Lic. en Administración y Gestión en Instituciones de Educación Superior

Diseño y Gestión de Proyectos y Programas en IES Claudia RESTIFFO



Trabajo Práctico N° 4



Grupo 29

Pedro CASTRO, Karina LOTO; Ricardo MONLA, Hugo RUARTEZ



MATERIAL DE LECTURA

- SOBRE LA UNIDAD 4
 - o <u>UNIDAD 4.pdf</u>
 - CONSIGNAS_Actividades Unidad 4.pdf
- LECTURA OBLIGATORIA
 - Randolph, A. y Posner, B. (1994), "Capítulo 3", en: Gerencia de O Proyectos. Cómo dirigir exitosamente equipos de trabajo, McGraw-Hill, Bogotá. Pag 53-65
 - Gerencia de Proyectos febrero 2010.pdf
 - Esperando que responda la Profe para saber dónde está este texto.
 Cohen, E. y Martínez, R. (2002), Manual de Formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales, CEPAL, Santiago de Chile, capítulo 6, en particular los apartados 6.1 y 6.2. "Capítulo 6.4."
 - ManualFormulacionEvaluacionYMonitoreoDeProyectos.pdf
- PARA SABER MÁS
 - Ejecución, Seguimiento y Control del Proyecto.

https://www.youtube.com/watch?v=MVjlH36QN_U

MATERIAL DE LECTURA	1
CONSIGNAS	2
CONSIGNA 1:	3
Analice una situación educativa, laboral, familiar o social que le haya tocado vivir donde se haya dispuesto de un tipo de control continuo y de alta intensidad.	, 3
a. ¿Qué impactos genera este tipo de control en el desarrollo de las actividades?	3
b. ¿Y en los supervisados?	3
c. ¿Y en el propio supervisor?	3
CONSIGNA 2:	3
Teniendo en cuenta las clasificaciones abordadas en esta unidad, detecte los diferentes tipos de control que aparecen en los siguientes casos. CONSIGNA 3:	3
Realicen un informe de avance de un proyecto que se esté llevando a cabo en la	
regional.	4
Para ello debe elaborar un documento Word o Excel, completando cada una de las tablas de la guía de control.	4
El proyecto seleccionado debe encontrarse en su etapa de ejecución.	4
CONSIGNA 4:	4
A su propuesta de proyecto incorporen en qué momento realizarán los procesos de control.	4

CONSIGNA 1:



Analice una situación educativa, laboral, familiar o social que le haya tocado vivir, donde se haya dispuesto de un tipo de control continuo y de alta intensidad.

Reparto de plantines para hacer huertas del gobierno de la provincia

Detalle de qué se trató el proyecto

Se repartieron semilleros con 200 plantas de distintos tipos para ser plantadas en huertos familiares blablablabaaa

a. ¿Qué impactos genera este tipo de control en el desarrollo de las actividades?

El impacto que genera es positivo dado a que posibilita la mejora deeeee blablablaaaaa b. ¿Y en los supervisados?

El impacto que genera es positivo porque que posibilita la mejora deeeee blablablaaaaa c. ;Y en el propio supervisor?

El impacto que genera es positivo porque que posibilita la mejora

Compromiso por terminar bien el trabajo.

deeeee blablablaaaaa

CONSIGNA 2:



Teniendo en cuenta las clasificaciones abordadas en esta unidad, detecte los diferentes tipos de control que aparecen en los siguientes casos.

El proyecto "Generando redes de aprendizaje" tiene como única actividad la realización de talleres temáticos semanales durante un plazo de tres meses.

Estos talleres están dirigidos a estudiantes de colegios secundarios.

Actualmente se está implementando, como prueba piloto, en colegios de dos jurisdicciones.

Dado que en el diseño global no se incluyeron dispositivos de control de las actividades, cada jurisdicción optó por establecer sus propias maneras de controlarlas.

Provincia A.

En cada taller el responsable deberá controlar la asistencia y completar una planilla con las temáticas abordadas.

Durante el desarrollo de los encuentros, un supervisor asistirá a alguno de ellos, observará la clase y examinará además las cuestiones administrativas del taller.

Al finalizar el taller, el responsable deberá elaborar un informe final donde se incluirá el listado de participantes, los temas abordados, la metodología utilizada, las problemáticas que surgieron en cada reunión y un análisis de los resultados alcanzados.

A su vez, en el último encuentro del taller se solicitará a los participantes que completen una encuesta con preguntas sobre el desarrollo del taller y una medición del nivel de satisfacción alcanzado.

Provincia B.

Días antes de iniciar las actividades, se le solicita a cada responsable del taller qué responda una serie de preguntas que dan cuenta de los requerimientos necesarios para comenzar el trabajo.

Al finalizar cada mes se realizará un encuentro con todos los responsables, donde se elaborará un informe de avance.

Al término de los tres meses cada responsable del taller elaborará a su vez un informe donde presente el listado de participantes.

El control técnico de los talleres lo realizará la Asociación Civil Educa Sur. Este análisis se realizará al finalizar el primer mes de implementación del proyecto.

Proyecto en General Control Implícito blablablaaaaa poner un poco de letra mas linda

• Provincia A

- o Control <u>Ocasional</u> por qué el supervisor va cuando le da la gana.
- o <u>Autocontrol</u> por qué es el mismo supervisor qué lo hace.
- o Control Centralizado.
- El control de tiempos y Control de la calidad.
- Control operativo (Actividades).
- o <u>Con</u> participación de los destinatarios.
- Concurrente y Posterior.

0

• Provincia B

- o Control Peródico Por cada mes blablabla
 - Control Bajo Grado por qué es cada 3 meses blblaa
- o Control Externo. por qué lo hace la Asociación Civil Educa Sur.
- Control Descentralizado
- o El control de tiempos y Control de la calidad MAs Técnico
- o Control por Resultados (Producto).
- o <u>Sin</u> participación de los destinatarios.
- o Previo y Concurrente.

CONSIGNA 3:



Realicen un informe de avance de un proyecto que se esté llevando a cabo en la regional.

Para ello debe elaborar un documento Word o Excel, completando cada una de las tablas de la guía de control.

El proyecto seleccionado debe encontrarse en su etapa de ejecución.

Ver y buscar algún proyecto de la regional que esté en la etapa de ejecución.

CONSIGNA 4:



A su propuesta de proyecto incorporen en qué momento realizarán los procesos de control.

En nuestra propuesta cuando incorporamos el control.

Hugo sugiere al final del proyecto.