HW 5 - ASTR510

Daniel George

Q2)

a)

Function to move a photon one step forward

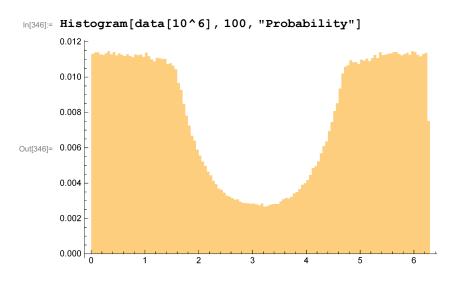
```
\label{eq:local_local} $$ \inf[294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@ \\ If[RandomReal[] < \tau, \{Cos[\#], Sin[\#]\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]]; $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[1]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[2]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{0, 2 Pi\}], v[[2]]]; $$ in [294] = move[dx_, \tau_] := Function[v, \{v[[2]] + dx \#, \#\} \&@RandomReal[\{v[[2]] + dx \#, \#] \&@RandomRe
```

Function to compute the final angles of *n* photons

```
\label{eq:local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_local_
```

b)

Plotting intensity as a fraction of brightness vs angle for 10⁶ photons



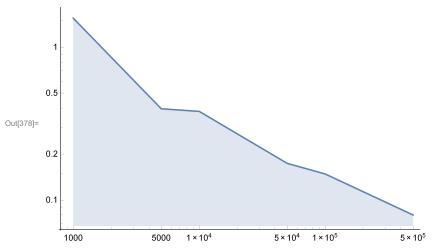
```
Computing histograms for number of photons = \{5*10^5, 10^5, 5*10^4, 10^4, 5*10^3, 10^3\}
```

```
In[364]:= hdata[n_] := hdata[n] = HistogramList[data[n], 100, "Probability"][[2]]
```

Finding maximum relative error with respect to histogram for 10⁶ photons

```
ln[370] = err = Max[1. Abs[hdata[#] - hdata[10^6]] / hdata[10^6]] & @ {10^6, 5 * 10^5, 10^5, 5 * 10^4, 10^4, 5 * 10^3, 10^3};
```

Log-log plot of maximum relative error vs number of photons



Finding slope of best fit line to the log-log plot

```
In[375]:= f[x_] =
Fit[Log@Transpose@{{5*10^5, 10^5, 5*10^4, 10^4, 5*10^3, 10^3}, err[[2;;]]},
{1, x}, x]
Out[375]:= 3.24070025316 - 0.450743299346 x
```

The slope of the line is approximately -0.5. Therefore the maximum relative error in the intensity decreases as $N^{-0.5}$.