la presentación de *Pato Molina y La Discepolín en Pro Cultura Salta.* 

Stage y FOH, Ciclo Tanpicante, Biblioteca Provincial; Salta, Capital – Julio 2015 Presentación de *Amago Trio (Brasil)* en la sala "Walter Adet" de la Biblioteca Provincial de Salta.

Stage, FOH, Cachitas Now; La Plata, Bueno Aires – 2013-2014

Responsable de la técnica de distintas presentaciones de la banda *Cachitas Now* en fiestas privadas y en el Centro Cultural Olga Vasquez,

Stage y FOH, Ciclo de Presentaciones de El Minaje, El Viejo Teatro; La Plata, Buenos Aires - 2013

Refuerzo Sonoro a *El Minaje* en un ciclo de prestaciones realizadas en El Viejo Teatro de la ciudad de La Plata.

Stage y FOH, Ciclo Terrazas de "El Anecdotario", Radio Universidad; La Plata, Buenos Aires – Diciembre 2013

Refuerzo Sonoro y Retransmisión en vivo por Radio Universidad del ciclo Terrazas del programa radial "El Anecdotario" con la presentación de *Silvia, Nestor, Omar y Luis Gomez* en la terraza del edificio de Radio Universidad La Plata.

Stage y *FOH*, Facultad de Arquitectura, UNLP; La Plata, Buenos Aires – Octubre 2013 Evento Cultural organizado por el centro de estudiantes de la Facultad de Arquitectura de La Plata con la presentación de *Parapipou y Batifondo*.

Stage, FOH y Diseño, Fiestonga, Centro Vecinal Union Vecinal, La Plata, Buenos Aires - Octubre de 2013

Refuerzo Sonoro a la banda Apashagú de la ciudad de La Plata.

Asesoramiento técnico en Diseño Sonoro, La Solidez de la Niebla, Universidad Nacional de Quilmes; Bernal, Buenos Aires – Septiembre 2013

Colaboración técnica en el proceso de armado de La Solidez de la Niebla (Schlichter, Sguiglia) Obra sonora interactiva, en el II Festival Internacional Muchas Músicas, UNQ.

Stage y *FOH*, Festival Solidario por inundaciones en La Plata, Centro Cultural Casa Guevarista; La Plata, Buenos Aires – Abril 2013

Evento Cultural organizado por el Centro Cultural Casa Guevarista con la presentación de *Milena Salamanca, Francisco Lanfré, Pato Molina, Seba Cayre, Los Chaza y Entre Nos (Nestor Gomez y Maria Millón)*.

Stage, FOH y Diseño, Festival Bicentenario del Exodo Jujeño, Centro de Residentes Jujeños, Berisso, Buenos Aires - Agosto 2012

Refuerzo sonoro en el Festival Bicentenario del Exodo Jujeño en las presentaciones de *Coroico, Luis Bravo y Genesis Aymara, El Revuelo*, entre otros.

Experiencia en Post Producción De Audio

*Grabación, Edición y Mezcla*, MuSa MuFoLa; Salta, Capital – Mayo 2017 Proyecto audiovisual del ensamble musical *MuSa MuFoLa*.

Grabación, Edición y Mezcla, El Oficio de la Simiente; Salta, Capital – 2016-2017 Realización de post producción de audio del programa radial de emisión mensual y debate político cultural El Oficio de la Simiente vía Broadcast.

Grabación, Edición y Mezcla, Eloy Notario; Salta, Capital - Febrero 2015

Grabación y post producción de trabajo audiovisual realizado junto a Pablo Garzón de la Zamba de Lozano por *Eloy Notario*.

Grabación, Edición y Mezcla, Spots Publicitarios Radiales; Buenos Aires, La Plata – 2013-2014

Realización de Spots radiales para Revista Masacaró.

Investigación y Capacitaciones

Divulgación Científica, G.R.A.P.A, UCaSal-UNQ; Salta, Capital – 2017-2018

Grupo de investigación en Acústica Arquitectónica, Psicoacustica y Arqueoacústica actualmente realizando el proyecto de "Preservación Histórica del Patrimonio Acústico y Sonoro de la Quebrada de las Conchas" en colaboración entre Universidad Católica de Salta y Universidad Nacional de Quilmes.

Expositor, *Primeras Jornadas de Acústica y Audio en Salta, Palacio Zorrilla*; Salta, Capital – Abril 2017

Exposición de la charla informativa *El espacio como alternativa en la producción Musical* en el marco de las IJAAS en el Palacio Zorrilla de Salta.

Capacitador, Sonido y Audio Digital, Escuela de Música de Salta "José Lo Giudice"; Salta, Capital – Octubre 2016

Curso de capacitación "Sonido y Audio Digital. Introducción a los Medios Electroacústicos para la producción Musical". Escuela Superior de Música de Salta "José Lo Giudice".

Expositor, Primer encuentro de Luthiers en Salta, Centro Cultural America; Salta, Capital – Octubre 2016

Charla abierta en el marco del Primer encuentro de Luthiers en Salta llamada "Historia de los sistemas de grabación y su relación con los medios de composición".

Capacitador, Medios Electroacústicos en la Composición Musical, Escuela de Música de Salta "José Lo Giudice"; Salta, Capital – Noviembre de 2015

Seminario de Formación Docente: "Medios Electroacústicos en la Composición Musical: Historia Análisis y Aplicabilidad". En conjunto con el Lic. Fabián Sguiglia. Escuela Superior de Música de Salta "José Lo Giudice" N°6003.

Divulgación Científica, FIA 2014; Valdivia, Chile – Diciembre 2014

FIA 2014 (IX Congreso Iberoamericano de Acústica) con el trabajo "Capilla Museo Buffo: Cartografía Compositiva de Espacio" como primer autor. ISBN 978-956-9412-13-4.