



Portfolio

Dana Farhat

Chers lecteurs, chères lectrices,

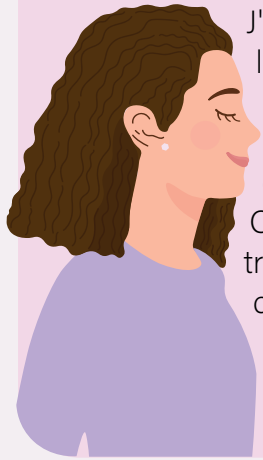
Le portfolio que vous êtes sur le point de découvrir est une représentation fidèle de mon parcours, de mes expériences en France, ainsi que des différentes facettes de ma personnalité. Laissez-vous emporter dans ce voyage à travers mes expériences en communication et en art.

Beyrouth et Paris, deux villes aux contrastes fascinants, ne cessent de m'inspirer et de m'apprendre, me permettant ainsi de mieux me découvrir tout au long de mon chemin artistique.

Avant-propos

dans l'âme de Dana

Comment avez-vous débuté dans le domaine de la création artistique ?



J'ai toujours eu un lien profond avec l'art, notamment à travers la musique, le chant et l'écriture poétique qui étaient pour moi des moyens d'expression, avant que je découvre ma passion pour l'illustration.

Mes études en publicité au Liban et en médiations urbaines en France ont renforcé ma compréhension de l'art visuel dans la communication. Créer de l'art visuel me permet d'exprimer mes pensées et mes ressentis, transformant les couleurs et les formes en une palette d'expressions qui donnent vie à mes idées.

Aujourd'hui, je travaille au sein du ministère de l'Éducation Nationale en tant que chargée de production audiovisuelle.

Comment décririez-vous votre style artistique ? A-t-il changé ?

Je dirais que mon style est serein, coloré et joyeux. Il continue d'évoluer avec le temps et l'expérience, et j'aspire désormais à intégrer de l'animation dans mes créations pour leur donner encore plus de vie et de dynamisme.

Où trouvez-vous habituellement l'inspiration pour vos œuvres ?

Mon inspiration est très aléatoire. Elle vient de toutes sortes de choses : la mode, le street art, le quotidien, ma vie personnelle et surtout mes racines libanaises et la ville de Beyrouth.

Que souhaitez-vous que votre public ressente ou retienne en découvrant votre travail ?

J'espère que mon art pourra faire sourire les gens. Avec toute l'obscurité qui règne dans le monde en ce moment, il est agréable de trouver quelques raisons de sourire. Enfin, j'espère que mon art fera ressentir des émotions aux gens, qu'il s'agisse de tristesse, de réconfort, de bonheur, ou simplement du sentiment d'être chez soi.

Réveil du Printemps

Cette série de portraits capture l'essence du printemps et reflète le renouveau, la douceur d'une saison pleine de lumière et de vie.

Spring





Jardin des plantes - Paris
Avril 2022



Spring est une illustration qui me représente pleinement à travers ses teintes pastel et son ambiance douce. Le printemps et la nature sont pour moi une source d'inspiration majeure. La mode et le style, qui reflètent mes pensées, m'inspirent également profondément dans la création de mes illustrations.



 Lavande
#8499CE
 Lilas
#E6C5DF
#F5DEED

J'ai choisi la lavande et le lilas clair pour leur capacité à créer une atmosphère apaisante et subtile, reflétant ainsi mon style artistique serein et délicat. Ces couleurs, associées à la créativité et à l'imagination, traduisent parfaitement les émotions profondes que je souhaite faire ressentir à travers de cette illustration.

